



مطبوعات  
مكتبة الملك فهد الوطنية  
السلسلة الثالثة  
(٥٥)

# معجم المؤلفين المعاصرين

في اثارهم المخطوطة والمفقودة  
وما طبعم منها أو حُقِّقَ بعد وفاتهم

وفيات

(١٣١٥ - ١٤٢٤ هـ) (١٨٩٧ - ٢٠٠٣ م)

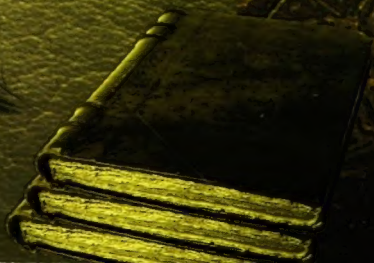
الجزء الثاني

(غ - ي)

مخير رمضان يوسف

الرياض

١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م





**معجم المؤلفين المعاصرين**

**مطبوعات**

**مكتبة الملك فهد الوطنية**

**السلسلة الثالثة (٥٥)**

تختص هذه السلسلة بنشر  
البibliographies والكشافات والفهارس والأدلة

# معجم المؤلفين المعاصرين

في آثارهم المخطوطة والمفقودة  
وما طُبِعَ منها أو حُقِّقَ بعد وفاتهم

وفيات

( ١٣١٥ - ١٤٢٤ هـ )

( ١٨٩٧ - ٢٠٠٣ م )

الجزء الثاني

( غ - ي )

محمد خير رمضان يوسف

الرياض

١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م



ح مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٥هـ

### فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

يوسف ، محمد خير بن رمضان

معجم المؤلفين المعاصرين في آثارهم المخطوطة والمفقودة ومطبع منها أو حقق بعد

وفاتهم .. الرياض .

٢ مج ، ٢٤١ سم . - ( السلسلة الثالثة ، ٥٥ )

ردمك ٣-٢٣٧-٠٠٠-٩٩٦٠ ( مجموعة )

X-٢٣٩-٠٠٠-٩٩٦٠ ( ج ٢ )

ردمك ١٣١٩-٢٩٩X

١- التراجم ٢- المؤلفون ٣- المخطوطات العربية أ- العنوان

ب- السلسلة

٢٥/٢٩٠

ديوي ٩٢٠

رقم الإيداع : ٢٥/٢٩٠

ردمك : ٣-٢٣٧-٠٠٠-٩٩٦٠ ( مجموعة )

X-٢٣٩-٠٠٠-٩٩٦٠ ( ج ٢ )

ردمك ١٣١٩-٢٩٩X

جميع حقوق الطبع محفوظة ، غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب ، أو اختراجه  
في أي نظام لاختزان الملومات واسترجاعها ، أو نقله على أية هيئة أو بآلية وسيلة سواء كانت  
إلكترونية أو شرائط مغنطة أو ميكانيكية ، أو استنساخاً ، أو تسجيلاً ، أو غيرها إلا في حالات  
الاستعارة المحبوبة بفرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر .

ص ب : ٧٥٧٢

الرياض : ١١٤٧٢ المملكة العربية السعودية

هاتف : ٤٦٢٤٨٨٨

فاكس : ٤٦٤٥٣٤١

## ( غ )

غالب حمدي عابدون

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

وزير أوقاف . من دمشق .

له محاضرات كثيرة ، منها ما ألقاه في  
" جمعية مكافحة الأمية " التي أسسها عام  
١٣٥٣ هـ .. ولا يعرف له مؤلف جمع  
فيه شيء من ذلك .

غالب هلسا

( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م )

أديب ، كاتب ، من الأردن . توفي  
بدمشق .

صدر له بعد وفاته :

- أدباء علموني ... أدباء عرفتهم /  
جمع وتحقيق ناهض حتر . - عمان :  
دار التنوير ، ١٤١٦ هـ ، ١٥ ص .

وهو مقالات سبق نشرها في جريدة  
" الثورة " السورية وغيرها .

- اختيار النهاية الحزينة : يوميات الصراع  
الطبقي في الساحة الفلسطينية في عقد  
الثمانينات / جمع وتحقيق ناهض حتر  
- عمان : المحروسة : دار الكرمل ،  
المقدمة ١٤١٤ هـ .

- نقد الأدب الصهيوني . - بيروت :  
المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،  
١٤١٣ هـ .

- وطبع له في سنة وفاته : المكان في  
الرواية العربية .

الغالي بن سليمان = محمد الغالي بن المكي  
غالي بن محمد الأمين الشنقيطي = محمد غالي

غانم إلياس

( ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م )

فاض وشاعر من بانياس بسورية .

نظم الكثير من القصائد ، وما زال تراثه  
الأدبي مخطوطاً .

غسان جديد

( ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م )

ضابط من سورية .

نشر له بعد وفاته :

- المسألة الفلسطينية / [ راجعه وعلق  
عليه جان دايه ] . - المملكة المتحدة :  
دار سورايا ، ١٤١٠ هـ ، ٩٢ ص .

أصله مقالات نشرها في جريدة الحزب  
القومي السوري بين ١٩٥٤ و ١٩٥٥  
بتوقيعي : صديق الحمود ، وشاب .

## غسان كنفاني

( ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م )

أديب ، من فلسطين .

لعل مما صدر له بعد وفاته :

- الشيء الآخر ( من قتل ليلى الحايك ) ؟ - بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية : مؤسسة غسان كنفاني الثقافية ، ١٤٠٠ هـ ، ١٣٣ ص - ( سلسلة أعمال غسان كنفاني ؛ ٥ )
- أطفال غسان كنفاني : قصص قصيرة - [ بيروت ] : مؤسسة غسان كنفاني ، د . د . ت .
- مقالات فارس فارس : كتابات ساخرة - بيروت : دار الآداب ، ١٤١٧ هـ ، ١٩٩٦ م ، ٢٤٧ ص .
- وهي مقالاته التي كان يوقعها باسم " فارس فارس " .

## غلام رسول مهر

( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

من علماء شبه القارة الهندية الباكستانية .

ظهر له مترجماً مطبوعاً بعد وفاته :

- يوميات رحلة في الحجاز ١٣٤٨ هـ ، ١٩٣٠ م / ترجمه سمير عبدالحميد إبراهيم - الرياض : دار الملك عبدالعزيز ، تاريخ الإيداع ١٤١٧ هـ ، ١٣٢ ص .

## غوتلوب أدولف كراوزه

( ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م )

مستشرق ألماني . درس إفريقيا وليبيا ما يزيد عن ( ٦٠ ) عاماً . مات في زيورخ .

ترك كمية كبيرة من البطاقات ومخطوطات مؤلفاته لدى موظف في القنصلية الألمانية بزيورخ حتى وفاته سنة ١٣٧٦ هـ ، وعندما عرضت أرملته بمصلحة الوصاية فيما إذا كانوا يرغبون بأخذها فلم تجد أي اهتمام لديهم ، تخلصت منها بحرقها ورمي بعضها في القمامة .

وصدر كتاب بعنوان :

الدواخل الليبية في مجموعة دراسات للرحالة الألماني غوتلوب أدولف كراوزه / عماد الدين غانم - طرابلس الغرب : مركز جهاد الليبي للدراسات التاريخية ، [ ١٤١٩ هـ ] ، ١٩٩٨ م ، ٢٦٦ ص .

## غيث بن جمعة بوجهور القيسي

( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

شاعر شعبي ، من قبيلة القيسيات في " أبو ظبي " .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر غيث بن جمعة بوجهور القيسي / جمع وشرح فالح حنظل - أبو ظبي : وزارة الإعلام ، - ١٤٠ هـ ، ١٤٠ ص .

## (ف)

## الفاتح حمزة

(ت بعد ١٤١٤هـ = بعد ١٩٩٤ م)

رئيس اتحاد طلاب جامعة أم درمان الإسلامية . من كردفان . استشهد في حرب الجنوب .

له كتابات عميقة ومشاركات فكرية ثرة لم تجمع ، ورسالة طويلة له نشرت في المصدر أدناه <sup>(١)</sup> .

## فادي متولي المراكبي

(ت ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧ م)

صحفي متميز ، حقوقي . من محافظة الجيزة بمصر .

- أعد كتاباً يتضمن عصارة فكره بعنوان " المفسدون في الأرض " ولم ينشر في حياته .

## فارس زكي زرزور

(ت ١٤٢٣هـ = ٢٠٠٣ م)

روائي . من المدرسة الواقعية الاشتراكية . من دمشق .

(١) رسائل الشهداء / إعداد إبراهيم الصديق ، ياسر المساح -. [ الخرطوم ] : قيادة قوات الدفاع الشعبي ، د . ت ، ص ١٣ .

ذكر في لقاء معه أن له مجموعة قصصية تصدر بعنوان " المنتصرون " ولم أرها بين كتبه المطبوعة <sup>(٢)</sup> .

## فارس يعقوب الخوري

(ت ١٣٨١هـ = ١٩٦٢ م)

قانوني ، سياسي . من سورية .

صدر له بعد وفاته :

أوراق فارس الخوري ١٨٧٧ - ١٩٦٢ م /  
تنسيق وتحقيق وتعليق كوليت الخوري -.  
دمشق : دار طلاس ، ١٤٠٩هـ ، ٤٦٩ ص .

## فاروق الدملوجي

(ت ١٣٧٧هـ = ١٩٥٧ م)

مؤرخ من الموصل .

صدر له ، لعله بعد وفاته .

- هذا هو الإسلام . - بيروت ، ١٣٨٨هـ .

## فاروق عمر الحريري

(ت ١٤١٧هـ = ١٩٩٧ م)

ضابط عسكري ، كاتب ومترجم في الشؤون العسكرية بالعراق .  
له من المخطوط " المعجم العسكري :  
ألماني - عربي " وأخرى .

(٢) ذكره هانسي الحير في كتابه : نخلثونك عن أنفسهم

## فاضل أحمد الطائي

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

باحث كيميائي من بغداد .

طبع له بعد وفاته :

- الوجيز في الصيدلة والكيمياء عند العرب .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٣ ص .

## فاضل سعيد عقل

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من رواد الصحافة اللبنانية .

له (٤٠) كتاباً مخطوطاً ، بينها :

- تاريخ الزجل .
- ديوان شحرور الوادي .

## فاطمة أحمد رفعت

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

باحثة إسلامية من الإسكندرية .

توفيت قبل مناقشتها لرسالة الماجستير " مشكلة الذات والصفات عند الغزالي ومصادرها عند الأشعرية " التي طبعت من بعد وصدرت بعنوان :

مذهب أهل السنة والجماعة ومنزلتهم في الفكر الإسلامي : دراسة في العقيدة والتوحيد / تقدم محمد علي أبو ريان ؛ مراجعة محمد جلال شرف .- الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٩١ ص .

## فاطمة عبد الحميد حداد

(ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)

شاعرة من اللاذقية .

ذكر أن لها ديوان شعر تحت الطبع بعنوان : ترانيم العيون .

## فاطمة محمد نجيب الإمام

(ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م)

باحثة في الإسلاميات .

نشرت رسالتها في الدكتوراه بعد وفاتها ، وهي :

- بشائر الفتوحات والسعود في أحكام التعزيرات والحدود / يحيى بن أبي البركات ( تحقيق ) ؛ ترجمة ومراجعة سلطان سعد القحطاني .- السعودية : د . ن ، تاريخ المقدمة ١٤١٦ هـ ، ٦٧ ، ٢٦٧ ص ( الدراسة باللغة الإنجليزية ) .

- رسالتها في الماجستير : عن شخصية الصحابي الجليل عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما . وعد زوجها رشيد النعيمي أن يصدرها في " القريب العاجل " ويبدو أنه توفي قبل إنجاز ذلك .

## فالخ الظاهري = محمد فالخ بن محمد الظاهري

## فالخ بن مهدي آل مهدي

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

فاضل من الأفلاج ، استقر في الرياض .

له كتاب طبع أثناء حياته وصدر من بعد محققاً بعنوان :

- الجند الشامخ فيمن اجتمعت بهم من  
أعيان المشايخ ( ٤مج ) .  
عند الفقيه محمد التطواني ، في سلا .  
قاله الزركلي .

وفي مصدره آخر أنه عند أكبر بناته .

### فتح الله عواد السلواوي

( ت نحو ١٤٢٠ هـ = نحو ١٩٩٩ م )

تربوي وشاعر إسلامي من قضاء رام الله .  
صدر له ديوان شعر ، وما يزال الكثير  
من شعره مبعثراً في الصحف والمجلات أو  
مخطوطاً <sup>(١)</sup> .

### فتحي الشقاقي

( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

الأمين العام لـ " حركة الجهاد الإسلامي  
في فلسطين " . درس في مصر وسكن دمشق .  
صدرت أعماله الكاملة بعد وفاته بعنوان :  
- رحلة الدم الذي هزم السيف : الأعمال  
الكاملة للشهيد فتحي الشقاقي /  
[ جمعها ] رفعت سيد أحمد ؛ تقديم  
أحمد صدقي الدجاني وآخرين . -  
القاهرة : مركز يافا للدراسات  
والأبحاث ، ١٤١٧ هـ .

فخري البارودي = محمد فخري بن محمود ...

- التحفة المهدية : شرح الرسالة التدمرية ؛  
تصحيح وتعليق عبدالرحمن بن صالح  
المحمود . - ط ٢ . - الرياض : مكتبة  
الحرمين ، ١٤٠٥ هـ ، ٤٤٧ ص .  
ثم عن دار الوطن عام ١٤١٤ هـ ،  
٤٦٨ ص .

### فائز بن زَعل الغُصين

( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م )

حقوق من سورية .  
- مذكراتسي عن الثورة العربية .  
ذكرها الزركلي بعنوان " مذكرات فائز  
الغصين " وأنه طبع الجزء الأول منها .  
قلت : طبع الجزء الثاني منها بإعداد  
ابنته سعاد . - دمشق : مطبعة الترقى ،  
١٣٩٠ هـ ، ٢٧٤ ص .

### فائق محفوض

( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

أديب ومحرر صحفي من بانياس بسورية .  
خلع لباس الرهبنة وتفرغ للتدريس والصحافة .  
له ديوان لم يجد طريقه إلى النشر .  
أبو الفتح الخطيب = محمد أبو الفتح بن  
عبدالقادر

### فتح الله بن أبي بكر البتّاني

( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )

فقيه مالكي متصوف . من الرباط .

(١) قاله راضي صدوق في " شعراء فلسطين " ص ٤٦٣ .

صدر له بعد وفاته :

مذكرات فخري عبدالنور : ثورة  
١٩١٩ : دور سعد زغلول والوفد في  
الحركة الوطنية / تحقيق يونان ليب رزق ؛  
تقديم مصطفى أمين . - القاهرة : دار  
الشروق ، ١٤١٣ هـ ، ٤٥٨ ص .

فخري محمد صالح الدباغ

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

طبيب نفساني ، إداري ، باحث  
لغوي . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- الأطباء الأدياء . - بغداد : دار الشؤون  
الثقافية العامة ، ١٤١٠ هـ .  
- السلوك الإنساني : الحقيقة والخيال . -  
الكويت : مجلة العربي ، ١٤٠٦ هـ ،  
١٨٢ ص . - ( كتاب العربي ؛ ١٢ ) .

وله أكثر من ( ٥٠ ) بحثاً علمياً منشوراً  
في الدوريات العربية والعالمية .

فرج بن حسن ( أو حسين ) آل عمران

( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

من فقهاء الشيعة وأدبائها . من القطيف  
بالسعودية . درس في النجف ، عاد إلى بلده  
مزوداً بإجازات .

ديوان شعر كبير ، الجوهرة ( أرجوزة  
في أصول الدين ) ، الدرة الثمينة في نظم  
تهذيب المنطق ، الدرة اليتيمة ( أرجوزة في  
النحو ) ، درس الصدف في نظم الطهارة  
والصلاة من اللمعة الدمشقية .

فخري جميل الفخري

( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

وزير المواصلات وأمين العاصمة في  
العهد الملكي بالعراق . من الموصل .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

- مذكرات فخري الفخري ١٩٠٨ -  
١٩٩٥ م : الوزير أمين العاصمة في  
العهد الملكي / أعدها وقدم لها وعلق  
عليها عماد عبدالسلام رؤوف . -  
بغداد : دار المثني : توزيع مكتبة  
عدنان ، إيداع [ ١٤٢٢ هـ ] ،  
٢٠٠١ م ، ٢١٨ ص .

وله أرشيف خاص يحتوي على مجموعة  
كبيرة من الوثائق والمذكرات الرسمية  
والتقارير الفنية والصور التذكارية .

فخري أبو السعود

( ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م )

أديب من مصر . مات منتحراً  
بالإسكندرية .

له ثلاثة كتب مخطوطة ، عن :

- الخلافة السياسية .  
- الشاعر محمود سامي البارودي .  
- في التربية والتعليم .

فخري عبدالنور

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

صحفي ، مناضل . من مدينة جرجا  
مصر .

إنجليزي - عربي : أوسع عمل معجمي ثنائي اللغة في مجال التربة وعلم النفس التربوي . -  
بيروت : مكتبة لبنان ، ١٤٢٤ هـ .

### فريد محمود شافعي

( ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م )

مهندس معماري . من القاهرة .  
- " العمارة العربية في مصر الإسلامية " .  
طبع الجزء الأول منه ، كوفئ بجائزة الدولة التقديرية ، وأعدَّ حزائين آخرين لم يُطعما .

### فريق بن مزهر آل مزهر

( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م )

باحث ، وحيه ، من المشخاب بالعراق .  
درس في النجف .  
تاريخ العشائر العراقية ، مذكرات المحكوم البريء ، المهازل ، المنتحبات الأدبية في عالم الشعر ، الشعر العامي وأدبه ، خطب ومقالات ( تحتفظ بها أسرته ) .

### أبو الفضل بن الرضا البرقي

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

عالم سني كبير من إيران .

صدر له بعد وفاته باعثناء جديد :

كسر الصنم ، أو ، ما ورد في الكتب المذهبية من الأمور المخالفة للقرآن الكريم والعقل : نقض كتاب أصول الكافي للكليني / قدم له وعلق عليه عمر بن محمود

### فرج علي فودة

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

مفكر علماني ، سياسي . من مصر .  
بعد مقتله جمع صلاح منتصر ( رئيس تحرير مجلة أكتوبر ) مقالاته التي أثارت الناس ، وهي التي كتبها خلال عشرة أشهر في مجلة أكتوبر ، وصدرت بعنوان :  
حتى لا يكون كلاماً في الهواء . -  
القاهرة : دار المعارف ، ١٤١٢ هـ ،  
٢٦٠ ص . - ( كتاب أكتوبر ) .

### فرح أنطون

( ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م )

كاتب ، باحث ، ولد وتعلم في طرابلس الشام ، حرر صحفاً في أمريكا ومصر ، مات بالقاهرة .  
- تنفيذ بلاغ الاستقلال المصري .  
- المرأة في القرن العشرين .  
وما صدر له بعد وفاته :  
- مختارات من فرح أنطون . - بيروت : مكتبة صادر ، ١٣٧٠ هـ .

### فريد جبرائيل نجار

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

باحث تربوي من لبنان .  
صدر له بعد وفاته :  
المعجم الموسوعي لمصطلحات التربية :



## الفضيل حسين الورتلاني

( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم ، سياسي ، مناضل ، من الجزائر .  
تنقل بين القاهرة واليمن ولبنان ومات  
بإستانبول .

له رحلات نشر بعضها باسمه الصريح  
في مجلة الشهاب سنة ١٣٥٣ هـ بعنوان :  
رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين  
الجزائريين في عمالة قسنطينة ، ونشر بعضها  
الآخر باسمه المستعار ( الفتى القائل ) في  
جريدة البصائر سنة ١٣٥٥ هـ بعنوان :  
رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين بعمالة  
قسنطينة وما يلاحظ فيها .

وله عشرات المقالات والأحاديث  
الصحفية في مختلف الدوريات ، من جزائرية  
وعربية وإسلامية عموماً ، وأوروبية أيضاً ،  
ضمَّ جانباً قليلاً منها كتابه " الجزائر الثائرة "  
الذي طبع أثناء حياته .

## الفقيه محمد البصري

( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

سياسي معارض ، قائد المقاومة الشعبية  
ضد الاحتلال الفرنسي بالمغرب .

كان يناقش نشر مذكراته ، وذكر قبل  
موته أنها تتضمن مفاجآت وحقائق يخشى  
البوح بها (١) ؟ .

(١) الحياة ع ١٤٨١٤ ( ١٩ / ٨ / ١٤٢٤ هـ ) .

أبو عمر ؛ ترجمة عبدالرحيم ملا زاده  
البوشي . - إيران : رابطة أهل السنة ،  
مكتب رقم ٣ : عمّان : دار البيارق ،  
١٤١٩ هـ ، ٤١٠ ص .

## أبو الفضل بن أبي القاسم النوري

( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م )

أديب وفقه شيعي من طهران ، كل  
مؤلفاته بالعربية ، ومما هو مخطوط منها :  
- الإصابة فيمن أجمعت عليه العصابة .  
- حاشية رجال النحاشي .  
- حاشية المكاسب .  
- أرجوزة في النحو .  
- منية البصير في بيان كيفية الغدير .  
- ميزان الفلك .  
وطبع ديوانه بعد وفاته محققاً .

## فضل المقدم

( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

تربوي فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من  
طرابلس الشام .

حقق كتاباً مع آخر صدر بعد وفاته  
بعنوان :

- طرابلس في التاريخ / محمد كامل البابا  
( ت ١٣٩٠ هـ ) ؛ تحقيق بالإشتراك  
مع عمر عبدالسلام تدمري ، وضع  
فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله  
البابا . - طرابلس : جروس برس ،  
١٤١٥ هـ ، ٤٣٩ ص .

## فكري زكي الجزار

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

فاضل مكنتي ، مهتم بالتراجم ، من مدينة بنها بمصر . عمل سنوات طويلة في مكنتي جامعة الإمام والملك فهد الوطنية بالرياض .

ذكر لنفسه بكوناً <sup>(١)</sup> لا أعرفها مطبوعة مستقلة أو منشورة في دوريات ، وهي :

- دراسات قرآنية وحديثية .
- يعني مجموعة أبحاث في ذلك .
- الوافدي : ما له وما عليه .
- رزين بن معاوية وكتابه الصحاح الستة وما أخطأ فيه .
- حولة بنت الأزور بين الحقيقة والخيال .
- كما ذكر لي أن له بحثاً مطولاً في :

- زينب بن جحش أم المؤمنين ، رضي الله عنها ، ردّها فيها على مفتريات المستشرقين .

قلت : ولم يطبع له سوى كتاب " مذاحل المؤلفين والأعلام العرب " الذي يقع في أربعة أجزاء ، صدر عن مكتبة الملك فهد الوطنية ، وذكر أنه صار عنده من الزيادات ما يساوي الضعف ، أو كلاماً من هذا القبيل ، ثم صدر الجزء الأول في طبعته الثانية - في سنة وفاته - مزيداً منقحاً ، دون الأجزاء الأخرى .

(١) في طهر كتابه " مذاحل المؤلفين والأعلام العرب " .

## فهد = يوسف سلمان يوسف

فهد بن صالح العسكر

( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م )

شاعر ، من أهل الكويت .

رُمي بالإلحاد فاعتزله الناس إلا بعض خلصائه ، وبعد وفاته أحرق أهله " ديوانه " وأوراقه ، ولم يبق من نظمه إلا ما كان بين أيدي أصدقائه أو في بعض الصحف ، فجمعها صديقه عبدالله زكريا الأنصاري في كتاب .

- ديوان فهد العسكر : حياته وشعره . -
- القاهرة : مطبعة نهضة مصر ، ١٣٧٦ هـ ، ١٧٨ ص .

## فهد بن عبدالعزيز السعيد

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

تربوي من بريدة في السعودية .

- تاريخ عن منطقة القصيم .
- الإنسان .

## فهد المارك

( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

كاتب ، دبلوماسي . من السعودية .

- عدد في كتابه " فهد بن سعد " مجموعة من مؤلفاته المهيأة للطبع ، وهي :
- الهدامون والبناءون ( ج ٢ ) .
- تاريخ جيل في حياة رجل .
- جيل يتهم جيلاً .
- الجهاد الصامت ( ٤ مح ) .

## فهمي عبدالرحمن المدرّس

( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م )

كاتب صحفي تربوي من الموصل .

طبع له بعد وفاته :

- مقالات فهمي المدرّس . - بغداد : مطبعة

أسعد ، ١٣٩١ هـ ، ٣٦٠ ص .

و ج ٣ جمعه وعلق حواشيه عبدالحميد

الرشودي ، خالد محمد إسماعيل . - بغداد :

مكتبة الأندلس .

- وينظر : مخطوطة فريدة مجهولة للأديب

فهمي للمدرس / يوسف عزالدين . - مجلة

الفيصل ع ٢٣٢ ( شوال ١٤١٦ هـ )

ص ٨٧ - ٩١ .

وهو حديث عن ديوانه الذي وجد بخط

يده في أوراق متفرقة حيث أراد جمعه ولكن

ظروفه لم تسمح له بذلك .

## فؤاد إسماعيل شاكر

( ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٣ م )

صحفي ، أديب . من مكة المكرمة .

ظهر له بعد وفاته باعثناء جديد :

- رحلة الريح . - الرياض : دار الملك

عبدالعزیز ، ١٤١٩ هـ ، ٢٤٥ ص

( استفيد في هذه الطبعة من تعليق حمد

الجاسر على الكتاب ، الذي ظهر في طبعته

الأولى عام ١٣٦٥ هـ ، بالإضافة إلى

معلومات جديدة وتصحيحات ) .

- مقاومة المقاومة .

- من الطفولة إلى الكهولة ( ٤ مج ) .

- من لا حاضر له لا ماضي له .

- أيام في الجزائر النائرة .

- مع ثوار ١٤ تموز .

- من شيم العرب ( الجزء الخامس ) .

- العصامي الذي بنى مجدًا لدويه .

- من وحي الواقع ( شعر ) .

- كيف هُزمتنا ؟

- محمد العونسي : تاريخ جيل في حياة

رجل . مطبوع على الآلة الكاتبة عام

١٣٩٣ هـ في مجلدين ، محفوظ في

مكتبة الملك فهد الوطنية .

## فهد يوسف الدويري

( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

من رواد القصة القصيرة في الكويت

والخليج .

لم تطبع له مجموعة قصصية على الرغم

من أنه كتب أكثر من ( ٣٠ ) قصة قصيرة

منذ عام ١٣٦٨ هـ حتى ١٤٠٣ هـ .

ونشر في جريدة الوطن رواية " ربح

الشمال " في سلسلة حلقات تبدأ من ( ١٨ )

شباط ( فبراير ) عام ١٩٩٢ م حتى ( ٢٨ )

أبريل ١٩٩٢ م ، وهي تسجل أحداث

الاحتلال والرفض والمقاومة .

وله مقالات وكتابات أخرى ، وكتب

بأكثر من اسم مستعار .

## فؤاد دباس

( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

هاو ، رائد في البحث عن الذاكرة  
المصورة . من لبنان .

أمضى أشهراً في تحقيق مخطوطة زوجة  
الكونت الفرنسي ادمون دو برتوي الذي  
أقام في بيروت وحصل سنة ١٨٥٧ م على  
امتياز إنشاء واستغلال طريق بيروت -  
الشام للعربات . والمخطوطة المذكورة مهمة  
تاريخياً ؛ نظراً إلى أنها تسجل أحداث الفتنة  
الطائفية سنة ١٨٦٠ .

وانكب في الأشهر الأخيرة من حياته على  
تحقيق مخطوطة المصور بيار غوستاف جولي  
دولوبنير الكندي من أصل سويسري ،  
الذي التقط أول صور فوتوغرافية في اليونان  
ومصر وبلاد الشام خلال رحلته ما بين  
١٨٣٩ - ١٨٤٠ .

ومن سلسلة المشاريع التي كان ينوي  
إنجازها : نشر مخطوطة لجده الذي غادر  
دمشق مع أسرته إلى بيروت خلال أحداث  
١٨٦٠ . والمخطوطة تتحدث بالتفصيل عن  
أيام المحنة الطائفية في دمشق ودور الأمير  
عبدالقادر الجزائري في إخمادها والحد من  
أضرارها .

وقد عاجله الموت ومشاريعه بانتظار من  
ينجزها .

وللمؤلف كتب أخرى ظهرت عليها  
تواريخ بعد سنة وفاته ، لم أتأكد من أنها  
طبعت أولى ؟ ولعل منها :

- الملك عبدالعزيز : سيرة لا تاريخ  
١٢٩٩ - ١٣٧٣ هـ . - جدة :  
شركة المدينة المنورة للطباعة ،  
١٣٩٥ هـ ، ١٩٩ ص .

( وأعلن في أحد كتبه أن له ( تحت  
الطبع ) :

- السياسة والإدارة في البلاد السعودية .

## فؤاد بن أمين حمزة

( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م )

كاتب من لبنان ، دبلوماسي ، مستشار  
الملك عبدالعزيز حيث استقر عنده .  
- مذكرات .

ذكر الزركلي أنه أطلع على شيء منها .  
- كما ذكر أنه كتب أصولاً كثيرة في  
آثار الجزيرة قبل الإسلام ، وليتها تجمع  
وتطبع .

قلت : كتب من هذه الموضوعات في  
مجلة المنهل .

## فؤاد بن حسن الخطيب

( ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٧ م )

دبلوماسي . من أعضاء الجمع العلمي  
بدمشق .

- نظرات في تاريخ الجاهلية . لم يتمه .  
- ديوانه . طبع الجزء الأول ، وأضيف  
إليه الثاني بعد وفاته .

ووضع فهرساً كاملاً ومفصلاً عن جميع  
المصورين الذين نشطوا ما بين ١٨٣٩  
و ١٩١٨ ، لكل مصور ملف يحوي عشرات  
الملاحظات والقصاصات والمعلومات <sup>(١)</sup> .

#### فؤاد سفر

( ت ١٣٩٨ = ١٩٧٨ م ) <sup>(٢)</sup>

من رواد العمل الآثاري . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- عاجيات نمرود . - بغداد : المؤسسة العامة  
للآثار ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٩ ص .

#### فؤاد سليمان

( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م )

كاتب صحفي ، أديب ، من أسرة  
مسيحية ، من الكورة بلبان .

صدر له بعد وفاته :

- تموزيات : مقطعات في الأدب والفن  
والاجتماع . - بيروت : لجنة تخليد  
ذكرى فؤاد سليمان ، ١٣٧٣ هـ .

- أغاني تموز : شعر . - بيروت :  
مطابع الأحد ، ١٣٧٣ هـ ( لعلها  
الطبعة الأولى بعد وفاته ) .

- كلمات لاذعة . - بيروت : الشركة  
العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ،  
٢٠٠١ م ، ١٢٥ ص .

(١) الحياة ع ١٤٣٢٢ ( ٢٥ / ٣ / ١٤٢٣ هـ ) .

(٢) سنة الوفاة من موسوعة أعلام العراق ، ووردت

( ١٩٧٩ م ) في معجم المؤلفين والكتاب

العراقيين .

وهي مقالات كتبت بين ١٩٣٧ -  
١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ،  
كل شيء ، صوت المرأة .  
- القناديل الحمراء . - بيروت : الشركة  
العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ،  
٢٠٠١ م ، ١٣٨ ص .

مقالات كتب بين ١٩٢٩ - ١٩٥١ م  
في جريدة النهار .  
- يا أمتي إلى أين . - بيروت : الشركة  
العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ،  
٢٠٠١ م ، ٢٠٧ ص .

مقالات كتبت بين ١٩٣٦ - ١٩٥١ م  
في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ،  
صوت المرأة .  
- يوميات ورسائل . - بيروت : الشركة  
العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ،  
٢٠٠١ م ، ١٢٣ ص .

فؤاد شاکر = فؤاد إسماعيل شاکر

#### فؤاد صروف

( ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م )

كاتب ، باحث ، محرر صحفي ، من  
بلدة الحدث قرب بيروت .

كما نشر له بعد وفاته :

- فؤاد صروف : مختارات من نتاجه  
الفكري : منازل الفضل وأوراق غريبة /  
قدم له وحققه رضوان مولوي ؛ إشراف  
قسطنطين زريق ، هشام نشابة . -  
بيروت : دار العلم للملايين ،  
١٤٠٦ هـ ، ٢ مج .

فؤاد عباس = محمد فؤاد بن عباس حجابة

فؤاد عمر

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م)

إذاعي رائد من السودان .

- كتاب عن الفنان السوداني حسن عطية .

- كتاب عن الغناء الشعبي في السودان .

ذكر بعد وفاته ألقاها تحت الطبع (١) .

فواز عيد

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من شعراء الحداثة بفلسطين .

صدرت بعد وفاته أعماله الشعرية الكاملة  
تجهد من أصدقائه وخاصة رشاد أبو شاور ،  
عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،  
١٤٢٣ هـ ، بينها ديوانه " في ارتباك  
الأقحوان " الذي لم ير النور في حياته .

فوزان بن سابق السابق

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

معمر ، من فضلاء الحنبلة ، له مشاركة  
في السياسة العربية . من بريدة بنجد .

صدر له بعد وفاته :

- البيان والإشهار لكشف زيف الملحد

الحاج مختار . - القاهرة : مطبعة السنة

المحمدية ، ١٣٧٣ هـ ، ٣٧٩ ص .

طبعة أخرى : الأحساء : مكتبة ابن  
الجزري ، ١٤١٠ هـ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى : الرياض : مطابع الشرق  
الأوسط ، ١٤١٣ هـ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى بإشراف دار الغرب الإسلامي  
في بيروت ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٤٧ ص .

رد به على مطاعن وجهها مختار بن أحمد  
المؤيد العظمي إلى حنبلة نجد في كتابه " جلاء  
الأوهام على مذاهب الأئمة العظام " .

فوزان الصالح الديبسي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

صحفي متفرغ بجريدة " الرياض " .

ظهر له بعد وفاته :

- امرؤ القيس العربي . - الرياض : مؤسسة  
اليمامة الصحفية ، ١٤١٤ هـ ،  
٨٠ ص . - ( كتاب الرياض ؛ ١ ) .

وهو مجموعة مقالات له سبق نشرها في  
الصحيفة المذكورة .

فوزي = عبدالعزيز المعروف

فوزي بن إسماعيل الغزي

(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

من رجال الحقوق والسياسة سورية .  
من دمشق .

جمع تلميذه لطفي اليافي نبذاً من تاريخ  
حياته وخطبه وبعض مراثيه في كتاب سماه  
" الفقيد العظيم فوزي الغزي " .

اليقظة العربية ، - ١٣٨ هـ ، ٤٨ ص  
( على صفحة الغلاف : مذكرات  
فيصل : مذكرات سرية عن القضية  
العربية واحتلال سورية ) .

### فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك

( ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م )

عالم جليل وقاض متمرس من السعودية .

صنف (٢٥) كتاباً في الفقه والحديث ،  
طبع منها (٨) بعضها بعد وفاته ، وسائرها  
مخطوط ، وهي :

- شرح كبير على " عمدة الأحكام " في  
خمسة مجلدات ، اختصره في مجلدين ،  
ثم اختصر في مجلد أسماه " خلاصة  
الكلام " والمختصر مطبوع .

- المرتع المشيع من الروض المربع . في  
أربعة مجلدات كبيرة ، موجودة في  
مكتبة الشيخ فيصل العامة بحرملاء .

- لذة القاري ، أو تذكرة القاري :  
مختصر فتح الباري . ثمانية مجلدات ،  
ذكر الزركلي أن بعض الفضلاء شرع  
بطبعه . قال سبط له : لم يُرَ مطبوعاً  
فيما أعلم .

- القول في الكرة الجسيمة الموافق للفترة  
السليمة .

يبحث في آيات الله الكونية . موجود  
في مكتبته بحرملاء .

( وذكر بعضهم أن الكتب الأربعة  
السابقة تحت الطبع ) .

### فوزي بن محمد العظم

( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )

كاتب ، مترجم ، من دمشق .

- قاموس فرنسي - عربي .

في مكتبة أحمد عبيد بدمشق .

### فيصل جريء السامر

( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٢ م )

باحث ، تربوي ، وزير . من البصرة .

نما صدر له بعد وفاته :

- ابن الأثير . - بغداد : دار الرشيد ،

١٤٠٣ هـ ، ١٦٨ ص [ ابن الأثير

المؤرخ ] .

- أزمة التاريخ : آفاق إنسانية في عالم

متغير . - بغداد ، ١٤٠٤ هـ .

- عيون التواريخ / لابن شاذي الكبيسي

( ج ٢١ و ٢٢ : ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ هـ )

تحقيق بالاشتراك مع آخرين .

### فيصل ( الأول ) بن الحسين

( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م )

ملك العراق .

صدر له بعد وفاته :

فيصل الحسين في خطبه وأقواله . -

بغداد : مطبعة الحكومة ، ١٣٦٥ هـ .

مذكرات فيصل عن القضية السورية :

رسالتان من إيطاليا إلى لويد جورج ،

الرسائل المتبادلة بين الملك حسين

والسير مكماهون ؛ أصدرها سامي

الشمعة ( مترجم ) . - دمشق : دار

- شرح متوسط على عمدة الأحكام . في مجلدين .
- صلة الأحياء : شرح ملحمة الإعراب . في مجلد .
- القول الصائب في حكم بيع القمح بالتمر الغائب .
- شرح كتاب التوحيد لمحمد بن عبد الوهاب . في مجلد .
- انتهى من تحقيقه الأخ الفاضل عبدالإله الشايع .
- وذكر حفيده أنه في عداد المفقود .
- وصية لطلبة العلم .
- مختصر المرتع المشيع . مجلد .
- جمع الجواد حاشية الزاد . ولعله " فتح الجواد ... " . عدة مجلدات .
- زبدة المراد : فهرس مجمع الجواد . في مجلد . أصله لدى تلامذته ، وصورة عند حفيده .
- مختصر في الفقه . مجلد .
- شرح أحاديث . لعله شرح " رياض الصالحين " .
- روضة الأذهان . في النحو . مجلد .
- وله نظم ومراسلات لم تجمع .

وبعض هذه المخطوطات حولت إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض<sup>(١)</sup> .

(١) مصدر المعلومات السابقة : التدارك من تاريخ الشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك / بقلم حفيده محمد بن حسن آل مبارك . - الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢١ هـ .

- وتطريز رياض الصالحين / تحقيق عبدالعزيز ابن عبدالله آل حمد . - الرياض : دار العاصمة ، ١٤٢٣ هـ ، ١١٤٨ ص .

### فيصل الوائلي

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

- باحث في الآثار . من النحف .
- ترجم ملحمة " قلميئش " [ جلعامش ] من النص البابلي وقارنه بثلاث ترجمات في اللغة الإنجليزية . وهو مخطوط .

### فيض الله بن موسى العَلَمي

( ت بعد ١٣٢٣ هـ = بعد ١٩٠٥ م )

فاضل مصنف ، من أهل القدس . لقبه " علمي زاده " .

له كتاب مشهور بعنوان " فتح الرحمن لطالب آيات القرآن " طبع أثناء حياته ( ١٣٢٣ هـ ) ببغروت ، ذكر الزركلي أنه



بعنوان : العلاقات التاريخية والاقتصادية بين الجمهورية العربية المتحدة وجمهورية السودان ) .

- ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .
- جغرافية إفريقيا وآسيا ( بحث ) .

**فيليب بن نصر الله طرازي**

( ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م )

باحث من لبنان ، من أعيان السريان الكاثوليك .

له نحو ثلاثين كتاباً ورسالة ما زالت مخطوطة .

وجمع خطوط الكثيرين من عاصريهم في ثلاثة مجلدات .

**فيوليت بنيلوب ديكسون**

( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

مستشارة بريطانية عاشت في الكويت .  
زوجة الكولونيل هارولد ديكسون المعتمد السياسي البريطاني في الكويت من سنة ١٩٢٩ - ١٩٣٦ م .

صدر كتاب لها بالعربية بعد وفاتها بعنوان :

- أربعون عاماً في الكويت ( ١٩٢٩ - ١٩٦٩ ) / تقدم وتعليق ومراجعة وطبع سيف مرزوق الشملان آل سيف . - الكويت : دار قرطاس ، ١٤١٥ هـ ، ٤١٣ ص .

من أنفع الكتب وأيسرها في موضوعه ، وكان هذا هو الدافع لإخراجه باعتناء جديد ، كما ذكر محرره ، فصدر بعنوان :

المرشد إلى آيات القرآن الكريم ، مع القرآن الكريم بالرسم العثماني ، المسمى بفتح الرحمن لطالب آيات القرآن / أشرف على تصحيحه وتحريره وتنقيحه محمد لقمان السلفي . - الرياض : دار الداعي ، ١٤٢٤ هـ ، ٣٠٥ ، ٣٧٦ ص .

**فيلثاوس ( الايفومانس )**

( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة .

صدر له كتابان بعد وفاته ، هما :

- الخلاصة القانونية في الأحوال الشخصية ( للأقباط الأرثوذكس ) ؛ شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته جرجس فيلثاوس عوض . - مصر ، ١٣٣٢ هـ .
- نفح العبير ردًا على شرح البشير . - مصر ، ١٣٣٤ هـ .

**فيلب رفلة**

( ت بعد ١٤١٥ هـ = بعد ١٩٩٥ م ؟ )

باحث جغرافي من مصر .

- ذكر لنفسه كتباً وبحوثاً غير منشورة ، لم أقف عليها بين مطبوعاته ، وهي :
- الحدود المصرية السودانية ( وهي رسالته في الدكتوراه ، نشر جزءاً منها

## (ق)

أبو القاسم بن أحمد الحسيني

(ت نحو ١٣١٨ هـ = نحو ١٩٠٠ م)

من علماء الإمامية . من إيران ، استوطن  
النحف .

له من المخطوط بالعربية :

- كشف الأسرار الخفية في شرح الدرّة الحفية .
- المشكاة الزاهرة في أحوال الخمسة الطاهرة .

قاسم أحمد القيسي

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م) <sup>(١)</sup>

مفتي بغداد . رئيس جمعية الهداية الإسلامية .

صدر له بعد وفاته :

- تاريخ التفسير .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٥ هـ .
- وحقق له كتاب سبق طبعه عام ١٣٧٢ هـ هو :

النزهة البهية في شرح أحاديث الأربعين النووية / تحقيق شاكّر البدري .

قاسم أمين = قاسم بن محمد أمين

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٩٥٣ م .

قاسم حسن شير

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

عالم شيعي من النحف ، مات بالنعمانية .  
كان له عدة مؤلفات مخطوطة نجت أثناء  
مداومة بيته .

وكتابه المطبوع " المؤمنون في القرآن "  
ضمّم في سبعة أجزاء ، طبع منها ثلاثة  
وسائرهما سرقت .

قاسم حسن محيي الدين

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

- عالم وأديب إمامي من النحف .
- ديوان شعر .
- منظومة بعنوان : دلائل البيان في غريب القرآن .
- أمانسي الخليل .
- حاشية على حاشية ملا عبدالله في المنطقة .
- سيرة الأمناء ، أو ، معركة الجمعة .
- سيرة القاسم سليل الإمام الكاظم .
- شقائق الربيع في علم البديع .
- شقائق النادي .
- غياض الوادي ورياض النادي في سيرة الشيخ وادي الشفلح .
- الفياض . تعليقة على طهارة الرياض .
- المصاييح النحوية في شرح الألفية .
- هداية المبتدي . في النحو .

القاسم بن الحسين أبو طالب

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم زيدي مجتهد ، خطيب ، سياسي .  
من اليمن .

له مؤلفات خطية عديدة ، أذكر  
عناوينها ، وتنظر مواضعها في " أعلام  
المؤلفين الزيدية " ص ( ٧٦٩ ) :

- بلوغ غاية الأشواق في ذكر السفر إلى  
العراق ( مذكرات رحلته إلى العراق ) .
- تراجم الثلاثة البدور العلماء الأعلام  
( محمد بن أحمد العراسي ، أحمد بن محمد  
الجرافي ، أحمد بن محمد الكبسي ) .
- الرسالة الشافية في مسائل معاوية .
- الكافية الموقظة البديعة في التحذير من  
دسائس العصريين الشنيعة .
- مذاكرة في سند أنوار اليقين .
- ترجمة للعلامة عبدالكريم بن عبدالله أبو  
طالب .
- رسالة في فضائل أمير المؤمنين .

أبو القاسم الشابي = أبو القاسم محمد  
الشابي

أبو القاسم بن علي الخوئي

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

- مرجع ديني عند الشيعة ، من أذربيجان ،  
سافر إلى النجف وبها تعلّم وعلم ومات .
- إضاءة القلوب بتحقيق المغرب  
والغروب .
- إزالة المحادة عن ملك المنافع المتضادة .

- إنارة العقول في انتصاف المهر بموت  
أحد الزوجين قبل الدخول .
- منظومة في مناقب أهل البيت .

أبو القاسم بن علي القلعاوي

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

- عالم مالكي من بلدة القلعة في ليبيا .
- له مختارات أدبية ( كشكول ) جمعها من  
مصادر مختلفة ، انتهى منها في شوال  
١٣٥٩ هـ ، في ( ٩٩ ص ) . وقد  
أهداه إلى صديقه الحاج علي الهرامة .

قاسم القيسي = قاسم أحمد القيسي

قاسم بن محمد أمين المصري

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

- كاتب وداعية إلى " تحرير المرأة " .
- كانت له مقالات مجلدة المؤيد جمعت  
بعنوان : أسباب ونتائج وأخلاق  
ومواعظ . - القاهرة : مطبعة الجمالية ،  
د . ت .
- وأقوال له جمعت بعنوان : كلمات  
قاسم بك أمين . - القاهرة : مطبعة  
الجريدة ، ١٣٢٦ هـ .
- وقد صدرت أعماله الكاملة من إعداد  
محمد عمارة . - ط ٢ ، مزيّدة ومنقحة . -  
بيروت : دار الشروق ، ١٤٠٩ هـ ،  
٥٥٩ ص .
- وكتابه الذي ألفه بالفرنسية " المصريون :  
دفاعاً عن الإسلام والمسلمين " نقلته إلى  
العربية سعاد التريكي . - قرطاج ،  
تونس : بيت الحكمة ، ١٤١٠ هـ ،  
١٢٩ ص .

قلت : ولعل جميع ما ذكره الباحث ، أو معظمه ، قد نشر في أعماله الكاملة الآتية .

ومما طبع له بعد وفاته :

- أغاني الحياة . ديوان شعره . - القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٦ ص [ وفي مصدر : تونس : دار الكتب الشرقية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٤ ص ] .

وكان قد شرع في جمعه وهو على قيد الحياة لطبعه ، لكن المنية باغتته .

قلت : ثم نشرت دار العودة ديوانه في ( ٥٧٥ ص ) .

- وبتقدم وشرح جديدين :

ديوان أبي القاسم الشابي ورسائله / تقدم وشرح راجي الأسم - بيروت : مؤسسة المعارف للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ، ٢٨٨ ص .

- شرح ديوان أبي القاسم الشابي / تعليق يحيى شامي - بيروت : دار الفكر العربي ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ، ٢١٤ ص .

- الأعمال الكاملة . - تونس : الدار التونسية ، ١٤٠٤ هـ .

وتضم : أغاني الحياة ، الخيال الشعري عند العرب ، الدموع الحائرة ، تأملات ومقالات تنشر لأول مرة ؛ رسائل الشابي ، مذكرات الشابي .

- وكانت مذكراته قد نشرت مستقلة في الدار التونسية منذ عام ١٣٨٦ هـ .

أبو القاسم بن محمد الشابي

( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )

الشاعر التونسي المشهور .

- مقالات ودراسات .

عدد فيها باحث (١٤) مقالة له ، مع توثيقها (١) .

- رسائل الشابي .

ذكر من راسلهم (٩) أدباء . وأورد في المصدر السابق جملة مما نشر منها .

- يوميات الشابي . ترك مجموعة منها تبدأ يوم ١ / ١ / ١٩٣٠ وتنتهي يوم

١٢ / ٢ / ١٩٣٠ م . ويحفظ

بالسنة الأصلية منها إبراهيم بورقعة ، الذي نشر جانباً منها في مجلة " مكارم الأخلاق " التي تصدر بصفاقس .

ثم أورد قائمة توثيقية بهذه اليوميات ومصادر نشرها .

- محاضرات ( وعددها ثلاث ) ...

- في المقبرة . رواية أو قصة على غمط قصص حبران .

- السكر . مسرحية ذات فصلين من نوع الاعتراف . وكان كثير الإعجاب

بها ، ولعلها تكون باقية في آثاره .

وأورد في المصدر السابق طائفة من مقالاته ومختارات من أدبه ..

(١) آثار الشابي وصداه في الشرق / أبو القاسم محمد

كرو - بيروت : المكتب التجاري للطباعة ،

١٣٨١ هـ ، ص ٢٣ - ٥٨ .

قابلية التقسيم في الإعداد ، الرد على إبطال الرمل ، حل الإشكال في تنقيح الإشكال ، الانتقادات على الحساب المتداول في المدارس الثانوية في العراق ، الحاشية على تحرير إقليدس ، الرد على القول بحجية فقه الرضاع ، استخراج نهاية الخطأ في استخراج الجذر ، تحرير التحرير من إقليدس في أصول الهندسة ، المقالات الست في الهندسة ، منظومة في الحساب ، سياحة المتفكرين في آراء الملحدون والمندنين .

### قتيبة الشيخ نوري الشرواني

( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

طبيب ، فنان ، من العراق .

له كتاب منجز غير مطبوع عن البوستر ( ٢٠٠ ص ) .

ومؤلف غير منجز عن الفن والعلم .

### قحطان المدفعي

( ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م )

معماري ، شاعر ، رسام . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

- مدخل إلى الشعر البصري . - بغداد :

مطبعة دار العمارة ، ١٣٩٧ هـ ، ٤١

ص ( مطبوع بالرونيو ) .

- معجم المعايير في التخطيط الحضري . -

بغداد : مطبعة دار العمارة ، ١٣٩٧ هـ ،

٩٥ ص ( مطبوع بالرونيو ) .

- ثم نشر له أبو القاسم كرو وثيقة نادرة بخطه ، فقدم لها وحققها بعنوان : شعراء المغرب من خلال وثيقة نادرة بخطه . - تونس : دار المغرب العربي ، ١٤١٤ هـ ، ٧٧ ص .

- ورسالة لم تنشر من قبل أرسلها إلى محمد الصالح المهدي ، نشرت في مجلة " الهداية " بتونس ( رجب - شعبان ١٤٢٢ هـ ) ص ٣٢ .

- وأخرى إلى عبدالسلام الشابي ، نشرت في المجلة السابقة ( صفر - ربيع الأول ١٤٢٣ هـ ) ص ٤٠ .

- ومقال بعنوان : الجديد في أشعار أبي القاسم الشابي وأخباره ، في المجلة المذكورة ( ذو الحجة ١٤٢٢ هـ ) ص ٢٤ .

### قاسم بن محمد الكسبي

( ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م )

شاعر من بيروت .

- أرجوزة في القرآن الكريم .

### أبو القاسم بن محمود الخونساري

( ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م )

عالم شيعي ، عارف بالهندسة والرياضيات ، ولد في خونسار وتعلم في النجف ونزل كمشير ثم كلكته وبها مات .

سفائن البحار ، بحر الحساب ، إعجاز المهندسين ، رسالة في الجبر والمقابلة ، رسالة

## قدري حافظ طوقان

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

باحث ، دبلوماسي . من الأردن .

في مقابلة معه عام ١٣٨١ هـ ذكر أنه يقوم بتأليف كتابين ، هما :

- أكوان في كون .

- النزعة الإنسانية في التراث العربي .

## قدور الورطاسي

(ت ١٤١٥ هـ ؟ = ١٩٩٤ م)

كاتب ، شاعر ، من المغرب .

له سيرة ذاتية نشر بعضها بعد وفاته ، منها :

- دكريات الدراسة في فاس : حلقة من

السيرة الذاتية للراحل قدور الورطاسي /

عرضها وقدم لها الصادق العماري ( مجلة

الفيصل ع ٢٥٩ - محرم ١٤١٩ هـ

ص ٧٨ - ٨١ ) .

والعدد التالي ص ٧٦ - ٧٩ ،

القروي ( الشاعر ) = رشيد سليم الخوري

## قسطاكي بن يوسف الحمصي

(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

شاعر ، كاتب رحالة ، من حلب .

- مجموع رسائل وخطب ومقالات في

أغراض شتى .

- ديوان شعر كبير .

- وبعناية جديدة صدر له :

منهل الوراد في علم الانتقاد / حرره

وقدّم له أحمد إبراهيم الهواري . - القاهرة :

المجلس الأعلى للثقافة ، [ ١٤٢٠ هـ ] ،

١٩٩٩ م ، ٥٣٦ ص .

## قسطنطين زريق

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

مفكر وباحث قومي أكاديمي ، ولد في

دمشق وعاش في لبنان .

ترك أوراقاً بينها مذكراته التي وضعها

في أواخر حياته <sup>(١)</sup> .

قصاب حسن = محمد سليم بن أنيس

## قيس القرطاس

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

كاتب علوم وإسلاميات من العراق .

مما صدر له بعد وفاته :

- قصور العلم البشري : استعراض لآراء

رواد العلم الحديث والعلماء المسلمين في

آفاق العلم المكتسب وحدوده / راجعه

وقدم له زغلول راغب النجار . -

الرياض : دار الفيصل الثقافية ،

١٤١٩ هـ ، ٢٤٢ ص .

\* \* \*

(١) قاله عزيز العطمة في كتابه : قسطنطين زريق :

عربي للقرن العشرين ، الصادر عن مؤسسة

الدراسات الفلسطينية .

## ( ك )

مذكرات السيد كاظم العوادي / تحقيق  
وتعليق كامل سلمان الجبوري . - بغداد ،  
١٤٠٧ هـ .

كاظم حسن السبتي

( ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م )

شاعر شعبي من النحف .

صدر له بعد وفاته :

- الروضة الكاظمية باللغة العامية ، وهو  
لسان أهل هذا العصر ، المعروفة  
بالحسكة ( ديوان شعر ) . - النحف ،  
٥٨ - ١٣٧٢ هـ ، ٢ مج .
- منتقى الدرر في البيسي وآله الغرر :  
شعر شعبي . - النحف ، ١٣٧٢ هـ ،  
٢ مج .

وله كتب أخرى مخطوطة .

كاظم بن حسن شريعتمداري

( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

عالم فقيه شيعي بارز من تبريز ، تعلم في  
النحف ومات في قم .

- اجتماع الأمر والنهي .
- المعاملات المهنية في الفقه .
- اللباس المشكوك .

كاتب بن راضي الطريحي

( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

أديب إمامي من النحف ، انتقل إلى  
الكوفة .

- ديوان شعره .

وكتب أخرى مخطوطة في تفسير القرآن  
والفقه والأصول والأدب والمعاني .

كارلو جراف لاندبرج

( ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م )

مستشرق سويدي .

له " قاموس اللهجة وطنية في جنوب  
الجزيرة العربية " صدر الجزء الأولان في  
أثناء حياته ، والثالث أعده للطبع وقام بطبعه  
زتر سين .

وكذلك توفي قبل أن يطبع كتاباً في  
" معجم لغة بدو غنيزة " فتولى زتر سين  
طبعه عام ١٣٥٩ هـ .

كاظم موسى العوادي

( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م )

من المخططين للثورة العراقية الكبرى  
سنة ١٩٢٠ م .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

## كاظم بن حسين الدُّجَلِي

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

شاعر ، دبلوماسي من العراق . كان يقول بالنشوء والارتقاء !

أورد روفائيل بطي أسماء ( ٢٩ ) من كتبه ورسائله ولم يذكر مصيرها . منها :

- السفن العراقية ، نشرت فصول منه في المجلدين ( ٢ و ٣ ) من مجلة " لغة العرب " البغدادية .

- وله ترجمة بخطه في مكتبة الدراسات العليا ببغداد .

- نشر " بطي " نخبة من شعره في " الأدب العصري في العراق " ص ص ١٩٥ - ٢٢٢ .

- وصدر له بعد موته :

أحداث ثورة العشرين كما يرويها شاهد عيان / تحقيق حكمت رحمانسي . - بغداد : مطبعة الزمان ، ١٣٩٣ هـ ، ٤٠ ص .

## كاظم السلامي

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر شعبي من كربلاء .

ظهر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان السلاميات الحسينية ( شعر شعبي ) . - النجف : مطبعة الغري الحديثة ، ١٣٩٢ هـ ، ١١٢ ص .

## كاظم بن صالح الخلفي

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

كاتب إسلامي إمامي ، محرر صحفي من النجف .

- السادة آل البطاط وإخوتهم من ذرية الحسين ذي الدمة .

## كاظم بن طاهر السوداني

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

أديب ، شاعر ، من النجف ، نظم بالفصحى والعامية .

- ديوان شعره .

## كاظم بن عبد الجواد الخطاط

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

شاعر ، إداري ، خطاط . من النجف .

- ديوان شعره .

## كاظم بن علي الصحاف

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

فقيه وخطيب إمامي ، ولد في الكويت ودرس في النجف واستقر في الأحساء ومات في الكويت .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- روضة الرحمن في أحاديث رمضان .

- البيان في أحوال بدء الإنسان .

- النمط الأوسط في الأصول الخمسة .

- السبيكة الذهبية في معرفة مذهب الجعفرية .

- الفصول في الأصول الخمسة ( منظومة ) .



- كنوز الأخبار في أحاديث النبي المختار .  
انتخبه من الجامع الصغير للسيوطي ، في  
مجلدين ، في ٦٧٠ ص بخطه . فرع من  
تحريره سنة ١٣٣٥ هـ .

قال الطباخ في إعلام النبلاء ٧ / ٥٧٣ :  
وبيعت كتبه بعد وفاته وفيها عدة من  
النفاثات في علم الميقات والفلك من آثار  
آبائه وأجداده وآثار غيرهم .

كامل البابا = محمد كامل البابا

كامل جميل مروة

( ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م )

من كبار الكتاب الصحفيين بلبان .

صدر له بعد وفاته :

- قل كلمتك وامش : المجموعة الكاملة  
لافتتاحياته في جريدة الحياة / تقدم  
أكرم زعيتر ؛ إعداد وتحقيق يوسف  
قرما خوري . - بيروت : دار الحياة ،  
١٤٠٦ هـ ، ٤ مج ( سبق صدور  
جزء منه سنة ١٣٨٦ هـ ) .

- بيروت - برلين - بيروت : مشاهدات  
صحافي في أوروبا وألمانيا أثناء الحرب  
العالمية الثانية . - لندن : رياض الريس  
للكتاب والنشر ، ١٤١١ هـ .

ولعل كتاباً آخر صدر له بعد وفاته ،

وهو بدون تاريخ نشر ، وعنوانه :

- عيون وآذان . - د . م . ن . ت ،

١٦٠ ص .

- الدليل الحاسم على فتح الطلاس ( في  
رد على إيليا أبو ماضي ) .

- الدر الثمين في مدح النبي وآله  
الطاهرين .

- ديوان شعره .

كاظم بن علي القاضي

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

فقيه إمامي من النحف .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- تفسير القرآن الكريم إلى سورة النساء .  
- تقارير الفقه من بحث الخوئي ( ٨ مج ) .  
- تقارير الأصول من بحث الخوئي  
( ٣ مج ) .  
- تقارير الأصول من بحث المستنبد .  
- حياة المعصومين الإثني عشر .  
- مجموع مراثي البيت .  
- مجموع في مراثي الحسين رضي الله عنه .

كاظم نعمة التميمي

( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

شاعر من العمارة بالعراق .

صدر له في سنة وفاته :

مذكرات جندي في زمن الحرب ( ديوان )  
- . بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٨ هـ ،  
٧٥٢ ص .

كامل بن أحمد الموقت

( ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م )

عالم ، زاهد ، فلكي . من حلب .

- من أوراق كامل الجادرجي . - بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩١ هـ ، ١٩٥ ص (نشرها ابنه نصير) .
- مذكرات كامل الجادرجي وتاريخ الحزب الوطني الديمقراطي . - بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩٠ هـ ، ٦٨٧ ص .

### كامل السوافيري

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

- ذكر في آخر كتابه " الأدب العربي المعاصر في فلسطين " أن له من الكتب التي نحت الطبع :
- دراسات في النقد الأدبي .
- قلت : صدر هذا في القاهرة : مكتبة الوعي العربي ، ١٣٩٩ هـ ، ٣٨٣ ص .
- شاعر الوفاء ابن حمديس الصقلي .
- في سبيل المجد : سيرة ذاتية .
- ديوان أبي إسحاق الغزي (تحقيق) .
- مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام ، لأبي محمود بن هلال المقدسي (تحقيق) .

### كامل عياد = محمد كامل عياد

كامل بن كيلاني إبراهيم كيلاني  
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

رائد أدب الأطفال بالعربية . من مصر .

ألف ( ١٠٠٠ ) قصة ، طبع منها في حياته ( ٢٠٠ ) قصة ، ونشر ابنه رشاد أكثر من ( ٥٠ ) قصة ، وما زال يواصل النشر (١) .

### كامل حسن المقهور

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

- دبلوماسي ، من رواد القصة القصيرة في ليبيا . مات في روما .
- له مجموعة قصص قصيرة ودراسات قانونية مخطوطة .

### كامل بن حسين الغزّي

(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م)

- عالم ، أديب ، مؤرخ ، من حلب .
- نهر الذهب في تاريخ حلب . طبع
- منه ثلاثة أجزاء من أصل أربعة . فما زال الرابع مخطوطاً .
- حلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة .
- الروضة الغناء في حقوق النساء .
- ذكرها الزركلي . وأورد صاحب "معجم المؤلفين السوريين " الآخرين وأشار إلى صلورهما ، ولم يورد بيانات طبعها ، وأضاف إليها الكتاب التالي :
- إتخاف الأخلاف في أحكام الأوقاف .
- وله ديوان شعر ، وقصيدة في (١٢٠) بيتاً نظمها وهو في السبعين من عمره بعد أن رزق بابنه فيصل ، وهي نصائح أب إلى ولده . وقد شرح القصيدة نثراً في (٢٠٠) ص .

### كامل رفعة الجادرجي

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

- زعيم وطني سياسي . من بغداد .
- ترك بعد وفاته مذكراته ، وأوراقه ، وقد صدرا من بعد :

ونشرت له محاضرة بعد وفاته بعنوان :

محاضرة مجهولة لكامل الكيلاني /  
مصطفى يعقوب . - علامات في النقد الأدبي  
( كتاب نقدي دوري ) مج ١١ ج ٤١  
( رجب ١٤٢٢ هـ ) ص ٥٩١ - ٦٢٢ .

كامل مروة .. = كامل جميل مروة

كريستيان سنوك هروغرونيه

( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

مستشرق هولندي .

لم يصدر له في حياته سوى مقالات  
صغيرة<sup>(١)</sup> .

ومما ترجم له إلى العربية من بعد :

- صفحات من تاريخ مكة المشرفة في  
نهاية القرن الثالث عشر الهجري / نقله  
إلى العربية وعلق عليه محمد بن محمود  
السرياني ، معراج نواب مرزا . -  
مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ،  
١٤١١ هـ ، ٢ مج ( ثم دار الملك  
عبد العزيز ، ١٤١٩ هـ ، ٢ مج ) .
- مكة المكرمة منذ مائة عام ، أو ،  
مجموعات ك . سنوك هيرجرونج الرائعة /  
صاغها مع مقدمة جديدة أنجلويشي . -  
لندن : دار إيميل ، تاريخ المقدمة  
١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

ومن المقالات :

- التعليم في مكة في مطلع هذا القرن . -  
العرب ( محرم - صفر ١٣٩٩ هـ )  
ص ٥٣١ .
- المعرفة في خدمة الاستعمار : دراسة  
المستشرق ك . سنوك هورخرونيه  
لأوضاع الحالية الأندونيسية في مكة  
المكرمة في أواخر القرن الميلادي الماضي /  
عبد الرحمن بن عبدالله ثامر أحمد . -  
الفصل ( صفر ١٤١٧ هـ ) ص ٤٤ .
- الحج من خلال الصور الفوتوغرافية التي  
نشرها الرحالة هرغروني سنوك لحج  
عام ١٢٩٥ هـ / ناصر بن علي  
الحارثي . - البلد الأمين ( ذو الحجة  
١٤١٦ هـ ) ص ٢٦ .

كريم حوماري

( ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م )

من الشعراء الشباب بالمغرب . مواليد  
في " صفرو " .

نشر له بعد وفاته :

- تقاسيم على آلة الجنون . - أصيلة : جمعية  
قدماء تلاميذ ثانوية الأصيلي ؛ الدار  
البيضاء : دار قرطبة ، [ ١٤١٨ هـ ] ،  
١٩٩٧ م ، ٩٩ ص .

كريم قاسم عبود

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

قاصّ من العراق .

صدر له بعد وفاته مجموعة قصصية  
بعنوان :

(١) وينظر : دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان  
سنوك هروغرونيه عن تاريخ الجزيرة العربية /  
عبد اللطيف بن دهيش . - مجلة العرب ( الجماديين  
١٣٩٧ هـ ) ص ٩٤٢ .

كمال بن توفيق السامرائي

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

طبيب رائد في الأمراض النسائية .

ذكرت له أبحاث ومشاريع تحت الطبع .

كمال زكي الطويل

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

موسيقيار ، ملحن . من القاهرة .

له مذكرات ، ذكر بعد وفاته أنها  
ستصدر من إعداد طارق الشناوي ، الذي  
سجل معه ( ١٨ ) ساعة تناول فيها أحداث  
نصف قرن من إبداعه .

كمال عثمان

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر من بغداد . توفي خلال أحداث  
١٤١١ هـ ( ١٩٩١ م ) .

حاول " سالم الألوسي " الحصول على  
أوراقه وشعره لنشرها لكن لم يخالفه  
التوفيق (١) .

كمال ناصر

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مناضل ، شاعر ، قُتل . من غزة . تنقل  
بين لبنان والكويت والأردن .

- قتل غيلة بينما كان يكتب آخر مقال  
عن " حرب الجواسيس وعملهم المفتوح  
في لبنان " .

- حكايات من أرض النار . - بغداد : دار  
الشؤون الثقافية العامة ، ١٤٠٧ هـ ،  
١٤٧ ص . - ( في الثقافة والحرب ) .

كريم المشهداني = عبدالكريم بن  
عبدالوهاب ...

كمال إبراهيم الأعظمي

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

خطيب ، كاتب ، شاعر . من أعضاء  
الجمع العلمي بالعراق .  
- أغلاط الشعراء .  
- دراسات في فقه اللغة .  
- دراسات ورسائل عن رجال الفتح  
الإسلامي .  
- نقود وردود في اللغة .

قال الأستاذ وليد الأعظمي : " وكان  
الجمع العلمي العراقي قد كلفه بتحقيق  
كتاب " المقتصد في شرح الإيضاح  
للعضدي " بالمشاركة مع عبدالرزاق محيي  
الدين وجميل سعيد ، وكنت قد نسخت  
لهم الأصل من المخطوطة بخطي في مكتبة  
الجمع العلمي العراقي ، وقطعوا فيه شوطاً  
طيباً ، وبعد وفاة الأستاذ كمال أهل  
البحث " .

قلت : المقتصد هو من تأليف عبدالقاهر  
الجرجاني ، وقد صدر من بعد بتحقيق  
كاظم بحر المرحان . - بغداد : دار الرشيد ،  
١٤٠٢ هـ ، ٢ مج .

- الذخائر الشرقية / جمع وتقدم وتعيق  
حليل العطية . - بيروت : دار الغرب  
الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧ مح  
(مج ٧ : فهرس ) .

ويشتمل على (١٦٣) رسالة ومقالة له ،  
ونبذة مما نشره ما بين سنتي ١٩٣٥ و ١٩٨٩ م  
بالعربية والإنجليزية ، وهي عدا كُتبه وما كُتبه  
بالمشاركة ، وتحتل فيها الأعمال البيولوجرافية  
الصدارة .

وبآخر المجلد السادس منه ثلاثة نصوص  
محققة : فهرست مؤلفات محي الدين بن عربي /  
لاس عربي نفسه . التفاحة في النحو / لأبي  
جعفر النحاس . رسالة في الأحجار الكريمة  
لأبيفانيوس ؛ كلها بتحقيق المترجم له .

ومما ذكر له من المخطوط :

- مصادر الزراعة والنبات عند العرب .
- ذكريات ومشاهدات .
- البلدان العراقية في مؤلفات القدماء  
والمحدثين .

كيلانسي حسن سند

( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

أديب ، شاعر . من مصر .

خلف أربعة دواوين مطبوعة ، والخامس  
مخطوط ، ذكر أنه قد يرى النور " قريباً " (١) .

- وله مجموعة كبيرة من المقالات الأدبية  
والفكرية والسياسية نشرت في الصحف .
- وقصائد كثيرة نخط يده لم تنشر بعد ،  
بعضها مصنف بكراسات .
- وصدرت آثاره النثرية التي أعدها وقدم  
لها بعد وفاته ناجي علوش عن المؤسسة  
العربية للدراسات والنشر ببيروت سنة  
١٣٩٤ هـ ، ولعل بينها الجديد ؟

كمال الدين عبدالحسن الطائي

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

عالم ، كاتب ، خطيب ، مشارك . من  
بغداد .

له مؤلفات لا تزال مخطوطة .

كنعان أبو خضرا

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

صحفي ، من يافا .

صدر له بعد وفاته :

- صحافي من فلسطين يتذكر . - د . م :
- د . ن ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٨٦ ص .

بينها افتتاحيات مختارة من جريدة  
" الشعب " التي أسسها ، ثم قائمة بعناوينها .

كوركيس حنا عواد

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م )

الباحث ، المحقق ، المفهرس . من العراق .  
صدر له بعد وفاته :

\* \* \*

## (ل)

## لحدان بن صباح الكبيسي

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

شاعر شعبي ، ولد في شمال قطر وعاش في البحرين .

صدر بعد وفاته :

- من أشعار لحدان بن صباح الكبيسي /

جمع وتقديم مبارك عمرو العماري .-

المنامة : د . ن ، ١٤٠١ هـ ، ج ١ :

٢٩٨ ص .

نشر على نفقة أمير البحرين عيسى بن

سلمان آل خليفة .

## لطف الله بن عبدالله الدواري

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

فقيه صنعاني فلكي .

- تنمية كتاب " بُلغة المقتات في علم

الأوقات " ( جداول فلكية تكمل

جدول جده ، وصل فيه إلى سنة

١٦٥٩ هـ . مجاميع رقم ٤٨ في

مكتبة الأوقاف ( ١٥٠ - ١٥٣ ق ) .

## لطف جعفر أمان

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر من عدن .

- كانت له مجموعة من القصائد الغزلية بعنوان " بنات " لم ينشرها .

- ولعل ديوانه " أعيش لك " أيضاً مخطوط (١) .

لطفي جمعة = محمد لطفي جمعة

لطفي بن حسن الحفّار

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م)

من رجال الاقتصاد ومن مؤسسي الكتلة الوطنية في سورية .

صدر بعد وفاته :

- لطفي الحفّار ١٨٨٥ - ١٩٦٨ :

مذكراته ، حياته وعصره / سلمى الحفّار

الكربري ( ابنته ) . - لندن . - رياض

الريس للكتب والنشر ، ١٤١٧ هـ ،

٤٥٥ ص .

## لطف الخوري

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

باحث في التراث الشعبي . من الموصل .

ما صدر له بعد وفاته :

- معجم الأساطير . - بغداد : دار الشؤون

الثقافية ، ١٤١١ هـ ، ٢ مج .

(١) لطف أمان : دراسة وتاريخ / علوي عبدالله طاهر .

## لويس شيخو اليسوعي

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

راهب ، مؤلف مكثّر ، ولد في ماردين واستقرّ في لبنان يدرّس الآداب العربية . اسمه قبل الرهبنة : رزق الله بن يوسف شيخو .

مما صدر له بعناية جديدة :

- علماء النصرانية في الإسلام / حققه وزاد عليه وقدم له كميل حشيمة اليسوعي . -
- جونية ، لبنان : المكتبة البولسية ؛ رومة ، إيطاليا : المعهد البابوي الشرقي ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٧٨ ، ١٤ ص .

## ليون برشيه

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مستشرق فرنسي .

ترك بعد وفاته مخطوطاً هو ترجمة فرنسية للمجلد الثالث من " تاريخ الأدب العربي " لبروكلمان .

وترجمة فرنسية ( بالاشتراك مع لوكونت ) لكتاب " لخصّة الإسلام " لأدم متس .

وترجمة فرنسية لكتاب " التحفة " لابن عاصم ، وهو " تحفة الحكام في علم الموارث والأحكام " لمحمد بن محمد بن عاصم الأندلسي ( ت ٨٢٩ هـ ) .

## لطيفة عبد الحميد الخطيب

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من رائدات التعليم في السعودية .

صدر لها كتاب بعد وفاتها بعنوان :

- مع الفتاة السعودية على طريق الأمل . - ط ٢ . - القاهرة : مطبعة المدني ، ١٤١٦ هـ ، ٣٥١ ص .

صدرت الطبعة الأولى منه سنة ١٤٠٠ هـ .

وهو مجموع بعض ما كتبه في مختلف المجالات ، جمعتها ونشرتها ابنتها ليلي حامد فطاني .

## لورا الأسيوطي

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعرة من صعيد مصر .

صدر لها بعد وفاتها ديوانان :

- مرفأ الذكريات . - القاهرة : كمال الأسيوطي ، ١٤٠٠ هـ .
- مصر الخالدة . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٠ هـ .

## (م)

- ماء العينين ( محمد المصطفى ) بن محمد
- فاضل القلقسي<sup>(١)</sup>
- ( ت ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م )
- عالم مجاهد صوفي كبير ، من شنقيط .
- وفد على ملوك المغرب .
- لم يترك فناً من فنون العلم إلا وألف فيه
- تأليفاً كافياً . وقد ذكر من عاصره أنه ألف
- أريد من ( ٣٠٠ ) كتاب . وقد ارتكب
- بعض ضباط جيش العدو الفرنسي جرعة
- إحراق حلها داخل مكتبته التي أشعلوا فيها
- البيران خلال هجرتهم على مدينة الصمار
- سنة ١٣٣٢هـ<sup>(٢)</sup> .
- ومن الآثار التي تركها ، مخطوطة أو
- مفقودة ، والإشارة إلى بعض ما طبع منها
- من بعد :
- (١) برد اسمه ماء العيين ، والشيخ ماء العيين ، ومحمد
- ابن فاضل ، ومحمد المصطفى بن محمد الفاضل ،
- واس محمد فاضل ، وهو محمد المصطفى ، الملقب
- الشيخ ماء العيين بن محمد الفاضل . وغلب عليه
- لقبه فأنتاه .
- (٢) الشيخ ماء العيين وجهاده العلمي والوطني /
- شبيها حمداني ماء العيين . - الرباط : الجمعية
- العربية للتضامن الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ،
- ص ٣٦ ، ٣٥ ) وآخره ملحق يشتمل على
- رسائل له ... )
- أجوبة رد عليها محمد فاضل الجكي .
- أجوبة عبدالقادر بن الطلبة .
- أجوبة فيما جرى بين العرف من معاملة
- البنات لأزواجهن .
- أجوبة محمد بن الفاضل الحسني .
- أجوبة محمد محمود بن عبداوه .
- أجوبة في مسائل الفطرة .
- الأحكام والحكم .
- الأدعية الاستسقاءية .
- الأدعية النافعة في الأمور القربة
- والشاسعة .
- " اسمع ولا تغترر " وشرحها .
- إفادة الأقلام المعينة في الأوراق الأبخدية .
- إفادة الأمير والرعية والوزير بأسرار
- فاتحة الكتاب المنير .
- تأليف في بيان الأوزان الصرفية التي يبنى
- فعل الأمر منها على حرف واحد .
- تأليف في صالحات النساء وعكسهن .
- تبين أنواع المطالع .
- تبين السعد والنحس من الحروف
- والمنازل .
- تعمير بيت الداعي .
- تفسير في آداب مخالطة اليتيم .
- تفسير في حكم خرقه الرأس للنساء .
- التوسل بأسماء الله تعالى .



- التوسل بالحسيلة .
- التوسل بلا إله إلا أنت سبحانهك ... (١)
- جامع المهم في أسرار النكاح .
- جواهر الأسرار وفوائد الفوائد .
- جواهر الأسرار وقرّة العينين في الكلام
- على الرؤية في الدارين .
- حزب الخيرات وأسبابها .
- حزب الملك والفتح .
- حزب النصر والحفظ .
- الخير الجسميم في سر ( سلام قولاً من رب رحيم ) .
- دعاء جلب الخير ودفع الضر .
- دعوات الفاتحة .
- دعوات الهزمة .
- الديوان الكبير في الأدب .
- ديوان في المحامد الربانية والمذائح النبوية .
- رسالة في أحكام الطلاق .
- رسالة في جواز الدعاء للأشياخ والأدعية بعد الصلاة في المسجد .
- سبب الخيرات والحفظ من الآفات .
- سلم المراد .
- سيف الأولياء .
- الشذروانية وهداية من حار في أمر النصارى .
- شرح الاسم العجمي .
- شرح خواص الأسماء الحسنى .
- شفاء الأنفاس فيما ينفع الأسنان وخصوصاً الأضراس .
- شهية الداعي .
- ضبط الإخوة والأخوات لمن يعرفهم من البنين والبنات .
- ضوء الدهور في الحساب الزمني .
- طاردة بيت الآفات .
- الفوائد السرمدية للطلبة الأحمدية .
- قصيدة الأنماط .
- قصيدة راتق الفتى في التصوف وشرحها .
- قصيدة المطالع .
- القطري في أسرار الحروف .
- كتاب أحكام التقليد .
- كتاب أحكام الضيافة .
- كتاب في معاني أسماء الله الحسنى .
- كتاب في معرفة أوقات الصلاة .
- كتاب مفسدات الصوم .
- كتاب النصيحات لمن ترتدع من المسلمين .
- كفاية النبيه .
- اللؤلؤ المعوز في الحديث المحوز .
- مجمع الخيرات .
- مذهب الخوف على دعوات الحروف .
- مرهم الزمان فيمن جال من الرجال أو يريد الجولان وشرحه .
- مزيل العتب فيمن طلقت نفسها أو طلقها أهلها بالسب .
- المشرب الزلال في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .

(١) قلت : سبق طبع كتاب له لعله يتعلق بالكسب

الثلاثة السابقة ، وهو " الديوان المسمى بجمع السدر في التوسل بالأسماء والآيات والصور " ،

١٣١٢ هـ ، ٦٨ ص .

- مطهر النهضة والأهم وما توصل إليه من القصد الأعم .
- نظم : إني مخاو لجميع الطرق .. وشرحه .
- مفرج الكرب .
- مفيد الأصدقاء .
- نظم في : التوحيد مندرج في صفة المخالفة .
- مفيد المواريد .
- نظم التوسل بأسماء النبي صلى الله عليه وسلم .
- مقر الناظر والسامع على تعلم العلم النافع .
- ملذة الحبيب في الصلاة على النبي الحبيب .
- ملذة الحبيب في عد أسماء الحبيب .
- المناضل في كل فتح .
- منظومة في الاسم الأعظم الأعجمي والعربي .
- منظومة في أوزان الفعل وتصريفه .
- منظومة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم مع بناته ونحوهن .
- منظومة في الطب .
- منظومة في العقائد .
- منظومة في مخارج الحروف وصفاتها .
- منظومة في مدح البكر والثير وذمها .
- ناصرة الأصدقاء كاتبة الأعداء .
- نصرة المغرور في شرط النساء مدى الدهور .
- نقلة في أحكام الإيمان . منها نظم ونثر .
- نقلة فيما ورد في قوله ( إنما يخشى الله من عباده العلماء ) .
- نقلة معنى ( ربنا آتنا في الدنيا حسنة ... ) .
- نقلة معنى لا إله إلا الله والتعبد بها .
- نظم الأنفس وشرحه في الأصول .
- نظم : إني مخاو لجميع الطرق .. وشرحه .
- نظم البروج وشرحه .
- نظم في : التوحيد مندرج في صفة المخالفة .
- نظم التوسل بأسماء النبي صلى الله عليه وسلم .
- نظم حكم ابن عطاء الله .
- نظم حكيمة الأحكام في الفقه .
- نظم شمس الاتفاق في مذاهب الأئمة وشرحه .
- نظم الفرج .
- نظم قواعد أبي حبيمة .
- نظم الألفاظ الفقهية وتبينها .
- نظم في معرفة دخول شهور العرب .
- نظم الوافق في الأصول وشرحه .
- وصية لمريده الطالب أكرم .
- ياقوتة البلدان . في فن البيان وشرحها .
- يانع الاستفادة في ذكر من ذاته وصفاته متعالية (١) .
- ومما حقق له بعد وفاته :
- دليل الرفاق على شمس الاتفاق (٢) / تحقيق البلعشمي أحمد يكن . - الرباط ؛ أبو ظبي : لجنة إحياء التراث ، ١٤٠٢ هـ .

(١) هناك مجموعة أخرى من كتبه ذكر صاحب " بلاد شقيط " أنها مخطوطة ، وهي مطبوعة ، كما في معجم المطبوعات العربية ٢ / ١٦٠١ - ١٦٠٦ .

(٢) سبق طبعه عام ١٣٢٠ هـ في ثلاثة أجزاء ، وهو شرح على منظومة في اختلاف الأئمة ( فقه مالك ) .

مارشيللو موكي

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

طبيب ، رحالة ، دبلوماسي . مستشرق ،  
من إيطاليا .

له رحلة من البصرة إلى الرياض وحدة  
قدّمها تقريراً لوزارة الخارجية ببلده ، وطُبعت  
بعد وفاته ، ثم ترجمت إلى العربية بعنوان :

- رحلة عبر المملكة العربية السعودية سنة  
١٣٥٩ هـ ( ١٩٤١ م ) / ترجمة  
أنجيلو بيشيه ، بير جيوفانسي دوني ؛  
ترجمه إلى العربية أحمد عبدالرحمن ؛  
مراجعة عوض البادي ، عبدالله  
المنيف . - الرياض : مؤسسة التراث ،  
١٤٢٤ هـ ، ١٧٤ ص .

مارون عبود

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

أديب نقّادة ، من أعضاء المجمع العلمي  
العربي بدمشق ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- رسائل مارون عبود . - بيروت : دار  
مارون عبود ، ١٣٩٧ هـ ، ١٧٦ ص .  
وصدرت أعماله الكاملة عام ٩٢ -  
١٣٩٩ هـ ، لعل بينها الجديد .

ماري بنت إلياس زيادة ، مي

(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

أديبة ، كاتبة ، نابتة . عاشت في لبنان  
ثم مصر .

صدر لها بعد وفاتها :

ماجد بن خنيس العبري

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م)

عالم ، شاعر ، من عُمان .

نظم كثيراً من القصائد في مختلف  
الأغراض الشعرية ، إلا أن زهده وورعه  
أدى به إلى أن يمزّق ما كتبه من الأشعار ،  
ولم يبق منها إلا ما حُفظ في أيدي الناس .

ماجد بن صالح الخليلي

(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م) <sup>(١)</sup>

شاعر من قطر .

نسح ديوانه ابن أخيه يوسف بن  
عبدالرحمن الخليلي سنة ١٣٤٧ هـ وضاع ،  
فسححه مرة أخرى من حفظه سنة  
١٣٥٧ هـ ثم طبعه ، وأعاد طبعه بعنوان :  
- ديوان ماجد صالح الخليلي . - ط ٢ . -  
الدوحة : مؤسسة المعهد ، ١٤٠٢ هـ ،  
٩٥ ص .

وقبله ظهر ضمن :

انتخاب الدرر من شعراء قطر / عني  
بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم  
الأنصاري . - ط ٢ . - الدوحة : إدارة  
إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .

ماجد الكردي = محمد ماجد بن محمد

صالح الكردي

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٢٣ هـ .

## ماكس مايرهوف

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

مستشرق ألماني ، من كبار أطباء  
العيون العالميين ، باحث في تاريخ الطب  
والصيدلة عند المسلمين .

- ذكر عبدالرحمن بدوي أنه حقق كتاب  
" الصيدلة في الطب " للبيروني ، وقد  
بدأ طبعه بالمعهد الفرنسي بالقاهرة ثم  
توقف الطبع ، ولا يدري أحد ما مصير  
النص المحقق <sup>(١)</sup> .

وذكر غيره أنه نشر في برلين عام  
١٣٥١ هـ ( ١٩٣٢ م ) ، مع دراسة  
تفصيلية وترجمة مقدمته <sup>(٢)</sup> .  
- وطبع له بعد وفاته :

الرسالة الكاملية في السيرة السوية / لعلاء  
الدين بن النفيس ( تحقيق بالاشتراك مع  
جوزيف شاخنت مع ترجمة إنجليزية  
ودراسة ) - . أكسفورد ، ١٣٨٨ هـ .

## مالك بن نبي

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

المفكر الإسلامي المعروف . من الجزائر .  
- مجالس دمشق .

مسجل على شريط ، وذكر أنه سيشر  
بعد تفرغه ، أو أن ناشراً من مصر ضيعه .

- الأعمال المجهولة / تحقيق جوزيف زيدان ؛  
تقديم غادة السمان - . أبو ظبي : الجمع  
الثقافي ، ١٤١٦ هـ ، ٤٧٨ ص .

وقبلها نشرها :

- مي زيادة وأعلام عصرها : رسائل  
مخطوطة لم تنشر ، ١٩١٢ - ١٩٤٠ /  
جمع وتقديم وتحقيق سلمى الحفار  
الكزبري - . بيروت : مؤسسة نوفل ،  
١٤٠٢ هـ ، ٥٢٤ ص .

- كلمات وإشارات : محاضرات خطب  
ومقالات جديدة لم تنشر ١٩٢٢ -  
١٩٤٠ - . بيروت : مؤسسة نوفل ،  
١٤٠٣ هـ .

وهو الجزء الثاني ، أما الأول فلم يشر  
إلى أنه طبع لأول مرة .

## ماري بنت عبده عجمي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م)

أديبة ، شاعرة ، صحفية من دمشق .

نشر بعد وفاتها :

- دوحة الذكرى : مجموعة مختارة / تقديم  
عفيفة صعب - . دمشق : وزارة  
الثقافة ، ١٣٨٩ هـ .

- ماري عجمي / ميشال جحا - .  
بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ،  
١٤٢١ هـ ، ٣٠٨ ص ( جله  
محاضرات ومقالات لها نشرتها مجلة  
" العروس " التي أنشأها ) .

(١) دراسات وصوص ص ٣٣ .

(٢) أنوار الثعالبي البيروني / علي أحمد الشحات ص ٩٦ .

ومما نشر له بعد وفاته :

- دور المسلم ورسائله في الثلث الأخير من القرن العشرين . - بيروت ، ١٣٩٧ هـ ( وأصله محاضرتان ألقاهما في دمشق سنة ١٣٩٢ هـ ) ، وقد طبعت المحاضرة الأولى وحدها في بيروت سنة ١٣٩٢ هـ .
- بين الرشاد والنه . - دمشق ، ١٣٩٨ هـ ، ضمّ مقالاته التي كتبها بالفرنسية ونشر معظمها في جريدة " الثورة الإفريقية " .

إلى جانب مذكرات له وتعليقات على مؤلفات قديمة ، كتاريخ الطبري ، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ، ومقدمة ابن خلدون ، وله مقالات في المجالات والصحف ، كصحيفة الجمهورية ، والشباب المسلم ، والثورة الإفريقية . ومشاركات في المنتديات الفكرية التي كانت تقام سنوياً في الجزائر ، وفي مسجد الطلبة في جامعة الجزائر ، حيث كان يكتب كلمات في مجلة مسجد الجامعة بعنوان : ماذا أعرف عن الإسلام .

وهناك كتب مخطوطة له لا يعلم عددها بالتحديد ، وقد أوصى المؤلف بعدم طباعتها حتى تبلغ صغرى بناته الحادية والعشرين<sup>(١)</sup> .

(١) مالك بن نسي : حياته وفكره / عبد الله بن حمد العويس . - الرياض : مؤسسة المنار للطباعة ، ١٤١٤ هـ ، ص ١٦١ - ١٦٦ .

- مولد مجتمع إسلامي .
- مجالس تفكير . سجل بعضها أثناء مجالسه أو ندواته التي كان يعقدها في منتداه أسبوعياً مع طلبة الجامعة وبعض أساتذتها . ولم يكن التسجيل كاملاً ، وكان للندوات التي باللغة الفرنسية .
- مذكرات شاهد القرن ( القسم الثالث ) .
- العلاقات الاجتماعية وأثر الدين فيها .
- أشار إليه المؤلف في كتابه " مشكلة الثقافة " ص ٧٦ .
- نموذج لمنهج ثوري ( بالفرنسية ) .
- كتاب حول المشكلة اليهودية .
- العفن . كتبه في آخر حياته بالفرنسية .
- اليهودية أم النصرانية .
- دراسة حول النصرانية .
- خطاب مفتوح لخروتشوف وإيزنهاور .
- ذكره في آخر كتابه " الصعوبات علامة النمو في المجتمع العربي " ضمن مؤلفات ستخرج للمؤلف ؟
- لبك ( الرواية الوحيدة ) ظهرت سنة ١٣٦٦ هـ في الجزائر بالفرنسية ولم تترجم إلى العربية ، وهي تتحدث عن سكير مسلم فقير يتوب ويذهب للحج .
- قلت : وسبق في ترجمة الطيب بن محمد الحضري أنه ترجم كتاباً لمالك بن نسي بعنوان : " النزعة الإفريقية والآسيوية " ، وهو مخطوط .

## مانع بن حماد الجهني

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

الأمين العام للندوة العالمية للشباب الإسلامي .

نشرت مذكراته الخاصة بعد وفاته " محطات في حياتي " في مجلة " المستقبل الإسلامي " ع ١٣٥ ( رجب ١٤٢٣ هـ ) ص ١٧ - ٢١ .

## مانسي الصنهاجي = محمد مانسي بن محمد الصنهاجي

## مبارك بن حمد العقيلي

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبي . ولد في الأحساء وعاش في الإمارات ومات في منطقة الرأس .

كفاية الغريم عن المدامة والندم . دوّنه محمد بن عبدالرحمن بن حافظ سنة ١٣٥٨ هـ ، في ٨٣ ص (١) .

## مبارك بن سيف الناهي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، فقيه ، وجيه ، تاجر . من الشارقة .

صدرت مجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين آخرين بعد وفاته بعنوان :

(١) قامات من الإمارات / مجموعة كتاب . - الشارقة ، ص ٩٠ .

- المراسلات / جمع وتحقيق مبارك الخاطر . - الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤٢١ هـ ، ١٧١ ص .

## مبارك بن محمد الملي

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

عالم مصلح من الجزائر ، من تلاميذ الشيخ عبدالحميد بن باديس .

- له رحلة " تفقد الشعب : حياة الإصلاح في البلدان التي زرتها " نشرها في أربع حلقات بمجلة " البصائر " عام ١٣٥٥ هـ .

- تاريخ الجزائر في القديم والحديث .

طبع منه جزآن واحترمه المية قل إخراج الثالث ، فأكملة ابنه محمد ، وصدر عام ١٣٨٤ هـ .

ثم طبع بتقلم وتصحيح ابنه محمد في دار الغرب الإسلامي ببيروت دون تاريخ نشر .

- وطبعت رسالة له أيضًا بعنوان " رسالة الشرك ومظاهره " .

وصدرت بتحقيق أبي عبدالرحمن محمود عن دار الراجية بالرياض عام ١٤٢٢ هـ .

- ومجموعة من مقالاته ضمها ابنه محمد ترجمة له صدرت بعنوان :

الشيخ مبارك الملي : حياته العلمية ونضاله الوطني . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٤٣١ ص .

العزاوي . - بغداد : دار الحرية للطباعة ،  
١٣٩٧ هـ ، ٢٤٤ ص .

ونشر مجموعة من القصص والمقالات  
التقنية .

**مجد الفضيل بن الشامسي الزرهوني**

( ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م )

من علماء الحديث بالمغرب .

كتابه " الفجر الساطع على الصحيح  
الجامع " [ يعني صحيح البخاري ] حققت  
أجزاء منه في أكثر من رسالة دكتوراه بجامعة  
محمد الخامس ، ومن المشاركين في ذلك  
الباحثان عبدالفتاح الريفي [ أو الزنيقي ؟ ]  
و فؤاد رشة .

**محمدي نصيف**

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

كاتب صحفي ومؤلف سياسي مكثر .  
من مصر .

ذكر لنفسه تحت الطبع :

- ثورة يوليو في الوثائق البريطانية  
( ج ١ ) .
- ثورة ١٩٨٩ م / مارتون أش  
( ترجمة ) ( ٢ ) .

**متري ( أو دمتري ) بن إبراهيم قنْدَلَقْت**  
( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م )

من مؤسسي الجمع العلمي بدمشق .  
مات ببيروت .  
- مدرسة الغد .

ذكر الزركلي أنه هُمِّي للنشر .

**متري عبدالله نعمان**

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

- أديب ، شاعر ، ناشر . من لبنان .
- نعمانيات : شعر .
- خواطر .
- الرحلة القضية .
- عمر في مناجاة قلم .
- ذكريات : شعر .
- العقد المنظم من الأمثال السائرة والحكم .
- إحياءات ( ترجمة ) .

**مثنى حمدان العزاوي**

( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

شاعر من بغداد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- لن ترانسي الضفاف / جمع جليل العظية ،  
حميد سعيد . - بغداد : مطبعة دار  
البصري ، ١٣٨٧ هـ ، ٢٨٠ ص .

- ثم مجموعته الكاملة بعنوان :

قصائد عربية : المجموعة الكاملة للشهيد  
مثنى حمدان العزاوي / جمع هاشم قدوس

(١) ذكره في آخر كتابه " حرب البوسة والمهرسك " الصادر عام ١٤١٣ هـ .

(٢) ذكره في آخر كتابه " أنان كوسوفو " الصادر عام ١٤٢٠ هـ ، وفي الكتاب السابق أيضاً .

محب الدين أفندي

(ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م) <sup>(١)</sup>

باحث لغوي من مصر .

صدر له كتاب بإخراج جديد بعنوان :

تنزيل الآيات على الشواهد من  
الآيات : شواهد الكشاف / أخرجه وقدم  
له عبدالله بن محمد بن خميس - الرياض :  
دار الخضرمة ، - ١٤٠ هـ ، ٥٢٨ ص .

أول طبعة له في مطبعة بولاق عام  
١٢٨١ هـ .

محبوب عبيد طه

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

باحث فيزيائي نابغة من السودان ، عمل  
أستاذاً للفيزياء في جامعة للملك سعود بالرياض  
حتى وفاته . له نظريات وابتكارات ...

نشر أكثر من (٦٠) بحثاً في مجالات  
علمية عالمية مرموقة ، وكتب العديد من  
المقالات في فلسفة العلوم ، وبنية النظريات  
العلمية ، ومفهوم القوانين العلمية ، ومفهوم  
الزمن ، وبداية الكون ، والإعجاز  
العلمي في القرآن ، واتساق الإيمان والعلم  
الطبيعي ...

ولا أعرف أنها جمعت ... ؟

(١) لم أفق على سة وفاته ، ويبدو أنه كاتب حديث  
كما يفهم من لقه ومن مقدمة الكتاب المذكور ،  
وليس هو محب الدين تقي الدين المتوفى سنة  
١٠١٦ هـ ، ونسبة الكتاب إليه خطأ .

محسن بن أحمد النواب

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم شيعي مشارك ، ولد في لكنهو ، درس  
في النجف ، عاد إلى بلده ليكون من أعلامها ،  
وأصدر مجلتي " العلم " و " الأديب " .

الثمرات في تعريب العبقات ، القواعد  
الجلية في علم العربية ، إثبات الرجعة  
للطبيسي ( ترجمة ) ، إرشاد المبتدي في  
رؤوس مسائل علمي الحو والصرف ،  
المنتقى والمنتقد من تاريخ الخطيب أحمد ،  
ألف لؤلؤة من كلمات أمير المؤمنين . نشر  
في جريدة " أسد " ، من الغدير إلى كربلاء ،  
الفرق بين المعجزة والسحر ، حديث مدينة  
العلم ، ديوان شعره .

محسن أطميش

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

ناقد أدبي ، شاعر . من الناصرية بالعراق .  
- مدن جديدة ( ديوان شعر ) .  
- تحولات الشجرة ( دراسة نقدية في  
الشعر ) .

محسن البرازي = محمد محسن بن خالد البرازي

محسن بن حسن أبو طيخ

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من زعماء الحرب والثورة والسياسة في  
العراق الحديث .

صدر له بعد وفاته جمع وتحقيق ابه  
جميل ، مع تصرف منه :



المزدهر في تلخيص رجال الفكر ، النقد اللطيف في نفي التحريف من القرآن الشريف ، تنفيذ قول العوام بقدوم الكلام ، إجازات الرواية والورثة في القرون الأخيرة الثلاثة ، مسند الأمين ، ملخص زاد السائلين للفيض الكاشاني ، نزهة البصر في فهرست نسمة السحر للصنعاني ، ياقوتة الشتات الملقوطة من رياض المواقيت ، تقريرات الفقه والأصول .

- الذريعة إلى تصانيف الشيعة . طبع منه في حياته (١٥) جزءاً ، وأكمل في (٢٩) جزءاً [ ٢٦ مجلداً ] من بعده ، والمجلد الأخير فهارس للكتاب .

- طبقات أعلام الشيعة ، سمى كل طبقة بعنوان ، بعض أجزائها صدرت في حياته ، ولعله من " طبقات القرن الرابع " صدرت بعناية ابنه وآخرين ، ورأيت منه حتى القرن الرابع عشر ، وأشار الابن إلى تحرجه من نشر طبقات أعلام الثالث عشر والرابع عشر ، وذلك في مقدمة طبقة القرن الرابع " نوايب الرواة في رابعة المئات " ، وأنه أرجأه إلى وقت آخر .

- وكانت له تعليقات على نسخة من كتاب " كشف الظنون " المطبوعة عام ١٣١٠ هـ ، فقام بجمعها وتذييلها في آخر " هدية العارفين " محمد مهدي حسن الموسوي الخرساني ونشره بعنوان " ذيل كشف الظنون " وكتب تاريخ المقدمة عام ١٣٨٧ هـ .

مذكرات السيد محسن أبو طيخ ١٩١٠ - ١٩٦٠ : خمسون عاماً من تاريخ العراق السياسي الحديث . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هـ ، ٥٥٤ ص .

محسن آل الشيخ صاحب الجواهري  
( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- الفرائد الغوالي على شواهد الأمالي للسيد مرتضى . - النجف ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٢٠ ص .

محسن بن عبد الكريم الأمين  
( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م )

من أعيان الشيعة ، من لبنان ، نزل دمشق ، وتعلم بالنجف .

كتابه " أعيان الشيعة " طبع منه في أثناء حياته " ( ٣٥ ) جزءاً ، وتم في ( ٤٠ ) جزءاً طباعة بعد وفاته . والجزء الأربعون فيه ترجمة له .

محسن ( أو محمد محسن ) بن علي ، آغا بزرگ  
( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م )

عالم بالتراجم . ولد في طهران وعاش في النجف . أصبح شيخ محدثي الشيعة .

- ضياء المفازات في طرق مشايخ الإجازات ، الضليلة في تشجير العوائل الجليلة ، الدر النفيس في تلخيص رجال التأسيس ، محصل مطلع البدور في تلخيص ما فيه من المنثور ، ياقوت

## محسن بن علي الجلاي

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

فقيه شيعي من كربلاء .

- حقيقة الناسخ وإبطاله في الفلسفة .
- المنتخب من الأحاديث والخطب .
- مصباح الهدى في أصول دين المصطفى .
- تعليقة على كفاية الأصول .
- تعليقة على قوانين الأصول .
- تنبيه الأمة إلى أحاديث الأئمة .

## محسن بن علي المساوي

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

- فاضل ، ولد في فلعبان من أصل حضرمي ،  
سكن مكة منذ عام ١٣٤١ هـ وبها مات .
- الحدد شرح منظومة الزيد ( لم يتم ) .
  - وله كتب أخرى لم يبين وضعها <sup>(١)</sup> .
- ومما حقق له بعد وفاته :

- الفحة الحسينية على التحفة السنية في علم الفرائض / راجعه وعلق حواشيه محمد ياسين عيسى الفاداني . - مكة المكرمة : دار العلوم الدينية ، د . ت .
- ( التحفة السنية في أحوال الورثة الأربعية / تأليف حسن بن محمد المشاط . وهذا الكتاب شرح عليه ، للمترجم له ) .
- وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

فيض الخبير وخلاصة التقرير على نهج التيسير : شرح منظومة التفسير / علوي بن عباس المالكي . - القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٣٥٨ هـ ، ٢١٦ ص .

(١) بظر : شمس الطهيرة ١ / ١٩٥ ، تنسيق الأسماح

ص ٤٤٨ .

[ نظم علم التفسير / لعبدالعزیز بن علي الزمزمي ( ت ٩٧٦ هـ ) .

نهج التيسير على نظم أصول التفسير / للمترجم له ] .

## محسن غياض عجیل

(ت ١٤٢٠ هـ = ؟ ١٩٩٩ م)

باحث في الأدب ، محقق . من البصرة .  
مما صدر له بعد وفاته :

- شروح شعر المتنبي ( تحقيق ) . - بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م .

وصدر في سنة وفاته :

- من اسمه عمرو من الشعراء في الجاهلية والإسلام / محمد بن داود بن الحراح ؛ تحقيق بالمشاركة مع مصطفى حياوك . - بغداد : آفاق عربية ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م .
- شرح المشكل من شعر المتنبي / أبو القطاع الصقلي ( ت ٥١٥ هـ ) . - بغداد ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م .

## محسن بن محمد حسن أبو الحب

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من كربلاء .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان أبي الحب / تحقيق سليمان هادي الطعمة ؛ جمعه ونشره ضياء الدين أبو الحب . - بغداد : الجامع ، ١٣٨٥ هـ ، ٣٣٩ ص .

محسن بن مهدي الحكيم

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

مرجع ديني شيعي ، من زعماء الطائفة الإمامية ومدرسيها . من النحف ، مات ببغداد .

محمد آغربط بن المختار الحاجي

(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

نحوي موريتاني .

- نظم في إعراب الجمل .
- تعليق على المفيد في النحو .

محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ومفكر إسلامي من المغرب .

أكثر مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- الدعوة إلى استقلال الفكر في الإسلام .
- كيف استطاع المسلمون المحافظة على النص القرآني .

يقع في مجلد ، نشر ملخصه في مجلة "الإيمان"

المغربية ع ٩ - ١٠ (١٣٨٧ هـ) .

- النظرية العامة للشرعية الإسلامية .

في جزأين . حاضر به حوالي أربع

سنوات في كلية الحقوق ، حين كانت تدرس باللغة الفرنسية في مادة الفقه الإسلامي .

- طبقات المجتهدين وأعداء التقليد في الإسلام .

شرح تبصرة المتعلمين ( ٥ مج ) ، رسالة في إرث الزوجة ، رسالة في علم الدراية ، شرح تشريح الأفلاك في الهيئة ، شرح كتاب المراح في الصرف ، رسالة في شرح الاستثناء ، الحاشية على الرضاعية من بلغة الفقيه ، الحاشية على رياض المسائل ، رسالة في سجود السهو ، شرح المختصر النافع ( فرغ منه سنة ١٣٣١ هـ ) .

محفوظ الترمسي = محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي

محفوظ الرحمن بن زين الله السلفي

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

باحث محقق ، داعية نشط ، من الهند ، حصل العالمية العالية من الجامعة الإسلامية ، عمل في حقل الدعوة بالإمارات ومات هناك .

كان له عدد من المشاريع العلمية يريد إنجازها ، منها تحقيق الأجزاء الحديثة التي تركها أبو الشيخ الأصفهاني بأسماء مختلفة .

في مجلدين . كتبه بمناسبة الاحتفال بمرور  
أحد عشر قرناً على تأسيس جامعة القرويين  
بفاس .

- من ذكرياتي عن نشأة الحركة الوطنية  
بالمغرب .

- والذي كما عرفته .

- فهرس شيوخ في علوم القرآن  
والحديث .

- طلائع اليقظة المغربية أو أبو شعيب  
الدكالي والسلفية .

- مؤلفات ابن حزم ورسائله بين أنصاره  
وخصومه .

وهو القسم الثاني من العمل  
الببليوجرافي الذي قدمه حول ابن حرم .

- حول التراث العربي الإسلامي .

آخر مقال مخطوط له ، فقد كتبه يوم  
( ١١ ) نيسان ( أبريل ) .

- جولة في المخطوطات العربية بإسبانيا  
( مدريد ) .

وهي سلسلة مقالات نشرت في مجلة  
" دعوة الحق " في ( ٥ ) حلقات .

بالإضافة إلى مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة  
فإن له دراسات وأبحاثاً أخرى لم يقف إلا  
على عناوينها في كتاب " أعلام المغرب  
العربي " ، كدراسته حول " عمدة الطبيب  
في وصف النبات لكل طبيب " ، وهو  
مخطوط مجهول المؤلف ، وقد قدم خلاصة

في ( ٥ ) أجزاء . قال مؤلفه : " هذا  
المخطوط هو ثمرة العمر كله ، لأبني قضيت  
في كتابه أكثر من أربعين سنة " .

- نشأة الفكر الإسلامي الحديث .

وهي محاضرات ألقاها على طلبة السنة  
الثالثة من شعبة الأدب العربي في كلية  
الآداب والعلوم بالرباط سنة ١٣٩٠ هـ .

- تطور الكتاب الإسلامي في العصر  
الحديث .

وأصله محاضرات ارتجلها في الرباط  
ومراكش بمناسبة الاحتفال بمرور أربعة عشر  
قرناً على نزول القرآن الكريم .

- فهرس المخطوطات العربية بالخرانة  
العامة بالرباط ، القسم الثالث .

يقع في مجلدين ، يتضمن وصف أكثر  
من ألفي مخطوط دخلت قسم المخطوطات  
بالخرانة العامة فيما بين ١٣٧٤ هـ  
و ١٣٧٨ هـ . ذكر أنه تحت الطبع .

- فهرس مجموعة من النصوص الموجودة  
في المخطوطات المغربية .

كتبه تلبية لطلب منظمة اليونسكو بجمع  
تاريخ إفريقيا ، ولعلها تقوم بطبعه .

- طبعة دور المحفوظات في المغرب  
وعلاقتها بدراسة تاريخ المغرب .

- فضل جامعة القرويين في الدفاع عن  
السيادة الوطنية خلال العصور .

محمد إبراهيم بن سعد الله الحُتْنِي

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم من المدينة المنورة . درّس في المسجد النبوي الشريف . أصله من تركستان الشرقية . أهدى مكتبته القيمة إلى مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة .

ذكرت له مؤلفات عديدة ، لا يُعرف أنها طبعت ، بل ذكر في مصدر أنها كلها مخطوطة ، ولعل مجموعة لا بأس بها في مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة <sup>(٢)</sup> .

- كتاب ذكر فيه نفائس المخطوطات التي اطلع عليها .
- تنقيح النحو .
- مجموعة الفتاوى ( جمع فيه فتاوى شيوخه ) .
- تحفة المستجيزين بأسانيد أعلام المجيزين ( لم يتم ) .
- الرسالة الفضلية في ثبوت الطوافين للقارن بالأدلة القطعية .
- فتح الرؤوف ذي المنن في تراجم علماء ختن .
- كتاب في الكفاءة بين الزوجين .
- مسائل الجمعة والعبدین والجنّازة ( باللغة التركية ) .
- ضرورة الحجاج في المناسك .
- ترجمة خلاصة الكيلانسي .

(٢) نظرت مجلة عالم المخطوطات والوارد مج ١٤ ص ٢٨-٢٩ ، أو ٢٤-٤٣ ( محرم ١٤١٧ هـ ) .

هذه الدراسات للأكاديمية المغربية التي سوف تنشره في مجلّتها .

واختصر عددًا من الكتب مثل " البنور الضاوية " ، و " الإحياء والانتعاش " ، و " الدواهي المدهية " ، و " المزايّا في ما حدث من البدع بأمر الزوايا " .

وهذه الدراسات والتلخيصات لم يعثر عليها في المكتبات <sup>(١)</sup> .

محمد إبراهيم حورية

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

- عالم زيدي ، سياسي ، من اليمن .
- ديوان شعر .
- في صنعاء ، بمكتبة عبدالوهاب المؤيد .

محمد بن إبراهيم السباعي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

- مفتي مراكش ، مؤرخ ، لغوي .
- مقدمة . في مصطلح الحديث .
- البستان الجامع .
- في سيرة السلطان الحسن بن محمد ( ت ١٣١١ هـ ) ، مبتور الآخر ، عليه خطه ، في مجلد بخزانة الرباط ( رقم ١٣٤٦ د ) .

(١) العلامة المخاهد محمد إبراهيم بن أحمد الكتانسي / جمع وتنسيق علي المنصر الكتانسي ، خالد بن إبراهيم الكتانسي . - الدار البيضاء ، ١٤١٢ هـ ، ص ١٥٧ - ١٦٦ ، ١٩٢ - ١٩٦ .

محمد بن إبراهيم آل الشيخ

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

مفتي الديار السعودية ، من آل الشيخ  
محمد بن عبد الوهاب .

- مجموعة من أحاديث الأحكام .  
- الفتاوى . عدة مجلدات ، ذكر أنها ما  
زالت في دار الإفتاء بمكة ، وأن الملك  
عبد العزيز كان قد أمر بجمعها وطبعها .

قلت : وقد صدرت بالعنوان التالي :

فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن  
إبراهيم بن عبد اللطيف آل الشيخ / جمع  
وترتيب وتحقيق محمد بن عبد الرحمن بن  
قاسم . - مكة المكرمة : مطبعة الحكومة ،  
١٣٩٩ هـ ، ١٣ ج في ٧ مح .

وذكر في " مشاهير علماء نجد " أن له  
فتاوى غير ما جمعه ابن قاسم ، تبلغ عدة  
مجلدات ، لا تزال محفوظة في ملفات دار  
الإفتاء بالرياض ، وأن النية متجهة إلى  
ترتيبها وتحقيقها وتبويبها والقيام بطبعها .

وكتب الشيخ عبدالفتاح أبو غدة مقالة  
في مجلة الدارة ٣ ٢٤ ( جمادى الثانية  
١٣٩٧ هـ ) ص ١٧٦ - ٢٠٥ وأشار  
إلى ما يعد للطبع من آثاره وفتاويه .

قلت : وقد نشرت له فتاوى عديدة بعد  
وفاته على هيئة رسائل ، لعلها مأخوذة من  
فتاويه المطبوعة ، أو أنها نشرت في محلات .  
- كما شرح له كتاب وصدر بعنوان :

- رسالة في الإعلاالات الباركية  
الباركندية ؟ ) على الرسالة المعزية .

ووقفت على رسالة قام بضبطها وتحقيقها ،  
يدو أنها طبعت بعد وفاته ، وهي :

- الفتوحات الرحمانية بالأحاديث  
الأربعين النبوية النورانية / جمعها أبو  
بكر بن محمد الفتني . - جدة : مطابع  
سحر ، ١٤٠٠ هـ ، ٢٦ ص .

محمد إبراهيم السمالوطي

(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

من أعلام الأزهر .

له تعليقات وحواش على كثير من الكتب  
التي قرأها .  
وله منظومة لطيفة في ختم صحيح  
البخاري <sup>(١)</sup> .

محمد إبراهيم السيد

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مكتبي أكاديمي ، أستاذ المكتبات في  
جامعة القاهرة ، درّس بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

- تنظيم الوثائق : نظم الاختزان العددية  
والمختلطة والملونة . - القاهرة : دار  
الثقافة ، ١٤١٣ هـ .

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، ولم  
أتيّن ما إذا كانت إعادة للطبع أو أنها  
جديدة ..

(١) الأزهر (ربيع الآخر ١٤١٠ هـ) ص ٣٧٢ .

محمد إبراهيم هلال

(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

محرر صحفي من ميت غمر بمصر ،  
توفي بالقاهرة .

ترك قبيل وفاته آثاره العلمية والأدبية  
وكتابه المخطوط " عظماء مصر كما  
عرفتهم " عند صديقه أحمد حسنين باشا .  
قاله زكي مجاهد .

محمد بن أحمد الإكراري

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقيه مالكي ، مؤرخ أديب ، من المغرب .  
- روضة الأفنان في وفيات الأعيان .  
في الخزانة العامة بالرباط ( ١٣٢٢ ر ) .  
وقد اختصره المختار السوسي وسماه  
" طاقة ريحان من روضة الأفنان " مخطوط  
أيضاً .  
- كناش .

محمد بن أحمد الأمير

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم ، فقيه زيدي من اليمن .  
- إرشاد المستفتي : أحوبة على مسائل  
لكبار العلماء . ويسمى أيضاً : الإرشاد  
إلى سبيل الرشاد .  
ضمن مجموع مصور .  
- رجال أمالي أبي طالب .

شرح رسالة " تحكيم القوانين " للشيخ  
العلامة محمد بن إبراهيم آل الشيخ ... / قام  
بشرحها سفر بن عبدالرحمن الحوالي -  
ط ٢ . - روستمال ، هولندا ، ١٤٢٠ هـ ،  
٧٩ ص . - ( سلسلة الحكم بغير ما أنزل  
الله ؛ ١ ) ( الطبعة الأولى صدرت عام  
١٤١٨ هـ ) .

محمد بن إبراهيم آل مبارك

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

فقيه مالكي من الأحساء .  
له رسائل وفتاوى لا تزال مخطوطة .

محمد بن إبراهيم بن محمود

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

قاص ، فقيه حنبلي . من نجد .  
- الرحيق المسلوف عن اختلاف الأدوات  
والحروف .  
- حواش وتعليقات .

محمد بن إبراهيم المراكشي

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

من شعراء المغرب .  
صدر له بعد وفاته :  
- مختارات من ديوان شاعر الحمراء . -  
مراكش : الوراقة الوطنية ، ١٣٩١ هـ ،  
١٦٣ ص .  
- ديوان شاعر الحمراء : روض الزيتون /  
ضبط وتنسيق وتعليق أحمد شوقي  
بنين . - الدار البيضاء : الخزانة  
الحسنية ، ١٤٢١ هـ ، ٥٢٠ ص .

- الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى .
- في خزانة علال الجامعي نفاس .
- دليل السائح بالمغرب الأقصى .
- فرغ منه سنة ١٣٤٥ هـ . في حراة
- علال الجامعي أيضاً .
- مشجر الأنساب .
- سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .
- المحرة الحيوية .

### محمد بن أحمد بورقة

( ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م )

- كاتب مسرحي ، صحفي ، من تونس .
- جمع مقالاته المنشورة في الصحف والمجلات في مجلدين ضخمين جاهزين للطبع .
- تاريخ " الجريد " في (٣) أجزاء ، ذكر صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " أنه اطلع على جزء منه .
- ثورة أبي يزيد الخارحي .

وهي الثورة التي كادت تؤدي إلى زوال دولة العبيدين .

ذكر أنه يحتاج إلى التنسيق النهائي ليكون معداً للطبع .

- النخلة في الاعتقاد والتاريخ .

نشرت بعض الصحف الصادرة قبل الاستقلال فصولاً منه .

- تاريخ المدن والقرى التونسية . نشرت

له جريدة النهضة في صفحتها الأدبية الأسبوعية فصولاً منه ، خاصة بأسماء

المدن .

أوضح فيه أن بعض علماء الجرح والتعديل قد يجرحون بما هو في الواقع تعديل والعكس .

- مذاكرة الحنفية السمحة ( فقه ، مذاكرة ) .

- مشجر الأنساب .

- سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .

- المحرة الحيوية .

ذكر فيه المجر ببلاد جماعه ، وذكر ما في كل هجرة من قبور الأئمة والعلماء ، مع ما ذكره الفقيه محمد بن علي المذهبي من قور مشهد الإمام الهادي بصعدة .

كلها ضمن مجموع بخط المؤلف ، منه نسخة مصورة بمكتبة محمد بن عبد العظيم الهادي بضحيان .

### محمد بن أحمد البدوي

( ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م )

عالم زاهد من حلب .

- الفتح الرباني على شرح العلامة التفزازاني ، ٢٨٠ ص .

له عدة نسخ في مكتبة الشهاب ، وعند راغب الطباخ نسخة .

- فتح الوهاب على مغني الطلاب ، ١٧٠ ص .

### محمد بن أحمد البزوي

( ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م )

مؤرخ ، أديب ، من المغرب .



## محمد بن أحمد التركي

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

قاض شرعي ، مفت ، مدرس . من المغرب .

- إرشاد النبي إلى معاني التنبيه .  
شرح لابن عطاء الله السكندري في (١٦) كراساً ، صورة منه في خزانة الرباط .

- مجموع فيه معلومات تاريخية من حقبة ١٣٢٣ هـ ( ١٩٠٥ ) في ملك ورثة القاضي لحسن وعزيز .

## محمد بن أحمد الحاج

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فاضل من أهل فاس .

- اليواقيت السنية المهداة للحضرة العراقية .

في ترجمة شيخ له يدعى محمد بن رشيد العراقي الحسيني ( ت ١٣٤٨ هـ ) ، في ستة كرايس ، في خزانة العراقي بفاس .  
- كناشة .

## محمد بن أحمد الحازمي

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

شاعر من بلدة الحسيني في منطقة جازان بالسعودية .

أوراق بينها عدد من القصائد لدى العباس أحمد عبدالفتاح ، وصورة منها لدى ابن المترجم له أحمد .

## محمد بن أحمد الحجري

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

مؤرخ ، نسابة ، من اليمن .

- معجم القبائل اليمنية والبلدان .

في منزله بصنعاء ، مرتب على حروف الهجاء ، في ثلاثة أجزاء . ذكر الزركلي أنه وقف على المجلد الأول منه بخطه في خزانة عبيكان بالطائف ، وأن يجمع اللغة العربية بالقاهرة عزم على نشره .

قلت : صدر بعنوان :

مجموع بلدان اليمن وقبائلها : تحقيق وتصحيح ومراجعة إسماعيل بن علي الأكوخ . -  
صنعاء : وزارة الإعلام والثقافة ، ١٤٠٤ هـ ،  
مج ٢ ( ٨٠٧ ص ) .

## محمد بن أحمد حميد الدين

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

عالم زيدي يمني ، برع في عدة فنون .  
- منظومة في تقدير أروش الجنايات .

ضمن مجموع بمكتبة يحيى بن محمد المتوكل في صنعاء .

## محمد أحمد خلف الله

(ت قبل ١٤١٩ هـ = قبل ١٩٩٩ م) (١)

أديب ، ناقد ، كاتب في الإسلاميات . من مصر .

(١) وفاته بين ١٤١٠ - ١٤١٩ هـ .

وفي لقاء معه ( صدر في كتاب عام ١٤٠٣ هـ ) (١) أن لديه مؤلفات لم ينشرها ، منها :

- معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي .

قلت : أصدرته دار الفكر بدمشق عام ١٤١٠ هـ ، ويقع في (١٥٨) ص .

- الحياة العلمية في الدولة الأيوبية .

وهذا طبع منذ عهد بعيد ، فهو من سلسلة النشرات الصغيرة رقم ٢ ، الذي طبعته مطبعة الترقى بدمشق !

محمد أحمد رضا خان الأفغاني

( ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م )

عالم ، شاعر . عرف بـ " أحمد رضا الأفغاني " .

ألف بالعربية والأردية والفارسية ونظم بها جميعاً .

ديوانه العربي " بساتين الغفران " جمعه بعد وفاته حازم المحفوظ المصري من جامعة الأزهر ، ويحتوي على نحو ( ٩٠٠ ) بيت ، صدرت طبعته الأولى عام ١٤١٨ هـ .

محمد بن أحمد الرويثي

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

عالم جغرافي متخصص . من المدينة المنورة .

صدر له كتاب بتعليق جديد بعد وفاته بعنوان :

- الفن القصصي في القرآن الكريم / مع شرح وتعليق خليل عبد الكريم . - ٤ ط . - القاهرة : سينا للنشر ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٥٠٨ ص .

وأصله رسالة جامعية قدمت إلى جامعة القاهرة عام ١٣٦٨ هـ ورفضت مناقشتها ، وثارت حولها ملاسبات دينية وقضائية وسياسية . صدرت ثلاث طبعات منها في حياة المؤلف .

محمد بن أحمد داود

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

عالم محاهد من تطوان ، من الرواد الأوائل في عالم الصحافة ببلده .

- التكملة . وهو ذيل لكتابه " تاريخ تطوان " الذي صدرت منه ثلاثة مجلدات ، وأصله (١٥) مج .

- العملة المغربية خلال القرن الرابع عشر الهجري .

- عائلات تطوان .

- على رأس الأربعين . وهو مذكراته عن حياته ورحلاته وشيوخه .

محمد أحمد دهمان

( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

مؤرخ دمشق الجليل .

- أنجز قبل رحيله كتاباً عن الجامع الأموي بدمشق ، يتضمن فيضاً من المعلومات التي جمعها عنه .

محمد بن أحمد السديري

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

أمير ، راوية ، شاعر شعبي ، من  
الدواسر بالسعودية .

محمد بن أحمد زائد

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

مقرئ ، فقيه زيدي صنعاني .

- شرح منظومة الشاطبية ( في القراءات ) .

بمكتبة العيكان ١٣٦ .

- منظومة في قراءة نافع .

منسوحة سنة ١٣٤٩ هـ ، بمكتبة

الأوقاف ( ق ٣٠ - ٣٦ ) .

- شرح منظومة قراءة نافع ، ٢٩ ورقة

في المجلد السابق .

محمد بن أحمد الزرهوني

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

من أعلام المعرفة بالمغرب ، فقيه ، محدث .

من مؤلفاته التي يظن أنها مخطوطة :

- إسعاف كل لبیب قاري بإبراز المتني

في آخر شرح ترجمة من صحيح

البخاري .

- بسط الإنابة في شرح خطبة وبعض

عقيدة الرسالة ( رسالة ابن أبي زيد

القمرواني ) .

- مسودات فيها فهرست وأحكام قضائية

ونوازل متفرقة في كتابات محاكم المدن

ومكتب الاستئناف بالرباط .

صدر ديوانه ( شعر شعبي ) بعد وفاته

بعنوان :

- ديوان الأمير محمد بن أحمد السديري /

رتبه وأشرف على طباعته وكتب مقدمته

عبدالله بن محمد بن خميس - الرياض :

مطابع الفرزدق ، ١٤٠٣ هـ ،

٦٥٤ ص .

وطبعة أخرى بعنوان :

ديوان المرحوم الأمير الشاعر محمد

الأحمد السديري / جمع طلال عثمان المزعر

السعيد - الكويت : ذات السلاسل ، -

١٤٠ هـ .

- صباوت نجدية : قصائد مختارة -

جدة : حسين عبدالحميد بدوي ،

١٤٢٠ هـ ، ١٣٢ ص .

محمد بن أحمد السويدي

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

هاو تراثي . من الإمارات .

كتابه " حصاد السنين " كتب مقدمته

قبيل وفاته ، ولم ير النور في حياته (٢) .

(١) المبصل ع ٢٩٢ (شوال ١٤٢١ هـ) ص ١٣٣ .

(٢) البيان (١٣ ربيع الآخر ١٤٢٠ هـ) .

## محمد بن أحمد السوسي

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم ، لغوي ، من مكناس .

- شرح مطول لمزية البوصيري . بخطه .

- حاشية على شرح أرجوزة مصطلح

الحديث لمحمد بن عبد القادر الفاسي .

قسم من أولها .

## محمد بن أحمد الشامي

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

مؤرخ سياسي أديب ، من اليمن .

- مذكرات . ( مفقودة ) .

## محمد بن أحمد بن الشريف

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة

عراكش .

- شرح حديث " إنما الأعمال بالنيات " .

لعله ما زال مخطوطاً .

## محمد بن أحمد الشقيري

(ت بعد ١٣٨٠ هـ = بعد ١٩٦٠ م)

كاتب إسلامي من مصر . وقد يعرف

بالحوامدي .

مما صدر له محققاً بعد وفاته :

- القول الجلي في حكم التوسل بالنبي

والولي / عني به يوسف بن محمد

السعيد .- الرياض : دار أطلس ،

١٤١٧ هـ ، ١١١ ص .

وقام بتصحيحه وإضافة بعض التعليقات

عليه إسماعيل بن محمد الأنصاري .- الرياض :

دار الإفتاء ، ١٤١٩ هـ ، ٧٨ ص ( في عدة

طباعات ) .

- فضائل رمضان وتفسير آيات الصيام

وأحكامه وتحقيق الحق في امتداد وقت

السحور ... / تخرّيج وتعليق راشد بن

عامر بن عبد الله الغفيلي .- الرياض :

دار الصميعي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٣ ص .

- سس العبدین / تحقيق وتعليق الصابر

بالله بن صابر البناوي .- ط ٢ .

مصر : مكتبة التوعية الإسلامية ،

١٤٠٧ هـ ، ٤٨ ص .

- حكم القراءة على الأموات : هل يصل

ثوابها إليهم / حقق أحاديثها وقدم لها

وعلق عليها محمود مهدي الإستاساوي ؛

وعليها تنبيهات وتمة لعبد الله بن محمد

بن حميد .- القاهرة : مكتبة السنة ،

١٤١٧ هـ ، ٥٣ ص .

- واختصر أشهر كتبه وصدر بعنوان :

مختصر السنن والمبتدعات المتعلقة

بالأذكار والصلوات / اختصره محمود بن

الجميل .- القاهرة : مكتبة الصفا ،

[ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ٨٠ ص .

## محمد بن أحمد الصابوناي

(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء الخلاوي بالسودان .

له عدة مؤلفات ما زالت مخطوطة ، هي :

- الدر الجمانى .
- إيماننا بالله .
- صلوات على النبي صلى الله عليه وسلم .
- كتاب في المواريث .
- كتاب في النكاح .
- مدائح كثيرة .
- تنزيه أهل البيت عن أخذ ما حرم عليهم من الصدقات .
- منظومة ضوء الظلام في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- قررة عين ذي النظر السديد في مناقب علماء التجديد .

- مكتوب في الجمعة .
- منة الوهاب في جواز التوسل بالصالحين .
- نزهة أبصار ذوي الأفكار ، شرح تنوير القلوب لوالده .
- وسائل الاصطفاء في دلائل المصطفى .
- ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :
- النفحة القدسية والجيش الكفيل ( في التصوف ) .
- محمد بن أحمد الصباغ  
( ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م )  
فاضل من مكة المكرمة . توفي في رحلة بالمغرب .
- تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام .
- ينتهي إلى سنة ١٢٨٧ هـ ، في مجلد يظن أنه مخطئ .

محمد أحمد الطاهر الحامدي  
( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

عالم أزهرى من صعيد مصر .

- له من المخطوط :
- ديوان شعر .
- قصة المولد النبوي .
- ونشر له بعد وفاته :
- حجية السنة ، المسمى بالنفحات الشذية فيما يتعلق بالعصمة والسنة النبوية / قدم له وكتب حواشيه بنجل المؤلف الطاهر محمد الحامدي . - القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤١٧ هـ ، ١١١٤ ص .
- ( أصله رسالة تخصص ) .

محمد بن أحمد بن الصديق الغماري  
( ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م )

- فقيه مالكي متصوف من طنجة .
- الآداب المرضية لسالك طريقة الصوفية .
- في خزانة الرباط ( أول المجموع ١١٤٦ ك ) لعلها له .
- وله مؤلفات مخطوطة أخرى ، منها مجموعة فتاوى .

محمد بن أحمد الصغير المسلمي التشيبي  
( ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م )

- عالم ، نظام ، متصوف . من موريتانيا .
- إنارة البهيم والمظلم من أخبار عبدالمؤمن ومحمد مسلم .

محمد بن أحمد العمري الموصل

(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

كاتب صوفي من الموصل .

صدر له محققاً بعد وفاته :

- الجواهر العمريّة في المولات الإلهية
- وحب السادة الصوفية / تحقيق
- وتقديم ذاكر زكي العنمان .
- الموصل : مطبعة الزهراء الحديثة ،
- ١٤٠٦ هـ ، ١٧٤ ص .

محمد أحمد عوض الكريم أبو سن ،

المعروف بالحارذلو

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

شاعر من السودان .

صدر له بعد وفاته :

- ديوان الحارذلو / شرح وتحقيق إبراهيم
- الحارذلو . ط ٥ . - الخرطوم : الدار
- السودانية ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥٩ ص
- (ط ٣ : ١٤٠٣ هـ) .

محمد بن أحمد الغلاوي

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

فاضل من موريتانيا .

- نظم في الحساب العددي .

محمد بن أحمد الفارسي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

فقيه شافعي من الكويت .

- لغة الرسائل . بخطه .

محمد أحمد بن طه أحمد الركين

(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم من السودان .

له مؤلفات كثيرة طبع بعضها ولا يزال بعضها الآخر مخطوطاً محفوظاً بدار الوثائق ، منها :

- سلم المرید فی علم التوحید ( طبع
- مقدمته فقط ) .

محمد بن أحمد العبدی = محمد بن أحمد

الكانوني

محمد أحمد عرفة

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

قضى في الأزهر أكثر من نصف قرن طالباً وأستاذاً وموحهاً .

له مقالات ودراسات عديدة في الصحف والمجلات ، وأحاديث إذاعية لم تجمع في كتاب ، وفيها خير كثير <sup>(١)</sup> .

محمد بن أحمد العقيلي

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

أديب ، مؤرخ ، من صبيا بمنطقة جازان ( السعودية ) .

كانت له زاوية شهرية يكتبها بمجلة " المنهل " بعنوان : من قراءاتي في الأدب العالمي ، نشرت في (٢٥) حلقة ، آخرها في ع ٥٣٩ ( ذو الحجة ١٤١٧ هـ ) ، ولم أرها ضمن مؤلفاته المنشورة ؟

(١) الأهر ( صفر ١٤٠٤ هـ ) ص ٢١٧ .

محمد بن أحمد أبو الفرج

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

لغوي ، من مصر .

- الاستفهام في اللغة العربية .

في كلية الآداب بالإسكندرية .

محمد بن أحمد القوي ، الشهير بألفا هاشم

(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)

عالم من المدينة المنورة . أصله من  
الصحراء الكبرى بإفريقيا .صنف كتباً كثيرة ، وكانت عند أحد  
تلامذته ، فحضر الشيخ علي كتبني من  
مكة وتسلمها من ذلك التلميذ ليطبعتها على  
حسانه الخاص بمصر . ولكنه توفي بالقاهرة  
قبل تهيئتها للطبع ، فقُفدت تلك المؤلفات  
وجُهل مصيرها .

ووقفت له على كتاب طبع بعد وفاته ،

هو :

- تعريف العشائر والخلان بشعوب وقبائل  
الفلان . - مكة المكرمة : المطبعة الماجدية ،  
١٣٥٤ هـ ، ٢٣ ص (١) .- وكتاب آخر بالاشتراك مع السيد شطا  
المكي بعنوان : رسالة في حكم أوراق  
النقود . - المدينة المنورة : المطبعة العلمية .(١) ولعله المقصود بـ "رسالة في أساب فلان" الذي  
ذكر أنه معطوط ، في كتاب "بلاد شقيط"  
ص ٥٨٤ .

محمد بن أحمد الكانوني

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٧ م)

باحث ، مؤرخ ، مدرس ، من المغرب .  
توفي بالدار البيضاء .كل مؤلفاته مخطوطة ما عدا كتابي "آسفي  
وما إليه" و "الرياضة في الإسلام" .

وهذه قائمة بها :

- تاريخ الطب العربي في عصور دول  
المغرب الأقصى (جزءان ، راجعه له  
عبدالله الحارثي ثم لم يعرف خبره) .- تظهير السنة المرفوعة من الأحاديث  
الموضوعة (٤ أجزاء ، ذكره في كتابه  
جواهر الكمال الذي هو القسم  
الثاني من كتابه المطبوع آسفي وما  
إليه) .- توضيح السبيل فيما ورد في السنة من  
التقيل .

- الدور المتناثرة من الأحاديث المتواترة .

- إتحاف الخلان بفوائد حديث أس  
التيهان (اشتمل على نحو مائتي مسألة  
مأخوذة منه) .- الإشادة والإعلان بوضع حديث صلاة  
جمعة رمضان .- نصرة الرفع والقبض في صلاتي النفل  
والفرض .- الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية  
والإسناد (فهرسة مروياته مع تراجم  
مشايخه ...) .

- المصباح المنير على الجامع الصغير ( لم يتم ) .
  - الدر الثمين من آية الصدقة للفقراء والمساكين ، الحجر الصحي في الإسلام .
  - آداب الإسلام في غسل اليد قبل الطعام .
  - نزهة الأحداق في وجوب زكاة الأوراق .
  - رسالة في تجنب تكلف السجع في الدعاء .
  - القول المنجي في طهارة العطر الإفرنجي .
  - الجامع الحاوي للنوازل والفتاوي .
  - الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة ( ترجمة موجزة للبيت الرجراجي ) .
  - البدر اللاتح من مآثر آل أبي محمد صالح .
  - توير بصائر الأبرار بتاريخ زاوية تيط وآل أمغار .
  - المرأة المغربية ( ترجم فيه لنحو مائتي امرأة ما بين علامات وأديبات وصالحات ) .
  - ديوان خطب .
  - نجوم المهتدين في طبقات المجتهدين ( لم يتم ) .
  - الكشف المغرب عمّن دخل من الصحابة المغرب .
  - الخطابة والوعظ ما بين أمس واليوم .
  - بيوتات آسفي ونواحيه ، تاريخ آسفي وما إليه سياسيًا .
  - إيقاظ المتوانسي بثبوت تعبير النبي بلفظ إحواني .
  - إرشاد اللبيب إلى عدم الاستهزاء بالخطيب .
  - نصرة أهل الإيمان بوجوب الجمعة إذا توفرت الشروط والأركان .
  - في سبيل قيام الفرد بالوحد .
  - برهان ذوي الأذواق على نقض نتيجة الخذاق ( منظومة رجزية جاءت من البليدة - عمل تونس - في عدم زكاة الأوراق فقضها ) .
  - إتحاف أهل التصديق بلب كتاب التحقيق .
- محمد بن أحمد الليحاني**  
( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م )
- فقيه مالكي من سوس . وهو المهشوكي الإدريسي .
- له فتاوى كثيرة في شؤون شتى بين أيدي الناس في هشوكة بلده حاصه .
- محمد بن أحمد المانوزي**  
( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م )
- مؤرخ ، فقيه ، أديب ، من أهل سوس .
- له كتب ورسائل تبلغ المائة لم يظهر منها شيء بعد وفاته ، منها :
  - تاريخ سوس ورجاله . في (٣) أسفار .
- محمد بن أحمد المجلط**  
( كان حيًا عام ١٣١٣ هـ = ١٨٩٥ م )
- مقري ، ناظم ، أزهرى مالكي .
- رسالة قالون في القراءات ( نظم ) .
  - في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بخدة ، وتقع في (٥) ورقات .



محمد بن أحمد المزوي

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من تونس .

له ديوان شعر نشر أغلبه في الصحف .

محمد بن أحمد الميني

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

شيخ الحنفية ، مفتي الشام العام .

له فتاوى لم تجمع .

محمد بن أحمد النازري

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فاضل من موريتانيا .

- شرح نظم والده في التوحيد .

محمد بن أحمد الوراق

(ت ١٣١٧ هـ = ١٩٠٠ م)

أديب ظريف ، منشد ، عارف بالموسيقى ، مع إلمام بعلوم الشريعة . من حلب .

ذكر الطباخ أن ابن المترجم له " بشير " أطلعه على ديوان أبيه ، وأنه نقل منه (٣٠) ص ، وأثبت قسماً منها في كتابه " إعلام النبلاء " .

قال : ويروى أن له عدة مجاميع ضمنتها من الطرائف والظرائف طائفة مما له ولغيره (١) .

وذكره الزركلي أن له " مجموع أوراق " في الأدب ، بخطه ، في دار الكتب .

محمد بن أحمد يوره الديماني

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

عالم ، شاعر لامع ، صاحب مدرسة

شعبية وجدانية . من موريتانيا .

- منظومة في التركة .

- جمع محمد ( بدنا ) بن سيد ديوانه وقدم

له .

- وكتابه : أخبار الأخبار بأخبار الأبار /

ترجمه بول مارتسي ؛ حققه أحمد ولد

حسن . - الرباط : معهد الدراسات

الإفريقية ، ١٤١٢ هـ .

محمد الأحدي بن إبراهيم الظواهري

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شيخ الجامع الأزهر .

- خواص المعقولات في أصول المطق

وسائر العقليات .

- التفاضل بالفضيلة .

- الوصايا والآداب .

- صفوة الأساليب .

- حكم الحكماء .

- براءة الإسلام من أوهام العوام .

- مقادير الأخلاق .

- الكلمة الأولى في آداب الفهم .

وجمع ابنه فخر الدين بعض أخباره

ومذكراته وأصدرها في كتاب سماه :

- السياسة والأزهر . - القاهرة : مطبعة

الاعتماد ، ١٣٦٤ هـ ، ٣٦٣ ص .

محمد أسد

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مفكر إسلامي كبير ... من النمسا .  
- عودة القلب إلى وطنه .

وهو الجزء الثاني من مذكراته ، يحكي فيها طرفاً آخر من حياته العامة ، وكان يعدّه قبل وفاته .

- وضاعت منه أكثر أجزاء ترجمة صحيح الإمام البخاري الذي أفنى شطراً من عمره وهو عاكف عليها ، وذلك عندما حبسه الإنجليز في الهند .

قلت : طبع كتاب الصحيح للإمام البخاري مع ترجمته الإنكليزية والشرح من قبل محمد أسد في لاهور عام ١٣٥٧ هـ ، المجلد الخامس .

والأجزاء ١ - ٤ بوشر بطبعه من المجلد الخامس ، ولم يستمر بعده (١) .

محمد إسعاف بن عثمان النشاشيبي

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

أديب ، باحث ، من القدس . مات بالقاهرة .

محمد بن أحمد بن الحسين

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فاضل من موريتانيا ، عالم شاعر .  
- طرّة على الألفية لابن مالك .

محمد أحمد بن محمد إدريس البوقوري

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم ، من مكة المكرمة ، أصله من أندونيسيا .

- حاشية على عمدة الأبرار في مناسك الحج والاعتمار لعلّي الونائي .  
- تعليقات على جامع الترمذي .  
- ثبت بأسانيده .  
- تعليقات على نظم القواعد الفقهية .

محمد بن أحمد = محمد بن أحمد

محمد بن إدريس بن قرثون

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

فقيه مالكي أديب ، من المغرب .  
- الجواهر اللؤلؤية في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسنية .

عرّف فيه بشيخه محمد بن الرشيد العراقي الحسيني ، قاضي فاس ، نحو (٣) كراريس ، عند أولاد القاضي بفاس .

محمد بن إدريس القادري

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

محدث من الجديدة بالمغرب .  
- المواهب السارية .  
في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في مدينة أزموور .

(١) المعلومة السابقة من كتاب : معجم المطبوعات العربية في شه القارة الهندية الباكستانية مد دخول المطبعة إليها حتى نهاية عام ١٩٨٠ م / إعداد أحمد حان . - الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢١ هـ .

- أمالي النشاشيبي ( ولعله نفسه الذي ورد في مصدر : قال النشاشيبي ) .
- المبهج .
- بيروت الغلاييني .
- التفاوض عند أبي العلاء .
- قلت : ولعل مما ظهر له بعد وفاته :
- التنبيه على حدوث التصحيف / حمزة بن الحسن الأصفهاني ( ت ٣٦٠ هـ ) ( تحقيق ) ؛ مراجعة أسماء الحمصي ، عبدالمعين الملوحى . - دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٨٨ هـ ، ٣٠٣ ص .
- تاريخ الأمة العربية : عصر الازدهار : تاريخ الدولة العباسية منذ عهد أبي العباس السفاح إلى نهاية عهد المعتصم بالله من سنة ١٣٢ هـ إلى سنة ٢٣٢ هـ . - بيروت : دار الأندلس ، ١٣٨٠ هـ ، ١٩٤ ص .
- غمار المقاصد في ذكر المساجد / يوسف بن حسن بن عبدالحادي المقدسي ( ت ٩٠٩ هـ ) ( تحقيق ) . - دمشق : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٢ ص .
- ( مجموعة النصوص الشرقية ؛ ٣ ) . - يليه : ذيل بمساجد دمشق إلى نهاية ١٣٦١ هـ / للمحقق .
- محمد أسعد بن محمد أرسلان الجركسي ( ت بعد ١٣١٥ هـ = بعد ١٨٩٧ م )
- متأدب ، من بلاد الشام أو مصر ؟
- رسالة في الآداب والفضائل ، كتبها سنة ١٣١٥ هـ .
- أمالي النشاشيبي ( ولعله نفسه الذي ورد في مصدر : قال النشاشيبي ) .
- المبهج .
- بيروت الغلاييني .
- التفاوض عند أبي العلاء .
- قلت : لعله نفسه الذي أشار إليه الزركلي بعنوان :
- التفاوض والأثرية في كلام أبي العلاء المعري ، رسالة في ( ٣٩ ) ص ، نشرت في كتاب " المهرجان الألفي لأبي العلاء " من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .
- الأمة العربية ( فقد في القاهرة ) .
- حماسة النشاشيبي ( لا يعرف مصيره ) .
- جنة عدن ( لا يعرف مصيره ) .
- وهذه الثلاثة الأخيرة كان قد اتجه إلى القاهرة ليشرف على طبعها ، فاحتفظه الموت قبل ذلك <sup>(١)</sup> !
- وقال راضي صدوق في " شعراء فلسطين " :
- لم ينهض واحد من الدارسين أو من أقرائه لجمع قصائده ونشرها في ديوانه .
- محمد أسعد طَلَس
- ( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )
- مؤرخ ، أديب ، دبلوماسي ، من أهل حلب .

(١) من مصادر هذه المعلومات : وجوه فلسطينية  
حالة ص ٦٢ .

موقف الجماعة الإسلامية من الحديث  
النبي / تعريب وتقديم صلاح الدين مقبول  
أحمد - الكويت : الدار السلفية ،  
١٤٠٧ هـ ، ١٦٥ ص .

محمد إسماعيل مرعي

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

باحث إسلامي ، قانوني . من مصر .  
توفي قبل مناقشته رسالته في الدكتوراه  
التي سجلها في جامعة نانت بفرنسا ، ومع  
ذلك مُنح الدرجة ، وكانت بعنوان :  
- حق الإضراب في الشريعة الإسلامية  
والقانون المصري والفرنسي .

محمد بن إسماعيل الواعظ

( ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م )

خطيب إمامي من كربلاء .

طبع له بعد وفاته :  
- دوحة الأنوار في كشف أسرار أخبار  
الأئمة الأطهار - . مبسي ، ١٣٦٩ هـ .

محمد الأسمر = محمد محمد الأسمر

محمد أكلبي أوجودة زابوري

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

تربوي ، من الجزائر .  
- له ديوان شعري مخطوط في مختلف  
الأغراض .  
- وعدة تقييدات .

- المجاعة الأسعدية ، بخطه ، سنة  
١٣١٥ هـ .

- النصيحة الأسعدية ، بخطه سنة  
١٢٩٣ هـ .

وكلها في الأزهرية .

محمد بن إسماعيل الصفايحي

( كان حياً ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م )

فاضل ، مهتم بالحديث ، من تونس .  
- كشف القاب عن وجه التلفظ بالكشي  
والألقاب .

محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم السلفي

( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

أمير جمعية أهل الحديث في باكستان  
العربية .

نشر كتاب له بعد وفاته بعنوان :  
- حركة الانطلاق الفكري وجهود الشاه  
ولي الله في التجديد / ترجمة مقتدى  
حسن ياسين الأزهري - . ط ٢ .  
بنارس ، الهند : الجامعة السلفية ، إدارة  
البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ،  
٥٣٦ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٩٧ هـ .  
وأصله مقالات نشرت في جريدة  
الاعتصام بلاهور بعنوانين مختلفين .  
- كما ترجم له بعد وفاته :

## محمد إمام العبد

(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

شاعر ظريف من مصر ، سوداني الأصل . انهلك في كل موقعة .  
صدر بعد وفاته :

- إمام اليوساء المرحوم محمد إمام العبد :  
حياته ، شعره ، أزداله / جمعه محمد  
محمد عبدالمجيد . - القاهرة : مطبعة  
الترقي ، - ١٣٥ هـ ، ١١٢ ص .

## محمد الأمين بن أحمد بن بابانا العلوي

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من علماء موريتانيا .

- تأليف في الأنكحة .

- تقييد في الفقه .

- رسالة في الحبس .

## محمد الأمين بن أحمد الجكني

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

فاضل من موريتانيا .

- النظم الزاهي في النحو .

- ياقوتة الإعراب .

## محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم جليل ، من موريتانيا .

- تعليق على نور الأفاح في البيان لسليدي

عبدالله بن الحاج إبراهيم .

- التلخيص ، شرح تكميل ميارة للمنهج .

- منظومة حافظ الإيمان في الردة وشرحها .

- الرجز المفيد في غريب القرآن .

- رسالة في بيان أن لأولاد البنت حظاً  
من الحبس .

- رسالة في جواز قسم الحبس بئاً .

- رسالة في حكم الجهاز إذا حصل موت  
أو طلاق قبل خروجه .- رسالة في منع إقامة الحد في البلاد  
السائبة ( ضد محمد الفاضل بن الشيخ  
سيدي عبدالله الجكني ) .- رسالة في وجوب حجر من خيف عليها  
الفساد .

- شرح الاحمرار لابن بونة .

- شرح الإضاءة للمعري .

- شرح تبصرة الأذهان في البيان لابن  
بونة .

- شرح تحفة المحقق في المنطق لابن بونة .

- رسالة عون الرحمن في حكم قصر  
المسافر بعياله .

- منظومة المرشدة في التصوف وشرحها .

- مكتوب في جواز بيع رقاب الحبس  
للضرورة .

- مكتوب في مراجع الأحباس .

- مكتوب في منع الحج على أهل  
الصحراء وشرحه .

- مكتوب في النكاح .

- منظومة في آداب تلاوة القرآن .

- منظومة في بيع الغائب .

- نظم أسماء الله الحسنى وخواصها  
وشرحه .

- الوظيفة في الأدعية المأثورة .
- نظم في الأصول وشرحه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- مراقي الصعود إلى مراقي السعود / تحقيق ودراسة محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي . - القاهرة : المحقق ، ١٤١٣ هـ ( أصله رسالة ماجستير حصل على درجتها من الجامعة الإسلامية عام ١٤٠١ هـ ) .

و " مراقي السعود " لعبدالله بن إبراهيم الشنقيطي ، ت ١٢٣٥ هـ ) .

- المنهج إلى المنهج إلى أصول المذهب المرح على شرح التكميل / تحقيق ونشر الحسين بن عبدالرحمن الشنقيطي . - القاهرة : دار الكتاب المصري ، تاريخ الحاشية ١٤٠٤ هـ .

- شرح خليل بن إسحاق المالكي رحمه الله تعالى / قدم له وصححه وعلق عليه الحسين بن عبدالرحمن بن محمد الأمين أحمد بن زيدان . - د . م : د . ن ، ١٤١٣ هـ ، ج ٦ في ٣ مج .

محمد الأمين الحاتم

( ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم صوفي من السودان .

مؤلفاته كثيرة لا زالت مخطوطة ، منها :

- سفر السعادة .
- النجم الطائر المقتدي به كل حائر .

- الترية .

- سند الطريق .

- من عادا قم رضي الله عنهم .

- بساين أولي الألباب .

محمد أمين سعيد = أمين بن محمد سعيد

محمد أمين شيخو

( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م )

من علماء الشام .

صدر له بعد وفاته :

- تأويل جزء عم / جمعه وحققه عبدالقادر يحيى الديراني ؛ إشراف محمد الديراني . - دمشق : تنفيذ وإخراج دار ابن هاني ، ١٤١١ هـ ، ٣٨٩ ص .

محمد الأمين بن عبدالرحمن السهروردي

( ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م )

إمام وخطيب متصوف ، عضو في محكمة استئناف بغداد .

له كتب عديدة لم يبين وضعها <sup>(١)</sup> .

منها " تاريخ بغداد " الذي ذُيل به تاريخ جدّه محمد صالح ، خطيب دار السلام ، وقد ضاع في الاستعارة بعد طلب طبعه .. ولعله يظهر بعد حين ... ؟

(١) نظر في كتاب " لب الألباب " لمحمد صالح السهروردي ص ٢٥٨ .

محمد أمين بن عبد الله باش أعيان <sup>(١)</sup>

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

إداري ، وزير الأوقاف . من البصرة .  
- أسماء مشاهير البصرة .

ألفه في الكويت سنة ١٣٣٣ هـ ، منه  
نسخة في الأوقاف ( ١٠٠ ) ورقة .

محمد أمين بن علي الصافي

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م) <sup>(٢)</sup>

فقيه ، شاعر . تخرج في الحوزة العلمية  
بمدينة النجف . عين قاضياً في البحرين .  
وهو شقيق الشاعر أحمد الصافي النجفي .

- ديوان شعر خطي ، وشعره مبثوث في  
المجلات المحلية والبيانية .

- وحي الأمين . منظومة فقهية في  
( ٣٠٠ ) بيت شرحها شرحاً مفصلاً .

- الوجيز في تراجم آل السيد عبدالعزيز .  
- حاشية على العروة الوثقى .

- مذكرات عن الثورة العراقية الكبرى  
سنة ١٩٢٠ م .

- آيات التوحيد .

محمد أمين بن فتح الله الكردي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

عالم واعظ من أهل إربل ، تعلم بالأزهر  
وتوفي بالقاهرة .

(١) اسمه في معجم المؤلفين العراقيين : محمد أمين عالي  
باش أعيان .

(٢) ووردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٩٣ هـ .

له كتاب مشهور بعنوان " تنوير القلوب  
في معاملة علام الغيوب " ، صدر بتحقيق  
جديد ، خرّج أحاديثه وهذب وزاد فيه نخله  
نجم الدين الكردي ؛ حققه وعلق عليه ماجد  
الحموي . - بيروت : دار ابن حزم ،  
١٤١٣ - ١٤١٨ هـ ، ٣ مج ؟

كما وضع حواشيه وعلق عليه محمد  
رياض . - بيروت : دار الكتب العلمية ،  
١٤١٦ هـ ، ٦٢١ ص .

محمد أمين الكردي = محمد أمين بن فتح الله ...

محمد أمين بن محمد سويد

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

فقيه مناظر ، من مؤسسي المجمع العلمي  
بدمشق .

- علوم القرآن . عند أبنائه بدمشق .

- وله مؤلفات ضاعت ، منها : رسالة  
في تاريخ القلنس .

- وصدر من كتبه بعد وفاته محققاً :

تسهيل الحصول على قواعد الأصول /

تحقيق وتعليق مصطفى سعيد الخن . -

دمشق : دار القلم ، ١٤١٢ هـ ، ٢٧٩

ص .

محمد أمين ( أو الحاج أمين ) بن محمد

طاهر الحسيني

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

مفتي فلسطين الأكبر وزعيمها السياسي .

- له مذكرات متسلسلة في مجلة " فلسطين " ذكر الزركلي أنها بلغت الفصل الخامس والستين وما زالت تنشر باستمرار ، وأنها ربما تطبع في كتاب .

فت : قد صدرت بعنوان :

مذكرات الحاج محمد أمين الحسيني ؛ إعداد عبدالكريم العمر . - دمشق : الأهالي ، ١٤٢٠ هـ - ( ١٩٩٩ م ) .

محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي  
( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

مفسر ، مدرّس للعلوم الشرعية ، من علماء شقيط . سكن المدينة .

- ألفية في المنطق .
- ألف كتاباً في أنساب العرب نظماً قبل أن يبلغ ، ودفنه بعد البلوغ ؛ لأن نظمه كان على نية التفوق على أقرانه . ولامه شبوخه على ذلك .
- وله منظومات تعليمية أو شروح بقيت مخطوطة في بلاده ، أهمها رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة المنورة . كذا ذكر في ترجمته .

قلت : طبعته رحلته تلك بعنوان :

- رحلة الحج إلى بيت الله الحرام . - جدة : دار الشروق ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٨٧ ص .
- وأتمّ تفسيره " أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن " الشيخ عطية محمد سالم رحمه الله - ( مج ٨ - ٩ ) .

وصدر من بعد باعتناء حديد ، فحرّح آياته وأحاديثه محمد عبدالعزيز الخالدي . - الرباط : تنفيذ مكتبة المعارف ، - ١٤٢ هـ ، ١٠ مح .

- نثر الورود على مراقبي السعود [ في أصول الفقه ] ( شرحه ) / تحقيق وإكمال محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي . - جدة : توزيع دار المارة ، ١٤١٥ هـ ، ٢ مح .

والمقصود تكملة الشرح . فقد طبع الكتاب الأصل في حياة المؤلف ( ١٣٧٨ هـ ) .

وله كتب ورسائل طبعت بعد وفاته من قبل الجامعة الإسلامية وغيرها ، وأصلها محاضرات أو مقالات ... منها :

- المصالح المرسله : محاضرة . - المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية .
- ١٤١٠ هـ ، ٢٦ ص .
- من المسؤول عن ذلك ؟ [ عن المرأة ] . - الرياض : مطابع الهلال ، د . ت ، ٣٧ ص .
- الإقليد للأسماء والصفات والاجتهاد والتقليد / بتحقيق شريف محمد فؤاد هزاع . - القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٣٧ ص .
- الصلاة عماد الدين . - الرياض : مطابع دار الهلال ، د . ت ، ٣٢ ص .
- معارج الصعود إلى تفسير سورة هود / كتبه [ حرره ] عبدالله أحمد قادري . - جدة : دار المجتمع ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١٦ ص .



- تفسير سورة النور ... ١٤١٠ هـ ،  
٢١٢ ص .
- القول السديد في كشف حقيقة  
التقليد .- القاهرة : دار الصحوة ،  
١٤٠٥ هـ ، ١١٠ ص .
- الإسلام دين كامل : عشر مسائل  
عظام عليها مدار ديننا / إعداد وتحقيق  
حسين بن إبراهيم زهران .- الرياض :  
دار طيبة ، ١٤١٢ هـ ، ٦٨ ص .
- ( قلت : ولعله نفسه الذي صدر عن  
الجامعة الإسلامية في حياة المؤلف بعنوان :  
" محاضرة كبيرة الفائدة في كمال الدين  
وشموله " ) .
- وبتحقيق جديد صدر له :
- مع جواز الخاز في المنزّل للتعبد  
والإعجاز / حققه وعلق عليه سامي بن  
العري .- بيروت : دار الجليل ، ١٤١٥ هـ ،  
٩٥ ص .
- واستخرج بعضهم موضوعات من  
تفسيره ، منها :
- مناسك الحج والعمرة من أضواء البيان /  
جمع وترتيب عبدالله بن محمد بابا  
الشنقيطي .- الرياض : توزيع دار  
روضة الصغير ، ١٤١٣ هـ ،  
٦٦٤ ص .
- الحاكمة في تفسير أضواء البيان / جمع  
عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس .-  
الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هـ ،  
٦٣ ص .
- عقود الجمان من أضواء البيان / إعداد  
وتجميع عبدالله بن محمد بابا الشنقيطي .-  
الرياض : دار روضة الصغير ،  
١٤١٣ هـ ، ٢ مج .
- فهارس المسائل الفقهية والعقدية في  
تفسير أضواء البيان / إعداد عبدالرحمن  
ابن ظافر القشيري .- الرياض : دار  
المسلم ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٩ ص .
- سدالة الفوائد الأصولية والشواهد  
والتطبيقات القرآنية والحديثية للمسائل  
الأصولية في أضواء البيان / استله وجمعه  
وألفه عبدالرحمن بن عبدالعزيز  
السديس .- الرياض : دار المحجرة ،  
١٤١٦ هـ ، ٣٨٠ ص .
- صفات الله عز وجل في ضوء القرآن  
الكريم والرد على المخالفين / جمع  
وترتيب عبدالله بن عبدالعزيز  
الدغثير .- الرياض : دار ابن حزم ،  
١٤٢٣ هـ ، ١٤٢ ص ( وهو تجميع  
من كتبه ) .
- خالص الجمان : تهذيب مناسك الحج  
من أضواء البيان / هذبه ورتبه وعلق  
عليه سعود بن إبراهيم الشريم .-  
الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ،  
٣١٩ ص .
- منسك الإمام الشنقيطي : وهو مجموع  
من تفسيره أضواء البيان ... / جمعه  
ورتبّه وحققه وعلق عليه عبدالله بن  
محمد الطيار ، عبدالعزيز بن محمد  
الحجيلان .- الرياض : دار الوطن ،  
١٤١٦ هـ ، ٣ مج .

## محمد أنور السادات

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

رئيس مصر .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- وصيتي . - القاهرة : المكتب المصري

الحديث ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٢٦ ص .

## محمد أنور شاه الكشميري

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

العالم المحقق الجليل .

صدرت مؤلفاته التي كتبها بالعربية بعد

وفاته شرح وتعليق وتخريج جديد بعنوان :

مجموعة رسائل الكشميري . - إخراج

وتوزيع إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في

كراتشي . - كراتشي : المجلس العلمي ،

١٤١٦ هـ ، ٤ مج .

ونختوي على اثني عشر مؤلفاً بين كبير

وصغير ، هي :

١ - فصل الخطاب في مسألة الكتاب .

٢ - نيل الفرقدين في مسألة رفع الدين .

٣ - بسط الدين لنيل الفرقدين ( حاشية

وتعليق على السابق ) .

٤ - كشف الستر عن مسألة الوتر .

٥ - إكفار الملحدين في ضروريات الدين .

٦ - عقيدة الإسلام في حياة عيسى عليه

السلام .

٧ - تحية الإسلام في حياة عيسى عليه

السلام ( حاشية على السابق ) .

٨ - التصريح بما تواتر في نزول المسيح .

٩ - مرقاة الطارم لحدوث العالم .

١٠ - ضرب الخاتم على حدوث العالم

( ٤٠٠ بيت ) .

١١ - إيناس باتيان إلياس .

١٢ - خزائن الأسرار .

قال الناشر : وهذه الرسائل طبعت في

بلاد الهند في حياة الشيخ ، وبعد وفاته ،

ونفدت ، وصارت من النواذر المحبوبة ...

## محمد بابا الصحراوي

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

أديب من أهل شنقيط . توفي بالمغرب .

- شرح لامية العرب . خطه .

- كتاب في الأصول .

- نظم .

## محمد بن باباه القناني

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم فاضل ، أديب ، من موريتانيا .

ألفية في البيان .

- ترجمة الصداق وغيرها .

- تعليقات على فقرات من المختصر .

- شرح علي الأخصري .

- شرح لامية العرب .

- شفاء العليل ، شرح سهو خليل .

- نظم في العروض ، شرح به منظومة

الشيخ ماء العينين .

## محمد باقر الصدر

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من أعلام الشيعة . منشئ حزب الدعوة الإسلامية بالنجف .

- صدر له كتب بعد وفاته ، لعل منها :
- الفائد والأمة - . د . م : حركة المجاهدين العراقيين ، - ١٤٠ هـ ، ٤٠ ص . - ( من الفكر السياسي للقائد الشهيد الصدر ؛ ١ ) .
- النبوة الحاتمة : من محاضرات الإمام محمد باقر الصدر ؛ دراسة وتحقيق جودت القزويني - . ط ٣ - . بيروت : دار المنتظر ، ١٤٠٥ هـ ، ٦١ ص .
- قلت : ثم صدرت المجموعة الكاملة لمؤلفاته في ( ١٤ ) مج .

## محمد باقر بن علي إبراهيم

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

مدرّس ، شاعر . من جنوب لبنان . له ديوان شعر مخطوط .

## محمد الباقر بن محمد بن عبد الكبير الكتاني

(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

- منار الاهتداء في الكلام على حديث " حُب إلي من دناكم النساء " .
- وفور الإمداد في مدارج الإسناد .
- بدائع النفائس في اتصالنا بالفهارس .
- قدم الرسوخ في معجم الشيوخ .
- العقد المكلل في حديث الرحمة المسلسل .
- وله غيرها .

## محمد باقر بن إسماعيل الخالسي

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي ، ولد في شيراز ، انتقل إلى النجف منذ عام ١٣٤١ هـ . وبها مات .

مؤلفاته كلها مخطوطة : حل عقد الأصول من بحث العراقي ( ٣ مج ) ، الفوائد الرضوية ، رسالة في النفي والإثبات ، كشف الآيات ، المنتخبات من بعض الكتب .

## محمد باقر بن حسن حجة الطباطبائي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

من العلماء الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- ترشيح الأعلام في تشريح مصباح الظلام في علم الكلام ( أرجوزة ) - . صيدا ، ١٣٥٧ هـ .
- مصباح الظلام في أصول الدين وعلم الكلام ( منظومة ) - . صيدا ، ١٣٥٧ هـ .

## محمد باقر الشيباني

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

شاعر ، كاتب ، من النجف . شقيق الشاعر محمد رضا .

ذكر أن له ديواناً محفوظاً معداً للطبع .

محمد باقر بن موسى آل أبي حسين

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

فاض إمامي من الأحساء بالسعودية .

- لماذا نقدر القرآن ؟
- إيضاح كفاية الأصول من بحث باقر الشخص .
- تراجم علماء وشعراء الأحساء .
- أثر التشيع في الأدب العربي .
- الأخلاق في القرآن .
- القرامطة في التاريخ .
- ديوان شعره .

محمد باقر بن ناصر الحلبي

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر ، محام ، من العراق .

- جمع شعره في ديوان ، ضاع بعد وفاته .

محمد باقر بن هاشم الهندي

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

فقيه شيعي ، شاعر . من النجف ، مات ببغداد .

- صور من الحياة ( قصص ) .

- شعره .

محمد آل بحر العلوم الطباطبائي = محمد بن

محمد تقي آل بحر العلوم

محمد البخاري بن أحمد بن عثمان

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من نيجيريا ؟

- حكمة الأبرار عن قول المحار والأشرار .

يقع في (٣٤) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة أبادان في نيجيريا ( ٨٢ / ٢٥٧ ) .

محمد مجتبی بن حسين المطيعي

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

- مفتي الديار المصرية ومن كبار فقهاءها .
- له شرح على جمع الخوامع لم يطبع .
- وذكر الفاداسي أن له شيئاً يروي فيه عن سبعين شخصاً .

وصدر له كتاب باعثناء وتحقيق حديد بعد أن كان طبع في أثناء حياته عام ١٣٢٩ هـ بمطبعة كردستان العلمية ، وهو :

- إرشاد أهل الملّة إلى إثبات الأهلّة /
- اعتنى به حسن بن أحمد إسر .
- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢١ هـ .

قال محققه : ولو جمعت مقالاته والفتاوى التي أصدرها لكانت كنزاً علمياً حافلاً .

وقال غيره : ومن ضمن مصنفاته فتاوى فقهية اختارها من مجموع فتاويه حرّحت في أربع مجلدات ضخام ، لم تطبع بعد .

محمد بدر الدين بن عمار السمسدي

(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء موريتانيا .

- تحرير الحكمين في نفي الكفر عن من ينطق بالشهادتين .

- كتاب في ذم التقليد .
- نظم في سنية القبض والرفع .
- نظم ناصر السنة .
- نظم يرد على من قصر في الحضر .
- كاهنة أوراس . قصة روائية .
- نشر الطي من أعمال عبدالحفي [ ابن عبدالكبير الكتانسي ] في نقد سيرته .
- وله ملحمة شعرية في تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري والاستعمار والبدع في الدين ... في (٣٦) ألف بيت نظمها أيام كان مبعثاً في الصحراء الوهرانية .

محمد البدوي محمد نقد  
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١١ م)

- عالم من السودان ، واضع أساس جامعة أم درمان الإسلامية .
- التراخيص في علم المواريث .
- ذكر أنه مفقود .

محمد بن البراء الديمانسي

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

- رسالة في مخارج الحروف وصفاتها بين العربية الفصحى والعامية .
- النقايات والنفايات في لغة العرب : فيه كل ما هو على وزن فُعالة " من مختار الشيء ومرذوله " .
- الاطراد والشذوذ في العربية .
- رسالة في الفرق بين لفظ المطرد والكثير عند ابن مالك (١) .
- ناظم فاضل من موريتانيا .
- استدراك وشرح على نظم أبيه لوفود العرب .
- استدراك على نظم الغزوات للبدوي .
- قصيدة في الألفاظ .
- نظم في وفيات بعض الأعيان .

محمد بسيم الذويب

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ م)

- ضابط عسكري ، محرر صحفي . من بغداد .
- قصة التسليح .
- الشعر في ألف ليلة وليلة .

محمد بن بشير الإبراهيمي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

- مجاهد . رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .

وفي ترجمة له أنه ترك خمسة عشر مؤلفاً في اللغة والأدب والدين ، عددها في كلمته في حفل استقباله عضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ولكن أكثرها فقد . وقد جمع مما تبقى من آثاره في أربعة مجلدات صدرت بين أعوام ١٣٩٨ - ١٤٠٥ هـ ،

(١) ذكرت الأربعة الأخيرة في " المجمعون في خمسين عاماً " في ترجمته ، وكان عضواً بالمجمع .

- كما نشر له بعد وفاته :
- فلسطين : العروبة والإسلام . - دمشق : دار المستقبل ، ١٤١٦ هـ ، ١٩٩٥ ، ١٠١ ص .
- أصله (٩) مقالات نشرها في جريدة البصائر بين ١٩٤٧ - ١٩٤٨ م بعنوان عام هو : فلسطين .
- محمد بشير السهسواني  
( ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م )  
عالم سلفي من الهند .
- مما صدر له محققاً بعد وفاته :
- صيانة الإنسان عن وسوسة الشبح دحلان / تعليق لإسماعيل الأنصاري وآخرين . - ط ٥ . - الرياض : مطابع نجد ، ١٣٩٥ هـ ، ٥٥٩ ص .
- وهو رد على كتاب : الدرر السية في الرد على الوهاية / أحمد بن زيني دحلان ( ت ١٣٠٤ هـ ) .
- محمد بن البشير بن ظافر  
( ت بعد ١٣٢٩ هـ = بعد ١٩١١ م )  
مؤرخ ، مالكي ، تفقه وتأدب في الأزهر ، من أهل المدينة المنورة .
- اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة .
- طبع الجزء الأول منه فقط ، في مطبعة الملاحي العباسية بالقاهرة عام ١٣٢٥ هـ ، وهو ذيل " نيل الابتهاج بتطريز الدياج " للتبكي .
- وكان الجزء الثاني منها " عيون البصائر " الذي سبق أن اختارها من مقالاته من مجلة البصائر (١) .
- وبياناته :
- آثار الشيخ محمد البشير الإبراهيمي / جمعه نخبة من تلاميذ الشيخ . - الجزائر : توزيع الشركة الوطنية للنشر ، ١٣٩٨ هـ . ( الجزء الأول ) .
- والجزء الثاني من هذه الآثار صدر بعنوان : عيون البصائر كما مر . وهي مجموعة المقالات التي كتبها افتتاحيات لجريدة البصائر خاصة ، ٧٠١ ص .
- في قلب المعركة . - الجزائر : شركة دار الأمة ، ١٤١٧ هـ ، ٢٤٨ ص ( وهو مجموع البيانات والبرقيات والتصريحات والخطب والأحاديث والنداءات التي حررها أو ألقاها باسم جمعية العلماء وجهة التحرير الوطني من ١٣٧٤ - ١٣٨٤ هـ ) .
- وله " وظيفة علماء الدين " نشرت في ثلاث حلقات بمجلة " المنهل " :
- س ١٣ ج ١ ( المحرم ١٣٧٢ هـ )  
ص ٢ - ٤ .
- س ١٣ ج ٢ ( صفر ١٣٧٢ هـ )  
ص ٦١ - ٦٤ .
- س ١٣ ج ٣ ( ربيع الأول ١٣٧٢ هـ )  
ص ١٠٤ - ١١١ .
- (١) الموسوعة العربية ( السورية ) ٧٧ / ١ .

ومما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة  
على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم / طبع  
نصحيح وتعليق محيي الدين مستو . -  
دمشق : دار ابن كثير ، المدينة المنورة :  
مكتبة دار التراث ، ١٤٠٥ هـ ،  
١٩١ ص .

ثم بدراسة وتحقيق فواز أحمد زمرلي . -  
بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٥ هـ ،  
٢١٢ ص .

محمد بشير بن محمد هلال الغزي <sup>(١)</sup>

( ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢١ م )

قاض من أعيان حلب .

- تفسير مختصر مفيد يمكن طبعه على  
هامش المصحف ، بقي في مسودته .  
- كتاب في اللغة ضمّنه جميع ما في مختار  
الصحاح من الكلمات اللغوية ، وجعله  
على أسلوب حكاية سائح ، يذكر في  
حكايته الكلمة ويعطف عليها مرادفها  
تفسيراً لها .

- كتاب في الفقه الحنفي لخص فيه ما جاء  
في كتاب الدر المختار وحواشيه من  
الأحكام والمسائل المفتى بها ، وهو في  
مجلد ضخّم لكنه لم يكمل .  
- عدة مجاميع في حوادث الفتوى ، لو  
جمعت لبلغت مجلداً كبيراً .

(١) ورد اسمه في معجم المؤلفين السوريين : بشير  
الغري .

قال الطباخ : غير أن هذه الكتب قد  
بقيت في مسوداتها ، ثم على عمادي الأيام  
تناثرت أوراقها ولعبت بها أيدي الضياع ،  
ولم يبق لها من أثر <sup>(٢)</sup> .

قال : وكان نظمه متيناً ، لا ينظمه إلا  
عند الاقتضاء والطلب ، ولم يعن بجمعه ،  
فذهب ما صاغه من عقوده كأن لم يكن .  
والذي بقي مخطوطاً منظومتان ( طبعتا ) .

محمد بطاح المحيسن

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

أديب قومي من مدينة الطفيلة بالأردن .  
جمعت بعض أعماله مع مسرحيات له في  
كتاب صدر فيه بعنوان :

محمد المحيسن : المهاجر النائر : حياته  
وآثاره / فوزي الخطبا . - عمان : دار  
الشعر ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ،  
٢٠٤ ص .

محمد بنونة = محمد بن العربي بنونة

محمد بهاء الدين بن عبد الغني البيطار

( ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م )

فاضل متصوف من دمشق .  
- فتح الرحمن الرحيم . في التصوف .  
- الواردات الإلهية . ( ٣ ) أجزاء .  
- فيض الواحد الأحد في معنى خلود  
الأبد . رسالة .

- فرة العين . في حل بيتي ابن عربي : يا قبلتي خاطبيني .
- المفاخرة بين الشمس والقمر .
- مفاخرة بين البيضاء والسمراء والسوداء : عليها تقاريط بعض معاصريه .
- وكتبه المخطوطة كلها عند ابنه محمد بهجة البيطار ، بدمشق . قاله الزركلي .
- ثبت بما نُشر له في مجلة الجمع العلمي بدمشق ص ص ٣١ - ٤٧ من كتاب " محمد بهجة البيطار : حياته وآثاره " / عدنان الخطيب ، دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٧ هـ .
- وله الكثير من البحوث ما زال مشتتاً في المجلات .

### محمد بهجة بن محمود الأثري

( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م )

- علامة في اللغة والأدب . من العراق .
- من مؤلفاته المخطوطة :
- عبدالمحسن الكاظمي : حياته وشعره .
- الرد على الشعبية ، أو ، نقص كتاب المثالب لاس الكلبي .
- النقود والردود .
- معجم الآلات والأدوات وغيرها .
- أشهر مشاهير العراق في الأدب والسياسة في القرنين الأخيرين .
- ظلال الأيام ( ديوان شعر ) .
- وراء الأسلاك ( ديوان شعر ) .
- قلت : صدر ديوانه بعنوان :

ديوان الأثري . - بغداد : المجمع العلمي

العراقي ، ١٤١٧ هـ ، ٢ مج .

ومن تحقيقاته المخطوطة :

- معجم الأقاليم / للإدرسي .
- مرآة الأقاليم / للإدرسي ، وهو اختصار لما قبله .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الفحاحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدرسية . - بيروت : دار الجليل ، د . ت ، ٣٦٧ ص .
- تكملة الفحاحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدرسية . دمشق : مطبعة الترقى ، ١٣٥٠ هـ ، ٥٧ ص .

والصلوات الإدرسية / لأحمد بن محمد ابن إدريس المغربي ( ت ١٢٥٣ هـ ) .

### محمد بهجة البيطار

( ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم ، فقيه ، أديب ، مؤرخ ، مصلح . من دمشق .

لعل مما صدر له بعد وفاته :

- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين ، وهو شرح الأربعين العجلونية / تأليف محمد جمال الدين القاسمي ( تقلد وتحقيق ) . - بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٣ هـ ، ٥٢٧ ص .



- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق / للإدريسي .
- شرح مقامات ابن ماري الطبيب البصري .
- وله سيرة ذاتية صدرت بعد وفاته بعنوان :

سيرة العلامة الأثري بقلمه . - مجلة المورد  
مج ٢٤ ، ع ٢٤ ( ١٩٩٦ م ) ص ٤ - ١٦ .

### محمد البهي

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

عالم ومفكر إسلامي . من مصر .

صدر الجزء الرابع من كتابه " رأي الدين بين السائل والمحيط " بعد وفاته عن مكتبة وهبة بالقاهرة ، ١٤٠٣ هـ (١) .

### محمد البيومي بن محمد أبو عياشة

( ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م )

فقيه شافعي من دمنهور .

ذكر الزركلي أن له نحو عشرين كتاباً أكثرها رسائل ، وأما كلها بخطه في مكتبة أحمد خيري ، منها :

القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .

القول المجدي في شرح لامية ابن الوردي .

(١) ووفاته يوم الجمعة ٢٢ / ١١ / ١٤٠٢ هـ ،

الموافق ١٠ سبتمبر ١٩٨٢ م .

- الدر المنضود في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .

- نزهة الأرواح . في أحكام الزواج .

- تقريب النفع العام في أركان الإسلام .

- نفحة الإخوان في تفسير بعض كلمات القرآن .

- رسالة في المساحة .

- رسالة في المزاويل .

- منظومة في علم الوضع .

- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام

أحمد .

- الفتح الرباني . في القراءات السبع .

قلت : صدر هذا بعنوان :

الفتح الرباني في القراءات السبعة من

طريق حرز الأمانسي / حققه وراجعه على

أصوله عبدالعزيز بن ناصر السبر . - الرياض :

مطابع التقنية ، ١٤١٧ هـ ، ٣٠٩ ص .

- وله رسائل في المناسك على المذاهب

الأربعة ، لكل مذهب رسالة .

قلت : طبع في أثناء حياته :

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في

أعمال المناسك على المذاهب . -

القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٣٢٩ هـ .

كما صدر :

- منهج السالك إلى بيت الله المبحل في

أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد

ابن حنبل ؛ دراسة وتحقيق صالح بن غانم

السدلال . - الرياض : دار بلنسية ،

١٤١٧ هـ ، ٦٨٥ ص .

- وذكر محقق كتابه " الفتح الربانسي " أن بحوزته جميع مخطوطاته ، وأورد قائمة بها في مقدمة تحقيقه له ، وهي :
- رسالتان في القراءات السبع ، لعلهما : نهاية الأمانسي ، والفتح الربانسي .
- ست رسائل في مواسم السنة ، تقرأ كل رسالة في مجلس .
- رسالة في المساحة .
- رسالة في الكرة .
- رسالة في المزاويل .
- منظومة في علم الوضع .
- نتيحة لعرض مصر .
- نتيحتان لبيان الأوقاف على الشهور القبطية .
- خلاصة المختصرات في علم الفرائض والماسخات .
- تقريب البائي في الحساب الهوائي .
- القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .
- تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات من القرآن .
- النفع العام في أركان الإسلام .
- تقريب النفع العام في أركان الإسلام .
- تقريب الإرشاد لكل طالب في إثبات الأهلة على المذاهب .
- أوضح المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب .
- تحفة الناسك وكفاية الطالب في أعمال المناسك على المذاهب .
- إسعاف السالك من أقرب المسالك في أعمال المناسك .
- دليل السالك إلى البقاع الشريفة في أعمال المناسك على مذهب الإمام أبي حنيفة .
- إرشاد السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام مالك .
- هداية السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام الشافعي .
- منهج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل .
- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد .
- الدر المنضود المرصع في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
- تقريب المقصود لمن يتعاطى العقود على المذاهب الأربعة .
- نزهة الأرواح وكفاية الطالب في أحكام النكاح على المذاهب .
- القول المجدي في شرح لامية ابن الوردي .
- كفاية العوام بما يلزم للميت من الأحكام .
- غاية المرام فيما يلزم للميت من الأحكام على مذهب الأئمة الأربعة الأعلام .
- تقريب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم .
- وذكر عنوانين آخرين ليسا عنده ، هما :

محمد تقي بن عبدالرزاق الأحمد آبادي

( ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م )

فقيه إمامي له اشتغال بالأدب ، من أهل  
أصفهان .

صدر له بعد وفاته :

مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم /

تحقيق السيد علي عاشور . - بيروت : مؤسسة  
الأعلمي للطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٢ مح .

محمد تقي بن كاظم التستري

( ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م )

من علماء الشيعة ، ولد في الحف وبها

تعلم ، عاد إلى موطنه " تستر " وبها توفي .

- تحقيق الدلائل ( في الفقه ) .

- رسالة في سهو النبي صلى الله عليه

وسلم .

- الرسالة للبصرة ( في أحوال أبي بصير ) .

- تعليقة على تنقيح المقال .

- الأربعينات الثلاث .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

- بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة . -

ط ١ . - طهران : دار أمير كبير ،

١٤١٨ هـ ، ١٤ مج .

محمد تقي بن محسن الجلاي

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

عالم شيعي من كربلاء ، استقر في  
" القاسم " بالحلة .

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في

أعمال المناسك على المذاهب ( وقد

سبق بيان طبعه ) .

- تقريب القسي في أحكام الوصي على

مذهب أبي حنيفة النعمان .

محمد تقي آغا بن مير رضي القزويني

( ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م )

فقيه إمامي من أهل قزوین .

- مجامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام .

في مكتبته الخاصة بقزوین .

محمد تقي بن حسن الحائري ، تاج الدين

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

حطیب إمامي من كربلاء .

- الخصائص الزينية / للحزائري ( تحقيق ) .

- كتاب في تاريخ العراق .

محمد تقي بن حسن العطار

( ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م )

من فقهاء الشيعة ببغداد .

- " الخاتمة " . في خلل الصلاة .

( ٧٠٠ ) ص .

محمد تقي الخوئي

( ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م )

من علماء الشيعة بالنجف .

صدر له بعد وفاته : قبس من تفسير

القرآن .

- فقه العترة في شرح العروة ( ٢٦ مج )
- طبع منه عدة أجزاء .
- الفطرة في فقه العترة .
- تقارير الأصول من بحث الخوئي .
- تقارير المضاربة والمساواة من بحث الحكيم .

محمد تقي بن محمد الآملي

( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

- تقارير الفقه من بحث الفانسي .
- حاشية الرسائل للأنصاري .
- حاشية المكاسب للأنصاري .
- الهدية السنية في رد الصوفية .
- المحاليس الخلائية .
- قسرات الزهراء .
- معجم المؤنثات السماعية .
- المحربات من الأحرار والأذكار والختمات والصلوات .

محمد تقي الله بن ماء العينين

( ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م )

- شرح كفاية الأصول ( ٢ مج ) .
- الحديقة الوردية في إرث شرح اللمعة .
- الإسناد لكفر أهل الإلحاد .
- الأمالي في شرح قسم الفلسفة من منظومة السبزواري .
- معجم الأنبياء والأوصياء ( لم يتم ) .
- تاريخ الروضة القاسمية .
- أجوبة المسائل القاسمية .
- تفسير القرآن الكريم .
- حاشية لحاشية ملا عبدالله في المنطق .
- حاشية على معالم الأصول .
- الدرّة النقية في شرح الروضة البهية على اللمعة الدمشقية .
- شرح الخطبة الشنقشقية ( ٧ مج ) .

محمد بن التهامي أفيال

( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

كاتب من تطوان ، وزير العدل .

ظهر له بعد وفاته :

محمد تيسير ظبيان

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

تربوي ، مفكر ، محرر صحفي .  
صاحب جريدة " الجزيرة " في عمان . قدم  
من سوريا إليها .

صدر له بعد وفاته :

محمد تيسير ظبيان ( ١٩٠١ - ١٩٧٨ ) :  
مختارات من أعماله المطبوعة والمخطوطة /  
إعداد وتحرير أسامة يوسف شهاب . -  
بيروت : المؤسسة العربية للدراسات  
والنشر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ،  
٥٩٢ ص (٢) .

أما آثاره المخطوطة فهي :

- إعجاز الألفاظ القرآنية .
- أدباء الجزيرة وتراجم ودراسات لأدباء  
لمعوا عن طريق جريدة الجزيرة .
- شخصيات عرفتها .
- القوادم والخوافي ( معلومات لم تنشر  
عن الأوضاع الأردنية والعربية ) .
- اليمن السعيد .
- دراسات دينية .
- بشائر ظهور المهدي .
- في ربوع ليبيا ( من أدب الرحلة ) .
- هذا كتابي ( مجموعة مختارة من الخطب  
والمقالات ) .
- من أسرار الحركة الماسونية ( ج ٢ ) .

- تنبيه الأكياس للاقتصاد في المآثم  
والأعراس ، أو ، تنبيه السادات للتخلي  
عن أرذل العادات . - تطوان : د . ن ،  
١٣٩٦ هـ .

أخرجه صهره الحسن بن عبد الوهاب .

محمد التهامي بن عبد القادر المراكشي

( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م )

من العلماء المشاركين بالمغرب ، قاض  
في فاس الجديدة .

- له شرح على " مولد " محمد بن جعفر ،  
لم يكمل .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها (١) .

محمد التهامي بن المدني كُتُون

( ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م )

فقيه مالكي من الوعاظ . توفي بطنجة .  
- مناهل الصفا في حل ألفاظ الشفا .

جزعان ، في خزنة الرباط ( ٤٧١ جلا ) .

محمد توفيق بن عبد الله وهبي

( ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م )

متأدب متفقه ، له اشتغال بتاريخ مصر  
والسودان ، متشبع بروح الحزب الوطني .  
- له " مذكرات " .

- وكتاب " في تاريخ مصر من عهد محمد  
علي إلى عهد فاروق " .

أظهرهما زوجته ، ولم تسمح ثورة  
١٩٥٢ م بنشر الأخير . قاله الزركلي .

(٢) ومعظم المعلومات التالية منه .

(١) في كتاب : التأليف ونقشته بالمغرب .

- أعلام من الأردن .
- وله رواية بعنوان " مذكرات طالب " نشرت على صفحات جريدة الجزيرة .
- أما ديوانه فقد نشر في " أناشيد الفتيان " / جمعها أسامة يوسف الشهاب . - عمان :
- مجلة الشريعة : مؤسسة دار العلوم الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٦٤ ص .

### محمد بن جعفر الكتانسي

( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م )

- محدث ، مؤرخ ، من فاس .
- النبذة اليسيرة النافعة .
- وهو في تراجم رجال الأسرة الكتانية ..
- ذكر الزركلي أنه رأى الجزء الثاني منه عند محمد إبراهيم الكتانسي بالرباط .
- رحلة حجازية . لم يكمل .
- في مسألة العلم النبوي . في مجلدين ، عند ابنه إدريس ، وصورة في الخزانة العامة بالرباط .
- وطبع كتابه الشهير " نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللثام " أثناء حياته ( ١٣٢٦ هـ ) .
- وقد شرحه محمد المدني بن الغازي العلمي في ( ٤ مج ) وما زال مخطوطاً .
- ثم صدر بتحقيق إدريس بن محمد الكتانسي عام ١٤٠٨ هـ بالمغرب .
- ثم بتقديم واعتناء حفيد المؤلف محمد حمزة بن علي الكتانسي عام ١٤٢١ هـ عن دار البيارق بعمّان .
- ومما صدر له بعد وفاته محققاً أيضاً : الأقاويل المفصلة لبيان حال حديث
- ومعظم القصائد الواردة فيه للمترجم له ، أنبثها في فصل " تيسير ظبيان الشاعر " .
- كما نشر له " من أوراق الأستاذ المرحوم محمد تيسير ظبيان حول العهد العيصلي من ٢٨ / ٨ / ١٩١٩ إلى ١ / ١٠ / ١٩١٩ م " في " المجلة الثقافية " التي تصدرها الجامعة الأردنية ع ٥٤ - ٥٥ ( جمادى الأولى ١٤٢٢ هـ ) ص ٢٨٨ - ٢٩٣
- نشرها أسامة يوسف شهاب ، وقد حصل عليها من أبنائه إبان تحضير رسالته لماجستير . ولعله ضمنها الكتاب السابق ؟

### محمد جبار المعبد

( ت ١٤٢٠ ؟ = ١٩٩٩ م )

- باحث ، محقق . من البصرة .
- صدر له بعد وفاته :
- كتاب الأمثال للأصمعي : جمع وتحقيق ما تبقى من تراثه في الأمثال . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠ م ، ٤٠٠ ص .

محمد جمال الدين رفعت

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

من رواد ومؤسسي المعهد العالي للسينما  
بمصر .

ظهر له بعد وفاته :

- آداب المجتمع في الإسلام ؛ عُني بطبعه ونشره عبدالله إبراهيم الأنصاري .-
- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٧٤ ص .

وذكر في التعريف بالكتاب في مقدمة الكتاب السابق أنه سيظهر له قريباً كتاب عن :

- الإنتاج والمنتج في السينما المصرية .

وكانت له كتابات كثيرة عن آداب المجتمع خاصة .

وألّف عدة قصص ومسرحيات وغمثليات عرضت في المسارح والسينما والإذاعة والتلفزيون .

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

عالم ومفسّر جليل ، إمام الشام في عصره .  
عدّد له ابنه ظافر (٨٧) كتاباً وذكر أن عشرة منها ضاعت ، إلا أن عاصم البيطار (تلميذه) أوصلها إلى (١١٠) مصنفات .  
وقد طبع منها جميعاً أقل من (٤٠) كتاباً ، وسائرها مخطوط أو مفقود ، وهو :

الابتداء بالبسملة / تحقيق محمد الحسيني .- د . م : د . ن ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٢ ص .

- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة / كتب مقدماً ووضع فهارسها محمد المنصر بن محمد الزمزمي الكتانسي .- ط ٣ .- بيروت : دار الفكر ، ١٣٨٣ هـ ، ٣٥١ ص .
- و ط ٤ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٤٢ ص .

ثم تحقيق صلاح محمد عويضة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٥ هـ ، ١٦٢ ص .

وذكر زميلنا الأستاذ أحمد عايش اللطيف أنه يقوم بتحقيقها أيضاً .

وصنعت له فهارس وصدّرت بعنوان :

فهرس أعلام " الرسالة المستطرفة ... " / عبدالله بن سليمان آل مهنا .- الرياض : دار المعراج ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٤ ص .

- تخريج أحاديث الشهاب / تقديم وتحقيق محمد لبّيد ؛ إشراف زين العابدين بلافريج .- وجدة ، المغرب : جامعة محمد الأول ، سجل عام ١٤١٥ هـ .- (دبلوم) .

يعني " شهاب الأخبار " لمحمد بن سلامة القضاعي (ت ٤٥٤ هـ) . ولم يكمله الكتانسي .

- آداب العالم والمتعلم والمفتي والمستفتي .
- جرّده من مقدمة شرح المهذب للووي .
- الآراء الفلسفية في الموت وفي علاج
- الخوف منه وفي رفع الأوهام عنه وفي
- رحمة وجوده وفي أن الحياة الحقيقية بعد
- الموت ( نحو ٢٨ ص ) .
- أجوبة المسائل ( ج ١ : نحو ٥٠ ص ) .
- الاحتياط للخروج من الخلاف ( نصح
- ورفات ) .
- الاتفاق بمسائل الطلاق ( ٢٢ ورقة ) .
- إزالة الأوهام بما يستشكل من ترك
- سيدنا عمر لكتابة الكتاب الذي همّ به
- عليه الصلاة والسلام ( مفقود ) .
- إعلام الحاحد على قتل الجماعة المتماثلة
- بالواحد ( نحو ١٣ ص ) .
- إفادة من صحا في تفسير سورة
- والنضحى ( ٨ ص ) .
- الأقوال المروية فيمن حلف بالطلاق في
- قضية ( مفقود ) .
- الأنوار القدسية على متن الشمسية
- ( في ٢٧٦ ص ، شرح فيه القسم الأول
- من كتاب الشمسية في المنطق ) .
- إيضاح الفطرة في أهل الفترة ( ٦٠ ص ) .
- نحت في جمع القراءات المتعارف
- ( مفقود ) .
- بديع المكنون في مسائل أهل الفنون
- ( ٢ مج ) .
- بذل الهمم في موعظة أهل وادي العجم
- ( رحلته إلى قطنا ) .
- تعطير المشام في مآثر دمشق الشام
- ( ٤ أجزاء كبيرة ) .
- حوالم المسألة الحوارية ( عن شبهة
- الجبرية ، ١١ ص ) .
- الجوهر الصاف في نقابة الأشراف
- ( مفقود ) .
- حاشية على الروضة الندية شرح الدرر
- البهية لصديق خان .
- حسن السك في الرحلة إلى قضاء
- النيك ( مفقود ) .
- درء الموهوم من دعوى جواز المرور بين
- يدي المأموم ( ٥ ص ) .
- رد على مسيحي يزعم أن نعيم الجنة
- روحاني لا جسماني ( ٣ ص ) .
- رسالة في أوامر من مشايخ الإسلام
- ( مفقودة ) .
- رسالة في علم الأصول ( نحو ١٠٠ ص ) .
- رسالة في المسح على الرجلين ( مفقودة ) .
- رفع المناقضات بين ما يزيد في العمر
- وبين المقدرات ( ١٠ ص ) .
- زبدة الأخبار في ولدان الكفار ( نحو
- ١٢ ص ) .
- زوال الغشاء عن وقت العشاء ( نحو
- ١٠ ص ) .
- السطوات في الرد على من مع العشاء
- قبل الصلوات .
- السفينة ( ٨٠ ص ) .
- سؤال مستشرق وحواب حكيم ( نحو
- ٢٦ ص ) .



- شرح العقائد ( نحو ٢٢١ ص ) .
  - شرح لباب المحصول في علم الأصول
  - لائن رشيق ( تعليق ) .
  - شمس الجمال على منتخب كنز
  - العمال ( نحو ٢١٤ ص ) حاشية .
  - الطالع السعيد في مهمات الأسانيد
  - ( ثبت أسانيده ) .
  - الطالع المسعود على تفسير أبي السعود
  - ( ٣٨ ص ) لم يكمل .
  - طراز الخلعة في حل قول الرملي :
  - وأقسام الاسم تسعة . ( ٦ ص ) .
  - العقود النظمية في ذكرى مولد النبي
  - صلى الله عليه وسلم وأخلاقه العظيمة
  - ومحاسن شريعته القويمة ( منها نسخة
  - في مكتبة محمد بمحة البيطار ) .
  - غنية الهمة في كشف الغمة ( نحو
  - ١١٥ ص ) لم يتمه . شرح فيه كشف
  - الغمة عن جميع الأمة للشعراني .
  - فصل الكلام في حقيقة عود الروح
  - للميت حين السلام ( ١٧ ص ) .
  - قواعد أصولية ( ٣ ص ) .
  - قواعد تفسيرية ( ٢ ص ) .
  - كتاب الأولياء ( نحو ١٥ ص ) بحث
  - حول حقيقة الولي .
  - كتاب بدون عنوان وبدون تاريخ في
  - قضايا مهمة ( ٥٦ ص ) .
  - كناشة ( ٤٢ ص ) .
  - الكواكب السيارة في مدائح الفؤارة .
  - الكوكب المنير في مولد البشير النذير
  - ( مختصر مولد عائشة الباعونية ) .
  - لزوم المراتب في الأدب مع الإمام
  - الراتب .
  - اللف والنشر في طبقات المدرسين تحت
  - قبة النسر ( مفقود ؟ ) .
  - ما قاله الأطباء المشاهير في علاج
  - البواسير .
  - مجموعة لطيفة في نصوص إجازات
  - منيفة ( ٤٢ ص ) .
  - محاورة في الفونوغراف ( ١٥ ص ) .
  - مسائل الإظهار ( ٣٠٦ ص ، شرح
  - لكتاب إظهار الأسرار للبيركلي ، منه
  - نسخة خطية في مركز جمعة الماجد ) .
  - المسند الأحمد على مسند الإمام أحمد
  - ( ٦٨ ص ) تعليقات وجيزة .
  - مفكرات القاسمي . نقل ابنه مختارات
  - منها ٣٢٨ - ٣٧٧ .
  - المنتزه الأرفع في الفصول الأربع ( في مدح
  - الفصول الأربعة وضمها شعراً ونثراً ) .
  - هداية الألباب لتفسير آية ( وطعام
  - الذين أوتوا الكتاب ) ٨ ص .
  - وفاء الحبيب وعده بإيضاح جهة الوحدة .
  - بنابيع العرفان في مسائل الأرواح بعد
  - مفارقة الأبدان ( نحو ٢٠ ص ) اقتبسها
  - من كتاب الروح لابن القيم .
  - وله أشعار ومقالات ومراسلات ذكرها
  - في المصدر أدناه وما سبق ذكره من
  - مخطوطاته (١) .
- 
- (١) جمال الدين القاسمي : أحد علماء الإصلاح الحديث  
في الشام / نزار أباطة - دمشق : دار القلم ،  
١٤١٨ هـ - ( أعلام المسلمين : ٦٦ ) .

- ومما صدر له بعد وفاته ؛ بتحقيق أو بدونه :
- قواعد الأصول ومعاهد الفصول / ابن عبدالحق البغدادي ؛ مع تعليقات القاسمي ؛ تحقيق أحمد مصطفى الطهطاوي .- د . م : دار الفضيلة ، ١٤١٨ هـ ، ١٣٤ ص .
  - سر الاستغفار عقب الصلوات ؛ يليه ثمرة التسارع إلى الحب في الله وترك التقاطع / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٤٧ ص .
  - المسح على الجورين / تحقيق محمد ناصر الدين الألباني .- ط ٥ .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ ، ٩٦ ص ( يليه : تمام النصح في إحكام المسح / للمحقق ) .
  - الفتوى في الإسلام / تحقيق محمد عبدالكريم القاضي .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٢ ص .
  - قاموس الصناعات الشامية ( أكمل فيه عمل أبيه ، مع خليل العظم ) / حققه وقدم له ظافر القاسمي .- لاهاي ، هولندا : باريس موتون ، ١٣٨٠ هـ .
  - ثم عن دار طلاس بدمشق ، ١٤٠٨ هـ ، ٢ ج في ١ مج .
  - إصلاح المساجد من البدع والعوائد .- القاهرة : المكتبة السلفية ، ١٣٤١ هـ .
  - إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل الإمام الراتب وأقوال سائر أئمة المذاهب .- دمشق : مطبعة الصداقة ، ١٣٤٢ هـ .
  - فتاوى مهمة في الشريعة الإسلامية .- القاهرة : مطبعة المنار ، ١٣٣٦ هـ .
  - الفضل المبين على عقد الجواهر الثمين / تحقيق عاصم بهجة البيطار .- بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٦ هـ .
  - قواعد التحديث من فون مصطلح الحديث / وقف على طبعه وعلق عليه محمد بهجة البيطار .- دمشق : مكتب النشر العربي ، ١٣٥٣ هـ ، ٤١٤ ص .
  - محاسن التأويل ( تفسير القاسمي ) .- القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ٧٦ - ١٣٨٠ هـ ، ١٧ مح ( بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ) (١) .
  - ثم اعتنى به وصححه هشام سميح البخاري .- بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٢٢ هـ ، ٧ مج .
  - واختصر تفسيره هذا وصدر بعنوان : ري الغليل من محاسن التأويل : مختصر تفسير القاسمي / اختصار صلاح الدين أرقه دان .- بيروت : دار النفائس ، ١٤١٤ هـ ، ٦٠٤ ص .
  - الجرح والتعديل / جمع وتحقيق محمد عبدالحكيم القاضي .- القاهرة : دار

(١) في "معجم المؤلفين السوريين" ورد تاريخ نشره عام ١٩١٤ م .

الأخلاق في ضوء القرآن ، تاريخ الأدب العربي ، الأدب القديم ، حاشية على مطول التفتازاني ، حاشية على كفاية الأصول ( ٢ مج ) ، حاشية على رسائل الأنصاري . حاشية على مكاسب الأنصاري ، تقريرات الأصول من بحث العراقي ، تقريرات الفقه من بحث والده ، الأوتار ( منظومة ) ، الأنغام في الموشحات ، ملحمة الحبيب ( ٧٠٠ بيت ) ، الهاشميات ( فيما قاله في آل البيت ) ، ديوان شعره ( ٢ مج ) .

محمد جميل الخانسي = جميل بن محي الدين الخانسي

محمد جميل سليم = جميل سليم سلطان

محمد جميل بن عمر الشطي

( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

مفتي الحنابلة بدمشق .

- الضياء الموفور في أعيان بني فرفور .  
بخطه في الظاهرية .

قلت : صدر ما يتعلق بهذا الكتاب في عنوان سماه صاحبه :

الدر المشور على الضياء الموفور في أعيان بني فرفور للشطي / [ محمد ] صالح الفرفور . - دمشق : جمعية الفتح الإسلامي ، ١٣٨٢ هـ ، ١٧٤ ص .

- تنقيح السراجية في فرائض الحنفية .  
- وله مجموعة فتاوى مخطوطة محفوظة عند أولاده تحتوي على ( ٢٥٠ ) فتوى كتبها بناء على الأسئلة الموجهة إليه من دائرة الفتوى .

الحديث ، [ ١٤٠٨ هـ - ] ، ١٩٠ ص [ أو ١٤٠ ص ؟ ] .

- حياة البخاري / تحقيق محمود الأرنؤوط . - بيروت : دار النفائس ، ١٤١٢ هـ ، ١٠٨ ص .  
- الوعظ المطلوب من قوت القلوب / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٣٦٨ ص .

جرده من قوت القلوب لأبي طالب المكي .

- تاريخ رحلتي إلى المدينة المنورة ( أوردتها انه ظافر في كتاب : جمال الدين القاسمي وعصره : ١٦٥ - ١٧٥ ، نقلًا من مذكراته باختصار ) .  
- في رحلتي إلى البيت المقدس ( أوردته ابنه ... ص ١٠٣ - ١٢٤ ) .  
- رحلتنا إلى الأقطار المصرية ( في الكتاب السابق ١٣٣ - ١٦٠ ) .  
- الرحلة إلى حمص وحماة ( أوردتها في مذكراته ، واقتطع منها ابنه تنقلاً وأوردتها في كتابه المذكور ) .  
- السوانح : ٦٥ ساحة ، فقد منها ١٩ ، أوردتها ابنه في كتابه عنه ٢٦١ - ٣٢٧ .

محمد بن جمال الدين الهاشمي

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

شاعر ، مفسر ، من علماء الشيعة ، أصله إيراني ، ولد في النحف وبها مات .

## محمد جواد البلاغي

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

- مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :
- شرح تشریح الأفلاك .
- حاشية كفاية الأصول .
- أبطال بني هاشم .
- الكواكب السيارة في أنساب فرارة .
- القبائل العراقية .
- الأخلاق العالية .
- شعراء الكنى والألقاب .
- منتخب الأوزان في العروض .
- الكلم القصار في كلمات أمير المؤمنين رضي الله عنه .
- ديوان شعره .
- من علماء الشيعة بالنحف .
- مما صدر له بعد وفاته :
- آلاء الرحمن في تفسير القرآن .-
- صيدا ، ٥٢ - ١٣٥٣ هـ ، ٣ مج .
- مسألة في البداء .- بغداد ، ١٣٧٥ هـ .
- نشرها محمد حسن آل ياسين ضمن " نفائس المخطوطات " الرسالة ١٤ .
- نماذج من شعره في " شعراء الغري " ص ٤٤٢ - ٤٥٨ (ج ٢) .
- الهدى إلى دين المصطفى .- النحف ، ١٣٨٥ هـ ، ٢ مج .

## محمد جواد عبود الطفيلي

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

- فقيه شيعي متكلم ، من النحف .
- له سبعة كتب مخطوطة .
- محمد جواد بن علي الجزائري (١)
- (ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)
- شاعر إمامي ، من علماء النحف .
- ذكر أن له مؤلفات في العلوم العربية والأصول والفقه والفلسفة لم يعثر عليها .
- شعر الثورة .
- وصدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :
- ديوان الجزائري .- بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٣٨٩ هـ ، ١١٦ ص .
- محمد جواد السوداني = جواد بن كاظم ...
- محمد جواد بن عبد الرضا الشيخ راضي
- (ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)
- فقيه شيعي متكلم ، من النحف . سكن بيروت مدة طويلة ومات بدمشق .
- له ديوان شعر مخطوط .
- ألف رسائل في الأصول وتقريرات أسانئده .
- نشر علي الخاقاني شعراً له في موسوعة شعراء الغري ٧ / ٤٥٧ - ٤٦٢ .

## محمد جواد بن عبد الصاحب الظالمی

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

- فقيه إمامي ولد في النحف وسكن منطقة الباع ومات في بغداد .
- (١) وورد اسم والده في مصدر آخر " كاظم " ، وفاته (١٣٧٩ هـ) .

## محمد جواد بن محسن الغريفي

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من علماء الإمامية ، ولد في النجف وتوفي ببغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح التهذيب في المنطق ، شرح منظومة السلم في المنطق ، الفوائد في الصرف ، مختصر النحو ، مجموع في الأخلاق ، رسالة في الأدعية عن المعصومين .

## محمد جواد بن محمد تقي التبريزي

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم شيعي ، ولد في تبريز ، سافر إلى الحنف للعلم منذ عام ١٣٣٧ هـ ، مات في تبريز .

معظم مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- أصول مباحث الألفاظ .
- المباحث العقلية .
- المكاسب .
- ماء وسراب في أجوبة الشبهات الموردة على القرآن .
- المقالات الروحية .

## محمد جواد بن محمد الشيبسي

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شاعر ، أديب ، من النجف . توفي ببغداد .

- الدر المنثور على صدور الدهور ( وفي مصدر : اللؤلؤ المنثور ... ) .

وهو مجموع يشتمل على (٨٨) رسالة ، ساجل بها بعض معاصريه .

- حياة الشيخ خزعل خان .
- ديوان شعر ، جمعه محمود الحبوبي ، في نحو ( ٤٠٠ ) ص .

قلت : نشر علي الحاقانسي نماذج من شعره في " شعراء الغري " ٢ / ١٨٥ - ٤٣٦ ، كما في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ١٢٨ .

- مختارات من شعر ونثر حسين القزويني .
- نبذة في الأصول .
- كتاب في تراجم عصره .

## محمد جواد مغنية

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

- من كتاب الشيعة البارزين في لبنان ، تخرّج في النجف وبها دفن .
- فصول في الفلسفة الإسلامية .
- هذي ذنوب أهل البيت .
- ديوان شعره .

محمد أبو جيدة = محمد بن عبدالكبير أبو جيدة

محمد بن الحاج مصطفى = محمد بن

مصطفى بوجندار

محمد حافظ بن إبراهيم فهمي

(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

شاعر مصر القومي ، الشهير بحافظ إبراهيم .

الكاملة ١٩١٥ - ١٩٤٨ / مدحت

الجيار .- القاهرة : سينا للنشر ،  
١٤١٢ هـ ، ١٩٠ ص .

محمد الحافظ بن عبد اللطيف التجاني

( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

عالم ، محدث ، من قرى المنوفية بمصر ،  
تنقل في بلدان عديدة .

- تخريج أحاديث جواهر المعاني ( طبع  
جزءاً منه في مجلته طريق الحق ) .

- تعقبات على استدراقات الحافظ  
الذهبي على الحاكم النيسابوري ( لم  
يكمل ) .

- تفسير القرآن الكريم ( أتم منه تفسير  
سورة الفاتحة ، وسورة البقرة ، ثم  
الأجزاء الستة الأخيرة ، نشرها في مجلته  
المذكورة ) .

- ومقالات عديدة كتبها طوال ( ٢٨ )  
عاماً في مجلته .

محمد الحامد = محمد محمود الحامد

محمد بن حامد السقاف

( ت ١٣٣٨ = ١٩٢٠ م )

فقيه ، من أعيان حضرموت . توفي بمكة  
المكرمة .

- الفتاوى . مجلدان .

- نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه  
من علم الفلك . صغير .

ورسائل أخرى .

صدر بعد وفاته :

- ديوان حافظ إبراهيم / ضبطه وصححه  
وشرحه ورثه أحمد أمين ، أحمد الزين ،  
إبراهيم الأبياري .- القاهرة : دار  
المعارف ، ٢ مج .

- ديوان حافظ من صباه إلى وفاته .-  
القاهرة : مكتبة الهلال ، ١٣٥٣ هـ ،  
٢٤٨ ص .

كتب على الغلاف : تشتمل هذه الطبعة  
على ما لم ينشر في الطبعات السابقة من  
منظوماته .

- ديوان حافظ إبراهيم / قدم له محمد  
ركريا عناني ؛ شرحه وضبطه غريد  
الشيخ .- بيروت : مؤسسة النور  
للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٦٤ ص .

- شرح ديوان حافظ إبراهيم / قذيب  
وتعليق يحيى شامي .- بيروت : دار  
الفكر العربي ، ١٤١٩ هـ .

- " قصيدة مجهولة لحافظ إبراهيم " /  
مصطفى يعقوب .- مجلة الخفجي .-  
٨٤ ( رمضان ١٤١٦ هـ ) ص ٤٧ -  
٤٩ .

- ذكرى الشاعرين حافظ إبراهيم شاعر  
النيل ، أحمد شوقي أمير الشعراء :  
دراسات ومراث ومقارنات ، قصائد لم  
تنشر من قبل ... / تقدم وترتيب أحمد  
عبيد .- ط ٢ .- بيروت : عالم  
الكتب ، ١٤٠٥ هـ ، ٦٩٠ ص .

- معركة المازنسي وحافظ : الأوراق

## محمد حامد الفقي

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم سلفي محقق شهير . من مديرية البحيرة . بمصر .

## محمد حبيب بن سليمان العبيدي

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

من رجال الإفتاء ، شاعر . من الموصل .

- إيقاظ الوسنان في حياة الإنسان .
- الجرائيم الثلاث : الأمراء ، والعلماء ، والنساء ( ٤ مج ) .
- ذكرى المولد النبوي .
- رسائل العبيدي إلى الملوك والرؤساء ( ٢ مج ) .

- شفاء الغليل في رحلة وادي النيل .
- فروق حديثة ( بين حاضر العاصمة العثمانية وغابرها ) .
- المحادلات السياسية وأسباب الفشل الأساسية .

- حكم الشعب بين الديمقراطية والدكتاتورية .
- على مسرح الدهر ماذا رأيت ؟ ( ٢٠٠٠ بيت ) .

- صدى الحرب ( بعض ما نظمته من القصائد في الحرب الطرابلسية والبلقانية والحرب الحاضرة وغير ذلك ) (١) .

وصدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

حقق كتباً عديدة من التراث الإسلامي ، وصدرت تعليقات عليها بعد وفاته ، منها :

- معارج الألباب في مناهج الحق والصواب / حسن بن مهدي النعمي ( حققه الفقي ) ؛ خرج أحاديثه علي حسن عبد الحميد . - ط ٤ . - الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٠٧ هـ ، ٢٩٥ ص .

- فتح المحيد : شرح كتاب التوحيد / عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ ( وضع حواشيه الفقي ) ؛ صححه وعلق عليه عبدالعزيز بن عبدالله بن باز . - الرياض : دار العاصمة ، ١٤١٧ هـ ، ٤٧٦ ص .

- القواعد النورانية الفقهية / ابن تيمية ( تعليقات الفقي ) ؛ خرَّج أحاديثه وعلق عليه نشأت كمال المصري ؛ راجعه وقدم له مصطفى العدوي . - الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٢ هـ ، ٢ مج ( ٦٤٥ ص ) .

## محمد بن الحبيب الدرعي

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

مؤرخ من أهل درعة في سوس بالمغرب .

- تاريخ درعة .

(١) تابع ما ذكر له أنه مخطوط أو لا ، في معجم

الشعراء العراقيين ص ٣١٩ - ٣٢٠ .

- ذكرى حبيب : ديوان السيد محمد
- حبيب العبيدي مفتي الموصل / جمعه وحققه
- وقدم له أحمد قاسم الفخري .- الموصل :
- مطبعة الجمهورية ، ١٣٨٦ هـ ،
- ٢٨٢ ص .
- محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابي
- الجكني
- ( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )
- عالم جليل من موريتانيا ، استقر في
- مصر .
- إبراز الدر المصون على الجوهر المكنون
- للأحضرى الجزائري ، في البيان .
- إتمام القرية بترح النخبة .
- إزالة الحرج في رد ما عُد من أسقط
- المحررة من الححيح .
- ٤٠ حديثاً من رواية مالك عن نافع عن
- ابن عمر .
- نخفة المجيد في وجوب التجويد .
- النخفة المجازة في أحكام الإجازة
- وشرحها .
- تزيين الدفاتر في مناقب الشيخ عبدالقادر .
- تيسير العسير من علوم التفسير وشرحه .
- الجامع لأنبات العلماء ، وهو الثبت
- الوسط .
- حاشية على البهجة المرضية ، شرح
- ألفية السيوطي .
- حلية المعاصم في رواية جعفر عن عاصم .
- رسالة في إباحة الشاي .
- رسالة في شروط النكاح .
- رسائل في مسائل من الصلح .
- رسالة في أحكام الحجر .
- رسالة في أسباب الموت على الإيمان .
- رسالة في تحريم المتعة .
- منظومة سلم القضاة إلى سلوك صديق
- النجاة .
- السلك الدبع المحكم على سلم
- الأخضرى - مطلق .
- شرح التحفة الوردية في النحو للوردي .
- شرح سواطع الجمال في التصريف ،
- لسيدى محمد بن سيد عبدالله .
- شرح الكافية ، لاس مالك .
- شرح مثلث خالي الوسط ...
- شرح نظم الأجرومية ، " عبيد ره " .
- شرح نظم حسن السوقى ، تحليل .
- ظهور المحدثين باتصال كتب العشرة
- المجتهدين ، وهو الثبت الكبير .
- المقدمة العلمية ، وهي الثبت الكبير .
- منظومة فاكهة الخوان في علم البيان
- ( ٥٠٠ بيت ) .
- الفتح الباطني والظاهري في الورد
- القادري .
- فتح القدير المالك ، شرح موطأ مالك .
- كشف اللثام عن لقطة البلد الحرام .
- كنز المطالع في شرح ألفاظ الدرر
- اللوامع في مقرأ نافع ، لابن بري .
- مسامرة الأحباب ، شرح نظم اللباب ،
- لمحمد بن أحمد بن بيه الجكني .



- مطبوعة في آداب العلم وحسن الأخلاق .
- منظومة في أحكام الأرداف في قراءة نافع .
- منظومة في أحكام بيع الغائب وشروطه .
- منظومة المعانسي والبديع ( ٥٠٠ بيت ) .
- نظم السير لأبي عمرو الدانسي في القراءات .
- منظومة النصائح الدينية .
- مرثي الأئمة .
- نفائس الأخبار في حياة النبي وآله الأطهار ( ٢ مج ) .
- مرثي الحسين .
- وقائع الأيام ( ١٠ مج ) .
- الدرر السنية في السيرة الحسينية .
- ديوان السيد صالح الحلبي ( تحقيق ) .
- ديوان شعره .

محمد حسن بريغش

( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

أديب وباحث إسلامي داعية . من بلدة التل قرب دمشق ، سكن مدينة الرياض نحو ربع قرن وبها مات .

ذكر الأديب الدكتور مأمون فريز جزار أن له كتباً لم تطبع .

محمد بن الحسن الحجوي

( ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م )

فقيه مالكي ، وزير العدل بالمغرب . هجره الناس لارتباطه بالفرنسيين .

- تقييد موجز في مسألة من يقوم بركن دون آخر من أركان الإسلام .

- نقد فني حديثي فلسفي على الكتاب المنسوب للنبي .

- رسالة المذهب الوهابي إلى العالم الإسلامي .

وكلها موجودة في الخزنة العامة بالرباط .

وطبعت له كتب أثناء حياته ، ولعل مما طبع منها بعد وفاته :

- إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام عثمان بن عفان رضي الله عنه . - ط ٢ . - حمص : مكتبة المعرفة ، ١٣٩٢ هـ ، ٧٠ ص .

- هدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث ؛ اعتنى به وعلق عليه رمزي سعد الدين دمشقية . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٠ هـ ، ٤٤ ص .

محمد الحريوي = محمد عز الدين الحريوي

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

محمد حسن بن أحمد الشخص

( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

خطيب ، مصنف ، إمامي من النحف . سكن الكويت ومات في المدينة زائراً .

- توضيح المعانسي في تفسير البلاغ العالي .

- الدرر الجمّة في أحوال الأئمة .

- زبدة الصحائف في العقل والعلم ومكارم الأخلاق والمعارف ( ٢ مج ) .

محمد حسن بن حمادي أبو الحسن  
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

شاعر ، وزير . من كربلاء .

طبع ديوانه بعد وفاته بعنوان :  
- ديوان أبي المحاسن الكربلائي / جمع  
وتحقيق محمد علي اليقوي . - النجف :  
مطبعة الباقر ، ١٣٨٣ هـ ، ٢٩٥ ص .

محمد حسن حمدان المصري  
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

شاعر من مصراتة بليبيا .

- جذوع بلا فروع ( ديوان شعره ) .

محمد بن حسن الخاقاني  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

فاضل إمامي . من النجف . بقي مدة  
في مدينة " القاسم " مرشدًا .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح معالم  
الأصول ، محاسن الفوائد ( كشكول ) ،  
الدرر في ذكرى القاسم بن موسى بن  
جعفر ، غرر الفوائد وثمرة العوائد ( فرغ  
منه سنة ١٣٧٤ ) .

محمد الحسن السمان الحموي  
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

عالم موسوعي من مدينة حماة .

وضع فهرسًا لمؤلفاته قبل وفاته بعامين ،  
ابتدأه بالمخطوطات ، مع بيان تاريخها ، ثم  
ختمه بالمطبوعات .

ونحن نورد منها ما لم يذكر أنه مطبوع ،  
ونشير إلى ما طبع منها بعد وفاته <sup>(١)</sup> .

الكتب الدينية :

- أنوار الأثر في تفسير " اقتربت الساعة  
وانشق القمر " ( ٢٠ ربيع الأول سنة  
١٣٤٨ هـ ) . وفيه رد على ركي  
باشا المصري الذي أنكر انشقاق  
القمر .

- إجمال الكلام في تفسير سورة يوسف  
عليه السلام ( وضعه في العشر الأخير  
من ذي الحجة في سنة ١٣٥٠ هـ ) .  
- كتاب الأربعين الحموية في الأحاديث  
الصحيحة النبوية ( وضعه في ١٠  
رمضان ١٣٤٤ هـ ) .

- فيض المنعم من صحيح مسلم : ثلاث  
مئة حديث وحديث .

وقد طبع بعد وفاته ، بتحقيق أحمد  
يوسف الدقاق . - دمشق : دار الفحاء ،  
د . ت ، ١٧٦ ص .

ثم حققه وعلق عليه حسن إسماعيل  
مروة ، محمد إسماعيل مروة . - الكويت :  
مكتبة العروبة ، ١٤١٣ هـ ، ١٨٠ ص .  
- كوثر النعمة بسند حديث الرحمة .  
رسالة تتضمن المسلسل بالأولية لحديث

(١) المعلومات من مقدمة محقق وناشر كتاب " معجم  
الأدبيات الشواعر " للسمان ، الذي ذكر أنه م  
بعد يملك من مخطوطاته إلا السرر اليسر ، وأما  
أصبحت في حياره جمعية حمعة الماحد لدي .

- الرحمة . ( ألفه في جمادى الأولى سنة ١٣١٧ هـ ) .
- جمال اليقين في أمور الدين . ( ألفه في العاشر من شعبان ١٣٠٩ هـ ) .
- حسن الحال في علم الحال ( رتبته سنة ١٣٠٧ هـ ) .
- العيون الناضرة في أحوال الدنيا والآخرة . ( ألفه عام ١٣١٦ هـ ، وأعاد فيه النظر عام ١٣٥١ هـ ) .
- الفيوضات القدسية في شرح العقيدة الإسلامية . ( شرحه في ١٣٢٠ هـ ) .
- راحة الضمير في شرح زاد الفقير . شرحه سنة ١٣١٧ هـ .
- الأنوار السماوية في شرح العقائد الطحاوية ، شرحه في سنة ١٣١٨ هـ .
- أرج الورد الأحمر في شرح نظم الفقه الأكبر ، شرحه في شهر رمضان المبارك سنة ١٣١٩ هـ ، وأصل الفقه الأكبر للإمام أبي حنيفة النعمان .
- فيض الإمداد في شرح الإرشاد ، ألفه سنة ١٣٤٣ هـ ، وكان مديراً للمدرسة دار الهداية بحماة .
- الجمال النبوي في شرح عقيدة الحموي ، وضعه في ٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٢ هـ .
- لوامع الدراري في الجزء الاختياري ، وضعه في عام ١٣٥٠ هـ واختفى من الوجود ، فوضعه ثانية في عام ١٣٥٣ هـ .
- الكُنُسُ الجوارِي في ذيل لوامع الدراري . يحوي بيان الفرق الإسلامية جميعها باختصار مفيد ، ألفه سنة ١٣٥٠ هـ .
- منحة البديع في حكمة التشريع ، في ٢١ ربيع الثاني سنة ١٣٤٤ هـ .
- بداية اليسر بشرح نهاية النصر بأهل بدر ، نظم وشرح ، وضعه في رمضان ١٣٥١ هـ .
- أدب الإسلام " نظم " نظمه في أواخر ذي القعدة سنة ١٣٥١ هـ وكان تمامه في يوم الخميس ٢٢ صفر عام ١٣٥٢ هـ .
- ديوان النفحات النبوية في الخطب الحموية . في غرة محرم ١٣٤٣ هـ .
- عظة واعتبار لأولي الأبصار . كلمة ألقاها على الإخوان المجتمعين لذكر الله تعالى على الوجه المشروع المسره عن الابتداء ، وهذه الكلمة عبارة عن ١٤ صفحة بالقطع الكامل ، ألقاها في ليلة ١٤ رجب سنة ١٣٥١ هـ .
- فصول التأكيد في جواز التقليد ، نظم وشرح ، وضعه مع تعليق الأصل الهام للشيخ يوسف الدجوي أحد كبار هيئة علماء الأزهر ، وضعها في ٣٠ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ .
- جمال الكلام في مولد سيد الأنام ( وهو المولد الثالث ) وضعه سنة ١٣٤٩ هـ ، وهو موجود في آخر الديوان " أنفس النفائس في الديوان السادس " .

- نهاية النصر بأهل بدر ( نظم ) نظمها سنة ١٣٥١ هـ .
- فلسفة الحياة : كلمة قدمها هدية إلى رئيس البلدية في حماة عارف الكيلاني ، وتألف من ٢٥ صفحة ، وضع هذه الكلمة سنة ١٣٤٦ هـ .
- النعم الفوائض في علم الفرائض ، ألفه سنة ١٣٤٨ هـ ، ويتألف من ٨٧ صفحة ، وهو مرتب على طريقة السؤال والجواب ، ويبيّنه سنة ١٣٥٥ هـ ، ويعتقد الشيخ أنه أوضح كتاب في هذا العلم .
- كتب القواعد النحوية والصرفية :
- المسائل الحسابية في تحريك اللسان . رتبها في صفر ١٣١٠ هـ ، وهي رسالة تتضمن مائة وثمانية وسبعين سؤالاً وحواباً .
- سلاسل الفوائد الغزار لولدي نزار : السلسلة الأولى في النحو العربي " نظم وشرح " وعدد أبياتها " ٩٩ " ، نجز سنة ١٣٤٧ هـ .
- جمال الأقوال في أحوال الأفعال : في النحو والصرف ، تحوي بيان الأفعال الثلاثة الماضي والمضارع والأمر على سبيل الإيجاز ، سنة ١٣٤٨ هـ .
- الجمال الصرف في محاولات الصرف : أنجزه في ليلة ٧ رمضان سنة ١٣٤٠ هـ .
- ما نظمته من الشعر ، وما دونه من الأسفار والخواطر العربية :
- الثنائي والثالث في الديوان الثالث : حرره بقلمه سنة ١٣٣٧ هـ .
- الجمال الرائع في الديوان الرابع : ١٣ ربيع الثاني ١٣٣٧ هـ .
- نفائس العرائس في الديوان الخامس ، في ١٨ رمضان ١٣٤٢ هـ .
- أنفاس النفائس في الديوان السادس ، في سنة ١٣٤٩ هـ .
- جلال التقديس في جمال التشطير والتخميس ، في ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٤٢ هـ .
- إيادة الحشرات عن ديوان العشرات ، وضعه في سنة ١٣٥٢ هـ .
- العشرات التاريخية : انتهى منه في يوم الخميس غرة ذي الحجة ١٣٥٥ هجرية .
- الرباعيات الحموية ، أدبية فنية ، في غرة محرم ١٣٥٦ هـ .
- مطرب السادة الأخيار في التواشيح والأناشيد والأدوار ، نظمته في ٢٧ رمضان ١٣٤٢ هـ .
- المعجب في المطرب ، تمّ وضعه عام ١٣٤٤ هـ .
- للشعر الشعري ، نظمته سنة ١٣٤٤ هـ .
- ديوان أنوار السرائر في لطائف الدوائر : سنة ١٣٤٦ هـ .
- جمال البداية في أغاريد دار الهداية ، نظمته في ٧ محرم ١٣٤٤ هـ حيما كان مديراً لدار الهداية .

- أنباء الشيخ السمان من بعد أن آلت إلينا بالبيع الشرعي فأقلناه منها .
- نهاية الضبط في بداية البسط ، وضعه سنة ١٣٤٠ هـ .
- جمع الشمل في أشكال الرمل : " نظم " ١٣٤٠ هـ نُظِمَ فيها أشكال الرمل الستة عشرة ورتبها ترتيباً لطيفاً .
- دموع الشعراء في مرآتي العظماء : وضعه سنة ١٣٥٥ هـ (١) .
- منهاج الأديب الكنفوشوسي : وضعه في ١٣٥٥ هـ .

- قلت : وذكر له الزركلي كتاباً آخر مخطوطاً ، هو :
- سلوان الأديب وتفريج المغموم عن الغريب .

محمد حسن شاه السواتي

( ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م )

- عالم من الهند ، استوطن مكة ومها توفي .
- صدر له بعد وفاته بعناية جديدة :
- غنية الناسك في بغية الناسك / اعتنى بإخراجه وتنسيقه الجليل نعيم أشرف نور أحمد . - كراتشي : إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، ٤١٥ ص .

طبع أول مرة عام ١٣٤٤ هـ .

- جمال العناية بخطب دار الهداية : تم بقلم مؤلفه في ١٥ شوال سنة ١٣٤٢ هـ .
- جمال الخواطر في الأدب والنوادر . قال محققه وناشره صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : يتألف هذا الكتاب من أجزاء عشرة ، صدر منها حتى الآن خمسة أجزاء ، والأجزاء الخمسة الباقية ستصدر قريباً إن شاء الله تعالى بتحقيقنا .

الهزليات الأدبية :

- مقامات معليش العشر ، نشر أغلبها بحملة معليش اللبنانية ، وهي مقامات هزلية .
- الكتاب الأول من " فتح العريش عن معاني الخنفريش " ، وضعه سنة ١٣٤٠ هـ .

- الكتاب الثاني من " فتح العريش عن معاني الخنفريش ، المنتهي بعام أغاميش الطائر من غير ريش ... " ثم عَتَوْنَ للكتاب الثالث من فتح العريش ، ولكنه لم يذكر فيه حرفاً واحداً ، ويبدو أنه كان في نيته تأليفه ، ولكنه لم يفعل .

بيان الكتب المتنوعة :

- الخاطرة المصورة : وهي مختصرة من اللوحة المصورة التاريخية اختصاراً مفيداً للغاية ، قال صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : وهذه الخاطرة استرجعها أحد

(١) ذكر أحمد يوسف الدقاق أنه سيصدر بتحقيقه عن دار الثقافة العربية بدمشق .

جمعت ابنته مقالات متفرقة له وأصدرتها  
في كتاب بعنوان " مسائل اليوم " . -  
القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٤٠٢ هـ ،  
٥٥٥ ص .

وذكر لنفسه مؤلفات مخطوطة في جريدة  
مؤلفاته بآخر كتابه " تأملات في الأدب  
والحياة " و " محرر الرقيق " ، هي :

- لمحات خاطفة ( عن الشعر النبطي
- النجدي مع نماذج منه ) .
- طريق الخلود ( قصص ) .
- هلدا ( قصص ) .
- ليس ( قصص ) .
- الهولة ( قصص ) .
- الشيطان ( قصص ) .
- حلم راكان ( قصص ) .
- نائلة وأساف ( قصص ) .
- رحلة نجد .
- رحلة القنفذة .
- المحتقب ( موحز لغوي ) .
- موعد إنسان .
- المتجع الفسيح .
- يوثوبيا عن العالم العربي الواحد
- والولايات العربية المتحدة .
- التجديد والأدب الإنجليزي .
- إلياذة هوميروس ( ملخصات ) .
- المملكة العربية السعودية في خمس
- سنوات : توثب وتطور .

محمد حسن بن عبدالله المامقاني

( ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م )

فقيه إمامي . من إيران ، تنقل في بلدان  
كثيرة . وتوفي بالنجف .

بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول .  
( ٨ ) أجزاء .

محمد بن الحسن العرايشي

( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م )

من المشتغلين بالحديث . من أهل  
مكناس .

- عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية  
والإسعاد .

وهو فهرسة ، في الخزنة الأحمدية  
نفاس ، نحو خمس كراريس .

محمد حسن بن علي فضل الله

( ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م )

عالم إمامي ، أديب ، شاعر . من جبل  
عامل بلبنان ، درس في النجف ، عاد إلى  
بيروت مدرسا وواعظا حتى وفاته .

- كتاب الأخلاق .
- تقارير الأصول .
- تقارير الفقه .
- الرد على الماديين .
- ديوان شعره .

محمد حسن عواد

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

أديب ، ناقد . من جدة .

محمد حسن بن عيسى دكسن

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من النجف .

له شعر شعبي طبع بعد وفاته بعنوان :

- الروضة الدكسية في المراثي الفاطمية ،

في النجف ١٣٧٦ هـ ، ثم

١٣٨٥ هـ ، ثم في قم ١٤٠٦ هـ .

محمد حسن بن أبي القاسم الكاشاني

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم إمامي أجاز بالاجتهاد ، من  
النجف ، سافر إلى طهران عام ١٣٨٧ هـ  
ومات في السنة نفسها .

أحكام النيروز ، الحضارة البشرية الدينية  
والمعاشية ( ٢ مج ) ، خصوصيات الجمعة ،  
محرم وعاشوراء ، تربية الأولاد ، أحكام  
المحرم ، رسالة الأخلاق ، معرفة القرآن ،  
فهرست خزانه كتبه ، الكعبة ، نظام العالم  
( مجموعة مقالات دينية ) ، وقائع الأيام ،  
وسيلة الكلام ( في المواعظ والأخلاق ) ،  
مقدمة في المنطق ، جامع المناسك في آداب  
السفر ، مقياس المقادير في الأوزان  
الشرعية .

محمد بن الحسن القاسمي

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

محدث ، فقيه زيدي من صعدة اليمن .

مسائل في الفقه .

صورة منها في مكتبة محمد بن  
عبدالعظيم الهادي .

محمد حسن أبو المحاسن = محمد حسن بن  
حمادي ...

محمد الحسن بن محمد صالح كبة

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م) (١)

فقيه جعفري ، شاعر . من العراق .

- الرحلة المكية .

وهي أرجوزة في رحلته إلى الحج ( سنة

١٢٩٢ هـ ) .

- شعره .

ومما طبع له بعد وفاته :

- إرشاد أهل الحجة في حرمة حلق

اللحي . - بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

- رسالة في إثبات حرمة حلق اللحي . -

بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

محمد حسن بن مصطفى الكليدار

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

باحث من الشيعة . عاش في كربلاء

ومات ببغداد .

- النفس عند أعلام الفكر .

- الصوفية وطرائقها .

(١) ذكر صاحب " معجم المؤلفين العراقيين " سنة

وفاته ١٩١٤ م ( ١٣٣٢ هـ ) ، وفي مصدر

آخر ١٩١٧ م . وما أورده مما طبع بعد وفاته من

هذا المصدر .

## محمد حسن المظفر

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

ظهر له بعد وفاته الجزء السابع من  
" الحج من شرح كتاب القواعد " . -  
النجف ، ١٣٧٩ هـ .

## محمد بن حسن وادي أبو الهدى الصيادي

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩٠٩ م)

أشهر علماء الدين في عصره ، ولد في  
معة العمان بسورية وحظي عند السلطان  
عبد الحميد فكان شيخ المشايخ ، مات في  
حزيرة الأمراء في رينكيو حيث نفى إلى  
هناك بعد حلج السلطان .

ما صدر له محققاً بعد وفاته :

- أشرف الوسائل في تحقيق أدق المسائل /  
جمع وتحقيق وترتيب عبد الحكيم بن  
سليم عبد الباسط . - د . م . د . ن ،  
١٣٨٩ هـ .

- بحجة الحضرتين في آل الإمام أبي  
العلمين / تحقيق عارف أحمد عبدالغني ،  
عبد الله بن حسين السادة . - دمشق :  
دار كنان ، تاريخ المقدمة ١٤٢١ هـ  
( طبع بعنوان : أربع مخطوطات في  
أنساب أهل البيت ... ) .

- ضوء الشمس في قوله صلى الله عليه  
وسلم " بني الإسلام على خمس " / قدم  
له وفرَّظه جلة من العلماء ؛ خرَّج

أحاديثه ونسب آياته ورتب فهرسه  
محمد سليم الحماوي . - ط ٢ ،  
مصححة ومحققة . - دمشق : مكتبة  
الفارابي ، ١٣٩٤ هـ ، ٢ مج .

## محمد الحسيني البغدادي = محمد بن صادق راضي

## محمد حسنين بن محمد مخلوف

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم أزهري جليل ، أول من بدأ بإنشاء  
مكتبة الأزهر وتنظيمها ، مدير عام المعاهد  
الدينية ووكيل الأزهر . ولد في قرية بني  
عدي من أعمال منفوط ومات بالقاهرة .

كما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

- بلوغ السؤل في مدخل علم الأصول /  
تحقيق حسنين محمد مخلوف . - ط ٢ ،  
بضبط وتقيح وزيادات هامة . -  
القاهرة : مطبعة الحلبي ، ١٣٨٦ هـ ،  
٢١٢ ص .  
- المطالب القدسية في أحكام الروح  
وآثارها الكونية . - ط ٢ . - القاهرة :  
مكتبة مصطفى الحلبي ، ١٣٨٢ هـ ،  
٢٥٠ ص .

قال ابنه المفتي حسنين محمد مخلوف في  
هذه الطبعة : ... ورأينا أن نعلق عليه بعض  
ما يحسن تعليقه ، وأن نضم إليه زيادات  
هامة كان والدنا رحمه الله أشار قبل وفاته  
بزيادتها في الطبعة التالية ، مع تغيير رآه في  
بعض العبارات .



- نور اليقين من هدي خاتم النبيين . -  
القاهرة : دار مرجان للطباعة ،  
١٣٩٨ هـ ، ١٣٤ ص . - ( مكتبة  
الشهيد الدكتور الذهبي ؛ ٢ ) .

- مشكلات الدعوة والدعاة . - القاهرة :  
مطابع دار الشعب ، - ١٤٠ هـ ،  
٤٧ ص . - ( مكتبة الشهيد الدكتور  
الذهبي ) .

محمد حسين زيدان

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

- مؤرخ ، كاتب ، من أعلام الحركة  
الفكرية بالسعودية .  
ذكر له صاحب " ذيل الأعلام " ثلاثة  
كتب مخطوطة ، اثنان منها طبعا في حياته ،  
وهي :  
- خواطر بمنحة .

- طبع في جدة : تهامة للنشر ،  
١٤٠٤ هـ ، ١٠٢ هـ .

- و ط ٢ . - الرياض : مطابع الشرق  
الأوسط ، ١٤٠٩ هـ ، ١٠٠ ص .  
- عبدالعزيز والكيان الكبير .

- صدرت الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة في  
الرياض على نفقة المؤلف عام ١٤٠٦ هـ ،  
١٢٠ ص .

- الذكريات ( ٩ ) .

- القول المبين في حكم المعاملة بين  
الأجانب والمسلمين / تحقيق حسن أبو  
الأشبال . - القاهرة : مكتبة الحرمين ،  
١٤١١ هـ .

محمد حسين الأصفهاني

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

- من شيوخ الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- الأنوار القدسية : أرجوزة في مدح  
ورثاء النبي وآله عليهم السلام . -  
النجف ، ١٣٨٧ هـ .  
- نغاذح من شعره في " شعراء الغري " -  
ص ١٨٦ - ١٩١ ( ج ٨ ) .

محمد حسين بن جواد الشيباني

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

- شاعر من النجف .

- جمع قصائده في ديوان أسماه " شروق  
وغروب " ولم يطبعه .

محمد حسين الذهبي

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

- من علماء الأزهر ، وزير الأوقاف ،  
مفسر .

- له شروح لبعض سور القرآن الكريم  
والأحاديث الشريفة لم تطبع .

ومما طبع له بعد وفاته :

## محمد حسين عفيفي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

- رحلة إلى سورية مصر .
- ديوان شعر .

كاتب صحفي ، من أدباء الفكاهة بمصر ،  
عرف بـ " محمد عفيفي " ، واسمه الكامل  
هو : محمد حسين بن عبدالوهاب العفيفي .

صدر له بعد وفاته : القطة والسحلية .

## محمد حسين بن علي حرز الدين

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

عالم إمامي مؤرخ . من النجف .

- نو مسلم العقيليون : نسبهم وأحوالهم .
- تاريخ النجف الأشرف خلال أربعة  
عشر قرناً ( ٣ مج ) .
- الحوادث والتاريخ ( ٦ مج ) .
- مجموعة الأدعية والأحراز .
- مشعر الأنساب العلوية .
- كتاب الغيبة لجلده محمد حرز الدين  
( تحقيق ) .

## محمد الحسين بن علي كاشف الغطاء

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

مجتهد إمامي من النجف ، من الكتاب  
الشعراء .

له أكثر من (٤٠) كتاباً مخطوطاً ، منها :  
ملخص الأغاني . ذكره الزركلي .

قلت : لعل المقصود " مختارات من  
شعراء الأغاني " ، الذي نشر في حياة  
المؤلف . - بغداد ، ١٣٧٠ هـ .  
- الفحات العنبرية .

## محمد بن حسين غمضان

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

- عالم زيدي صنعاني محقق .
- مذكرات الرحلة إلى إستانبول .
- وقف عليها عبدالله الحبشي واستعرضها  
كتابه " الرحالة اليمنيون " .

## محمد بن حسين الفقيه

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

صدر له بعد وفاته محققاً :

- الكشف المبدي لتمويه أبي الحسن  
السيكي تكملة الصارم المنكي / دراسة  
وتحقيق صالح بن علي الحسن ، أبو بكر بن  
سالم شهاب . - الرياض : دار الفضيلة ،  
١٤٢٢ هـ ، ٤٩٥ ص .

وأصله رسالتا ماجستير للمحققين  
المذكورين .

- رسالة في التحليل .
- رسالة في التركيب .
- رسالة في المشتقات .
- رسالة في النبوة والإمامة ( لم تطبع ، ذكر المؤلف أنها بحاجة إلى مراجعة ) .
- الأعداد الأولية في الرياضيات .
- وله نظم ، لعله لم يجمع <sup>(١)</sup> .

ومما طبع له بعد وفاته :

- برهان / ترجمة وتصحيح وتعليق مهدي قوام صفري . - قم : مركز اشارات دفتر تبليغات إسلامي ، ١٤١٠ هـ ، ٢٠٨ ص .
- رسالة الولاية . - طهران : قسم الدراسات الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٧٥ ص .
- سس النبي صلى الله عليه وسلم . - بيروت : مؤسسة البلاغ ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٧٠ ص .

محمد حسين بن محمد علي المرعشي

الشهرستاني

( ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٨ م )

فاضل إمامي ، له اشتغال بالتاريخ ، من كربلاء .

محمد بن حسين القرلجي

( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم من شمال العراق . درس على علماء بغداد والشام ، وتخرج في الأزهر . له تعليقات كثيرة وحواش على الكتب وبعض الرسائل المخطوطة في الفقه .

محمد حسين بن كاظم الكيشوان

( ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م )

شاعر من النجف .

له كتاب بعنوان " تحفة الخليل " شرحه ونشره باحث معاصر وصدر بعنوان :

شرح تحفة الخليل في العروض والقافية / تأليف عبد الحميد الراضي . - بغداد ، ١٣٨٨ هـ .

ط ٢ . - بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٣٩٥ هـ ، ٤٢٢ ص .

محمد حسين بن محمد الطباطبائي

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م )

من علماء الشيعة البارزين ، مفسر ، كلامي . ولد في تبريز ، درس في النجف ، مات بقم .

من آثاره المخطوطة :

- حاشية على كفاية الأصول .
- رسالة في الاعتباريات .
- رسالة في المبدأ والمعاد .

(١) عن رسالة ماحسنتر قدمت فيه بعنوان :

الطباطبائي ومهجه في تفسيره " الميراث في تفسير القرآن " / عوض بن حسن الوداعي . - الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢٢ هـ ، مع استدراكات على ما هو مخطوط من معد الكتاب ، ومن " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " .

محمد حسين بن محمد هادي الرضوي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

- فقيه شيعي من لكنو ، درس في العراق .
- تعليقه على رياض المسائل .
- تقارير الأصول من بحث العراقي .
- وصدر له - لعله بعد وفاته - ( ١ ط ) :
- دائرة معارف القرآن الكريم . - طهران :
- مدرسة جهل ستون ، ١٤٠٨ هـ .

محمد حسين بن محمود المرعشي

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م)

- عالم إمامي شهير ( آية الله ) ، صاحب
- مكتبة خاصة كبيرة فيها مئات الألوف من
- الكتب المطبوعة ، وأكثر من ( ٢٦٠٠٠ )
- نسخة مخطوطة . ولد في الحنف ومات
- بـ إيران .

مما صدر له أو حقق بعد وفاته :

- الإجازة الكبيرة ، أو ، الطريق والمحجة
- لثمرة المهجة / إعداد وتنظيم محمد
- السماوي الحائري ؛ إشراف محمود
- المرعشي . - قم : مكتبة المرعشي ،
- ١٤١٤ هـ ، ٩٤ ، ٧٢٧ ص .
- القصاص على ضوء القرآن والسنة : فقه
- استدلال : تقرير أنجات آية الله العظمى
- شهاب الدين المرعشي النجفي / عادل
- العلوي . - قم : مكتبة المرعشي ،
- ١٤١٥ هـ ، مج ١ .
- وطبعت أجزاء من كتابه " ملحقات
- الإحقاق " بعد وفاته باهتمام نجله
- محمود . - قم : مكتبة المرعشي ،
- ١٤٠٩ - ١٤١٨ هـ .

- تاريخ شهرستانسي .

- كتاب الحساب .

- تحقيق الأدلة . في أصول الفقه ، خطه .

- شوارع الإعلام في شرح شرائع

الإسلام ، محلدات منه .

- الاستصحاب . رسالة .

- لباب الاجتهاد .

ومما طبع بعد وفاته :

- الآيات المحكمات في دفع الشبهات . -

- النحف ، ١٣٧٨ هـ .

محمد حسين بن محمد المظفر

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

- عالم شيعي ، أديب محقق . من النحف .
- الشيعة وسلسلة عصورها ، القرآن :
- تعليمه وإرشاده ، الصحيفة الصادقية ،
- هشام بن الحكم ، الأوصياء ، موجز حياة
- الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم ،
- موجز علم الكلام ، الآيات الثلاث ، ديوان
- شعره .

ومما ظهر له بعد وفاته مطبوعاً :

- الإسلام : نشوؤه وارتقاؤه . - النحف ،
- ١٣٨٤ هـ .
- الشيعة والإمامة . - النحف ، ١٣٨٥ هـ .
- عقائد الشيعة . - النحف ، ١٣٨٢ هـ .
- علم الإمام . - النحف ، ١٣٨٥ هـ .
- مؤمن الطاق : رسالة تبحث عن حياة
- أبي جعفر مؤمن الطاق محمد بن علي
- النعمان . - النحف ، ١٣٨٥ هـ .

## محمد حسين هيكل

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

- أديب ، سياسي ، مؤرخ . من مصر .
- يوميات باريس .
- خلال أوروبا .
- مجموعة قصص قصيرة <sup>(١)</sup> .

## محمد بن حسين الورداني

(كان حيًا ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

- فقيه مالكي ، متكلم . من مساكن بتونس .
- اختصار المنح الوفية : شرح الرياض الخليفية للشيخ أحمد الدمنهوري .
- و " الرياض الخليفية " منظومة في التوحيد للشيخ علي بن خليفة .

## محمد الحسيني بن محمد مهدي القزويني

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

- فقيه متأدب من الحلة بالعراق .
- ألف عدة رسائل ما زالت مخطوطة في الحلة ، منها :
- رسالة في التوحيد والقراءات .
- رسالة في مناسك الحج .
- ونشر له محققاً بعد وفاته :

طروس الإنشاء و سطور الإملاء : الأدب العراقي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين / تحقيق جودت القزويني . - بيروت : توزيع بيسان للنشر ، ١٤١٨ هـ ، ٣٢٨ ص .

وقد أكمله من ج ٢١٠ ، ورأيت منه حتى ج ٣٣ ، [ مج ٣٤ : فهارس الأجزاء ١ - ٢ فقط ] .

- المسلسلات في الإجازات : محتوية على إجازات علماء الإسلام في حق والذي العلامة آية الله العظمى شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي / جمعها نجله محمود المرعشي . - قم : مكتبة المرعشي ، ١٤١٦ هـ ، ٢ مج .

## محمد بن حسين نصيف

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

- عالم ، وجيه حجازي كبير ، محسن ، مهتم بالكتب والمخطوطات .
- له مقالات وردود نشر كثير منها بغير اسمه ، أورد طائفة منها في المصدر التالي ، مع وثائق و نماذج عديدة من رسائله و رسائل غيره إليه :

محمد نصيف : حياته و آثاره / محمد بن أحمد سيد أحمد ، عبده بن أحمد العلوي . - بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤١٤ هـ .

## محمد بن حسين المرأوي

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

- أديب ، شاعر أطفال . من القاهرة .
- قصص الأطفال .
- قلت : صدر له كتاب بعد وفاته لم أره ضمن مؤلفاته ، ولا أدري ما إذا كان قد طبع قديماً أم لا ، وهو :
- الألقاب شعراً ؛ رسوم عبدالشافى سيد ، عصام حسن . - حدة : دار أبو حسن ، ١٤١٥ هـ ، ٣٠ ص .

(١) محمد حسين هيكل / محمد رحب البيومي . - دمشق : دار القلم ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٧٦ .

محمد حياتي حمد العربي

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

من شعراء المدائح البارزين المشهورين في السودان . ويعرف بالشبيخ حياتي . له ديوان شعر مخطوط .

محمد بن حيدر التميمي

(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

من قضاة الزيدية باليمن . قُتل في صيا . - الجواهر اللطاف في أشراف صيا والمخلاف .

ذكر الزركلي أنه مخطوط في المكتبة العقيلية بجيزان ، ترجم به لأشراف المخلاف السليمانسي .

قلت : نشرت صورة منه دون ذكر نشره عام ١٣٧٦ هـ ، [ ١٩٩ ص ] بعنوان : " الجواهر اللطاف المتوجة بها همامات الأشراف من سكان صيا والمخلاف " . ونسخة العقيلية مكتوبة عام ١٣٣٣ هـ ، ونسخة أخرى برقم ( ١٤٨ ) مجاميع في المكتبة الغربية باليمن ق ( ٢٢٤ - ٣٣٥ ) .

- السيف الصقيل في الذب عما تُسب إلى القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل . ضمن مجموعة ( ٢٨٨ ) في المكتبة الغربية ( ق ١٣٨ - ١٥٨ ) .

- البدر الناظر من حالكات الدفاتر . ضمن المجموعة السابق ( ق ١١٣ - ٢٠١ ) . - القصر المشيد فيما اتصل من الأسانيد .

محمد الحفناوي بن أبي بكر الصديق

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، شاعر ، مناضل ، من توزير بتونس .

له ديوان شعر سماه " نرات الأكوان " لم يكمله في صورته النهائية ، فاجتهد " أبو بكر الصديق " وجمع كل ما وقع تحت يده من القصائد سواء كانت منشورة أو مخطوطة (١) .

محمد حفني = حفني بن إسماعيل ناصف

محمد بن حمد العسافي

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من أعيان علماء العراق .

له مخطوط طبع بعد وفاته بعنوان : - مساحد الزبير / بمشاركة إبراهيم ابن راشد الصقير ، تحقيق وتقديم قاسم السامرائي . - الرياض : دار الفیصل الثقافية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٠٦ ص .

محمد بن حمزة الملاء

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

شاعر من أهل الحلة بالعراق . - ديوان شعره ، في خمس مجلدات ، بعضه بخطه .

(١) الهداية ( تونس ) حمادى الأولى والآخرة

- بلاغة القرآن / أشرف على طبعه علي رضا التونسي ( ابن شقيق المؤلف ) . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٩ هـ ، ٦١٢ ( جمعه مما نشر في المجلات ) .

- تونس وجامع الزيتونة . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ . ( جمعه مما سبق نشره في المجلات والرسائل الصغيرة ) .

- الشريعة الإسلامية . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ ، ٢٢٢ ص .

فيه معظم الجزء الثالث من " رسائل الإصلاح " في طبعتها الأولى ، وأضاف إليها حفيده مقالات نشرت في مجلة " نور الإسلام " و " الهداية الإسلامية " وأشار إليها في الحواشي .

ولعله نفسه الصادر بعنوان : الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان / أشرف على طبعه ونشره علي رضا التونسي . - دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ ، ٢٢٤ ص .

وهو محاضرات ومقالات ألقيت في جامعات أو نواد وجمعيات إسلامية ، وبعضها مقالات نشرت في المجلتين المذكورتين .

- الخيال في الشعر العربي ودراسات أدبية / جمعه وحققه علي رضا الحسيني . - ط ٣ . - د . م : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ هـ ، ٢١٢ ص .

### محمد بن خالد الأنصاري

( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )

فقيه متأدب من حمص .

- شرح الأشباه والنظائر . في فروع الحنفية .

### محمد بن خالد الشلبي

( ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٦ م )

له نظم واشتغال بالموسيقى . مات بالحج . من أهل حمص .

- المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل .

- سورية بعد الحرب الكبرى . لم يتمه .

وروايات تمثيلية :

- حرب البسوس .

- ربيعة بن زيد المكدم .

- سليم وسلمى .

- نجم الصباح .

- عنصرة العبسي .

- وفود العرب على كسرى .

- فظائع الترك .

### محمد الخضر بن حسين

( ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م )

شيخ الأزهر . أصله من تونس .

ذكر أن له مقالات كثيرة ، لو جمعت زادت عن عشرة مجلدات . وقد جمع وطبع منها الكثير بعد وفاته كما يأتي .

مما صدر له بعد وفاته :

قلت : وهو صاحب مجلة " السعادة العظمى " التي أصدرها عام ١٣٢٢ هـ وصدر منها (٢١) عددًا ، وقد جمعها علي رضا التونسي وأصدرها في هيئة كتاب .-  
تونس : الشركة التونسية للتثقيف والترفيه ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

محمد الخضر بن ماياي الجكني

( ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م )

عالم كبير ، أقام بالمدينة المنورة فكان مفتيًا للمالكية بها .

- إبرام النقض في مسألة القبض .
- إيضاح مختصر تحليل بالمذاهب الأربعة بأصح دليل .
- الرسالة الحاوية لأحكام الخلافة والباغية .
- رسالة في زكاة الأوراق البنكية .
- رسالة في الطعن على التحانية .
- رسالة في الطعن على الوهاية .
- سلم الأرواح - تصوف .
- السيف والموسى في ذب البهتان عن عيسى .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- كوثر المعاني الدراري في كشف خبايا صحيح البخاري .- عمان : دار البشير ، ١٤٠٨ هـ ، ٢ مج .
- لزوم طلاق الثلاث دفعة بما لا يستطيع العالم دفعه .- المدينة المنورة : مكتبة الإيمان ، ١٤٠٨ هـ ، ٥٥ ص .
- استحالة المعية بالذات وما يضاهاها من متشابه الصفات .- القاهرة : المكتبة

- محاضرات إسلامية / جمعها وحققها علي رضا التونسي .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٤٠ ص .

ذكر جامعها أنه سبق نشرها في رسائل صغيرة مطبوعة وقد نفدت ، ومنها ما نشر في المجلتين الإسلاميتين المذكورتين .

- أحاديث في رحاب الأزهر / إعداد وضبط علي رضا الحسيني .- [ القاهرة ] : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٤ هـ ، ٢٢٤ ص .

وتضم أحاديث في رحاب الجامع الأزهر ، تلك التي نشرتها الصحف والمجلات وخاصة حريدة الأهرام ، بالإضافة إلى أقوال وتعليقات الصحافة من خلال اختياره للمشيحة .

وتحقيق حديد ظهر له :

- الدعوة إلى الإصلاح / حققه علي رضا الحسيني .- ط ٣ .- د . م : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ هـ ، ٢٢٨ ص .

- السنة والبدعة / تقديم وتحقيق محمد عمارة .- القاهرة : هُضة مصر للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠ ص .- ( في التنوير الإسلامي ؛ ٣٦ ) .

- حقيقة البهائية / راجعه وضبطه ونسقه أحمد حمدي إمام .- جدة : دار المدني ، ١٤٠٧ هـ ، ٣٢٧ ص ( طبع مع : مع البهائية / لعبد الرحمن الوكيل ) .



- قال الراوي ( قصص تراثية ) .
- أسئلة وأجوبة .
- كتب ومؤلفون .
- حول لواء العقاد ( أحاديث صحفية ) .
- عبقرية المهلب .
- شاعر مجرم ( مالك بن الرب المازنسي ) .
- ما أعتقد / برتراند رسل ( ترجمة ) .

### محمد بن خليفة بن الحاج المدنسي

( ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م )

- شرح قوله صلى الله عليه وسلم " نية المؤمن خير من عمله " .
- شرح ما نسب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من عشق فكنتم فعفّ فمات مات شهيداً " .

### محمد بن خليفة النبهانسي

( ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م )

- مؤرخ من البحرين ، سكن بغداد والبصرة .
- له مؤلفات لم يبيّن وضعها ، ولعل الكثير منها مازال مخطوطاً .
- وما صدر له محققاً بعد وفاته :
- النخبة النهائية : شرح المنظومة البيقونية / قدم لها وعلق عليها سيد بن عباس الجليمي . - القاهرة : مكتبة العلم ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥ ص .
- كما راجعه وعلق عليه وليد خالد الضيف الله . - [ القاهرة ] : مكتبة الوعي الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ١١٢ ص .

- المحمودية التجارية ، - ١٣٥ هـ ،
- ٤١٦ ص ( لم يذكر تاريخ النشر ، ولعله طبع في حياته ) .
- قمع أهل الزين والإلحاد عن الطعن في تقليد أئمة الاجتهاد . - بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤١٩ هـ ، ١٦٨ ص .

### محمد الخضري = محمد بن عفيفي الخضري

#### محمد خليفة التونسي

( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

- أحد شيوخ اللغة العربية . كاتب ، باحث ، مفكر . من مصر . مات بالكويت .
- أكثر مؤلفاته ما زالت مخطوطاً ، وهي :
- العناصر النفسية لليهود .
- الزندقة : أصولها وتطورها .
- حول فلسفة الصيام .
- أسرة النبي صلى الله عليه وسلم .
- المدينة : لماذا اختارها النبي صلى الله عليه وسلم موطناً لهجرته ؟
- الأنوار المحمدية ( حول لواء النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو ملحمة شعرية ) .
- الفصيليات ( شعر ) .
- الخليل بن أحمد : عبقرية الرياضية .
- بشار بن برد أول شاعر كبير في العربية .
- سماحة اللغة العربية : أصول وفصول .
- ثورة الحسين بين الواقع والفن .
- المختار بن عبيد الثقفي .
- من سادات العرب .
- مع الشعراء .

## محمد خليل الباشا

(ت نحو ١٤٢٤ هـ = نحو ٢٠٠٣ م)

مؤرخ وباحث لغوي من دير بابا الشوف بלבنا .

ذكر لنفسه ( ٣ ) كتب مخطوطة في كتاب له صدر عام ١٩٩٤ م <sup>(١)</sup> ، ولم أجدها بين مطبوعاته ، وهي :

- معجم العربية المهاجرة .
- كلمات المعلم ماهر بابا .

## محمد خليل الخطيب

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم أزهرى ، لغوي ، شاعر .

قال الدكتور علي الخطيب : أذكر أنه رحمه الله عمل على شرح الجامع الصحيح للإمام الترمذي ، ولست أدري ما تم فيه ، ففعل من تلاميذه ومجبيه من يلقي الضوء بتفصيل على تراث الشيخ رحمه الله <sup>(٢)</sup> .

## محمد بن خليل الزين

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

ولد في جيشت ودرس بالنجف .

- أحسن الأثر في معنى الدين والفلسفة الحديثة .
- أخبار نوابغ عاملة .
- أصل المشتقات في اللغة .
- الخلافة الإسلامية .

## محمد خليل القيسي

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

شاعر حدائي ، من قرية كفر عانة بفلسطين . ارتحل إلى بلدان عديدة .

ذكر قبل وفاته لصديقه يوسف عبدالعزيز أن لديه مخطوطتين شعريتين وأنه ينوي طباعتهما <sup>(٣)</sup> ؟

## محمد خليل المراس

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم سلفي جليل . من جماعة أنصار السنة بمصر .

صدر له بعد وفاته :

- من روائع الهدى النبوي / جمعها واعتنى بها عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش .
- الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩٨ ص .

وهو عشرون مقالاً كتبها في مجلة " الهدى النبوي " .

- غربة الإسلام / إعداد عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش . - الرياض : دار ابن الأثير ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٤ ص .

وأصله محاضرة أُلقيت سنة ١٣٨٨ هـ بالإضافة إلى مجموعة من الفتاوى أجاب فيها على أسئلة القراء في مجلة " الهدى النبوي " وموضوعه حول البدع .

(١) وهو بعنوان : الإنسان وتقلبه في الآفاق .

(٢) الأثر ( محرم ١٤٠٨ هـ ) ص ٦٥ ( الهامش ) .

(٣) لشرق الأوسط ع ٩٠٩٧٤ ( ٢٩ / ٨ / ١٤٢٤ هـ ) .

- جمع أجوبة أبي نيهان جاعد بن خميس الخروصي في سبعة أجزاء ، ويسمى هذا المجموع "العقد الثمين" .
- كما أنه جمع أجوبة الشيخ سعيد بن خلفان الخليلي في أربعة أجزاء ، وسمى المجموع : " التمهيد " .

قلت : صدر بعنوان : تمهيد قواعد الإيمان وتقييد شوارد مسائل الأحكام والأديان .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٧ هـ ، ١٣ مج .

- وله شرح على قصيدة أبي نيهان والشيخ الغشري في الأئمة <sup>(٢)</sup> .

#### محمد خورشيد العدناني

( ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م )

أديب ، شاعر ، لغوي . من فلسطين . عاش في العراق وسورية ولبنان . صاحب " معجم الأخطاء الشائعة " .

له من المخطوط ما يزيد على (٣٥) كتاباً !

#### محمد خير الدين

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

عالم ، مناضل ، من مؤسسي جمعية العلماء بالجزائر .

له مقالات عديدة في مجلة " البصائر " خاصة ، قبل الثورة ، لم تجمع .

- فتاوى الأستاذ الدكتور العلامة محمد خليل هراس يرحمه الله تعالى / جمع وترتيب عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش .- الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٩٢ ص .
- القرآن والسنة عقيدة سلف الأمة / إعداد عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش ؛ تقييد وتعليق محمد صفوت نور الدين .- الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٠ هـ ، ٨٥ ص .

وباعتناء حديد :

- الحديث ومكانته في التشريع الإسلامي / قدم له وعلق عليه عبدالفتاح إبراهيم سلامة .- ط ٢ .- الغريبة ، مصر : جماعة الدعوة الإسلامية ، ١٣٩٩ هـ .

#### محمد الحمار الكنوني

( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

شاعر من المغرب .

كان قد أعد قصائده لنشرها في ديوان جديد - غير السابق - ولم يمهله المرض لمراجعتها وتكملة بعضها <sup>(١)</sup> .

#### محمد بن خميس السيفي

( ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م )

قاص إباضي في نزوى بسلطنة عُمان .

(١) حريدة العيث (سورية) ع ٨٥٣٢

(٣٠ / ٤ / ١٩٩١ م) .

(٢) وتظهر أجوبة نظمية له في شقائق العمان ٢٣٩ / ٣ .

الدروس الفقهية ، رسالة في حضانة الطفل ،  
مناسك الحج ، رسالة في طلاق المريض ،  
رسالة علمية في الطهارة والصلاة ، رسالة  
في طب النبي صلى الله عليه وسلم ، تفسير  
القرآن الكريم ، التبصرة في شرح التبصرة  
للعلامة ، رسالة في صلاة الجمعة ، رسالة  
في أجوبة المسائل الطهرانية ، حاشية العروة  
الوثقى ، منظومة في النبوة ، ديوان شعره .

ذكر أن أسرته تعدها للطبع .

محمد درويش بن عبدالعزيز الآلوسي

( ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م )

فاضل من بغداد ، خطاط .

له " مجموعة " ذكر الزركلي أن العزوى  
نقل منها أكثر من مرة .

ونشر نحوًا في العلوم والفلك . وله آثار  
خطية محفوظة لدى ولده محمود فهمي وفي  
سجلات المحكمة الشرعية .

محمد دياب بن إسماعيل المنوفي

( ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م )

مفتش تربوي من مصر .

- عرّب كتابًا في الجبر لم يطبع .

محمد بن راشد الحبسي

( ت نحو ١٣٨٠ هـ = نحو ١٩٦٠ م )

قاض إياضي ، تولى القضاء ببلد  
المضيبي في عُمان .

محمد أبو الخير زين العابدين

( ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م ؟ )

عالم ربانسي ، من حلب .

- التذكرة ( الجزء الأول ؟ ) (١)

محمد خير الطباع ، أبو الخير

( ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م )

مربّ ، أديب . من دمشق .

- رسالة انتقد بها شرح ديوان أبي تمام  
لحبي الدين الخياط .

محمد خير محظية

( ت بعد ١٤٢٠ هـ = بعد ٢٠٠٠ م )

قاص ، فنان تشكيلي . أصله من صفد  
في فلسطين وولادته في دمشق .

كتب الشعر والقصة والنقد وستره في  
العديد من الصحف والمجلات العربية ، ولم  
تذكر كتب له في ترجمته (٢) .

محمد داود = محمد بن أحمد داود

محمد بن داود الخطيب

( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

من علماء الإمامية ، أجاز بالاجتهاد .  
أديب ، من كربلاء .

مؤلفاته كلها مخطوطة : صحاح الخير  
في الأدلة على إمامة الأئمة الاثني عشر ،

(١) علماء أكراد / قدم له مصطفى مسلم . د . م .

معية علماء كردستان ، ١٤١٢ هـ ، ص ٧٩ .

(٢) من : دليل كتاب فلسطين ص ١٩١ .

في ٥٠ صحيفة كبيرة ، يبين فيها أنه كان أديباً كبيراً كما كان محدثاً .

- رسالة عن البلاد والقرى الملحقة بولاية حلب في عهد الدولة العثمانية ، التقطها من معجم البلدان ولم يضع لها عنواناً .
- رسالة في شرح حديث طول آدم عليه السلام المذكور في صحيح البخاري ومسلم ، والجواب عن الإشكال الذي ذكره الحافظ ابن حجر في شرحه لهذا الحديث ، وهي في ٢١ ص .

- ديوان أبي فراس : قام بتصحيح النسخة المطبوعة من هذا الديوان في بيروت لأنها مملوءة بالأغلاط ، وذلك على نسختين خطيتين محفوظتين في مكتبة المدرسة الأحمدية في حلب ، ثم التقط ما في هاتين النسختين الخطيتين من الزوائد وأبياتاً من بعض كتب التاريخ والأدب مما لا وجود له في المخطوطتين ، ورتب الجميع على نسق الحروف الهجائية ، ولم يقدر له طبعه ، وهذه النسخة موجودة لدى أحمد عبيد المكتبي في دمشق .

- ما لعلماء حلب من المؤلفات والدواوين .
- ملقط من كشف الظنون وغيره .
- رسائل حديثة هي :

- كشف الغم عن حديث السم .
- وهو حديث ذكره الإمام الترمذي في شئله ، أزال فيها وهم بعض الشراح لهذا الحديث .

ذكر الخُصيصي في " شقائق النعمان " ٣ / ٣٢٠ أنه توفي في العقد الثامن من القرن الثالث عشر ، ويعني ما دونته أعلاه ، وأنه جمع كتاباً من فتاوى الشيخين أحمد بن سعيد الخليلي ونور الدين السالمي ( ت ١٣٣٢ هـ ) سماه : قرّة العينين من أحوبة الشيخين .

### محمد بن راشد الخُصيصي

( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م )

- أديب رائد . من عُمان .
- اللؤلؤ والمرجان في الحكمة والبيان . في ( ٢٧٧ ص ) نسخة منه بالمنتدى الأدبي بمدينة السب .
- البلبل الصداح والمنهل الطفاح في مختارات الأشعار الملاح . في ( ٣٧١ ص ) . نسخة منه بالمنتدى السابق .
- الزمرد الفائق في الأدب الرائق . يقع في ( ٤ ) أجزاء ، طبع الرابع منه بعد وفاته ، بإشراف ابنه مرشد ، ١٤١١ هـ .

### محمد راغب الطباخ

( ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥١ م )

- مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلائها .
- الفتح المبين على نور اليقين في سيرة سيد المرسلين . وهو حاشية على نور اليقين وضعها أثناء تدريسه لتاريخ السيرة ، في الخسروية ، في ٤٠٠ صحيفة .
- ترجمة مسهبة للحافظ الكبير أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ

- القول الفصل في مقر العقل ، في القلب أو في الدماغ .
- حسن الفهم لحديث الشؤم .
- شرح حديث " الفخذ عورة " .
- بالإضافة إلى رسالة مقتضبة في العروض .
- أما مقالاته التي تانترت في المجلات السورية والعربية فكثيرة أهمها (١) :
- تحقيقات هامة عن قبر أبي العلاء المعري .
- رسالة الكنز المظهر من استخراج المضرر للعلامة رضي الدين محمد بن يوسف الخنبلي الحلبي المؤرخ المتوفى سنة ٩٧١ هـ .
- مقالة عن رحلته إلى طرابلس الشام .
- محمد رستم بن علي حيدر  
( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٤٠ م )
- من رجال السياسة العربية في فجر عهدها الحديث . رئيس الديوان الملكي في عهد فيصل الأول بالعراق . ولادته في بعلبك .
- كان من مدرّسي المدرسة السلطانية ببيروت ، ثم المدرسة الصلاحية بالقدس ، وجمع دروسه فيهما في كتب لم تطبع ، سماها :
- (١) من مقدمة التحقيق لكتاب: إعلام البلاء بتاريخ الشهاب/ محمد راغب الطاح ؛ نقحه ووقف على طبعه محمد كمال . - ط ٢ . - حلب : دار القلم ، ١٤٠٨ هـ .
- التاريخ القديم .
- تاريخ الإسلام والقرون الوسطى .
- فجر التاريخ الحديث .
- قلت : وصدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :
- مذكرات رستم حيدر : حققها وكتب لها مقدمة عن سيرة رستم حيدر ومقتله نجدة فتحي صفوة . - بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٠٨ هـ ، ٨٥١ ص .
- محمد رشاد عبدالمطلب = رشاد عبدالمطلب  
محمد رشيد بن داود مرتضى  
( ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م )
- تربوي إمامي ، من دمشق .
- مذكرات .
- محمد رشيد رضا = محمد رشيد بن علي ..  
محمد رشيد بن صالح الخطيب  
( ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م )
- عالم مشارك ، تربوي ، من الموصل .
- له أكثر من عشرين كتاباً مخطوطاً .
- محمد رشيد بن عبداللطيف الرافعي  
( ت بعد ١٣١٦ هـ = بعد ١٨٩٨ م )
- فقيه أديب ، من طرابلس الشام .
- نتائج الأفكار .
- وهو تقارير على حاشية ابن عابدين على شرح المنار ، فرغ منها سنة ١٣٠٦ هـ .

- نسخة منه بخطه في الأزرهية .
- شرح زاد الفقير .
- في فقه الحنفية . بخطه أيضاً في الأزرهية .
- تخميس قصيدة لعبد الغني النابلسي ،  
مطلعها :

أرج الرُّبى عبقت به الأرجاء  
أهدى الدواء إليّ وهو الدواء

- ومما صدر له باعثناء جديد:
- تفسير القرآن الحكيم المشهور بتفسير  
المنار / خرج آياته وأحاديثه وشرح  
غريبه إبراهيم شمس الدين . - بيروت :

دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ ،  
( ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م )

- ١٢ مج .
- وكان قد انتهى إلى الآية ( ٥٣ ) من  
تفسير سورة يوسف ، فأتم تفسيرها محمد  
بمجة البيطار . وبآخره تفسير لفصار السور .

- التفسير المختصر المفيد للقرآن المجيد :
- مختصر تفسير المنار / أتمه وعلق عليه  
محمد أحمد كنعان ؛ مراجعة زهير الشاويش  
- بيروت : المكتب الإسلامي ،  
١٤٠٤ هـ ، ٣ مج .

- فتاوى الإمام محمد رشيد رضا / جمعها  
وحققها صلاح الدين المنجد ، يوسف  
قرما خوري . - بيروت : دار الكتاب  
الجلديد ، ٩٠ - ١٣٩١ هـ ، ٦ مج .

- الوهابيون والحجاز / تحقيق وتعليق  
عبدالرحمن بن عبد الجبار الفريوائي . -  
بنارس : الجامعة السلفية ، إدار البحوث  
الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ، ١٢٦ ص .

- الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه  
رابع الخلفاء الراشدين . - القاهرة :  
مطبعة مصطفى الحلبي ، ١٣٥٨ هـ ،  
٣٦٠ ص .

( ت ٦٠٠ هـ ) / علق عليه محمد رشيد رضا ؛ ضبطه وخرّج أحاديثه واعتنى به يوسف علي بدوي . - مكة المكرمة : مكتبة دار طيبة الحصرياء ، ١٤٢٠ هـ ، ١٩٨ ص .

محمد بن رشيد الغرزاني الآرنجي  
( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٨ م )

- عالم جليل من مدينة القامشلي بسورية .
- له ثلاثة كتب مخطوطة في مكتبته ، هي :  
المسائل الفقهية .
- رسالة في حكم إعادة صلاة الجمعة ظهراً .
- رسالة في حكم الأوراق النقدية <sup>(١)</sup> .

محمد رشيد الهاشمي = رشيد بن يحيى  
الهاشمي

محمد رضا

( ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م )

أمين مكتبة الجامعة بالقاهرة ، مدرّس بالجمعية الخيرية الإسلامية .

ظهرت له مجموعة كتب ( سبق طبعها )  
باعتناء جديد ، منها :

- محمد صلى الله عليه وسلم / اعتنى به وحقق أصوله محمد الإسكندراني . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٣٩٩ ص .

- الربا والمعاملات في الإسلام / كتب مقدمتها وأتمها محمد بحجة البيطار . - بيروت : دار ابن زيدون ؛ القاهرة : دار الكليات الأزهرية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٤ ص .

وطبعة أخرى منقحة ومحققة . - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢١ هـ ، ١٤١ ص .

- حقوق النساء في الإسلام وحظهن من الإصلاح المحمدي العام / تعليق محمد ناصر الدين الألباني . - بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٠٥ ص .

- مختارات سياسية من مجلة المنار / تقديم ودراسة وجيه كوثراني ؛ ساعد في جمع النصوص واختارها حاتم الحوراني . - بيروت : دار الطليعة ، ١٤٠٠ هـ ، ٣٢٦ ص .

- المختار من مجلة المنار / إعداد وتعليق عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ . - الرياض : مطابع الشبل ، ١١ - ١٤١٤ هـ ، ١٠ مج .

- ديوان النهضة : دراسات موثقة بالنصوص تمثل رؤية جديدة للنهضة العربية / اختار النصوص وقدم لها أدونيس ، خالدة سعيد . - بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٣٨ ص .

- عمدة الأحكام من كلام خير الأنام / عبدالغني بن عبدالواحد الجماعلي

(١) المعلومات السابقة من قبل ابنه محمد .



- الإمام علي بن أبي طالب رابع الخلفاء الراشدين / اعتنى به وحقق أصوله خليل شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠ ص .
- ذو النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه / تحقيق خليل شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٦٦ ص .
- الحسن والحسين سيدي شباب أهل الجنة / تحقيق خليل شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٠ ص .
- أبو بكر الصديق رضي الله عنه / تحقيق خليل مأمون شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١١٢ ص .
- عمر بن الخطاب رضي الله عنه / تحقيق خليل مأمون شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٩٠ ص .
- محمد رضا بن جواد الشيباني  
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)
- من دعاة الحرية والاستقلال ، وزير من النجف .
- تاريخ الفلسفة من أقدم عصورها .
- فن المناظرة .
- فلاسفة اليهود في الإسلام .
- التذكرة فيما عثر عليه من الكتب والآثار ...
- المسألة العراقية .
- الفكر الشيعي .
- الرحلات الداخلية في عهد الأتراك .
- رحلات الشمال إلى كركوك .
- رحلة من شرقي دجلة إلى غربي الفرات .
- وينظر : شذرات من مؤلفات الفقيه الشيخ محمد رضا الشيباني ، الذي نشر في عدة حلقات من مجلة " البلاغ " ( ١٣٩٣ - ١٣٩٦ هـ ) .
- محمد رضا بن حسين المحقق الظهراني  
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)
- فقيه شيعي من طهران .
- حقائق الفقه في شرح شرائع الإسلام ( ٧٠ ج ) !
- محمد رضا الحكيمي  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)
- خطيب ، واعظ إمامي . من كربلاء .
- المختصر في الإمام المنتظر .
- التقية وموقف الإنسان [ لعلها الإسلام ] منها .
- المتعة في الإسلام والقرآن .
- محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن .
- فاطمة عليها السلام والقرآن .
- الأئمة عليهم السلام والقرآن .
- حديقة الشعراء .
- موسوعة حول الذكاء والأذكياء من مختلف الطبقات من العلماء والفقهاء والخطباء والأدباء والشعراء والملوك والوزراء وغيرهم <sup>(١)</sup> .

(١) ينظر كتابه : حياة أولي النهى : حياة الإمام المهدي المنتظر .

محمد رضا بن عباس الطبسي

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

محمد رضا شالجي موسى الخالصي

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

من علماء الشيعة الإمامية (آية الله) ،  
من خراسان ، درس في النجف وفي قم ،  
ومات بالأخيرة .

شاعر من شيعة الكاظمية .

صدر له بعد وفاته :

- رواية الطف : ملحمة شعرية .
- النجف ، ١٣٧٥ هـ .

محمد رضا بن طاهر فرج الله

(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

عالم شيعي مشارك ، من النجف .

الأربعون حديثاً ، الإمام الغائب ،  
الأنوار اللامعة في تاريخ سيدة النساء ، بارقة  
البصر في ضوء المتهمدين في القرن الثالث  
عشر ، تاريخ الملل الثلاثة ، تذكرة الأحبة  
والأبرار في الأدعية والأذكار ، تذكرة  
المتعلمين في أصول الدين ، ذخيرة الصالحين  
في شرح تبصرة المتعلمين للعلامة (٨ مج) ،  
الفوائد الرضوية في أصول الفقه من بحث  
العراقي ، فضيلة العلم وآداب التعليم ، مية  
الراغب في إيمان أبي طالب ، محزن المعاسي  
في الإجازة للعلامة الطالقاني .

سبيل الحقيقة ( في أصول الدين ) ،  
شرح كفاية الأصول ( ٢ مج ) ، منظومة في  
الأصول ، شرح كتاب الطهارة من شرائع  
الإسلام ، ملتقطات المطالعة في الأدب ،  
عقائد الشيعة ( ٥ مج ) ، علي والإمامة  
( ٢ مج ) ، المختلف والمتفق ( ذكر فيه  
موافقة أهل السنة في المسائل الفرعية  
ومخالفاتهم فيه ) ، مناهج المتبصرين في كذب  
مزامع القسيسين ، رسالة في العروض  
والقوافي ، رسالة في الحقيقة والحجاز ، ديوان  
شعره .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

الدر الثمين في التحتم باليمين . -  
بيروت : مؤسسة النعمان للطباعة والنشر ،  
١٤١٠ هـ ، ١٤١ ص .

محمد رضا بن عبدالحسين شرف الدين

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

أديب إمامي من صور ، درس في  
النجف .

ومما صدر له بعد وفاته :

- قيس ولبنى .
- حبر على ورق .
- أوزان السبيكة ( منظومة شعرية ) .
- شعر وما أشبه .
- ديوان شعره .

- الإسلام والإيمان والفرق بينهما . -
- النجف : مطبعة الآداب ، ١٣٩٤ هـ ،
- ٢٢٣ ص .
- بغداد والمذاهب الإسلامية . - النجف :
- مطبعة الآداب ، ١٣٩٩ هـ ، ٧٩ ص .

محمد رضا بن أبي القاسم الحلبي

( ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م )

أديب من الحلة بالعراق .

- كنز الأفراح ومراح الأرواح . أدب ونوادر .
- الحقائق الزاهرة . مواعظ .
- نهاية الآمال في علم الرجال .
- ديوان شعر .

محمد رضا بن قاسم الغراوي

( ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م )

فقيه إمامي مجتهد ، من ميامين بليزان ، نشأ بالنجف ، وها درس ودرّس ومات . له مؤلفات كثيرة ، طبع منها القليل ، وسائرهما بقي مخطوطاً ، وهي :

الأربعون حديثاً ، أصدق المقال في علمي الدراية والرجال ، أهبة المعاد في المسائل الكلامية ، إزالة الغواشي في مستدرك الحواشي ( حواشي البيهقي على التبصرة ) ، أمانسي الأديب في مختصر مغنسي اللبيب ، أحسن الحديث في شرح رسالة المواريث لأستاذه جعفر آل راضي ، أدلة الأحكام في شرح شرائع الإسلام ( عدة مجلدات ) ، أبواب الرحمة في أحوال الخمسة أهل الكساء ، الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة ، إقليد النجاح في شرح دعاء الصالح ، الإنذار في قطع الأعذار في

الإمامة ، الأجوبة النحفية عن المسائل البصرية ، أحسن القصص في أحوال الأنبياء ( لم يتم ) ، بلوغ مئتي الجنان في تفسير الألفاظ اللغوية من القرآن ، بشرى الأخيار في زيارات النبي والأئمة الأطهار ، تصريح الحديث والأثر في أسماء الأئمة الاثني عشر ، جوابات المسائل الدورية في بعض الفروع الفقهية ، الجواهر المنتخبة في الأحراز والأدعية المحربة ، الحجة الكافية في تعيين الفرقة الناجية ، حل الإغلاق في أحبار الطينة والميثاق ، الخيرات الحسان في تفسير القرآن ، الدررة المضئية في الرد على الشيخية ، الدلائل الباهرة في أحكام العترة الطاهرة في الفقه ، درة الغرّين ( في ذكر قبائل الغراويين ) ، دعوة الحق في أن الرزق مقسوم من عند الحق ، الدرجات الرفيعة فيما روي في فضائل الشيعة ، دليل الرجال والركبان عن أسماء القرى والأودية والبلدان ، الذخائر في شرح خمس قصائد في مدح أمير المؤمنين ، رسالة أنباء الغيب ، رشحات القدس في تحقيق معنى الوسوسة وحديث النفس ، زهرة العوالم في نظم معالم الأصول ، الزاد المدخر في شرح الباب الحادي عشر ، الزهر الفائق في شرح مقدمة الحقائق ( ٢ مج ) ، سبيل الرشاد ( في المواعظ ) ، السراج الوهاج في كيفية المعراج ، شفاء القلوب في تنزيه الأنبياء من الذنوب ، الشعلة القورية في الرد على

محمد رضا آل كاشف الغطاء

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

من النجف .

صدر له ، لعله بعد وفاته :

- نقد الآراء المنطقية وحل مشكلاتها
- وخاتمة في المغالطات . - النجف ، ١٣٨٣ هـ .

محمد رضا بن محسن الحساني

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

- باحث إمامي ، تربوي ، محرر صحفي ، من النجف .
- تفسير القرآن ( طبع منه ح ١ ، فقط ) .
- الصديقة فاطمة الزهراء .

محمد رضا بن محمد باقر الكلبيكاني

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

- من أعلام الشيعة الإمامية ، من وسط إيران ، درس في قم وبها توفي . أسس نحو ( ٣٠٣ ) مدرسة شيعية .

- الدر المنضود في أحكام الحدود ، حاشية درر الفوائد لأستاذه ( فرغ منها سنة ١٣٥٦ ) ، الهداية إلى من له الولاية ، نتائج الأفكار في نجاسة الكفار ، كتاب الطهارة ، كتاب القضاء ، كتاب الحج ، كتاب الشهادات ، رسالة في المحرمات في النسب .

- الشيخة ، شفاء الصدور في الآداب والأحكام ، شرح الهداية في الفقه للصدوق ، صحيفة الأمان في أحوال الإمام صاحب الزمان ، طرائق الوصول إلى علم الأصول ، العرى العاصمة في تفضيل الزهراء فاطمة ، عوالم العلم والأسم ( كشكول ) ، عقود الدرر في شرح المعبر في الفقه للمحقق ( ٣ مج ) ، الفوائد النحوية في شرح نظم الألفية ، القول الثابت للأئمة في نفي السهو عن الأنبياء والأئمة ، الكلمات الطيبات في شرح دعاء السمات ، الكوكب السائر في أسماء القبائل وأنساب العشائر ، اللمع الغراوية في شرح القصيدة الشذراوية في النحو ، لوامع الغرر ( منظومة في المواريث ) ، محاسن الكواكب ( ديوان شعره ) ، معرفة الأحوال في علم الرجال ، المجالس السعيدة ( في المواعظ والأخلاق ) ، موهبة الرحمن في تفسير القرآن ، نصيحة الضال في الإمامة ، نفائس التذكرة في شرح النبصرة في الفقه للعلامة ( ١٤ مج ) ، النور الكافي في تمحيه أخبار الكافي للكليني ( رتب أخباره على حروف الهجاء ) ، الفوز المبين في الرد على زيني دحلان في الإمامة ، نفي الريب في علم الأئمة بالغيب ، النجم الثاقب مختصر عمدة الطالب ، الورق الصادحة في فضل سورة الفاتحة ، هدى الطالبين لمعرفة أنساب قبائل الطالبين .

محمد رضا بن محمد المظفر

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

فقيه إمامي تربوي من النجف .

- ابن سينا : ترجمته ودراسة لفلسفته .
- أحلام اليقظة : دراسة لفلسفة ملا صدرا .
- حاشية على خيارات المكاسب للأتصاري .
- رسائل في علم الكلام .
- ديوان شعره .

محمد رمزي = محمد بن عثمان رمزي

محمد روهي الخالدي = روهي بن محمد

ياسين ...

محمد رياض بن محمد خليل المالح

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

كاتب فاضل ، مهتم بالحديث وأهله . من دمشق .

صدر كتاب " إتمام الأعلام : ذيل لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي " الذي جمعه بالاشتراك مع زميله نزار أباطة ، صدر بعد وفاته بقليل ، عن دار صادر ببيروت سنة ١٤١٩ هـ ، ٣٣٦ ص .

محمد زاهد بن الحسن الكوثري

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم محدث . وكيل المشيخة الإسلامية بالدولة العثمانية . اضطره الكماليون

محمد رضا بن محمد آل صادق

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

أديب وباحث إمامي إسلامي من

- النجف ، مات بقم .
- أوراق نقدية .
- شذرات من حياته .
- دراسات قرآنية .
- التيار الإسلامي في الأدب العراقي المعاصر .
- الوصف عند النحويين والأصوليين .
- دروس أخلاقية .
- الشيعة .
- ما هي الصلاة .
- المثاني الشعرية .
- في حمى الإسلام .

قلت : وفي المصدر الذي نقلت منه " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " ذكر أن ديوانه " مدائن الظلال " مخطوط " وهو مطبوع في بغداد " مطبعة الحوادث " عام ١٤٠٢ هـ ( ١١٠ ص ) .

محمد رضا بن محمد علي الشفيعي

(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم إمامي خطيب ، من دزفول بإيران ،

مات بالأحواز .

- فضائح الصوفية .
- الظرائف في اللطائف .

- النقد الطامي على العقد السامي على شرح الحامي <sup>(٥)</sup>.
  - الفوائد الكافية [ أو الوافية ] في العروض والقافية . ( طبع وليس عليه اسم المؤلف ) .
  - تدريب الوصيف على قواعد التصويف .
  - تدريب الطلاب على قواعد الإعراب .
  - إبداء وجوه التعدي في كامل ابن عدي .
  - نقد كتاب الضعفاء للعقبلي .
  - التعقب الحديث لما ينفيه ابن تيمية من الحديث .
  - البحوث الوافية في مفردات ابن تيمية ( في كتابه منهاج السنة ) .
  - الروض الناضر الوردي في ترجمة الإمام الرباني السرهندي المتوفى سنة ١٠٣٤ هـ - ألفه بقسطموني . وهو الكتاب الوحيد الذي ألفه باللغة التركية .
  - المدخل العام لعلوم القرآن . ( مفقود ) وهو أهم مؤلفاته ، ويقع في مجلدين كبيرين ، قال أحمد خيرى ما مفاده : " ولم يكن الشيخ بأسف على شيء أسفه على ضياع هذا الكتاب الذي لا يدرى مآله . ولعل الله يسهل العثور على مخطوطته الوحيدة بإحدى دور
  - وأرادوا اعتقاله لما عارضهم ، ففرّ منهم إلى مصر ، وترك وراءه مكتبته ومؤلفاته المطبوعة والمخطوطة .
  - وقد أورد تلميذه أحمد خيرى بياناً بمؤلفاته وتقدماته وتعليقه ومقالاته <sup>(١)</sup>، وهذا بيان بما هو مخطوط منها :
  - نظم عوامل الإعراب ( باللغة الفارسية ) وهو أول مؤلفاته .
  - إزاحة شبهة المعصم عن عبارة المحرم .
  - الجواب الوفي في الردّ على الواعظ الأوفى .
  - تفريح البال بحلّ تاريخ ابن الكمال <sup>(٢)</sup> .
  - الصحف المنشرة في شرح الأصول العشرة لنجم الدين الطامة الكبرى .
  - ترويض القرينة بموازين [ أو بمناهج ] الفكر الصحيحة في المنطق .
  - قرة النواظر في آداب المناظر <sup>(٣)</sup> .
  - إصعاد الراقي على المراقي <sup>(٤)</sup> .
- 
- (١) في " مقالات الكوثري " - ط مريدة ومقحة - .  
 القاهرة : المكتبة الأزهرية ، ١٤١٤ هـ ، ٥٦ - ٧٠ . وتظهر مجلة الأزهر ( رجب ١٤١٤ هـ ) ص ١٠٦١ .
- (٢) لابن الكمال لغز تاريخي اخترعه يذكر فيه الأسداس والأرباع ونحو ذلك كأن يقول : في الربع الثاني من العام الثالث من العقد الرابع من الثلث الثالث ، وهكذا . ورسالة المؤلف هي حل لذلك اللغز بيان ووضع جداول لشرح المقصود .
- (٣) هو ترجمة كتاب آداب سداد الذي ألفه بالتركية حودت باشا أيضاً في الماظرة .
- 
- (٤) يتضمن تحريج أحداث مرافق الفلاح ومواضع الإشكال في الكتاب المذكور .
- (٥) للشيخ محمد رحيم الأكيني من علماء الآستانة ( العقد السامي ) في مجلد في التعليق على العوائد الضيائية شرح الكافية لعبد الرحمن الحامي ، نقده المؤلف وسمى نقده ( النقد الطامي ) . في السحر .

- الكتب بالآستانة ، فقد عُثر على كتب
- له - كان يملكها - في إستانبول بعد
- انقضاء ثلاثين سنة على اختفائها عقب
- هجرته ... " .
- رفع الريبة عن تخطيطات ابن قتيبة ( في
- كتابه مختلف الحديث ) .
- الاهتمام بترجمة ابن الهمام ، المتوفى
- سنة ٨٦١ هـ .
- عتب المغترين بدجاجلة المعمرين (١) .
- تحذير الخلف من مخازي أدياء
- السلف (٢) .
- قطرات الغيث من حياة الليث ، المتوفى
- سنة ١٧٥ هـ .
- فصل المقال في بحث الأوعال ، ثم سماه
- فصل المقال في تمحيص أجدوثة
- الأوعال (٣) .
- البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد
- الطريقة الخلوتية (٤) .
- ترجمة العلامة محمد منيب العنتابي
- ( ت ١٢٣٨ هـ ) (٥) .
- وتتحقيق جديد :

التحرير الوجيز فيما يتفيه المستحيز /  
اعتنى به عبدالفتاح أبو غدة - حلب :  
مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤١٣ هـ ،  
١٦٠ ص .

(٦) انظر الهامش التالي .

(٧) جاء ذكر هذين العنوانين في ترجمته في أول  
"طبقات ابن سعد" (طبعة مصر) ، قال تلميذه :  
ولم يذكرهما المترجم لي ، ولذا لا أدري أين ألفا ولا  
أعلم شيئاً عنهما .

(١) منحصره دحض المزايع المنتشرة بين بعض أرباب  
الإنبيات خصوص معمر بن أعماراً وهبة تبلغ المئات  
من السنين . واستعارها منه الأيوبي بالشام في  
رحلته الثانية وبقياً عنده .

(٢) هذا مثل سابقه .

(٣) يتضمن الكلام على الحديث الموضوع للقاتل : بأن  
حملة العرش أوعال وكانت قامت له ضجة في  
مصر .

(٤) ترجم فيه لـ (١٣) شيئاً خلوتياً في (١٠) ص ،  
قال أحمد خيرى : وعدي الأصل الذي بخطه ...  
(٥) ألفها في رمضان سنة ١٣٦٧ هـ بطلب من  
تلميذه السابق .

## محمد زكريا الكاندهلوي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

الإمام العلامة ، شيخ الحديث بالهند .

له من المؤلفات ما يزيد على ( ١٤٠ ) مؤلفاً ، منها المطبوع ومنها المخطوط .

## محمد زكي عبدالقادر

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

حمام ، صحفي ، لغوي . من المحافظة الشرقية بمصر .

صدر له بعد وفاته :

مذكرات وذكريات ( في الصحافة والسياسة ) تبدأ من عام ١٩٤٨ م .

وهذه الذكريات تعتبر الجزء الثاني من كتابه الأول : أقدام على الطريق .

## محمد زكي مبارك = زكي مبارك

## محمد زكي بن محمد مجاهد

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، مؤرخ ، كتي . عرف باسم زكي مجاهد .

ذكر لنفسه من المخطوط في كتابه " الأعلام الشرقية " ٢ / ٥٨٤ .

- مناقب الإمام الرفاعي .

- فهرس الكتب الخاصة بمصر والسودان .

- وكتابه الشهير " الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة المحرية " صدرت طبعته الثانية بعد وفاته ، وهي مصححة ومزودة ، حيث ترك قبل وفاته نسختين

من الطبعة الأولى الصادرة في أربعة أجزاء وعلى هامش كل منها زيادات وتصحيحات ، مع حذات أخرى فيها إضافات مهمة . ووقع إلحاق كل التصحيحات في أماكنها من الطبعة الثانية الجديدة بعد وفاته . والجزء الخامس يصدر لأول مرة (١) .

## محمد زكي الدين النجار

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

باحث أديان ، داعية إسلامي . من مصر .

ذكر في آخر كتابه " المرات الساطعة في ظلمات الدنيا الخالكة " عناوين بعض مؤلفاته التي وعد أنها ستظهر قريباً ، وهي :

- منقذ الإنسانية من نير العبودية .
- قانون الحياة ودستور الخلود .
- فوهة المسدس في قلب الكتاب الخرف .
- الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الأقيانيم .
- رد فرية المبشرين في حديث الغرائق وزواج السيدة زينب بسيد المرسلين .
- هداية الناشئين في تعليم مبادئ الدين .
- معجزات محمد صلى الله عليه وسلم (٢) .

(١) من مقدمة الطبعة الثانية للكتاب .

(٢) مسلمو أهل الكتاب وأثرهم في الدفاع عن القضايا القرآنية / محمد عبدالله السحيم . - الرياض : دار الفرقان ، ١٤١٧ هـ ، ١ / ٢٦١ . ولم يهتد مؤلفه إلى سة وفاته ...



محمد الزمزمي بن محمد الكتاسي

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

فقيه مالكي محدث من فاس . استقرَّ بدمشق وتوفي بها .

- كتاب في " ترجمته " (١) . قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مائة صفحة ، ذكرها جريدة السعادة ع ( ٨٣٩٩ ) .

- ذكريات عن والده ( كراريس لم تتم ) .  
- مذكرات ( عدة دفاتر وجميع ) .

محمد زنيبر

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

مؤرخ أكاديمي ، قاص ، مترجم . من المغرب .

- دراسات في ثقافة الغرب الإسلامي ( أكثر من ٣٥٠ ص ) .  
- دراسات في الحضارة الإسلامية ( أكثر من ٢٠٠ ص ) .

بالإضافة إلى بحوث هم الفترات اللاحقة من تاريخ المغرب ، التي له فيها إنتاج غزير ، فضلاً عن كتاباته في الفلسفة والأدب والفن والسياسة .

وذكر محمد المغراوي أن أسرته أمدته بمجموعة من البحوث المخطوطة غير المنشورة .

وصدر له بعد وفاته :

(١) أشار الزركلي إلى طبعه خطأ . وهو في أكثر من (١٠٠ ص) .

- المغرب في العصر الوسيط : الدولة ، المدينة ، الاقتصاد / إعداد محمد المغراوي . - الرباط : جامعة محمد الخامس ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٢٢ ص . - ( سلسلة بحوث ودراسات ؛ ٢٤ ) .

محمد أبو زهرة

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من كبار علماء الشريعة الإسلامية . من مصر .

له مجموعة كبيرة من المقالات والبحوث الشرعية والقانونية والفكرية المنشورة في المجالات المتخصصة المصرية والعربية ، ومن أهمها مجموعة مقالات في تفسير القرآن الكريم كانت تنشرها تباعاً بمجلة " لواء الإسلام " المصرية ، وقد جاوز فيها نصف القرآن الكريم . وضمن تفسيره هذا كثيراً من معارفه ومعارف العصر عامة ، ولا سيما في المسائل التربوية والاجتماعية والسياسية وأصول الديانات والقانون .

قلت : بالنسبة لمقالاته في التفسير جمعت وطبعت في كتاب بعنوان : " زهرة التفاسير " ، وصل فيه إلى الآية ( ٧٣ ) من سورة النمل . - القاهرة : دار الفكر العربي ، د . ت ، ٧ مج .

وفي أوله خطاب من الأزهر بتاريخ ١٤٠٧ هـ لإعادة طبعه ونشره .

## محمد بن سالم البيحاني

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم ، مؤسس المعهد العلمي الإسلامي  
بعدد ، إمام وخطيب جامع العسقلاني .  
وكان كفيفاً .

مما صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- أسناذ المرأة / حققه وراجعه عبدالله بن إبراهيم الأنصاري . - الدوحة :
- إدارة إحياء التراث الإسلامي ،  
١٤٠٨ هـ ، ٣١٥ ص .

- تربية البنين : أرجوزة شعرية / عني  
تحقيقها وطبعها ونشرها عبدالله بن  
إبراهيم الأنصاري . - الدوحة :
- الشؤون الدينية ، ١٤٠٢ هـ ،  
١٣٠ ص .

- إصلاح المجتمع : شرح مائة حديث  
مختارة مما اتفق عليه البخاري ومسلم /  
تحقيق عبدالله الخالدي . - بيروت : دار  
الأرقم ، د . ت . ٤٠٦ ص .

ثم خرَّج آياته وأحاديثه عبدالسلام محمد  
أمين . - بيروت : دار الكتب العلمية ،  
١٤٢٤ هـ ، ٣٩٩ ص .

كما صدر بعنوان :

اللمع على كتاب إصلاح المجتمع  
لسيحاني / تخريج وتحقيق وتعليق يحيى بن  
علي الحجوري . - الرياض : دار العاصمة ،  
١٤٢٢ هـ ، ٨٠٠ ص .

## محمد سالم الحاجي

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

قاص ، شاعر ، ولد في تونس وعاش  
بليبيا .

- رسومات لسيد الريح ( شعر ) .
- فارس الشعاع ( قصص للأطفال ) .
- طفلة النور ( قصص للأطفال ) .

## محمد بن سالم بن حفيظ

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

عالم ، شاعر ، مؤرخ . من ترم  
بخضرموت .

طبع له ، لعله بعد وفاته :

- تكملة زبدة الحديث في فقه المواريث  
وشرحها لأبي بكر عبدالرحمن بن  
شهاب الدين / بإشراف حسنين محمد  
مخلوف . - جدة : دار القبلة ؛ بيروت :
- مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٩ هـ ،  
١٢٨ ص .

## محمد بن سالم الرقيشي

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم إباضي ، من أهل الرأي والسياسة .  
تولى عدة ولايات في عُمان .

مما صدر له بعد وفاته :

- النور الوقاد على علم الرشاد .. مسقط :
- وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٠ ص
- ( شرح على منظومة سعيد بن حمد  
الراشدي ، استكملها أبواب الجهاد ) .

- قلت : يبدو أنها تسمى " الذهبية في الجهاد " ، أعني الأصل .
- وذكر الخصيصي في " شقائق النعمان " أنه لم يعثر له سوى على هذا التأليف .
- قلت : له " رسالة في علم الرسم " صدرت عن وزارة التراث ، بمسقط عام ١٤٠٥ هـ .
- شرح نظم الطالب عبدالله الحكني فيما يشدد من الواو أو الياء في القرآن .
- منظومة الشفا فيمن برئ على يد المصطفى وشرحها .
- صحيح المباني في البيان .
- كشف الحجاب عن طرة الإعراب ( نحو ) .
- لوامع الأنوار السنية في صحاح الأذكار السنية .
- منظومة المجتبى في النهي عن الغيبة والربا .
- المسائل المستطرفة من كلام الفقهاء والمتصوفة .
- المنيفة ، شرح الوظيفة لزروق الفاسي .
- نظم عكوس المواجهات ( منطق ) .
- نظم في الفرائض .

### محمد سالم بن المختار اليدالي

( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

- عالم من موريتانيا ، فقيه نحوي .
- منظومة في استدراك على محفوظات الحموع لخنض باب .
- منظومة الأمانة في تصحيح النية .
- تحفة النبلاء في كيفية القضاء .
- تعليق على الكوكب الساطع للسيوطي في الأصول .
- حفظ المهج ( أذكار الصباح والمساء ) .
- الحكم في التصوف .
- سبائك اللجين في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- شافي السرائر في حصر الضمائر ( نحو ) .
- شرح الكوكب الساطع للسيوطي [ قلت : لعله السابق : تعليق على الكوكب ... ] .
- شرح النصف الأخير من الزواجر عن اقتراف الكبائر للهيثمي (١) .
- محمد بن سبيع البينسوني
- ( ت بعد ١٣٣٨ هـ = بعد ١٩٢٠ م )
- شيخ الخنابلة بمصر .
- الأقوال المرضية لنيل الطالب الأخروية .
- فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨ هـ .
- نسخة منه بالأزهر ٩٥ / ٢٦٥٩ .
- محمد سرور الواعظ البهسودي
- ( ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م )
- من علماء الشيعة بأفغانستان .

(١) في الأصل " للمسقلاني " وهو لابن حجر الميمني

أحمد بن محمد ( ت ٩٧٤ هـ ) .

محمد سعيد بن أحمد العرفي

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

عالم وكاتب يعيل إلى التشيع ، من دير الزور في سورية . عضو المحمّع العلمي العربي .

- تفسير القرآن ، لعله لم يكمل . و قد طبع ، وربما فُقد !

- مبادئ الفقه الإسلامي . طبع الجزء الأول منه ثلاث طبعات ، وهو في أكثر من جزء ، ولعلها اندثرت .

- تعليقات على هامش القرآن الكريم الخاص به ، حول قراءات القراء ، وهو لا يزال عند أولاده .

- تقمص الحوارج في المذاهب الإسلامية . ذكره في كتابه " سر انحلال الأمة العربية " وربما فقد .  
- المقالات الدينية .

لم يطبع ، وربما فقد بعد موته ، من بينها مقال بعنوان " متى تنح الأمة العربية " الذي يقع في نحو أربعين صفحة ، قال في بدايتها : نشرت في المجلد ٣٧ عام ١٣٦٩ هـ ص ١٤٣ بالعرفان .

- النقد الصريح لترجمة البخاري والصحيح . ذكره في " سر انحلال الأمة العربية " وربما فقد .

قلت : قرأت تحممه على الإمام البخاري وصحيحه ، إما في كتاب له أو ضمن أحد مؤلفاته المطبوعة ، وهذا منذ سن الشباب ..

الفقه كتاباً سماه " مصباح الأصول " ، طبع أجزاء منه من قبل ، ثم ظهر بتحقيق حواد القيومي الأصفهاني . - قم : مكتبة الداوري ، ١٤٢٢ هـ ، ٤ ج .

محمد بن سعد الشرقي

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فقيه زيدي صنعاني .

- تقييد حوادث إنشاء تجديد الجهاد الثاني .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء .

محمد سعدي بن أسعد ياسين

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم مشارك ، داعية ، خطيب ، شاعر . من لسان .

وهو المعروف بـ " سعدي ياسين " .

- كتاب في إعجاز القرآن وتفسير بعض آياته .

- نساء مؤمنات .

- الفتاوى الشرعية .

- شعره .

- طرائف ومعارف في الشعر والنثر .

محمد سعيد بن أحمد الجشي

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

أديب ، شاعر من قلعة القطيف .

- في محراب الذكرى ( ديوان شعره ) .

- تذكرة نائب .
- أمثال وحكم وأشعار فراتية ... (١)
- ومما طبع له بعد وفاته :
- سر انحلال الأمة العربية ووهن المسلمين
- دمشق : مطبعة الملاح ، ١٣٨٦ هـ ،
- ٣٦٨ ص ( طبعه أولاده من بعده ) .
- هتلر والعرب المسلمون - . دمشق ،
- ١٣٩٨ هـ ، ١٦٠ ص .
- ( طبعه ولده حيدر بعد وفاته ) .
- محمد سعيد بن حسن كمال
- ( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م )
- تربوي ، ناشر ، كاتب . من الطائف .
- إعراب ﴿ واذكر في الكتاب إسماعيل ﴾ .
- نحو ( ٤ ) ملازم .
- قبيلة ثقيف ورجالها في التاريخ ( حققه
- عبدالقادر بن عبدالحفي آل كمال . ذكر
- أنه تحت الطبع ؟ ) .
- الفنون والألعاب الشعبية بالطائف .
- آثار الطائف .
- النسابون ومؤلفاتهم .
- المرأة في عاداتها الشهيرة .
- مقدمة في الحب والكتب المؤلفة فيه .
- الأزهار النادية من أشعار البادية . في نحو
- ( ٢٠ ج ) رأيت منها ( ١٨ ج ) .
- وصدر له ، لعله بعد وفاته :
- دون فيها انطباعاته عن المجلس النيابي
- السوري حين مثل دير الزور نائباً في المجلس .
- وقد فقد .
- الموسوعة الدينية .
- لم يطبع ، وفقد المخطوط بعد موته .
- شرح كتاب رياض الصالحين .
- ويقع في مجلدين . عند ورثته .
- رسالة في العروض .
- ذكرها عمر رضا كحالة في " معجم
- المؤلفين " ولم يشر إلى طبعها .
- الرد على من كفر الفلاسفة .
- فقد بعد موته .
- وسائل الاستعداد ودساتير الأوروبيين .
- أشار إليه أكثر من مرة في مطبوعاته ،
- لكنه بقي مخطوطاً ، وربما فقد .
- ترجمة الشيخ حسين الأزهري ( فقدت ) .
- رسالة في فضل العلم وضرورة الاجتهاد .
- أرسلها لملك اليمن ... ولم تطبع .
- كنز النحاة . رسالة في النحو . لم
- تطبع .
- العصر المظلم ( رواية ) .
- البائس الشرقي ( رواية ) .
- تاريخ دير الزور .
- عمدة التحقيق ( في أصول الفقه ) .
- المجموع في الفقه الزيدي ( تحقيق - لم
- يبن وضعه ) .

(١) محمد سعيد العربي شيخ وادي الفرات /

أحمد شوحان - دير الزور : مكتبة التراث ،

ص ٣١ - ٣٩ .

محمد سعيد بن سلمان المانع

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، خطيب ، قرأ على علماء الشيعة ،  
ومثلهم في بغداد . ولد في النجف ومات  
بالعاصمة .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- لسان الصدق ( ٢ مج ) .
- كتاب الأدعية .
- أنيس الجليس في التشطير والتحنيس .
- الأغاني الشعبية والأدب الشعبي .
- الرفيق في الطريق .

محمد بن سعيد الصديقي الصوري

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم ، مؤرخ ، مفت . من الصورة  
بالمغرب .

- إيقاظ السريرة لتاريخ الصورة .
- طبع الجزء الأول منه .

محمد سعيد العامودي

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، مفكر ، من مكة المكرمة .  
- ذكر أنه كان يقوم بإعداد كتاب عن  
" تراجم المكين حتى اليوم " أو " أعلام  
المكين " .

وذكر أنه سيصدر له :

- مقالات وكلمات .
- الذكرى : ديوان شعر .
- شعراء الحجاز : تراجم .

- الطائف : جغرافيته ، تاريخه ، أنساب  
قبائله / جمع وتعليق سليمان بن صالح آل  
كمال .- الطائف : مكتبة المعارف ،  
١٤١٦ هـ ، ٢٠٩ ص .

محمد سعيد الخلصي

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

كبير شعراء تونس .

له ديوان شعر غير مطبوع .

قلت : وصدر فيه كتاب بعنوان : محمد  
السعيد الخلصي شاعر العاطفة .- تونس ،  
١٤١٠ هـ .

فلعل فيه شعره ؟

محمد سعيد دفتردار

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، تربوي ، من الكتاب العلماء .  
من المدينة المنورة .

- مذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام .
- أعيان المدينة .

ذكر " علي جواد الطاهر " في معجم  
المطبوعات العربية أنه أتيح له قراءة أمثلة منه  
في جريدة المدينة ، وأنه جدير بالنشر .

قلت : ونشر فصولاً طويلة ، وقيمة منه  
في مجلة المنهل ، ولعله طبع بعنوان : أعلام  
المدينة ؟

- له " خطب ومحاضرات " في رسالة صغيرة .
- الأسلوب الحديث في مسائل التورث .
- لعله مخطوط .

محمد بن سعيد بن غباش

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

- قاض ، من أعلام الإمارات .
- له مؤلفات ورسائل مخطوطة ، منها مخطوطة في الأنساب أسماها :
- ما جمعته في الأربعين عامًا !

محمد سعيد بن قاسم القاسمي

( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

- من علماء دمشق ، أديب متفحن ، والد العلامة جمال الدين .
- " بدائع العُرف في الصناعات والحرف " أوضح فيه الصناعات الشامية على الحروف الهجائية ، فغدا كالقاموس المحيط لمفرداتها . وصل فيه إلى حرف السين ، وحالت النون دون إتمامه . وأتمه ابنه جمال الدين وصهره خليل العظم ، وقام بنشره وتحقيقه ظافر القاسمي ، وطبع بعد وفاته في لاهاي بهولندا : باريس موتون ، سنة ١٣٨٠ هـ ، بعنوان : " قاموس الصناعات الشامية " . وأعادت طبعه دار طلاس بدمشق عام ١٤٠٨ هـ ، ج ٢ ، في ١م ج .

- رؤوس أفلام .
- وأنه كان يحقق كتاب " الدر الكمين في ذيل العقد الثمين " للمؤرخ الفاسي . والكتاب وذيله في تراجم علماء مكة وأدبائها وشعرائها .

قلت : ولا أعرف له مطبوعًا من هذه العناوين .

محمد سعيد بن عبدالرحمن البانسي

( ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م )

- عالم من دمشق .
- له مذكرات لم تطبع . قاله الزركلي .
- البرهان على حظر ترجمة القرآن . أرسله لينشر محرراً في مجلة المقتبس لصديقه محمد كرد علي ولكنها أغلقت .

محمد سعيد بن عبدالرحمن البرهاني

( ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م )

- عالم فاضل ، مدرّس من دمشق .
- البلاغة . بخطه ، ٣٢ ص .
- بعض أسماء رجال الحديث ، في ١١ ص .
- فوائد من المنطق ، ١٢ ص .
- وكان عنده مصحف وضع على هامشه إحالات للآيات الكريمة ردّها إلى مواضعها من التفسير في أحد عشر تفسيراً .

محمد سعيد بن عطاء الله الغزي

( ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م )

- عالم حقوقي ، من لبنان ، درّس في اليمن .

محمد سعيد بن محمد إياس

( ت بعد ١٣٢٩ هـ = بعد ١٩١١ م )

متأدب دمشقي ، استقرَّ في بيروت تاجرًا  
وبها مات .

صدر له كتاب تحقيق جديد بعد  
وفاته ، وهو :

دعوة الأصحاب إلى التحلي نحي  
الآداب ( أرجوزة ) / تحقيق محمد خير  
رمضان يوسف . - الرياض : دار اس  
حزم ، ١٤١٥ هـ ، ٤٨ ص .

صدرت طبعته الأولى عام ١٣٢٤ هـ .

محمد سعيد بن محمد العاص

( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

ضابط عسكري من حماة ، رفيق الشهيد  
عبدالقادر الحسيني . استشهد . يعرف  
بـ " سعيد العاص " .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :  
صفحة من الأيام الحمراء : مذكرات القائد  
سعيد العاص ( ١٨٨٩ - ١٩٣٦ ) . -  
بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،  
١٤٠٨ هـ ، ٢٤٠ ص .

محمد سعيد بن محمد علي الأيوبي

( ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م )

مؤرِّخ دمشقي .

- جمع تاريخًا في تراجم رجال القرن  
الثالث عشر ، ولم يطبع .

- الثغر الباسم بترجمة سيدي الشيخ قاسم .  
في ترجمة والده ، بالمكتبة القاسمية .

- تنقيح الحوادث اليومية ، الذي طبع بعد  
وفاته بتحقيق أحمد عزت عبدالكريم . -  
القاهرة : الجمعية المصرية للدراسات  
التاريخية ، ١٣٧٩ هـ ، ٦٠ ، ٣١٣ ص ،  
وقد صدر بعنوان : حوادث دمشق  
اليومية : ١١٥٤ - ١١٧٥ هـ .

وأصل الكتاب من جمع الشيخ  
أحمد التديري الشهير بالخلاق ( ت بعد  
١١٧٥ هـ ) (١) .

- سفية الفرج فيما هبَّ ودبَّ ودرج .  
وقد هذبته واعتنيت به ، وسيصدر عن  
دار البشائر الإسلامية ببيروت إن شاء  
الله .

- وله ديوان شعر ؛ صدره ابنه محمد جمال  
الدين بترجمة له سماه " بيت القصيد في  
ترجمة الإمام الوالد السعيد " .

وقد أفرد الأستاذ محمد بن ناصر العجمي  
الترجمة - دون الديوان - بالتحقيق ، مضعنًا  
إياها كتابه " آل القاسمي ونبوغهم في العلم  
والتحصيل " . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ،  
١٤٢٠ هـ ، ص ص ١٩٥ - ٢٤٤ ( وفيه  
نماذج من خطه وشعره ) .

والديوان مع الترجمة يقع في ( ١٣٨ ) ص ،  
وهو بخط مصنفه . والترجمة فيه من أوله إلى  
ص ٢٣ .

(١) المعلومات من كتاب آل القاسمي / محمد بن ناصر  
العجمي ، مع زيادات بليو جرافية .



## محمد سلامة السنجلفي

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

مدرّس الشريعة الإسلامية في كلية دار العلوم ومدرسة الحقوق بالقاهرة ، من سنجلف إحدى قرى المنوفية .

- شرح مرشد الحيران لمحمد قدري ، طبع منه الجزء الأول فقط .
- شرح يكتب في الوقف الأهلي . ولم يتم الرسالة ، حيث وافاه أجله .

## محمد سلطان بن محمد أروون المعصومي

الختجندي

(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم جليل ، تنقل في بلدان عديدة واستقرّ في الحجاز .

- استعرض ولده عبدالرحمن المعصومي ( بالطائف ) مؤلفاته<sup>(١)</sup> وعدد منها عشرين مطبوعاً ( كان ذلك سنة ١٣٧٥ هـ ) وأكثر من سبعين مخطوطة ، منها : اللطائف في شؤون الطائف ، وقال : إن والده ألف باللغات الثلاثة : الفارسية حينما كان في بلاد ما وراء النهر ، وبالتركية الأوزبكية في فرغانة ، وبالعربية أغلب مؤلفاته .

وحققت كتب له بعد وفاته ، منها :

## محمد سعيد بن محمود الجبوي

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه مجتهد ، شاعر . من النحف .

صدر ديوانه أثناء حياته ، ثم مزيداً مع التحقيق من بعد ، بعنوان :

- ديوان السيد محمد سعيد الجبوي / جمع زيادتها محمد الجبوي ؛ صححها وترجم لأعلامها ورتبها عبدالغفار الجبوي . - بغداد : وزارة الثقافة ، ١٤٠٠ هـ ، ٢ ج في ١ مج ( ٦٢٣ ص ) . - ( سلسلة ديوان الشعر العربي الحديث : ١١٠ ) .

## محمد سعيد مصطفى الخليل

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

من فضلاء بغداد وظرفائها .

- كتاب في الأمثال البغدادية .
- وآخر في اللغة العامية .

## محمد سعيد بن موسى المسلم

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

أديب ، باحث . من القطيف بالسعودية .

كانت له كتب أعدها للطبع قبل وفاته ، منها :

- الخليج العربي : حضارة وتاريخ .
- تبسيط النحو العربي .

وذكر له من المخطوط :

- هذا قدرني ( قصة طويلة ) .
- عمالقة الشعراء العرب .

(١) في ص ٢١٩ من " هدية المهتدين في مقدمة حل

الشرع اللتين " لوالده ، المطبوع مع كتب أخرى له .

محمد سليم بن أنيس القصابي ، قصاب حسن

( ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م )<sup>(١)</sup>

أديب من دمشق .

- سحر البيان . وهو ديوانه الثاني .

- جهد المستطيع في أنواع البديع .

وهو شرح بديعية له مطلعها :

لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم

ما كان قلبي صبا للبان والعلم

محمد سليم الزركلي

( ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م )

شاعر دمشقي .

- نفحات شامية . ( ديوان شعر )

محمد سليم بن محمد تقى الدين الجندي

( ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م )

عالم بالأدب ، مهتم بشعر أبي العلاء

المعري خاصة . من دمشق .

- ديوان شعره . صغير .

اطلع عليه الزركلي ونسخ منه مختارات .

- تاريخ المعرة .

طبع منه المجلدان الأول والثاني .

قلت : صدر بعنوان : تاريخ معرة

النعمان ؛ حققه وعلق عليه ووضع فهرسه

عمر رضا كحالة . - دمشق : وزارة الثقافة ،

١٣٨٣ - ١٣٨٧ هـ ، ٣ مج .

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٣١ هـ =

١٩١٣ م .

- هدية السلطان إلى مسلمي بلاد اليابان :

هل المسلم ملزم باتباع مذهب معين من

المذاهب الأربعة ؟ / تحقيق سليم بن عيد

الهلالي . - عمان : المكتبة الإسلامية ،

١٤٠٤ هـ ، ١١٦ ص .

طبعة أخرى : الدمام : دار ابن القيم ؛

القاهرة : دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ ،

١٢٧ ص (صدرت الطبعة الأولى في القاهرة

عام ١٣٦٨ م) .

- الرهان الساطع في تبرؤ المتبوع من

التابع / إعداد عبدالملك شاكر . -

الرياض : دار الراية ، ١٤١٢ هـ ،

٩٨ ص .

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام

١٣٦٥ هـ .

- تمييز المحظوظين عن المحرومين في تجريد

الدين وتوحيد المرسلين / تحقيق وتعليق

علي بن حسن الحلبي . - الدمام : دار ابن

الجوزي ، ١٤١٢ هـ ، ٣٨٦ ص .

ط ٢ : ١٤٢١ هـ .

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام

١٣٦٨ هـ .

- العقود الدرية السلطانية فيما ينسب إلى

الأيام النبروزية / تحقيق محمد خير

رمضان يوسف . - بيروت : دار ابن

حزم ، ١٤١٨ هـ ، ١١١ ص .

- كشف المخدرات والرياض المزهرات  
شرح أخصر المختصرات / عبدالرحمن  
ابن عبدالله البعلبي .

حققه بالاشتراك مع عبدالوهاب بن  
عبدالرحمن الفارس ومحمد بن سليمان المرشد .  
مخطوط في مكتبة الأوقاف بالكويت <sup>(١)</sup> .

ومما طبع له بعد وفاته محققاً :

- مجالس رمضان الوعظية / عبدالله بن  
خلف الدحيان ؛ عليه تعليقات محمد  
ابن سليمان الجراح ؛ غناية وتعليق ياسر  
ابن إبراهيم المزروعى . - بيروت : دار  
البشائر الإسلامية ، [ ١٤٢٠ هـ ] .  
- كفاية الناسك لأدلة الناسك / تحقيق  
وتعليق وليد عبدالله الميس . - بيروت :  
دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ،  
١٦٠ ص .

سماه أولاً : سلاح الناسك في أدعية الناسك .  
- تبصير القانع في الجمع بين شرحي ابن  
شطبي وابن مانع على العقيدة السفارينية  
وعليها بعض التصحيحات والحواشي /  
جمع وترتيب ياسر بن إبراهيم المزروعى  
- بيروت : دار البشائر الإسلامية ،  
[ ١٣٢٠ هـ ] .

(١) قلت : وقد طبع كتاب الكشف بتحقيق الأح الفاضل

محمد بن ناصر العجمي . - بيروت : دار البشائر  
الإسلامية ، ١٤٢٣ هـ ، ٢ مج ( ٨٧٠ ص ) .

فقال في مقدمة التحقيق : "... كما أرجو أن أكود  
قد حققت شيئاً من رغبة شيخنا الجراح رحمه الله تعالى ،  
فإنه كان حريصاً على أن يخرج بصورة تليق به " .

عدة الأديب وعمدة الأريب .

طبع ( ٣ ) أجزاء منه .

- شرح ديوان النابغة . في خزانته .

- المنهل الصافي في العروض والقوافي .

قلت : وفي مصدر أنه نظم رسالة في  
العروض والقوافي بلغت ( ٢٥٠ ) بيتاً ،  
فاستكثرها ورأى أن اختصارها يحتاج إلى  
وقت طويل فمزقها !

- مرفد المعلم ومرشد المتعلم . في النحو .  
غير تام .

- رسالة في المعلمين وأخبارهم ونوادرهم .

- الأمثال العامة في بلاد الشام .

محمد سليم بن محمد سعيد العثمانسي

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم من مكة المكرمة ، عيّن مديراً  
للمدرسة الصولتية بعد وفاة والده .

- له تاريخ لمكة المكرمة رتبه على  
الحوادث من عصر والده ثم عصره ،  
ولكنه فقد .

- ومما تُرجم له وطبع في سنة وفاته كتاب  
عن جلده بعنوان :

أكبر مجاهد في التاريخ : الشيخ رحمت الله  
الهندي ١٨١٨ - ١٨٩١ / نشره وترجمه  
أحمد حجازي السقا . - القاهرة : مكتبة  
الكليات الأزهرية ، ١٣٩٧ هـ ، ٨٩ ص .

محمد بن سليمان الجراح

( ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م )

عالم مشارك ، فقيه ، فرضي . من  
الكويت .

محمد بن سليمان حسب الله

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم من مكة المكرمة .

شرع في تأليف حاشية على " فتح المعين  
" في الفقه ، ولكن المنية أدركته قبل أن  
يكملها .

ولعل له غير هذا من المخطوط (١) .

محمد سليمان يونس

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعر من جنوب لبنان . داهمه المرض  
فمات شاباً .

شعره غير مطبوع . نشر بعضه في مجلة  
" العرفان " وفي عدد من المجلات اللبنانية .

محمد السماوي = محمد بن طاهر السماوي

محمد سيداتي بن محمد الكنتي

الجاكاسي

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

فقيه مالكي له اشتغال بالأدب ، من  
قبائل البربر المغربية . نشأ في السودان  
ونبتكتو واستقر بالبادية في " أفا " .

- شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين .

- بخطه في مجلد كبير .

- شرح لمنظومة البيان .

- مجموعة في الأدب .

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

وكيل الأزهر ، قاض ، من الكتاب .  
والد العلامتين أحمد ومحمود .

صدر له محققاً بعد وفاته :

- وصايا الآباء والأبناء ، أو ، الدروس

الأولية في الأخلاق المرضية / راجعه

وخرّج أحاديثه عبد القادر الأرناؤوط .-

الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤١٣ هـ ،

٨٠ ص .

كما اختصر في طبعة أخرى وصدر  
بعنوان :

وصايا الآباء للأبناء .- الرياض : الحرس

الوطني ، جهاز الإرشاد والتوجيه ،

١٤٢١ هـ ، ٤٠ ص .- ( رسائل

إرشادية ؛ ١٤٢٢ ) .

محمد بن شاهر السهلي

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

شاعر شعبي من نجد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر الراحل محمد بن شاهر

السهلي وبعض مروياته عن قبيلة

السهول وغيرها من القبائل الأخرى /

إعداد شاهر محمد شاهر السهلي .-

[ الرياض ] : المعد ، ١٤٢١ هـ ،

٢٣٦ ص .

(١) - يسطر سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع

عشر لهجره ص ٢٦١ .

محمد شفيع الديوبندي

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم جليل مجتهد من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه " أسباب سعادة المسلمين " مترجماً إلى العربية بقلم أبي أسامة نور في مجلة الداعي في (٥) حلقات ، آخرها ع (١٤١٥ هـ) .

محمد شكري المكي

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

أديب متقن من مكة المكرمة . توفي بالقاهرة .

- رحلة . من الحجاز إلى مصر ، سنة ١٢٨٥ هـ ، منظومة .
  - نظم أسماء بُرِّق العرب . لم يتم .
  - مجموعة من الدوبيت . مرتبة على الحروف .
  - مجمع الأمثال العامية . مرتب على الحروف .
  - مجمع اللطائف . كنّاش .
  - الدارات والدور والديرة . لم يتمه .
  - مجموعة . في اللغة والأدب .
- وكتبه هذه كلها بخطه في الخزنة التيمورية .

محمد شمس الحق العظيم آبادي

(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

عالم ومحدث علامة ، من الهند .

ظهرت له كتب عديدة محققة بعد وفاته رحمه الله ، منها :

محمد شريف بن سليم محمد البيومي

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

تربوي ، مفتش ثم ناظر لدار العلوم بالقاهرة .

ذكر صاحب " الأعلام الشرقية " أن رحلته إلى أوروبا التي ضمَّها في (٧) مجلدات مخطوطة موجودة بخطه الجميل في دار الكتب .

ويفهم من ذلك أن الكتاب ما زال مخطوطاً ، بينما طبع منها على نفقة نظارة المعارف ستة أجزاء تباعاً من سنة ١٣٠٦ - ١٣٠٧ هـ .

محمد شريف بن عبدالله الجبرتي

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

من أبرز الشعراء الشعبيين في السعودية . جمع ابيه عبدالله ديوانه بعد وفاته وأصدره بعنوان :

ديوان الشاعر محمد بن شريف الجبرتي . -  
جدة : دار الفنون ، ١٤١٦ هـ ، ج ١ :  
٢٦٢ ص .

محمد بن أبي شعيب بوعشرين

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فقيه مالكي ، قاض من المغرب ، توفي في سطات .

له كتب ، طُبِع بعضها .

- التحقيقات العلي بإثبات فرضية الجمعة في القرى / نقلها إلى العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي حديث أكاديمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٨ ص .
- إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر / صححه وعلق عليه إرشاد الحق الأثري - ط ٢ . - لائبور : إدارة العلوم الأثرية ، المقدمة ١٣٩٤ هـ ، ٢٧٢ ص .
- ط ١ : القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٠٦ هـ .
- عون المعبود : شرح سنن أبي داود ... مع شرح ابن قيم الجوزية / ضبط وتحقيق عبدالرحمن محمد عثمان - ط ٣ . - القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٧ هـ ، ١٤ مج .
- طبعة أخرى : عون المعبود : شرح سنن أبي داود / تحقيق خالد عبدالفتاح شبل - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٩ مج .
- عقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان / راجعها وصححها وأشار بطبعها محمد بن عبدالعزيز بن مانع - دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨١ هـ .
- وبتحقيق وصي الله محمد عباس - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٠ ص .
- رفع الالتباس عن بعض الناس / تصحيح وتعليق محمد عزيز السلفي - القاهرة : دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ ، ١٧١ ص .
- الوجازة في الإجازة / تحقيق بدر الزمان محمد شفيع النيبالي - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي أكاديمي ، ١٤٠٨ هـ ، ١٨٧ ص .
- رسالة في تحریم اتخاذ الضرائح المصنوعة من الخشب والأوراق وغيرها في شهر محرم الحرام / نقلها على العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١ ص .

### محمد بن شيخان السالمي

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٦ م)

شاعر من عُمان .

له ديوان شعر مطبوع بعنوان " ديوان ابن شيخان " لم أقف على تاريخ نشره ، ولعله مطبوع بعد وفاته .

### محمد الصادق بن إبراهيم عرجون

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم أزهري كبير .

- نفحات الإنعام في تفسير سورة الأنعام .
- تفسير سورة التوبة والروم ولقمان والسجدة .
- النقد الأدبي عند العرب .

قلت : وذكر في المصدر أدناه أن تفاسير السور المذكورة سجلت في حلقات تفلزيونية خارج مصر ولم تجمع في كتب خاصة (١) .

(١) الأهر ( ربيع الأول ١٤١٥ هـ ) ص ٣٣٦

## محمد صادق بن باقر الحكيم

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

داعية وعالم شيعي من النجف ، سكن الكوت .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- تقارير الفقه وأصوله .
- شرح أربعين الشيخ البهائي .
- الطباطبائيون في العراق ( وهو منهم ) .
- كتاب في الأخلاق .

## محمد بن صادق البغدادي

(ت بعد ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م) <sup>(١)</sup>

من علماء الشيعة بالعراق . آية الله .

- صيانة الإسلام ( ٤ ج ) .
- بغية الطلاب . أرجوزة في النحو .
- فلسفة الصوم .
- أحكام الخمس .
- التحصيل في أوقات التعطيل ( كشكول ) .
- حاشية على تبصرة المتعلمين .
- منظومة في الزكاة .

## محمد صادق بن حسن بحر العلوم

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

قاض ، من فقهاء الشيعة ، من النجف .  
سافر إلى سورية ولبنان ومات ببلده .

المجموع الرائق ( مجموع شعري كبير ) ،  
الشذور الذهبية ( مجموع من الشعر  
المهمل ) ، الإجازات الروائية ، تعليقة على

(١) وفي مصدر أنه توفي بعد ١٣٤٨ هـ ...

كشف الظنون ، تعليقة على مكاسب  
الأنصاري ، تعليقة على رسائل الأنصاري ،  
تعليقة على كفاية الأصول ، الدرر البهية  
في علماء الإمامية ، الصكوك الشرعية ،  
السلاسل الذهبية ( كشكول ) ، اللائي  
المنظومة ( كشكول ) . تتميم فيما قيل في  
آل بحر العلوم ، سلاسل الروايات وطرق  
الإجازات ، السلسلة الذهبية ( أرجوزة  
في نسبه ) ، سلك اللائي في نظم إجازة  
الجلالي .

## محمد بن صادق الخليلي

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

- أديب إمامي ، طبيب شعبي ، من النجف .
- الشافية ( أرجوزة في الطب ) .
- دليل الطبيب في الطب .
- الإنسان والمدينة ( ترجمة عن الفارسية ) .
- ديوان شعره .
- طب الإمام الصادق .
- القرآن والطب الحديث .

## محمد صادق بن عبد الأمير القاموسي

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أديب إمامي من النجف .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- مذكرات أيوب .
- محاضرات إبليس .
- مشاكل الشباب .
- المقداد بن الأسود .
- ديوان شعره .

## محمد صادق عنبر

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٨ م)

أديب ، صحفي ، من القاهرة .

- كلمات في كلمة .

نشرها في بعض المجلات ، وكان ينوي جمعها في كتاب . قاله الزركلي .

## محمد صادق بن محمد باقر الحجة

الطباطبائي

(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بكرلاء .

- محالس الموحدين .

طبع الجزء الأول منه .

- الرهن .

ورع من تبيضه سنة ١٣٣٠ هـ .

## محمد صادق بن محمد حسين الصدر

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

أديب وقاض إمامي ، من الكاظمية ،

مات ببغداد .

- الإمام والعهد الثلاثة .

- خلافة أمير المؤمنين .

- الشلمغاني وكتابه التكليف المعروف

بفقه الرضا .

- فهرس مخطوطات مكتبته .

- وحي العاطفة ( ديوان شعره ) .

## محمد الصادق بن محمد الطاهر التَّيْفَر

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٨ م)

قاضي القضاة بتونس .

- سلوة القلب المخرون في تذليل كشف

الظنون .

لعله مخطوط .

## محمد الصادق بن محمود بسيس

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

من أعلام الثقافة الإسلامية بتونس .

- كان يعدّ دراسة واسعة عن الشيخ

عبدالعزیز المهدي الصوفي دفين المرسى .

- وصدر له بعد وفاته بأشهر :

محمد بن عثمان السنوسي

[ ت ١٣١٨ هـ ] : حياته وآثاره . -

تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ ،

٢٠٧ ص .

## محمد صادق بن مرزا الواعظ

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

خطيب شيعي من كربلاء .

- ضالة الخطيب .

- ضالة الواعظ .

- فاجعة الحرّة .

- أخبار الحجج [ هكذا ] وقصصه <sup>(١)</sup> .

- ديوان شعر .

- لمحات من تاريخ بني أمية وبني العباس .

## محمد صالح بن أحمد الشيبلي

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

مهتم بالتاريخ ، لعله من قرى بيجان

باليمن . وهو " العبدري " و " الححي " .



- صدر له بعد وفاته محققاً :
- منسك .
  - نصائح .
  - شرح على عمدة الفقه . لم يتمه .
- قلت : أما الأول فقد طبع في حياته ،  
وصدر بعنوان :

- أوضح المسالك في أحكام المناسك على مذهب الإمام أحمد بن حنبل . - الخير ، السعودية ، - ١٣٨ هـ ، ١٧ ص .

### محمد صالح الصوفي

( ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م )

- قاض من اللاذقية . قرأ على علماء مصر .  
له كتب مخطوطة .

### محمد صالح بن عبدالله الفرفور

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م )

- الشيخ العلامة . المربي الكبير . من دمشق .

- شرح الاقتراح للسيوطي ، في أصول النحو .
- ديوان شعر ، جمعه ونقحه .
- ترجمة للشيخ عبدالحكيم الأفغانسي .
- وله مقالات في مجلة " التمدن الإسلامي " بدمشق ، ومجلة " الهداية " ، وغيرها .

### محمد بن صالح العثيمين

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م )

- فقيه حنبلي مجتهد ، عالم مشارك . من عنيزة بالسعودية .

- إعلام الأنام بتاريخ بيت الله الحرام / حقيقه وعلق عليه إسماعيل أحمد إسماعيل حافظ . - مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٤ ص .

### محمد صالح بن أحمد القطيفي

( ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م )

- من فقهاء الشيعة الإمامية بالقطيف في السعودية .

- الدررة الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة :
- وتنمة له سماها : " الدررة اليتيمة " .
- والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان بالقطيف .

- الذريعة فيما يخص الشيعة .

قال آغا نورك : رأيته عنده بخطه .

### محمد بن صالح الجكنسي

( ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م )

- من علماء موريتانيا .
- أجوبة فقهية .
- إرشاد المفرور .
- طرد البدع .

### محمد بن صالح بن سليم

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

- قاض ، فقيه حنبلي . من بريدة بالسعودية .

ذكرت له ثلاثة كتب لم يبين وضعها ، وهي :

وأصله محاضرتان له ، ضمّنتا " مجموع الفتاوى " له .

- الذكر الثمين بقلم الشيخ ابن عثيمين :  
جملة مختصرة من أورد الصباح والمساء /  
اعتنى بإخراجه وتحقيقه نايف بن ممدوح  
آل سعود . - جدة : المؤسسة الخيرية  
لولادة الأمير ثامر بن عبدالعزيز ،  
١٤٢٢ هـ ، ٤٥ ص .

- شرح رياض الصالحين من كلام سيد  
المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي /  
ضبط نصه وحرّج أحاديثه وعلق  
عليه محمد حسن ، محمود حسن محمود  
- بيروت : دار الكتب العلمية ،  
١٤٢٣ هـ ، ٤ مج .

- ويصدر بتحقيق جديد عن دار الوطن  
 بالرياض أيضاً ، أو أنه صدر .  
- وبتحقيق أحمد عبدالرازق السكري ،  
محمد عادل محمد . - القاهرة : دار  
السلام ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٠٠٢ م ،  
٢ مج ( ١٩٦٥ ص ) .

- شرح نظم الورقات في أصول الفقه  
للمبتدئين / اعتنى به جمعاً وترتيباً  
وضبطه ووضع حواشيه وفهرسه أشرف  
ابن يوسف . - القاهرة : دار أنس ،  
[ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٢٨ ص ( نسج  
من الأشرطة ) .

- شرح نظم الورقات في أصول الفقه /  
نظم شرف الدين يحيى العمريطي ؛  
شرح العثيمين ؛ عناية وتعليق أئمن  
عارف الدمشقي ، صحي محمد

مما صدر له بعد وفاته :

- تفسير القرآن الكريم . - الدمام : دار  
ابن الجوزي ، ١٤٢٣ هـ .

صدر منه ( ٣ ) أجزاء ( سورة الفاتحة -  
البقرة ) وهي التي راجعها بنفسه ( قبل  
الطبع ) .

كما صدر في عدة أجزاء بإشراف  
مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين  
الخيرية . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ -  
١٤٢٤ هـ .

وأصله دروس كان يلقيها الشيخ .

- شرح كتاب حلية طالب العلم ليكر بن  
عبدالله أبو زيد / تحقيق محمد بن  
حامد بن عبد الوهاب ؛ اعتنى به ترتيباً  
وجمعاً مكتب دار البصرة بالإسكندرية  
- الإسكندرية : الدار ، المقدمة  
١٤٢٢ هـ .

- شرح المظومة البيقونية في مصطلح  
الحديث / خرج أحاديثه فهد بن ناصر  
السليمان . - الرياض : دار الثريا ،  
١٤٢٣ هـ ، ١٢٨ ص .

وقد راجعه الشيخ بعد تفريغه من  
الأشرطة .

- منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة  
والعمل / اعتنى بها أبو عبدالله [ فؤاد بن  
الشتاوي ] النعمانسي . - الشارقة :  
مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ،  
٢٠٨ ص .

أصله المجلد الثامن عشر من مجموع فتاويه ورسائله .

- فتاوى في أحكام الصيام / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٥١٧ ص .

أصله المجلد التاسع عشر والعشرون من مجموع فتاويه ورسائله .

- فتح المعين في التعليق على اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية / تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمود بن الجميل . - [ مصر ] : دار الأنصار ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٤٠ ص .

أصله دروس فرّغت من الأشرطة .

- أنيس التائبين وسراج السائرين : من كلام الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد ابن صالح العثيمين / جمعه ونسقه واعتنى به محمد بن رياض الأحمد . - بيروت : عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٧ ص .

- تذكير المؤمنين بفتاوى أركان الدين : من أجوبة الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد بن صالح العثيمين / جمعه ونسقه وخرّج أحاديثه محمد بن رياض الأحمد . - بيروت : عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٨٦ ص .

- وكتابه " الشرح المتع على زاد المستقنع " كان قد وصل في مراجعته وتصحيحه إلى باب صلاة العيدين من المجلد الخامس ، فأكمل عمله هذا بعض

رمضان . - القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ١٩٢ ص .

- شرح الأربعين النووية / للنووي ؛ تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمد سيد بن عبد رب الرسول . - القاهرة : دار الدعوة الإسلامية ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٥٨ ص .

- شرح الأربعين النووية / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٤ هـ ، ٤٠٧ ص .

- وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

المجلى في شرح " القواعد المثلى في صفات الله وأسمائه الحسنى لمحمد بن صالح العثيمين " / كاملة الكواري . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٦٨ ص .

- العلم / إعداد فهد بن ناصر السليمان . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٢٧ ص .

- شرح نزاهة النظر في نخبة الفكر لابن حجر العسقلاني / شرح العثيمين ؛ مع تعليقات محمد ناصر الدين الألبانسي ؛ تحقيق صبحي محمد رمضان ، محمد بن عبدالله الطالبي . - القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٩٢ ص .

- فتاوى في أحكام الزكاة / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان . - الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٥١٧ ص .

- شرح مقدمة التفسير لاس تيمية / حرَّج أحاديثه وعلق عليه إسلام منصور عبدالحמיד . - الإسكندرية : دار البصرة ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٨ ص .
- فتاوى العقيدة / حرَّج أحاديثه وعلق عليه تامر الخارحي . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ ، ٥١٢ ص .
- مجموعة أسئلة تم الأسرة المسلمة / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الأخيرة . - الرياض : دار الوص ، ١٤٢٣ هـ ، ١٥٩ ص . - ( سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ ؛ ٦٥ ) .
- ( وصيته ) : سترت بعد وفاته في مجلة " اليمامة " ع ١٦٤٠ .

### محمد صالح العريسي

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

قاض جعفري من البحرين .

كانت لديه مجموعة من الكتب الخطية النادرة لعلماء البحرين الماضين ، وله تعليقات على بعض الكتب العلمية الدراسية ، وجمع بعض المعلومات عن تراجم العلماء ...

### محمد بن صالح القيرواني

( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

له رحلة إلى الحج لحصنها أو حققتها حمد الخاسر في ( ٧ ) حلقات من مجلة العرب بعنوان :

تلامذته ممن قرأوا عليه ، وصدر عن دار ابن الخوزي بالدمام عام ١٤٢٣ هـ ، وصدر الجزء السادس عام ١٤٢٤ هـ وأوله باب الزكاة .

- وصدر له مختصران حتى تاريخه ، هما :
- المختصر من المتع شرح زاد المستقنع / اختصرته كاملة الكواري . - عمان : دار أسامة ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م .
- التلخيص المنقح من الشرح المتع على زاد المستقنع : الزكاة / إعداد زهير علي كاخي ؛ راجعه أبو العالية المحسي . - دمشق ؛ بيروت : دار المأمون للتراث ، ١٤٢٣ هـ . - ( السلسلة الفقهية ؛ ٣ ) .
- التنبيهات الشرعية على الأخطاء اللفظية / جمع وترتيب صلاح الدين محمود . - د . م : مكتبة نور الهدى ، [ ١٤٢٤ هـ ] ، ١٣٦ ص .
- جمعها من الأشرطة المسجلة .
- شرح العقيدة السفارينية / خرَّج أحاديثه وآياته وعلق عليه إسلام منصور عبدالحמיד . - الإسكندرية : دار البصرة ، ١٤٢٤ هـ ، ٧٦٨ ص .
- شرح القواعد الحسان في تفسير القرآن للسعدي / تعليق العثيمين ؛ تحقيق أيمن ابن عارف الدمشقي ، محمد بن عبدالله الطالبي ، صبحي محمد رمضان . - القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢١٥ ص .

## محمد بن صالح المنصور

(ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)

عالم حنبلي ، قاض . مهتم بأمر المسلمين . من بريدة بالسعودية .

لم أقف له على كتاب مطبوع . وما ذكر له من المخطوط :

- شرح لكتاب زاد المستقنع .
- شرح كتاب العقيدة الطحاوية .
- رسالة في حكم مدة قصر الصلاة .
- الرد على " علي السقااف " محقق كتاب " دفع شبه التشبيه " المنسوب لابن الجوزي ، وقد طبع الكتاب ولم يشر .
- كتب بعض الفتاوى والرسائل وشارك في ندوات وألقى محاضرات بعضها مسجل ، ألقاها في مناسبات عديدة وأماكن متفرقة مثل : أمريكا ، والكويت ، والسودان ، ومن آخر هذه الردود ما كتبه عن الكاتب تركي الحمد .
- وكذلك علق على بعض الكتب والرسائل وهي موجودة عند بعض طلابه ومنها :

شرح كتاب التوحيد ، وثائية ابن تيمية في المسألة القدرية ، والتعليق على منظومة السفاريني في العقيدة ، والتقرير على شرح ابن أبي العز الحنفي على الطحاوية ، والتعليق على رسالة البيهقي في الصفات ، وشرح متن الأجرومية ، وشرح منظومة

- رحلة التيمي التونسي إلى الحج .

اعتباراً من ع ١ - ٢ ( رجب - شعبان ١٤٠١ هـ ) إلى ع ١١ - ١٢ ( الجماديان ١٤٠٣ هـ ) .

## محمد صالح بن محمد رضا الخليلي

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

- طبيب شعبي ، شاعر ، من مدينة السماوة بالعراق .
- له ديوان شعر مخطوط .
- كتاب في الطب الشعبي في خزانة ولده الطبيب عبدالهادي .
- ترك مكتبة حافلة بمصادر الطب اليوناني والروماني وعلى حواشيها نقش وصاياه الطبية وشروحاته العملية .

## محمد صالح بن محمد سليم السهروردي

(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

- فقيه باحث ، مؤلف مكثر . من بغداد .
- عُرف بـ " صالح السهروردي " .
- له كتب مخطوطة كثيرة أربت على العشرين .

## محمد صالح مريش

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

- من رجال العلم والقضاء والفتوى في الأردن خلال العهد العثماني .
- له مصنفات في الفتاوى والأحكام بعضها مخطوط .

١٤١٢ هـ ، ٢٢٣ ص - . ( أوراق الثورة العربية ؛ ٢ ) .

كما نشرت أجزاء من مذكراته على شكل عناوين كتب ، منها :

- المعارك الأولى . - لندن : رياض الريس ، ١٤١٢ هـ ، ٣٥٢ ص - . ( أوراق الثورة العربية ؛ ١ ) .
- ميسلون : نهاية عهد . - لندن : رياض الريس ، ١٤١١ هـ ، ٢٢١ ص - . ( أوراق الثورة العربية ؛ ٣ ) .

محمد صبحي بن علي أبو غنيمة

( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

أديب ، سياسي ، دبلوماسي . من الأردن . مات بدمشق . نشر له بعد وفاته :

- سيرة منفية : من أوراق الدكتور محمد صبحي أبو غنيمة / جمع وإعداد هدى أبو غنيمة . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، ٢ مج ( ١١٩٩ ص ) .
- وله أوراق ومخطوطات لم تنشر بعد ، منها رواية سماها : " العواطف " .

محمد الصديق بن إبراهيم بلعري

( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

الصحفي والباحث الفني في الحزبة اليسوفية بمراكش .

الرحبية في الفرائض ، وقد وصل إلى باب الماسخات ، والتعليق على بعض أبواب الروض المربع .

ومن آخر الكتب التي علق عليها تعليقاً مشجعاً وهو يرقد في المستشفى بالرياض كتاب موطأ الإمام مالك برواية يحيى بن كثير الأندلسي ، واختيارات ابن تيمية في أبواب الفقه ، وأيضاً شرحه لمنظومة الشيخ سليمان بن سحمان في المسائل التي انفرد بها <sup>(١)</sup> .

محمد صبحي بن أحمد العمري

( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

قائد عسكري من دمشق . خاض (٤١) معركة ، وتلقى أربعة أحكام بالإعدام ، من العثمانيين ثم الفرنسيين .

ذكر الزركلي أن له " مذكرات عن الحركة العربية " عند أسرته بدمشق ، وأن له من المطبوع " لورنس كما عرفته " .

والكتاب الأخير جزء من مذكراته ، الذي صدر عن دار النهار ببيروت عام ١٣٨٩ هـ ، ولعله نفسه الذي صدر من بعد بعنوان :

- لورنس : الحقيقة والأكذوبة . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ،

(١) مع رحيل العام رحل أحد الأعلام / عبدالله سليمان الفقاري . - الرياض ، ١٤٢٢ هـ .

بالإضافة إلى عشرات المقالات والبحوث في التاريخ والفلك والتراث والموسيقى نشر معظمها في مجلات عربية وعراقية .

محمد بن صفدر الأفغاني ، جمال الدين  
( ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م )

- المصلح الإسلامي الكبير .
- من كتبه التي طبعت بعد وفاته :
- تتمات البيان في تاريخ الأفغان . - القاهرة ، ١٣١٩ هـ .
- منتخبات من جريدة العروة الوثقى . - القدس ، ١٣٢٢ هـ .
- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع محمد عبده ، أعيد طبعها عدة مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ إلى ...
- الوحدة الإسلامية . - القاهرة ، ١٣٥٢ هـ .
- القضاء والقدر . - القاهرة ، ١٣٥٣ هـ .
- الوحدة الإسلامية والوحدة والسيادة . - القاهرة ، ١٣٥٧ هـ .
- آراء ومعتقدات سيد جمال الدين أفغاني ؛ بإشراف مرتضى شاهارديهي . - طهران ، ١٣٧٧ هـ .
- مجموعة إسناد ومدارك جاب نشده : دربارہ ، سيد جمال الدين ، مشهور به أفغاني ، جمع وترتيب أوري ؛ إشراف وتحرير إيراج أفشار وأصغر مهدي . - طهران ، ١٣٨٣ هـ .
- قائمة توثيقية بمقالاته وأعماله المترجمة

ترك مقالات ودراسات ومحاضرات لم تطبع ، منها :

- شذرات من رسائل مرابطية .
- معجم القصائد والأراجيز المعروفة بالاسم المشهور .
- مع المصحف الكريم .
- عيد العرش في الأدب المغربي الحديث .
- خزائن الكتب بالمغرب .
- محاضرة في الكتابة والكتاب والمكتبة .
- السوسية والشلحية .
- فهارس الكتب المطبوعة والمجلات .
- معجم المطبوعات المغربية في نصف قرن .
- الفهرس العربي لمجلتي هيسبيريس عمودة .
- فهارس المجلات للمغربية : تطوان ، البحث العلمي ، الثقافة للمغربية ، البيئة ، الباحث .
- فهرس التراجم في كتاب المعسول .
- فهارس صبح الأعشى ، ونهاية الأرب .
- نصوص عن الموسيقى الأندلسية ... (١) .

محمد صديق الجليلي

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

- باحث ، محقق ، وجيه . من الموصل .
- كتاب عن العائلة الجليلية وحكمها للموصل خلال الفترة الواقعة بين ١٧٨٥ و ١٨١٠ م .

(١) من كتاب صدر فيه بعنوان : الأستاذ الصديق لعسري : كلمات عهد وفاء / جمع وتقديم أحمد منفكر . - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية ، ١٤١٦ هـ ، ص ١٨ - ٢١ .

محمد صفوت نور الدين

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

عالم سلفي بارز . من مصر .

يقوم أبناؤه بجمع تراثه من أشرطة الكاسيت المسجل عليها خطبه ومحاضراته لطبعها ونشرها . ومما صدر له من سلسلة كنوز السنة بعد وفاته :

- التبرك المشروع والمنوع .
- حماية الله لنبيه من النشأة وحتى المية .
- غاية الشوق لفضل بر الوالدين والعق .
- الشفاعة .

محمد بن صلاح القاسمي

(ت بعد ١٤٠٨ هـ = بعد ١٩٨٨ م)

فقيه زيدي ، مصنف ، من اليمن .

- الإيضاح لبعض المتشابه في معاني الكتاب ( تفسير ) .

مصور بمكتبة محمد عبدالعظيم الهادي .

- تحليل معاني الأساس في إقناع الطالب عن الشعور باليأس .

تناول فيه بإيجاز جملة من المسائل الكلامية والاعتقادية ، بسطها للطلاب المبتدئين .

مصورة بالمكتبة السابقة .

- تهذيب النفوس . مختصر في الأخلاق والآداب الإسلامية بطريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ . بقلمه في المكتبة السابقة .

في ص ٢٥ - ٢٧ من كتاب " رواد الإصلاح في العصر الحديث " .

- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ٢٥٢ ص .

- جمال الدين الأفغاني : مراسلات ووثائق لم تنشر من قبل / ترجمها عن الفرنسية وقدم لها إبراهيم عوض . - القاهرة : مكتبة زهراء الشرق ، ١٤١٧ هـ ، ١٠٠ ص .

ثم إن سيد هادي خسرو شاهي قام بجمع " الآثار الكاملة " له ، وكانت موزعة بين مصر وإيران وأفغانستان وتركيا وباكستان وإنجلترا وإيطاليا ، ومكث (٥٠) عامًا يجمعها ، حتى أعدها في (١١) مجلدًا ، طبع منها تسعة أجزاء في (٦) مجلدات حتى حيه <sup>(١)</sup> .

محمد صفوت الشوافي

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

عالم سلفي . رئيس تحرير مجلة " التوحيد " بمصر .

صدر له بعد وفاته :

- مصابيح أضواء لنا الطريق . - القاهرة : دار الألبانسي للتراث ، ١٤٢١ هـ .
- وهي مقالاته في المجلة المذكورة .

(١) الشرق الأوسط ٨٨٥٣ (٢٣ / ٢ / ٢٠٠٣ م) .



## محمد بن طالب الكلّاوي

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

عالم ، من محافظة حلب .

- له عدة تعليقات على عدة كتب ، منها :
- تعليقات على حاشية البناسي على جمع الجوامع في أصول الفقه الشافعي .
- تقارير على حاشية الشيخ سلمان الجمل على شرح المنهاج للقاضي زكريا .
- تقارير على حاشية الدر لابن عابدين .
- تقارير على حاشية بأفضل في الفقه الشافعي .
- تقارير على مجلة الأحكام العدلية .
- تقارير على حاشية الدسوقي على المختصر للسعد التفتازاني .
- حواش لطيفة على حاشيتي القنوي والحفاجي على تفسير البضاوي وغيرها .

محمد الطاهر الحامدي = محمد أحمد الطاهر الحامدي

## محمد طاهر بن حسن العياشي

(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

مفتي إدلب (سورية) .

له " الفتاوى العياشية " في مجلد كامل ، جمعها ولده محمد برهان الدين بعد وفاته من مسوداتها .

## محمد بن طاهر السماوي

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

شاعر ، مؤرخ في مجال التشيع ، ولد في السماوة ، عين قاضيًا شرعيًا في النجف .

- معرفة الحي القيوم . مختصر في أصول الدين على طريقة السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ ذي القعدة سنة ١٤٠٨ هـ . بمدينة صنعاء ، بالمكتبة السابقة .

- الفرائض . مختصر على طريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ٢ رجب ١٤٠٨ هـ ، مصورة بالمكتبة السابقة .

- المختصر المختار المتضمن أسئلة الأزهار . من المسائل الفقهية على طريقة السؤال والجواب ، انتزعها من الأزهار ، فرغ منها سنة ١٤٠٨ هـ ، ٤٨ ص ، بالمكتبة السابقة .

- البيان المعقول الكاشف للسر المجهول المستخرج من معيار العقول في علم الأصول . بالمكتبة نفسها .

## محمد صلاح الدين جاهين = صلاح جاهين

## محمد طارق محمد صالح

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

فاضل ، مقري ، حافظ . من مدينة إدلب بسورية . مات في مكة المكرمة .

- له كتاب مخطوط في نقد بعض الأمور بسورية .

- وآخر حول مسؤولية الدعاة والعلماء عن تخلف الأمة ، وقد بذل فيه جهدًا كبيرًا ، بل أفنى فيه جلّ وقته وأغلب عمره بعد نضوجه العلمي .

وذكر الناشر " رمادي " من الدمام أنه في سبيل السعي لطبعه إن شاء الله .

- الطليعة في شعراء الشيعة . (٣) مجلدات .
- الكواكب السماوية في شرح القصيدة الفرزدقية .
- وظهر له بعد وفاته :
- ديوان شعر .
- كتب مخطوطة تشتمل على بعض
- تقريرات أساتذته وتعليقات على حاشية
- الشيخ محمد حسين .

محمد طاهر بن عبد الوهاب التنير

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

باحث فاضل من أهل بيروت . رحل  
إلى مصر وعاد إلى سورية ليموت في دُمر  
من ضواحي دمشق .

- صدر الجزء الأول من كتاب " علم
- الفلك " الذي شارك أباه في تأليفه ،
- ولعل الباقي مخطوط .
- حقق له بعد وفاته كتابه :

العقائد الوثنية في الديانة الصرانية /  
تحقيق ودراسة محمد عبدالله الشرقاوي . -  
القاهرة : دار الصحوة ، ١٤١٠ هـ ،  
٢٥٢ ص .

ثم في بيروت : دار عمران ، ١٤١٤ هـ ،  
٢٤٨ ص .

وبتقدم وتنقيح محمد إبراهيم الشيباني  
- الكويت : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٨ هـ ،  
١٥٦ ص . - ( سلسلة مثل ونخل ؛ ٤ ) .

محمد الطاهر بن علي الحماسي

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

خطيب ، كاتب إسلامي من بنزرت

بتونس .

موجز تواريخ أهل البيت عليهم السلام :  
مواليدهم ووفياتهم . - بغداد ، ١٣٨١ هـ .

محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب " المصحف المكي " ، الخطاط ،  
المؤرخ ، المتفنن ، من أعلام المسلمين . من  
مكة المكرمة .

- مختصر المصباح والمختار في اللغة .
- الموعظة الحسنة في عدم اليأس وفي
- الصبر والتفويض .
- المقارنة بين المصحف العثماني
- واصطلاحا في الإملاء .
- الاستحسان في وضع علامات الترقيم
- في القرآن .

- تراجم من لهم قوة الحافظة .
- عجائب ما رواه التاريخ .
- المحفوظات الأدبية المختارة .
- منظومة في التعاريف الفقهية .
- حسن البساط في ديوان محمد طاهر
- الكردي الخطاط .
- البحث والتحقيق في معرفة معنى الصديق .

محمد طاهر بن عبدالله الشيخ راضي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من مجتهد الشيعة بالنجف .

- مجموعة من المسامرات الدينية التي ألقاها بينزرت في سني ٣٨ - ١٩٣٩ م .
- مجموعة من المقالات التي نشرها في جريدة " الزهرة " في ركن " وذكر " .
- مجموعة من مقالات في شتى الأغراض ، نشر بعضها في جريدة " الزهرة " من أكتوبر ١٩٣٤ م إلى ديسمبر ١٩٤١ م .
- مجموعة من خطب الجمعة التي ألقاها بجامع الربع بينزرت طوال ثمانسي عشرة سنة ( ١٩٥٣ - ١٩٧٠ م ) .
- محمد طاهر بن غلام نبي البنج يري**  
( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )
- عالم ، مفسر ، فقيه . من باكستان . مؤسس جماعة إشاعة التوحيد والسنة .
- تعليقات على الصحفيين .
- محمد طاهر بن محمد بن عاشور**  
( ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٣ م )
- العالم الضليع ، شيخ الإسلام المالكي ، وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس .
- أصول التقدم في الإسلام .
- أمالي على دلائل الإعجاز .
- أمالي على مختصر خليل .
- آراء اجتهادية .
- تراجم بعض الأعلام .
- تحقيق وتصحيح وتعليق على كتاب " الاقتضاب " لابن السيد البطليوسي مع شرح أدب الكاتب .
- تحقيق وتعليق على كتاب خلف الأحمر المعروف " بمقدمة في النحو " .
- تعليقات وتحقيق على حديث أم زرع .
- تعاليق على المطوّل وحاشية السالكوتي .
- شرح ديوان الحماسة .
- شرح معلقة امرئ القيس .
- تصحيح وتعليق على كتاب الانتصار للجاليئوس للطبيب ابن زهر .
- كتاب تاريخ العرب .
- جمع وشرح ديوان سحيم .
- الفتاوى .
- قضايا وأحكام شرعية .
- غرائب الاستعمال .
- مراجعات تتعلق بكتابي معجز أحمد واللامع العيزي .
- مسائل فقهية وعلمية تكثر الحاجة إليها ويعول في الأحكام عليها .
- تحقيق لشرح القرشي على ديوان المتنبي .
- وبما صدر له بعد وفاته :
- فلائد العقيان / لأبي نصر الفتح بن خاقان ( تصحيح وتحقيق وتعليق ) - تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٤١٠ هـ ، ٧٨٧ ص .
- تحقيقات وأنظار في القرآن والسنة / جمع وتقديم عبد الملك بن عاشور - تونس : الشركة التونسية للتوزيع ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٣ ص .
- وبعناية جديدة ظهر كتابه :
- أصول النظام الاجتماعي في الإسلام / قرأه وخرّج أحاديثه ووثق شواهد محمد الطاهر المساوي - عمان : دار النفائس ، ١٤٢١ هـ ، ٣٧٥ ص .

محمد الطيب بن إسحاق الأنصاري

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

فقيه مالكي من المغرب ، سكن المدينة المنورة ، ودرّس بالمسجد النبوي .

- السراج الوهاج في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج .

- التحفة البكرية في نظم الشافية في الصرف ( أي شافية ابن الحاجب ) .

- تحرير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير .

ذكر الزركلي أنه هبّي للنشر .

قلت : توقف العمل على نشره من بعد ، وهو يعدّ للطبع من جديد بإشراف ولده عبدالرحمن .

ومما طبع له بعد وفاته :

- اللآلئ الكمينية في شرح الدرة الثمينة ؛ قدم له وترجمه ضياء الدين رجب ، عبدالقدوس الأنصاري ؛ أشرف على طبعه وقدم له محمد جميل أحمد - القاهرة : مطبعة المدني ، ١٣٨١ هـ .

و " الدرة الثمينة " للمؤلف نفسه نظم به " شذور الذهب " لابن هشام .  
- وبتحقيق جديد :

تسهيل الوصول إلى الثلاثة الأصول / رتبها محمد الطيب الأنصاري . ويليهِ : تسهيل الحفظ والوصول نظم الثلاثة الأصول / نظمها عمر بن إبراهيم الري

- مقاصد الشريعة الإسلامية / تحقيق ودراسة

محمد الطاهر الميساوي . - عمان : دار النفائس ، ١٤٢٠ هـ ، ٤١٤ ص .

ومن الدراسات التي تناولت تفسيره :

أ - استدراكات الإمام محمد الطاهر بن عاشور في تفسيره على من سبقه في أسباب النزول / سعيد بن محمد الشهراني . - الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢١ هـ ، ٤٤٦ ورقة . - ( ماجستير ) .

ب - المقاييس البلاغية في تفسير التحرير والتنوير لمحمد الطاهر بن عاشور / حواس بري . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٥٣ ص .

محمد طه بن إسماعيل الشيرواني

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

خطيب ، متحدث ، صوفي . من إربيل .  
عُرف بـ " طه الشيرواني " .

ترك كتباً خطية في علوم الدين .

محمد طه نجف

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقيه إمامي من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- كشف الأستار عن حكم الخارج عن دار الإقامة في الأسفار ، ١٣٢٤ هـ .

حياته العلمية ومؤلفاته وتحقيقاته .. إلخ ، في  
مجلة الأزهر ربيع الأول ١٤١٨ هـ - ص ٤١٢ ،  
وربيع الآخر ١٤١٨ هـ - ص ٦٠٠ .

### محمد الطيب النيفر

( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م )

فقيه ، محدث ، من تونس .  
- تقريب نازلة مع جمعية الأوقاف .  
في دار الكتب الوطنية بتونس رقم  
( ٤٦٥٤ ) ويقع في ( ١٠ ) ورقات .

### محمد العابد بن أحمد بن سودة

( ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م )

مؤرخ فقيه ، من علماء فاس .  
- بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس .  
حول تقسيم الماء الداحل إلى فاس من  
الوادي . عند حفيده .  
- الأنباء المنشودة في رجال بني سودة .  
بمجلد ضخيم ، ذكره حفيده ( مصنف  
دليل مؤرخ المغرب ) وقال : يسر الله طبعه .  
قاله الزركلي .

### محمد العابد الجلاي

( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م )

أديب ، تربوي ، من مدينة " أولاد  
جلال " بالجزائر .

له رحلة إلى باريس للنزهة والترفيه  
نشرها في مجلة " الشهاب " ١٣٣٤ -  
١٣٣٥ هـ في عدة حلقات منها باسمه  
وأخرى بالاسم المستعار " رشيد " .

المدنسي ؛ اعتنى بهما مجد مكى . - بيروت :  
دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٩ هـ ،  
٢١٥ ص (١) .

### محمد بن الطيب الشاوي

( ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م )

فاضل صوفي من المغرب . توفي بمراكش .  
- الرد على الشيخ محمد بن عبدالكبير  
الكتاني .  
في الأحمدية بفاس .

### محمد طيب القاسمي

( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

المعروف بـ " حكيم الإسلام " . عالم  
من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه " علماء ديوبند :  
اتجاههم الديني ومزاجهم المذهبي " مترجماً إلى  
العربية على صفحات مجلة " الداعي " الهندية  
في عدة حلقات ، منها الحلقة ٣ في ٨٤  
( ١٤١٦ هـ ) ، والحلقة ( ٢٥ ) في العدد  
٩ - ١٠ ( ١٤١٨ هـ ) ولما ينته بعد .

### محمد الطيب النجار

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م )

رئيس جامعة الأزهر .

صدر حديث له بعد وفاته يتحدث عن

(١) حديث طيب عن المرحم له في مجلة المهل الأعداد  
٥ - ٨ من سنة ١٣٦٥ هـ .

## محمد عارف بن أحمد المنير

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

من فقهاء الشافعية بدمشق .

- الحصون المنيعه في براءة عائشة الصديقه  
باتفاق أهل السنة والشيعة .

في (١٣٩) ورقة بدار الكتب ( ٤٠٤٠ تاريخ ) .

وصدر له بعد وفاته :

- هدي أهل الإيمان إلى جمع الخلفاء  
الراشدين القرآن ؛ بتحقيق وتعليق  
مصطفى عثمان صميده . - بيروت :  
دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ هـ ،  
١٧٣ ص .

## محمد بن عاشر الجزولي

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

متأدب من أهل الرباط ، له شعر .

- ذكريات من ربيع الحياة ، وهو ديوانه ،  
طبع جزء منه .  
- الدولة السعدية . كان على أهبة طبعه ،  
فعاجلته المنية .

## محمد عاشق إلهي البرني

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

العالم الموسوعي . من أعلام ديوبند .  
استوطن المدينة المنورة وتوفي بها .

ظهرت له كتب ورسائل على صفحات  
محلة " الداعي " التي تصدر شهرية عن

جامعة ديوبند على شكل حلقات ، ولم  
تجمع في كتب ، وما رأيته منها :

- تراجم المحدثين الذين تدور عليهم  
أسانيد محدثي عصرنا في الديار  
الهندية .

رأيت الحلقة الثالثة في ع (١٠) سنة  
١٤١٤ هـ ، وحلقة في العدد التالي منها .  
- ذكر أسانيد الحافظ محمد عابد  
الجزرجي الأنصاري السندي .

ع ٩ و ١٠ ( ١٤١٥ هـ ) .  
- ذكر أسانيد المشايخ إلى الشاه ولي الله  
الدهلوي قدس سره .

رأيت الحلقة الأولى في العدد الأول من  
عام ( ١٤١٥ هـ ) .

- ذكر الرواة الأحناف الذين وردت  
أسماءهم في الأسانيد .

الحلقة الأولى في ع ( ١٤١٦ هـ )  
والثانية في العدد التالي .

- ذكر أسانيد الكتب الستة وغيرها من  
الشاه ولي الله الدهلوي إلى أصحاب  
الكتب رحمهم الله تعالى .

الحلقة الأولى ع ( ١٤١٥ هـ )  
ورأيت الحلقة الخامسة في ع ٧ - ٨ من  
العام نفسه .

- ذكر الكنى والنسب والألقاب للمحدثين .

نشر في حلقات أولها في ٦٤  
( ١٤١٦ هـ ) .

## محمد العامر الرميح

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

- شاعر رمزي ، دبلوماسي . من السعودية .
- الأدب المحلي على ضوء مناهج النقد الأدبي الحديث .
- أنا ( ديوان شعر ) .
- الليالي الحمراء ( قصص قصيرة ) .
- أبو القاسم الشابي : دراسة ونقد .

## محمد العائش بن محمود بن عبدالله

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

من فقهاء الشافعية . تعلم بمصر وسكن المدينة المنورة .

- له كتب في القراءات .
- مناسك الحج على المذاهب الأربعة .
- تبسيط قواعد النحو .
- الفرائض . هيئ للطبع .

## محمد عبد الباقي اللكنوي

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

عالم ، مدرّس للعلوم الشرعية ، استقرّ في المدينة المنورة .

- صنف أكثر من (٣٠) كتاباً في المعقول والمنقول ، لم يطبع منها سوى القليل ، ولم أقف له على المطبوع في حياته سوى على كتاب " الإسهاد بالإسناد " الذي طبع عام ١٣٥٦ هـ . ومن عناوين كتبه الأخرى :
- العقود الثلاثة في الأسانيد العالية .
- المناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة .
- نشر الغوالي في الأحاديث العوالي .

- العناقيد الغالية من الأسانيد العالية .

- ولعل ابنه عبدالله نشر له بعد وفاته " الآداب الإسلامية " عام ١٤٢٣ هـ .

- الأحاديث وبيان المذاهب الأربعة ووجوه الترجيح والكلام على الرواة ( مطبوع حتى كتاب الطهارة ، وسيكمله ابنه عبدالله ) .

- فضل شهر رمضان وأجور الصيام . -  
المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩ ص ( وفيه أربعون حديثاً من بابه ) .

## محمد عالي حمراء

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

شاعر متمكن ، مدرّس . من حماة .  
مات بالسعودية . عرف بـ " علي دُمر " .  
له سبعة دواوين مطبوعة ، وعشرة مخطوطة ، إلى جانب مجموعة من الأبحاث المنشورة في الصحف والمجلات .

- وأعد رسالة دكتوراه مخطوطة بعنوان " موسوعة العروض ومصفاة الشعر " توفي قبل أن يتقدم بها .

- وأعد لنفسه ترجمة ، في كراس ، نشرها له ملخصة زميله الشاعر أحمد الحانسي في كتابه " شعراء عرفتهم " .

قلت : وأصدر له النادي الأدبي بمكة ديوانه بعنوان :

- ديوان علي دمر ، ١٤٠٧ هـ ، ٥٢٨ ص .

محمد بن عبد الجليل الغزي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

- من علماء زبيد باليمن .
- عطية الله المجيد لتراحم أعيان القرون الرابع عشر الهجري من علماء زبيد .

محمد عبد الجواد بن أحمد الأصمعي

(ت بعد ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

- أديب ، باحث ، من القاهرة .
- فهارس كتاب صبح الأعشى .

محمد عبدالحق بن محمد شاه الهندي

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

- عالم ، مفسر ، من الهند .
- له حاشية على تفسير السفي صدرت أجزاء منها بعد وفاته :

- الحاشية المسماة الإكليل على مدارك التنزيل على حقائق التأويل / بعاية نور محمد . - بهراج [ أو قرية رسترد في مقاطعة بلبا ] : مطبعة إكليل المطابع ، ١٣٣٠ - ١٣٣٦ هـ ، ٧ مج ( طبع حجر ) .

محمد عبد الحليم عبد الله

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

الروائي المصري .

صدر له بعد وفاته : " قصة لم تتم " .

محمد بن عبد الحميد النبري

(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

- أديب ، شاعر من حلب . يعرف بالناصر ، واشتهر بـ " حمدو حميدة " .

- إغنام الأنام بحكم سماع الصوفية الكلام .

- كشف رين الرب عن مسألة الغيب .

- إظهار الحق في بيعة مولانا عبدالحق .

- المنع المدنية في مذهب الصوفية .

- تحفة الأماجد بحكم صلاة الجنازة في المساجد .

- الحقيقة في العقيدة .

- إزالة الغطاء عن حكم كتابة النساء .

- الآيات الكبرى في المعراج والإسرا .

- تحفة الخطباء . من خطب النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء .

- تسهيل الميزان وبداية الميزان . في المنطق .

- حير العمل . تراجم . فرانكي محل [ لعل هذا مطبوع ] .

- بركة الباري في سلالة جدنا ملا حافظ الأنصاري .

- رسالة في مناقب الأولياء الخمسة .

- شرح رسالة طاش كبرى زاده في الأدب .

- توضيح الصرف وميزان الصرف .

محمد عبد الجليل العمري

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

- من رواد الدراسات الاقتصادية . عمل وزيراً في مصر وخبيراً اقتصادياً مسؤولاً في الأمم المتحدة والجامعة العربية .

له مذكرات نشرت في جريدة " الأخبار " عام ١٤٠٥ هـ ( ١٩٨٥ م ) ولم تصدر في كتاب (١) .

(١) مفكرون من عصرنا / سامي حشة . - القاهرة : المكتبة الأكاديمية ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٨٠٥ .



حقق كتاب " المذكر والمؤث " لأبي بكر الأنباري ، وصدر جزؤه الأول عن المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية . بمصر ، والثاني ذكر أنه تحت الطبع ؟

محمد عبدالرازق مناع

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م )

مؤرخ وطني قومي ، كاتب ، من بنغازي .

- أحمد الشريف : حياته وجهاده .
- أسامة بن زيد .
- التراث ومعاول الهدم .
- الحروف المصورة .
- شششق ( تراجم ) .
- زهير بن قيس البلوي .
- طارق بن زياد .
- عبدالله بن أبي سرح .
- المثنى في اللغة الإنجليزية .

محمد بن عبدالرحمن البريري

( ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م )

- فاضل من الرباط .
- إتخاف ودود بمقصود محمود .
- وهو فهرست صغير ، بمكناسة الزيتون .

محمد عبدالرحمن بن أبي بكر الحسني

( ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٣ م )

- عالم من موريتانيا .
- اتفاق المذاهب الأربعة واختلافها .
- جالب الإخلاص في التحذير من علماء السوء .

طبع له بعد وفاته :

- التحفة البهية في تخميس البردة البوصيرية / عني بضبط بعض كلماتها وشرح ما غمض من ألفاظها عبدالغفور المسوي . - حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٣ هـ ، ٤٤ ص .

محمد عبدالحفي بن عبدالكبر الكتاسي

( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

- عالم بالحديث ورجاله . من المغرب .
- عقد الزبرجد في أن " من لغا فلا جمعة له " مما نقب عنه من الأخبار فلم يوجد . ( لعله مخطوط ) .
- الإفادات والإنشادات . لعلها من أحسن ما كتب .
- النبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة . بجزانة المؤلف رقم (٣١٥١) قسم المخطوطات ، التي آلت إلى الخزانة العامة بالرباط في جناح خاص .
- وصدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

فهرس الفهارس والأكتبات ومعجم المعاجم والمشیخات والسلسلات / اعتناء إحسان عباس . - ط ٢ . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ ، ٣ مج .

محمد عبدالحائق عزيمة

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

العالم النحوي المفسر . من مصر .  
درّس مدة طويلة في السعودية .

نسخة منه في مكتبة جامعة الإمام  
بالسعودية ( رقم ٢٩٧٢ ) عدد أوراقه  
( ١٧٩ ) ورقة .

قلت : له كتب عديدة في الجراحة  
طبعت قديماً ، قد يكون هذا أحدها . تنظر  
بعضها في معجم المطبوعات العربية والمعرية  
٨٧١ / ١ .

محمد بن عبدالرحمن الديسي

( ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م )

أديب فاضل من الجزائر .

صدر له بعد وفاته باعثناء جديد :

- مقامة في المفاخرة والمناظرة بين العلم  
والجهل / إعداد ونشر محمد بدر الدين  
أبو صالح الحارونسي . - ط ٣ .  
حلب : المطبعة التعاونية ، تاريخ المقدمة  
١٣٩٧ هـ ، ٣٢ ص .

كما نشر محققاً ضمن مقامات أخرى  
بعنوان : المفاخرات والمناظرات / [ جمع  
وتحقيق ] محمد حسان الطيان . - بيروت :  
دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ...

محمد بن عبدالرحمن شرف الدين

( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

أديب ، مؤرخ ، عالم زيدي صنعاني .

- وميض اليرق المتألق في رحلة مولانا  
سيف الإسلام إلى المشرق .

- رسالة في تخفيف الصلاة بالنسبة للإمام .

- رسالة جمع فيها الأحاديث الواردة فيما  
يحب الله .

- رسالة في الرد ورفع اللوم عن أئمة  
القوم .

- نظم في البديع .

- نظم في قراءة ابن كثير .

محمد بن عبدالرحمن الخليجي

( ت بعد ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م )<sup>(١)</sup>

عالم بالقراءات ، من الإسكندرية .

- حل المشكلات وتوضيح التحريات في  
القراءات العشر . في التيمورية .

قلت : طبع الكتاب في سنة وفاة المؤلف  
بالإسكندرية : مطبعة الفنون الجميلة .

وذكر له صاحب المصدر في الهامش من  
المخطوط :

- إتحاف الأعزة بتعميم قراءة حمزة ( رقمه  
في المصدر المذكور ٢٥٣٠ ) .

- تكملة العشر بما زاده النشر ( رقمه  
٢٦٥٨ ) .

محمد بن عبدالرحمن الدري

( ت ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م )

جراح شهير من مصر .

- كتاب في العمليات الجراحية .

(١) ذكر صاحب " معجم مصنفات القرآن الكريم "

أنه كان حياً عام ١٣٦٨ هـ .

- تحقيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإمام / نقله إلى العربية وعلق عليه وصي الله بن محمد عباس -. الثقبه ( السعودية ) : دار الهجرة ، ١٤١٤ هـ ، ٥٦٦ ص .  
ط ٢ ، ... ، ١٤١٥ هـ .

- المقالة الحسنى في سنية المصافحة باليد اليمنى / تعريب وتعليق وصي الله محمد عباس ؛ راجعه إرشاد الحق الأثري -. فيصل آباد ، باكستان : إدارة العلوم الأثرية ، ١٤٠٢ هـ ، ٩٤ ص .

- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذي / اعتنى به علي محمد معوض ، عادل أحمد عبدالموجود -. بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤١٩ هـ ، ١٠ مج .

يسبقه مجلد مستقل : مقدمة في علم الحديث وغيره .

ومعه : شفاء الغلل في شرح كتاب الغلل للترمذي / للمباركفوري ؛ والشمال المحمدية والخصائص المصطفوية للترمذي .

نسخة محققة ومقارنة على المخطوطة الأحمدية بالهند والمخطوطة المجلداتية . مع إثبات الأحاديث المستدركة من جامع الترمذي .

محمد عبدالرحمن بن مبارك القناسي

( ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م )

عالم فاضل من موريتانيا .

- تأليف في التوحيد .

في أخبار رحلة الإمام أحمد إلى صعدة ونجران ونواحيهما .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء ، منسوخة سنة ١٣٥٥ هـ .

- الكشكول الطريف المحتوي لكل لطيف .

ضمن مجموع في المكتبة الغربية .

محمد عبدالرحمن صان الدين

( ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م )

شاعر إسلامي من مصر ، تخرج من الأزهر .

مزق شعره الذي كتبه في الستينات الهجرية من القرن الفائت ، وكف عن قول الشعر بعد عشرين سنة منه .

- ديوانه " في بحار الكون " أودعه منذ عام ١٤١٧ هـ في الإدارة العامة للنشر بالهيئة المصرية العامة للكتاب ، ولم ير النور حتى تاريخ التوثيق من مصدره . وعدد قصائده ( ٢٤ ) قصيدة (١) .

محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم

المباركفوري

( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )

من علماء الحديث المشهورين بالهند .

مما صدر له باعثناء جديد بعد وفاته رحمه الله :

(١) الأهر (شوال ١٤٢٣ هـ) ص ١٦٤٣ .

- تأليف في السيرة .
- تعليق على رسالة ابن أبي زيد .
- نظم وشرحه في أصول الحلال .
- الرحلة الحجازية .
- رحلة إلى الاتحاد السوفيتي .
- ذيل على كتاب التأليف المولدية لعم والده عبدالحكي الكتاني بالاشتراك مع شقيقه محمد الكتاني .
- تأليف الإسرائء والمعرّاج . بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- تحقيق المولد الباقرى لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- تحقيق يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسرائء والمعرّاج لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- ترجمة الشيخ أحمد بن عبدالبى نبيح الجماعة بسلا .
- ترجمة ابن عمه الشيخ محمد الباصر الكتاني .
- ترجمة الشيخ محمد بن عبدالرحمن العراقي .
- الرد على الشاعر الحلوى في قصيدة رأى المترجم له أنّها اشتملت على الكفریات .
- جهاد الطريقة الكتانية وأعمالها الإصلاحية .
- وله عدة ختمات علمية في أكثر العلوم ، وأهمها الجامع الصغير للحافظ السيوطي .
- عظماء الإسلام . وهي سلسلة كبرى استعرضهم فيها .
- أغلب ما كتبه - رحمه الله تعالى - سلسلة مقالات من مختلف المجالات ، إن علمية ، أو دعوية ، أو اجتماعية ، أو سياسية ، ولما كان بعض أبنائه يقول له : لماذا لا تؤلف ، أو تنشر مؤلفاتك ، يجيب : بما ألفت ، ولكن لا يقص مؤلفاتي سوى الجمع .
- غير أنه ترك عدة كتب في الفقه والتاريخ والإفتاء لا زالت مخطوطة ، بالإضافة إلى محاضراته الإذاعية والتلفزيونية التي كان يجريها بحيث لو كنت ونقحت لخرجت مؤلفات مستقلة قيمة .
- ومن آثاره في ذلك :
- تفسير مجموعة من الآيات القرآنية في موضوعات شتى .
- أحكام الأضحية .
- المفلس من أمي .
- أحكام رمضان والصيام .
- حكم دفع زكاة الفطر بالمال .
- المرأة في الإسلام .
- الأسرة في الإسلام .

- فتاوى أجاب بها عن عدة أسئلة كانت تأتيه من مختلف البلاد .
- شرح مجموعة من الأحاديث في مختلف المجالات .
- رحلة الشيخ محمد المكي الكتانسي إلى المغرب . وهي مجموعة كبرى من المقالات كان يرسلها في الخفاء إلى الجرائد بسوريا تحكي بالتفصيل وقائع رحلة الشيخ المكي في المغرب . وتخرج في مجلد .
- فضل صيام الست من شوال .
- فضل العشر الأول من ذي الحجة ويوم عرفة .
- الرد على النهائية والقاديانية .
- الرد على الانحلالين .
- سلسلة مقالات في القضية الفلسطينية . وهي وثائق هامة عن القضية الفلسطينية في الستينات والسبعينات الميلادية .
- مجموعة كبرى من الرسائل إلى مختلف العلماء والزعماء لا تخلو من فوائد تاريخية وعلمية ، تقع في عدة مجلدات تربو عن الخمسة إن جمعت .
- وثائق رابطة علماء المغرب . وهي مجموعة الوثائق التي كتبها وجمعها عن رابطة علماء المغرب ومؤتمر العلماء في نزل باليما ، تشكل حلقة مهمة من تاريخ هذه الرابطة وجهود العلماء في عهد الاستقلال . تقع في عدة مجلدات تزيد عن الخمسة .
- فضل الطرق الصوفية ودورها الإصلاحية والروحية والاجتماعي والسياسي .
- تحديد النسل في الإسلام .
- محمد الكتانسي شهيد الاستقلال .
- مجموع الخطب الجمعية والعيدية .
- حكم إقامة التماثيل .
- تحقيق " الفتوحات القويمية شرح الصلاة الأغوجية " لوالده بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- موقف الطريقة الكتانية من الحماية الفرنسية . وغير ذلك (١) .
- وصدر له بعد وفاته :
- من أعلام المغرب العربي في القرن التاسع عشر / جمع نور الهدى الكتانسي ؛ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتانسي . - عمان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .
- محمد عبدالرحيم بن أحمد تره ( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م )
- باحث ، أديب ، فقيه شافعي ، تفقه بالأزهر . من ميت غمر بمصر .
- له (٢٦) كتاباً مخطوطاً !
- قاله في الأعلام الشرقية ٢ / ٧٨٩ .
- محمد عبدالرحيم الصديقي ( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م )
- أديب ، كاتب ، إخباري ، عاشق للكتب . من الجليل بالسعودية .
- تاريخ الطائف .
- ديوان شعر .

(١) من أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص ٤٠ .

## محمد عبدالرزاق حمزة

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

إمام وخطيب الحرم المكي الشريف ،  
نُرحَّح في الأزهر وسافر إلى مكة المكرمة منذ  
عام ١٣٤٤ هـ وبها مات .

مما صدر له بتحقيق جديد :

- المقابلة بين الهدى والضلال : حول ترحيب  
الكوثري بنقد تآنيبه / تحقيق عبدالله بن صالح  
المدني الفقيه . - ط ٢ . - د . م : مكتبة  
العلوم ، ١٣٩٣ هـ ، ١٧٢ ص .  
زيادة الجملة الأولى من العنوان من قبل  
المحقق .

## محمد بن عبدالرزاق كرد علي

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

أحد كبار الكتاب ، مؤسس المجمع  
العلمي العربي بدمشق .

نشر بعد وفاته بتحقيقه :

- الببزة [ وهو في الصيد وآلاته ،  
والحيوانات وأضرارها ] / لأبي عبدالله  
الحسن بن الحسين ( ق ٤ هـ ) . -  
دمشق : المجمع العلمي العربي ،  
١٣٧٢ هـ ، ٢١٣ ص .

قال سامي الدهان : صححه علامتنا  
الفقيد وكتب مقدمته وكان آخر ما كتبه ،  
انتهى بعد موته ، فقد كان يراجع فيه خلال  
مرضه الأخير ، ولعله قضى وهو يصحح  
كلماته ، وحشرح وهو يفكر في ألفاظه <sup>(١)</sup> .

(١) محمد كرد علي : حياته وآثاره / سامي الدهان . -

دمشق : المجمع العلمي ، ١٣٧٤ هـ ، ص ٥٨ .

- وثبت بمقالاته وأبحاثه في المجالات العلمية ،  
أوردها محمد بن إبراهيم الشيبانسي في  
كتاب : شيخ الباحثين الرئيس محمد كرد  
علي رحمه الله . - الكويت : جمعية إحياء  
التراث الإسلامية ، ١٤١٣ هـ ،  
ص ٣٤ - ٧٥ .

- وله مذكرات ما زالت مخطوطة .

انظر حديثاً عنها في مجلة مجمع اللغة  
العربية بدمشق مج ٥٢ ج ١ ص ٩٧ ، وذكر  
في الهامش أنها ستنتشر كاملة في كتاب  
مستقل .

قلت : لعله القسم الثاني منها ، فقد  
سبق صدور مذكراته عن مطبعة الترقى  
بدمشق في ٦٧ - ١٣٦٨ هـ .

- وظهر له بعد وفاته : المعاصرون / علق  
عليه وأشرف على طبعه محمد المصري  
- دمشق : مجمع اللغة العربية ،  
١٤٠١ هـ ، ٥٣٩ ص .

وهو أصول كتاب لم يفرغ المؤلف من  
تنقيحه وتحريره .

## محمد بن عبدالسلام بوسته

(ت بعد ١٣٤٦ هـ = بعد ١٩٢٧ م)

لغوي ، من العلماء بالتفسير . من أهل  
مراكش .

- تفسير غريب القرآن .

في خزانة الرباط ( ٢١١٤ ك ) ولعله  
بخطه .

## محمد عبد السلام الجفائري

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

كاتب من طرابلس الغرب .

ذكرت له دراسات ومقالات ومحاضرات

مخطوطة ، هي :

- دراسات قرآنية معاصرة .

- ساعات مع خير جليس .

- محاضرات عبر السنين .

## محمد عبد السلام الخليوي

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

كاتب ، شاعر ، ناقد . من رواد التجديد

تونس .

- الطريقة النموذجية في تعليم الإنشاء

واللغة العربية .

- ديوان شعره .

- دراسات غربية .

- نافذة على الأدب الفرنسي .

- اتجاهات الشعر التونسي المعاصر .

- في التربية والتعليم .

- رسائله .

- يومياته .

- مقالاته وبحوثه (١) .

## محمد عبد السلام الرُّندة

(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

فاض ، أديب ، من الرباط .

- له " تعاليق وحواش " بخطه على  
المصباح المنير ، في اللغة .

وكان مشغولاً بكتابة الطرر والهوامش

على ما يطالع من كتب .

- رسالة في الأضرحة والمزارات التي في  
الرباط وشالة .

## محمد عبد السلام السائح

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

عالم من المغرب .

- كتاب في علوم التفسير .

- المنهل الوارد في الاقتصاد على الوارد  
بخزائنه .- الفصن المهور في تاريخ مدينة المنصور .  
في مكتبة أبنائه .

- وحديث عن مخطوط له بعنوان : " لحة

بصر على البلاد المقدسة " في مجلة

المنهل ( رجب وشعبان ١٤٢٣ هـ

ع ( ٥٨٢ ) ص ٤ .

- و " المدخل إلى كتاب الحيوان للمحافظ

" نشر متسلسلاً في مجلة " دعوة الحق "

س ٣ .

## محمد بن عبد السلام بن عبود

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

متصوف من مكناس . اشتهر بفلاس

وأنكر عليه بعض الناس فسكن في سلا .

(١) ينظر تفصيلها ، وما يكتنفها من غموض ص

١٨٠ - ٢١٢ من : محمد الخليوي ناقدًا وأديبًا /

محمد الهادي المطوي . - ليبيا : تونس : الدار

العربية للكتاب ١٤٠٤ هـ .

- حاشية على عمدة الفقه .
- رسالة في آداب البحث والمناظرة .
- تحقيق النظر في أخبار المهدي المنتظر . في دار الكتب المصرية برقم ( ٢٠٣٥٩ ب ) في ( ٢٥ ) ورقة بعنوان : تحقيق النظر في أخبار الإمام المنتظر .
- وذكر في " مشاهير علماء نجد " أن لدى ابنه أحمد دفتر فيه قيود تاريخية لوالده .

وقد نشرها حمد الجاسر في مجلة العرب بعنوان " مذكرات تاريخية كتبها الشيخ محمد بن مانع " في عددین : ح ٣ - ٤ س ١٦ ( رمضان وشوال ١٤٠١ هـ ) ص ١٨٠ - ١٩٢ .

وج ٥ - ٦ س ١٦ ( ذو الحجة ١٤٠١ هـ ) ص ٣٨١ - ٣٩١ .

قلت : وله تقييدات وتعليقات على كثير مما قرأ من كتب ، وقد آلت مكتبته إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض .

**محمد عبدالعزيز بن محمد علي الربيع**  
( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

أديب ، ناقد ، تربوي ، من المدينة المنورة . عُرف بـ " عبدالعزيز الربيع " . صدر له بعد وفاته :

- كتب ومؤلفون / إعداد وجمع محمد صالح البلهشي . - المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤١٢ ص .

له عدة رسائل بعث بها إلى مرديه وغيرهم ، منها رسالة في خزانة الرباط ( ١٤٠ / ٧ ك ) ١٩ ص .

**محمد بن عبدالصمد المالكي**  
( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

فاضل من موريتانيا .

- بلغة المحتاج في السيرة .
- شرف الكفاف لمحمد مولود .

**محمد عبدالعزيز بن علي الخولي**  
( ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م )

من علماء الشريعة بمصر ، من المنوفية .

صدر له محققاً بعد وفاته :

- تاريخ فنون الحديث النبوي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد بدر الدين القهوجي . - دمشق ؛ بيروت : دار ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١١ ص .

- وباعتناء جديد :

الأدب النبوي : عظات بالغة وحكم عالية وآداب سامية / قدم له وخرّج آياته خليل الميس . - بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٨٣ ص .

**محمد بن عبدالعزيز المانع**

( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

عالم من السعودية . استقرّ في قطر .

- كشف الغطا عما في " إعلام الوري " من الخطا .



- مناقشات ومناوشات / إعداد وتقديم محمد صالح البلهشي . - المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤٠٧ ص .
- ومن مؤلفاته المخطوطة :
  - دراسات نقدية .
  - قصائد في حياتي .
  - معهم في رسائلهم .
  - بناء الفرد من وجهة التربية الإسلامية .
  - التربية عند العرب قبل الإسلام .
  - أبو هلب شخصية قلقة في المجتمع القرشي .

- دراسة عن شعر أجد الطرابلسي .
- شوقيات وشوكيات .
- مع الجن والملائكة والشياطين .
- صور وملامح .
- المدينة المنورة : دراسة وصفية تاريخية .
- موسوعة المدينة المنورة المختصرة .

محمد بن عبدالعزيز بن مقحم

( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

مدرّس ، مفتش إداري ، من الجمعة بالسعودية .

له مجموعة قصائد في مناسبات مختلفة . مخطوطة .

محمد بن عبدالعزيز الهليل

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

مستشار شرعي من مدينة الدلم قرب الرياض .

- صدر له ديوانا شعر بعد وفاته بعنوان :
  - ديوان نفع الأزهار في سجع الأشعار / جمع وترتيب وتحقيق آمنة محمد الهليل . - الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٢ ص .
  - ديوان زاهي الأزهار في مليح الأشعار / جمع وترتيب آمنة بنت محمد الهليل ؛ مراجعة سعد بن محمد الهليل . - الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٢ هـ ، ٢ ج ( ١٣٤ ص ) .

الجزء الأول بعنوان : الدر المنتظم في الشعر والنظم .

الجزء الثاني بعنوان : أريج الأزهار في مليح الأزهار .

محمد بن عبدالعظيم التبريزي

( ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م )

ناظم . ولد بتبريز وأقام بالحلة في العراق واختلط بأعراب البادية .

- ديوان شعره ، جمعه من بعده ابنه عيسى .

محمد عبدالعظيم الزرقاني

( ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م )

من علماء الأزهر ، باحث في علوم القرآن .

- كتابه الشهير " مناهل العرفان في علوم القرآن " صدر بتحقيق جديد ، خرّج

## محمد عبدالفتاح المصري

(ت بعد ١٣٢٣ هـ = بعد ١٩٠٥ م)

كاتب متفنن ، درس في الأزهر وغيره  
وتحول إلى كتابة القصص والمسرحيات .

صدر له عمل رائد محققاً بعد وفاته  
بعنوان :

- [ لعبة ليلي ] : نزهة الأدب في شجاعة  
العرب المبهجة للأعین الزكية في  
حديقة الأربكية / حققها وقدم لها  
محمد يوسف نجم . - بيروت : دار  
صادر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ،  
٤٨ ص .

وذكر محققه أعمالاً ومقالات أخرى له .  
وما حققه هنا يعتبر أول مأساة ألّفت في  
مصر ، وطبعت عام ١٢٨٩ هـ .

## محمد عبدالقادر بامطرف

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب ، باحث ، أديب ، ناقد ، من  
عدن .

- له عشرات الكتب المطبوعة والمخطوطة  
في التاريخ والدراسات الأدبية والمسرحيات  
والقصص (٢) .

منها ديوان ضخم في الشعر الشعبي .

آياته وأحاديثه ووضع حواشيه أحمد  
شمس الدين . - بيروت : دار الكتب  
العلمية ، ١٤٠٩ هـ ، ٢ مج .  
- كما صدر مختصر له بعنوان :

صفوة مناهل العرفان في علوم القرآن /  
اختصار إبراهيم جمعة شرارة . - جدة : دار  
القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤١٥ هـ ،  
٢٦٥ ص .

- وما يتعلق به : نقض عقائد الأشاعرة في  
كتاب مناهل العرفان / توفيق علوان . -  
الرياض : دار بلنسية ، ١٤٢٢ هـ ،  
١٧٥ ص .

محمد بن عبدالغني البيطار = محمد بهاء الدين  
ابن عبدالغني

## محمد عبدالفتاح محسن

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ضابط ومهندس عسكري (لواء) . من  
محافظة الدقهلية بمصر .

كتب مقالات عديدة في " الأهرام "  
تحت عنوان " الصعود إلى القمة " أو غيره ،  
عن تنمية وتعمير صحاري مصر . وكان  
يدعو فيها جميع المسؤولين إلى أخذ هذه  
الدراسات مأخذ الجد ، وكان يتحدث في  
الفترة الأخيرة عن رغبته في جمع هذه  
المقالات في كتاب أو أكثر حتى تعم الفائدة  
المرحوة (١) .

(٢) له قائمة مؤلفاته على ظهر غلاف كتابه " الجامع :  
جامع شمل أعلام المهاجرين المنسرين إلى البس  
وقائلهم " لم يبين وضعها .

(١) الأهرام ٤٢٧٢٧ (٦ / ١٠ / ١٤٢٤ هـ) .

مجلد ضخمة في الخزانة الفاسية ، وكانت  
منه نسخة عند عبدالحفيظ بن محمد الفاسي ،  
ابن أخي المترجم له .

### محمد بن عبدالكبير الكتاني

( ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٧ م )

فقيه متفلسف متصوف ، مؤسس  
الطريقة الكتانية ، شقيق محمد عبدالحفي  
صاحب فهرس الفهارس ، من أهل فاس .

ذكر محمد حمزة الكتاني ( محقق رسائله  
الآتي ) أنه ترك ما يزيد على ( ٣٤٠ ) مؤلفاً  
بين مجلدات كبار وتصانيف في أوراق ،  
وحوالي عشرة آلاف رسالة !

قال : وقد ذكرت حوالي ( ١٦٠ ) مؤلفاً  
له في كتابي " السبحة النورانية في ذكر ألف  
من المؤلفات الكتانية وتراجم أصحابها ذوي  
المرایا السامية " .

- ثم ذكر في مقدمة تحقيق رسائله ،  
مستقلاً منها ما طبع :
- الفتاوى الحديثية .
- الفتاوى الفقهية .
- الفتاوى الصوفية .
- شرح حديث الحميمة المخرّج في  
الصحيح ، في مجلد ضخمة .
- أجوبة عما أشكل في القرآن في جانب  
التوحيد .
- أجوبة عما أشكل في الصحيحين في  
جانب المقام المحمدي .

### محمد عبدالقادر حاتم

( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

إعلامي . أحد أعمدة الدعاية في عهد  
الرئيس جمال عبدالناصر .

له مذكرات طلب من أفراد أسرته  
وبعض خلصائه نشرها بعد وفاته (١) .

### محمد بن عبدالقادر بن سودة

( ت ١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م )

قاض ، من المشتغلين بالحديث ، من  
المغرب .  
- فهرسة . كراسة .

### محمد عبدالقادر المبارك

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

كاتب ومفكر إسلامي قدير ، ولد في  
دمشق ومات بالمدينة المنورة .

نشر له بعد وفاته :

- الإسلام والتيارات الفكرية العالمية  
وبحوث أخرى .- دمشق : دار القلم ،  
١٤١٩ هـ ، ١٨٤ ص .- ( كتب  
قيمة ؛ ٢٥ ) .

### محمد بن عبدالكبير أبو جيدة

( ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م )

من المشتغلين بالحديث ، من فاس .  
- المسلسلات .

- الأجوبة التفسيرية .
- بيان الآفات في حكم تضييع الأوقات ،
- باللغات المسماة بالكارطة ( الشدة )
- والضامة وما شاكلهما مما ينطبق عليه
- اسم الميسر .
- تفاسير خمسة للبسملة من علم الكلام
- والتصوف والحقائق والنحو .
- تشريح أسرار الشريعة في قوله تعالى :
- ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة
- الحسنة ) .
- تأليف في الخشوع في الصلاة .
- تأليف في الفرق بين طريقة الاحتناء
- وطريقة الإنابة .
- حياة الأنبياء ، في مجلدين ضخمين يثبت
- حياتهم في قبورهم .
- حديقة الجنان ، أجاب فيها عن أمور
- تنكر على الصوفية .
- حبيبة الكون في شرح الصلاة
- الأتمودجية ، في عدة مجلدات ، طبع
- الأول منها .
- الدرة البيضاء في معنى الصلاح الذي
- تطلبه الأنبياء .
- رسالة في أن البسملة آية من كل سورة .
- روح الفصوص في الفلسفة الإسلامية ،
- في مجلد ضخيم .
- الرسائل الكتانية في الهداية والإرشاد ،
- في عدة مجلدات .
- رتبة المرام في حكم دخول الحمام .
- الطلاسم في الكمالات المحمدية .
- كشف اللثام عن سر الصيام .
- الكشف والتبيان عما خفي عن العيان
- في سر آية : ( ما كنت تدري ما
- الكتاب ولا الإيمان ) .
- الاحتباء .
- مقدمة للشمائل الترمذية .
- النهر المزيّد في شرح خطبة ميارة على
- المرشد ، في الفقه .
- القهرمان الأقدس .
- القول الشافي والبيان الكافي في أن فاعل
- القبض في الفريضة غير جافي .
- مجمع البحرين في مشروعية السملة
- جهراً في الصلاة الفرضية .
- الوصايا الكتانية .
- السر الصمدانسي والفيض الحقاقي
- في أن العارف لا يزياله الخوف ولو بعد
- دخول الجنة .
- وغيرها .
- ومما صدر له بعد وفاته :
- من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير
- الكتانسي في الآداب والسلوك / حققها
- وخرّج أحاديثها محمد حمزة الكتانسي ،
- شارك في تخريج أحاديثها غسان أبو
- صوفة . - د. م : دار الرازي ، تاريخ
- المقدمة ١٤١٩ هـ ، ٣٢٧ ص . -
- ( النفائس الكتانية ؛ ١ - ١١ ) ،
- ومحتوياتها هي :
- رسالة المؤاخاة .
- سفينة المحبة .
- نسخة من غاب عنه المطرب .

محمد بن عبدالله<sup>(١)</sup>

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم ، مفت ، قاض . تنقل بين قطر والبحرين وجزيرة فيلكة وبها مات .

له كثير من الشروحات على هوامش مخطوطاته وكتبه ، إلى جانب كثير من الخطب المنبرية والوثائق الشرعية .

محمد بن عبدالله الآنسي

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

محدث ، مفسر ، من علماء الزيدية باليمن .

- الأنوار في أدلة الأزهار .

طبع منه مجلدان ، والباقي منه مخطوط .  
يوجد منه (٤) مجلدات مطبوعة بالآلة الكاتبة ، مصورة بمكتبة محمد بن عبدالعزيز الهادي .

محمد بن عبدالله البار

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

باحث من اليمن .

- الدلالات البيئات فيما يلزم لأرباب المقامات .

وهو في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن ، نسخة بخطه ( ٩٥ ) ورقة ، في مكتبة البار بالقرين ، دوعن ( حضرموت ) .

- الفرق بين الواردات الرحمانية والملكية والنفسانية والشيطانية وكلام في طريقة التصرف .

- الرسالة إلى أهل سلا في فضل الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم والحض عليها .

- وجوب اقتران ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذكر الله تعالى وكلام في وجوب التزام الأدب .

- الإجازة الطرقية وشروط وأركان الطريق .

- الوصايا الكتانية .

- سفن النجاة وكهوف العباد .

- الأمالي في علم الأمهات .

- الثائية الكتانية .

محمد بن عبدالكبير الكتاني

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

من علماء المالكية ، مؤرخ ، من أهل فاس .

- لواقح الأزهار الندية فيمن تولى وأقبر من القضاة والعنول بهذه الحضرة الفاسية .

في ثلاثة أسفار .

- تحفة الأكياس فيما غفل عنه صاحب كتاب أزهار الآس .

استدرك فيه ما فات أباه .

- المواهب الفتحة في ذكر الإخوان الأربعة المنتسبين من السيدة فاطمة الخلبية .

يقع في سفر ضخمة .

(١) هكنا ورد اسمه - فقط - في الملحق المفيد

محمد بن عبدالله البرناوي البгдаوي  
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

- نظم النصف الأول من الزواجر  
للهمتي<sup>(١)</sup>.

محمد بن عبدالله بن بليهد

(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

جغرافي ، شاعر ، من قرى الوشم  
بالسعودية .

مما صدر له بتحقيق جديد :

- ما تقارب سماعه وتباينت أمكنته  
وبقائه / تحقيق وتعليق محمد بن سعد بن  
حسين . - الرياض : المحقق ، د . ت ،  
٣٠٩ ص ( ط ٢ : ١٤٠٤ هـ ) .

- الجغرافية الأدبية من كتاب صحيح  
الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار /  
تحقيق محمد بن سعد بن حسين . -  
الرياض : المحقق ، ١٤٠٧ هـ ، ٢ مج .  
- ابتسامات الأيام في انتصارات الأيام /  
صححه وعلق عليه وأضاف ما نقص  
منه محمد بن سعد بن حسين . -  
الرياض : المعلق ، ٤٥٤ ص .  
- بقايا الابتسامات / راجعه وأضاف إليه  
ما نقص منه محمد بن سعد بن حسين  
- . الرياض : المحقق ، ١٤٠٥ هـ ،  
٢٣٦ ص .

وفي آخر ج ٢ من كتاب " الشيخ محمد  
ابن عبدالله بن بليهد وآثاره " للمحقق  
السابق ، فيه قصائد لم يتوفا ديوانه  
" ابتسامات الأيام " .

وزير من نيجيريا .  
- القناعة والإذاعة نظم الإشاعة لأشراط  
الساعة .

وهو نظم لكتاب محمد بن عبدالرسول  
البرزنجي ( ت ١١٠٣ هـ ) المسمى  
بالإشاعة لأشراط الساعة . محفوظ في مكتبة  
جامعة أنادان بنيجيريا ( ١٢ / ٢٦ ) .  
- إرشاد الحبيب الصادق إلى سيرة سيد  
الخلافة .

نخط مغربي ، في ( ١٥٣ ) ورقة ، في  
المكتبة السابقة رقم ( ٨٢ / ٤٣٥ ) .

محمد عبدالله بن البشير المالكي

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم جليل من موريتانيا .  
- إجماع الأفواه عن الطعن في أهل الله .  
- شرح السلم في المنطق للأخضري .  
- شرح سلم الطالبين في قواعد النحو  
لابن بونة .  
- شرح فصول من خليل .  
- شرح الكفاف لمحمد مولود .  
- شرح منظومة محض بابه في البيان .  
- كشف الغمة في بيان المفوض في المعية  
متبع لأهل السنة .  
- مكنوب في الصفة المشبهة باسم الفاعل .  
- المنزوع النبل في التفويض في آيات  
الصفات .

(١) في الأصل " للعسقلاني " والصحيح ما أثبت .

صدر له بعد وفاته " دراسات إسلامية " .

وهو جمع لبعض محاضراته ومقالاته التي نشرت في أهميات المجلات الإسلامية بمصر .

وفي مجلة الأزهر بحوث مماثلة لم تجمع بعد ، وتتطلب جامعاً يقوم جزءاً ثانياً من هذه الدراسات الخصة ، منها بخن الرائع عن تاريخ الأزهر ، ونقده لاقتراح ترتيب المصحف حسب النزول .. وغيرها (١) .

### محمد عبدالله الزكرة

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م)

تربوي ، كاتب قصص للأطفال ، من مصراتة بليبيا .

له (٦) قصص أطفال ، هي :

عيد سعيد ، جولة على سطح القمر ، في ليلة مقمرة ، راعي الغنم ، أمة العرب ، قاضي القيروان يقود الفرسان .

ودراسات في الأدب الإسلامي .

### محمد بن عبدالله بن سليم

(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

عالم ، قاض ، من بريدة بالسعودية .  
- رسائل وأجوبة على مسائل .

### محمد عبدالله الشامي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم مشارك . من حلب .

### محمد بن عبدالله الجرداني

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

من فضلاء الشافعية ، من دمياط .

- البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية .

- وشرحه .

كلاهما في مكتبة معهد دمياط .

ولعل مما طبع له بعد وفاته رحمه الله :

- الأجوبة الجلية عن الأسئلة الشرعية في

مذهب السادة الشافعية . - دمشق :

مطبعة الترقى ، ١٣٤٩ هـ .

- وابتغاء جديد :

الخواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية / ضبطه وعلق عليه وخرّج أحاديثه

يوسف بن علي بديوي . - دمشق : الإمامة

للطباعة ، ١٤١٧ هـ ، ٣٨٣ ص ( ط ٢ :

١٤١٩ هـ ) .

### محمد بن عبدالله الجكني

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من موريتانيا .

- حاشية على الجامع لابن بونة .

محمد بن عبدالله الجلي = محمد بن عبدالله الكوي

### محمد عبدالله دراز

(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

فقيه متأدب ، من هيئة كبار العلماء

بالأزهر .

(١) الأزهر ( رجب ١٤٠٦ هـ ) ص ١٠٦٢ .

- من وحي المنبر .
- دراسات قدمها مذكرات للمؤتمرات التي شارك فيها .
- العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين /
- جمعه سعد بن عبدالعزيز الرويشد .
- القاهرة : دار المعارف ، [ ١٣٧٥ هـ ] ،

٥١٨ ص .

وطبع طبعات أخرى .

وينظر :

- الشاعر الكبير محمد بن عبدالله بن عثيمين :
- شعره ونثره / محمد بن سعد ابن حسين .
- الرياض : دار عبدالعزيز آل حسين ،
- ١٤١٢ هـ ، ٢١٠ ص .

- سعوديات ابن عثيمين / تأليف حسن بن
- فهد الهويمل . - أبها : النادي الأدبي ،
- ١٤٢٠ هـ ، ١٠٣ ص .

محمد بن عبدالله العمري

( ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م )

- عالم زيدي ، أديب سياسي صنعاني .
- ديوان الأدب اليمني العصري ونفحة
- من نفحات الأدب اليمني . استعاره
- بعضهم وقد .

وصدر له بعد وفاته محققاً :

- سفينة الأدب والتاريخ / تحقيق حسين
- عبدالله العمري . - دمشق : دار الفكر ،
- ١٤٢٢ هـ ، ٣ مج .

- وأورد في مقدمته مقدمته لكتابه المفقود
- " تاريخ الأدب اليمني " .

محمد بن عبدالله آل عبدالقادر

( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

- فاضل مؤرخ من الأحساء بالسعودية .
- له بعض الرسائل الدينية المخطوطة .
- وديوان شعره مخطوط .

محمد عبدالله بن عبيد الرحمن العلوي

( ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م )

- عالم من موريتانيا .
- الدر النظيم ( ديوان شعر كبير ) .
- نزهة الندم في سيرة خلفاء الخدم .
- نظم الأتيس المطرب في أخبار صحراء
- المغرب .
- نظم بلوغ المرام في الانتصار للسنة .
- الفحات المسكية في السيرة البكية .

محمد بن عبدالله بن عثيمين

( ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م )

شاعر نجد .

- أبقى شعره الذي نظمته بعد عام
- ١٣٢٠ هـ ، أما نظمته فيما قبل بلوغه
- الخمسين عاماً فلم يظهر منه شيء . ويقال
- إنه أتنف شعره العاطفي قبل وفاته .

- أما ما نظمته ما بين ١٣٢٠ - ١٣٥٥ هـ
- فقد صدر بعنوان :



## محمد بن عبدالله الغالي

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

- محدث ، فقيه زيدي من ضحيان باليمن .
- مجموع أدعية الغالي .
- بمكتبة عبدالله قاسم الضوء في رحبان .
- الإجازات في إسناد الروايات .
- ضمن مجموع مصور في مكتبة محمد بن حسن العجري .

## محمد عبدالله القريني

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م) (١)

- مدرس ، شاعر . من لواء البصرة .
- له عدة كتب مخطوطة .

## محمد بن عبدالله الكوي الجلي

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

- عالم كبير ، مفسر ، من أهل كويسنجق بالعراق . عُرف بـ " الملا الكبير " و " جناب الملا " .
- له مؤلفات عديدة بالعربية والكردية ، معظمها باللغة الأولى التي لم يطبع منها سوى كتاب واحد ، وهي :
- القائد في العقائد .
- الكلام الجديد .
- أفى المآرب وإثبات الواجب .

## محمد بن عبدالله العوني

(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

- شاعر شعبي من القصيم ، تحول في دول الخليج .
- صدر شعره بعد وفاته في عدة محاولات ، منها :
- من الشعر النجدي : ديوان إبراهيم بن جعثن ومحمد العبدالله العوني / جمعه محمد عبدالرحمن البيحي ؛ رتبته وفسر بعض ألفاظه عبدالله بن خالد الحاتم . - الرياض : مكتبة النهضة ، ١٣٧٢ هـ ، ٢٣١ ص .
- ديوان محمد العبدالله العوني - محمد العبدالله القاضي - عبدالله بن سبيل / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الخالد الحاتم . - دمشق : المطبعة العمومية ، ١٣٧٦ هـ ، ٢ مج ؟
- ديوان الشاعر محمد العبدالله العوني / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الخالد الحاتم . - الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٤ هـ ، ٧٩ ص .
- وطائفة من شعره في كتاب :
- الشاعر محمد العوني / إبراهيم المسلم - القاهرة : الدار الثقافية للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .
- محمد بن عبدالله آل عيثان الأحساني (ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

صدر له ، لعله بعد وفاته :

(١) هكنا وردت وفاته في موسوعة أعلام العراق ٢٣٢ / ٣ ، ووردت في معجم المؤلفين العراقيين (٢٢٦ / ٣) : ١٩٦٠ م .

- هداية العباد إلى طريق الحق والرشاد : في أصول الدين . - النجف ، ١٣٦٩ هـ .

محمد بن عبدالله الناصر

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

عالم من أشيقر ، توفي في الجمعة بالسعودية .

خلف مكتبة تزخر بالكثير من أمهات الكتب بين مخطوط ومطبوع ، ولكنها تشتت وفقدت ، ومن ضمن ما فقد منها كتاب في الفقه من تأليفه (٢) .

محمد عبدالله بن يحظيه القناني

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

فقيه مالكي من موريتانيا .  
- فتح الجليل على شرح خليل .  
- منظومات شتى في الفقه .  
- منظومة في ناسخ القرآن ومنسوخه وأسباب نزوله .  
- نظم أسماء الله الحسنى .  
- نظم الشمائل النبوية لجسوس .  
- منظومة واضح المسالك لمذهب مالك وشرحها .

محمد بن عبد المجيد أقصي

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فاضل ، مدرّس من المغرب . له غرام بعلم التوقيت .  
- شرح منظومة في موانع ظهور الإعراب .  
- في خزانة الرباط .

(٢) العلماء والكتّاب في أشيقر / عبدالله السيمي

- كشف الأستار في مسألة الاختيار .
- ضباغان عظيمان .
- المشاهد - على طراز المقاصد والمواقف .
- رسالة في حقيقة الإسلام .
- رسالة في حقيقة الإيمان .
- الأشخاص الستة .
- الخلدس سلم الارتقاء .
- خراب العالم .
- غايي وأملي في علمي وعملي .

أما تفسيره فهو مخطوط كامل ولكن لم يطبع منه سوى ثلاثة مجلدات ، وهو باللغة الكردية متضمناً كلمات عربية وفارسية (١) .  
- وصدر له بعد وفاته :

المصقول في علم الأصول - . بغداد :  
وزارة الأوقاف ، ١٤٠١ هـ .

محمد بن عبدالله المسوي

(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م)

فاضل ، أديب ، من حلب .  
- الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين .  
منظومة .

محمد بن عبدالله المظفر

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالنجف .  
- توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام .  
بخطه ، في مجلدين .

(١) تاريخ تطور ترجمة معانسي القرآن الكريم إلى اللغة الكردية / محسن محمد صابر جوامير ، ص ١١  
(من بحث ندوة ترجمة معانسي القرآن الكريم ،  
١٤٢٣ هـ) .

**محمد بن عبد الملك المروني**

(ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م)

كاتب وعالم زيدي مؤرخ . من صنعاء .

ذكر أنه له تحت الطبع في كتاب صدر

بعد وفاته :

- تحفة الزمن في وحدة اليمن .
- الحركة العراقية في الكويت .
- نبذة في تأريخ الوهاية .
- الفوائد القيمة المأخوذة من كلام الزيدية ( فقه قسم العبادات ) .
- فوائد الأنام لحل مشاكل العوام ( في النكاح والطلاق ) .

**محمد عبد المنعم الغرابوي**

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

شاعر من مصر .

صدر ديوانه الثاني " أوراق الخريف "

بعد رحيله بعدة شهور .

**محمد عبده بن حسن خير الله**

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٥٠ م)

مفتي الديار المصرية ، من كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام .

نشر له بعد وفاته :

- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع جمال الدين الأفغانسي ، أعيد طبعها مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ إلى ..

- رسالة في ملوك المغرب . خمسة كراريس .

وله غيرهما ، لم يبين وضعها <sup>(١)</sup> .

قلت : وذكر له كتاب لا يعرف خبره هو : إتخاف الفئة المبتغية لحل أفعال <sup>(٢)</sup> شرح الرسالة الفتحية .

**محمد بن عبد المحسن الخيال**

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

عالم ، قاض ، مدرّس للعلوم الشرعية . من الجمعية بالسعودية . له رسائل سطحية .

**محمد بن عبد المطلب بن واصل**

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

شاعر ، من الأدباء الخطباء ، من مصر ، تعلم بالأزهر .

- تاريخ أدب اللغة العربية . (٣) أجزاء .
- كتاب الحولتين في آداب الدولتين . ( الأموية والعباسية ) .
- إعجاز القرآن .
- الزباء ( رواية ) .
- ليلي العفيفة ( رواية ) .

**محمد بن عبد الملك الآنسي**

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فقيه زيدي صنعاني .

- مباحث متفرقة في حديث الراكب شيطان وأحاديث أخرى .

كتبه سنة ١٣١٠ هـ ، ٨٨ مجاميع في المكتبة الغربية بصنعاء .

(١) بظر الأعلام ٢٤٧ / ٦ ومصادره .

(٢) هكذا ، ولعلها " أفعال " .

- الإسلام والرد على منتقديه .- القاهرة ، ١٣٢٧ هـ .
- نشر أولاً على حلقات في جريدة المؤيد القاهرية في أيار ( مايو ) ١٣١٨ هـ - رداً على مقالات كتبها وزير الخارجية الفرنسي .
- الفتوى المهمة في الشريعة الإسلامية .- القاهرة ، ١٣٣٣ هـ .
- فلسفة التربية الحققة .- الإسكندرية ، ١٣٣١ هـ .
- تفسير القرآن الحكيم ( تفسير المنار ) ، بالاشتراك مع محمد رشيد رضا ، القليل منه محمد عبده .
- مشكلات القرآن ومشكلات الحديث .- القاهرة ، ١٣٧٣ هـ .
- مذكرات الإمام محمد عبده ؛ بإشراف طاهر الطناحي .- القاهرة ، د . ت .
- دروس من القرآن الكريم ؛ بإشراف طاهر الطناحي .- القاهرة ، ١٣٨٠ هـ .
- المسلمون والإسلام .- القاهرة ، ١٣٨٣ هـ .
- ولعل كتابه " تفسير سورة العصر " أيضاً طبع بعد وفاته ، وأصله محاضرات ألقاها في الجزائر عام ١٣٢١ هـ ، وطبعته المنار عام ١٣٥٣ هـ .
- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش .- لندن : رياض الريس للكتاب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٥ ص .
- وقائمة مؤنفة بأهم مقالاته وأعماله المترجمة في ص ٦٠ - ٦٤ من كتاب " رواد الإصلاح في العصر الحديث " . وذكر صاحبه أن معظم هذه المقالات قد أعاد طبعها محمد رشيد رضا في كتابه " تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده " ، وكذلك أعاد طبعها محمد عمارة في " الأعمال الكاملة " له .
- وأشار في هذا الكتاب إلى أعماله المجهولة المصير ، وهي :
  - تاريخ إسماعيل باشا .
  - تاريخ أسباب الثورة العربية .
  - رسالة في وحدة الوجود .
  - فلسفة الاجتماع والتاريخ .
  - رسالة في علم الوضع .
  - في المنطق .
  - دروس دار الإفتاء .
  - التربية / هربرت سبنسر ، ترجمه من الفرنسية .
- محمد بن عبدالمهدي بن الحاج ( ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م )
  - متأدب مشارك . من المغرب .
  - الأنوار المضئية في الليل الداح في التعريف بسيد المهدى بن محمد بن الحاج ، المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ .
  - قال ابن سودة : وقفت عليه نفاس .

## محمد عبدالحادي التونسي

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

- نزهة الغري في تاريخ النجف .
- النجف ، ١٣٧٢ هـ .

## محمد عثمان جلال

(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

- كاتب ، مترجم ، من مصر .
- صدر له محققاً بعد وفاته :
- العيون البواقظ في الأمثال والمواعظ / تحقيق عامر محمد بحيري . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٨ هـ ، ٣٣٤ ص .

- ( وقد نشره ورثته في طبعته الأولى بعد وفاته أيضاً ، عام ١٣٢٤ هـ ) .

## محمد بن عثمان الحشاشي

(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٥ م)

- من مشاهير علماء الزيتونة بتونس .
- أديب ، مؤرخ ، شاعر .

- ذكر له الزركلي كتابين مخطوطين وقد طبع كلاهما ، وهما :

- النفحات المسكية في الرحلة الطرابلسية ( أو : جلاء الكرب عن طرابلس الغرب ) . - بيروت : دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٣٨٥ هـ .

- الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق / قدم لها وعلق عليها وراجع ترجمتها إلى العربية محمد المزوقي . - تونس : الدار التونسية ،

- الكتاب والمؤرخ والمكثي المغربي المعروف .
- كتب رحلته إلى المشرق ، وكانت في شكل بعثة رفقة بعض علماء المغرب .
- أول مؤلف له أنجزه عن المكتبة المغربية أهدى نسخة منه إلى الملك محمد الخامس في حوالي سنة ١٣٦٠ هـ ، ونسخة أخرى بها زيادات كثيرة ما زالت في مكتبة ابن الحسين الوزانسي التي آلت إلى أنجاله .
- ومؤلف حول ابن مرزوق التلمساني ( ت ٧٤٨ هـ ) وذهابه إلى المشرق وطله إجازات علمية للخليفة أبي عنان المريني <sup>(١)</sup> .

## محمد بن عبد الواحد الحلو

(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

- فاضل من أهل فاس .
- رسائل ونصائح .
- نحو ( ١٠٠ ) ص ، في خزانة الرباط ( ١٤٠ ك ) .

محمد بن عبود = محمد بن أحمد بن عبود

## محمد بن عبود الكوفي

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

شيخ من العراق .

(١) المشكاة ( المغرب ) ع ٣٤ - ٣٥ ص ١٧٩ .

ثم أصدرت الثاني والثالث . كذا في "الأعلام" .

قلت : وصدر : فهرس القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ... إعداد أحمد لطفي السيد . - القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٣٨٨ هـ ، ٤٥٧ ص .

- وذكر صاحب "الأعلام الشرقية" أن له تعليقات على المدن في كتاب "قوانين الدواوين" لاس مماتي ، الذي صدر بتحقيق عزيز سوريال عطية .

### محمد بن عثمان السنوسي

( ت ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م )

أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . من تونس .

- مجمع الدواوين التونسية . جمع به دواوين الشعراء التونسيين المتأخرين في عدة مجلدات ، طبع أحدها ، وهو : ديوان محمود قبادو .

- ديوان شعر . منه نسخة خطية بدار الكتب التونسية .

- تراجم مختصر خليل . ترجم فيه لشراح مختصر خليل ، وهم نحو سبعين شارحاً ، مخطوطاً بالمكتبة الوطنية .

- الكشكول في محاسن القول . ذكره عبدالحكي الكنانسي .

- الفريدة في المخترعات الجديدة . وهي ( ١١٦ ) قصيدة جمعها في الجزء الأول من رحلته ، ونشرت متفرقة في حريدة الأهرام القاهرة والجنان البيروتية .

١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص ( ترجم من

الفرنسية ، بعنوان : رحلة إلى بلاد السنوسية عبر ... ) .

- وطبع له أيضاً محققاً :

تاريخ جامع الزيتونة / تقديم وتحقيق الجيلاني بن الحاج يحيى . - ط ٢ . - تونس : مؤسسة عبدالكريم بن عبدالله ، ١٤٠٥ هـ ، ٨٥ ص .

- وذكر له ديوان شعر ، ولعله مخطوط أيضاً .

- و " رحلة " إلى قرآن وجغبوب وكفرة ( في جنوب برقة ) .

وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية .

### محمد بن عثمان رمزي

( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )

عالم جغرافي من مصر .

اجتمع لديه نحو (١٠) آلاف جزاة في أسماء المدن والقرى المصرية ، قديمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، ردّها فيها بعض تلك الأسماء إلى أصولها المهروغليفية أو الرومانية أو العربية .

وقامت دار الكتب المصرية بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم :

- القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٢٥ م ، القسم الأول : البلاد المدرسة .

- رسائل إلى أدباء عصره .

- مجموع يحتوي على :

أ - شفاء الظمآن بمديح الجوّاري  
والغلمان .

ب - شفاء النفوس السرية بالملح  
الشعرية .

ج - شفاء القلب الجريح بجيش التوشيح .

د - شفاء ذوي المحاسن والالتحاء .

هـ - ملح من الملح .

وهذا المجموع يوجد في مكتبة القاضي  
محمد الطيب بسيس .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الرحلة الحجازية .

في المكتبة الخلدونية بتونس ( العدد  
٣٣٤٦ ) .

قلت : طبعت هذه الرحلة بتحقيق علي  
الشنوفي . - تونس : الشركة التونسية  
للتوزيع ، ١٣٩٦ - ١٤٠١ هـ ، ٣ مج .

كما قدم له وحققه ولخصه حمد الجاسر  
في مجلة العرب س١٣ ، ع ٣ - ٤ ( رمضان -  
شوال ١٣٩٨ هـ ) ص ٢٥٠ - ٣٠٦ .

- خلاصة النازلة التونسية / تقديم وتحقيق  
محمد الصادق بيسي . - تونس :  
الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٦ هـ ،  
٣٦٧ ص .

- الروض الزاهر في إسناد الحبس للإسلام  
الهاهر .

رسالة كتبها سنة ١٣٠٨ هـ ونشرها  
صهره محسن زكريا بالمطبعة التونسية عام  
١٣٤٨ هـ .

- مسامرات الظريف بحسن التعريف .

وهي في تراجم الأمراء والعلماء والأدباء  
في العصر الحسيني .

طبع منه الجزء الأول بالمطبعة الرسمية سنة  
١٣٠٩ هـ ، وصدر في (٤) مجلدات  
بتحقيق محمد الشاذلي النيفر . - بيروت :  
دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ .

- النبذة التاريخية في منشأ الوزير مصطفى  
ابن إسماعيل ...

وقد حققها ونشرها رشاد الإمام في مجلة  
" الأبحاث " التي تصدرها الجامعة الأمريكية  
ببيروت ، وحللها تحليلًا ضافيًا أحمد عبدالسلام  
في كتابه " المؤرخون التونسيون ... " بالفرنسية ،  
ص ٤٤٤ - ٤٥١ .

محمد بن عثمان المسقيوي

( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )

فاضل من أهل مراكش . تعلم بمصر .

- الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة  
سنة .

وهو في ثلاثة أجزاء ، طبع الأول منه .

وكان قد تولى رئاسة جامع ابن يوسف  
بمراكش .

## محمد بن عثمان النجار

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

- كتاب الحيل ( في الصاعات البدوية ) .
- الموالي . ( في ذكر من نبغ منهم ) .
- الرحلة إلى الحمراء ( أرجوزة بديعة في رحلة له إلى مراکش ) .
- وشرح هذه الرحلة . لم يتم .
- نظم في السيرة .
- حكم اللحن في القرآن .
- أنساب اليعقوبيين .

مفتي تونس .

- مجموع الفتاوى .

نحو ثمانية مجلدات ، لعلها مخطوطة .

## محمد عثمان ياسين

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

في أنساب جده يعقوب ، وضعه ذيلًا  
لكتاب والده في الموضوع .

- كتاب في أشراف جزولة . لم يتمه .
- مجموع فتاويه .
- مؤلف في الكيفية التي يصلح لها السات .

## محمد العربي بن داود الشرقي

(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

- دبلوماسي ، خبير مدني رائد ، أديب .
- من مدينة بربر بشمال السودان .
- إصلاح الجهاز الحكومي في السودان .
- الدبلوماسية في الدول النامية .
- جنوب السودان : التغيير الاقتصادي والاجتماعي في إفريقيا .

محمد العدناني = محمد خورشيد العدناني

## محمد العربي بن أحمد الناصري

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

- فاضل من المغرب .
- الفتح الوهبي في مناقب الشيخ أبي الموهب العربي .

في مناقب جده العربي بن المعطي  
(ت ١٢٣٤ هـ) ، عند الزركلي .

## محمد بن العربي بن أبي شب

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٩ م)

مدرس مثقف . عمل في وزارة العدل  
( من المغرب العربي ) .

تأليف في تاريخ الفقه الإسلامي ومذهب  
مالك وتطوره .

عالم بالأدب . أستاذ العربية في كلية  
الجزائر .

## محمد بن العربي الأذوزي

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

هياً للطبع كتباً بالعربية والفرنسية من  
تأليفه أو من نواذر المخطوطات العربية مما  
صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون  
نشرها .

داعية إصلاح ديني ، من أهل أذوز

سوس .

- رسالة في السبحة .



## محمد العربي

(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

كاتب صحفي من تونس .

له مجموعة من القصص القصيرة نشرها في حياته ما بين ١٩٣٥ - ١٩٤٥ م جمعها وأعدّها محمد الهادي بن صالح في كتاب نشر ضمن منشورات مجلة قصص (٧) في نوفمبر ١٩٨٦ م .

## محمد بن عز الدين الحريري

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

تربوي ، شاعر ، من حماة .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :  
ديوان محمد الحريري . - دمشق : اتحاد  
الكتاب العرب ، ١٤٠٥ هـ ( بإشراف  
شوقي بغدادي ) .

## محمد عز الدين بن عبد القادر القسام

(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

قائد ، زعيم ، مجاهد ، شهيد . من  
اللاذقية .

له كتاب ألفه بالاشتراك مع محمد كامل  
القصاب ردًا على محمد صبحي خزيان  
رئيس كتاب المحكمة الشرعية في ثغر عكا ،  
حيث أفتى أحد المؤلفين ( القصاب أو  
القسام ) بالكراهة التحريمية للصباح في  
التهليل والتكبير وغيرها أمام الجنائز ، وأنه  
يجب إنكار هذه البدعة القبيحة ؛ فردّ

قلت : ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- شرح ديوان امرئ القيس بن  
حجر الكندي / للأعلم الشتمري  
( ت ٤٧٦ هـ ) ( تصحيح ) -  
الجزائر : الشركة الوطنية ، ١٣٩٤ هـ ،  
٦٢٢ ص .

## محمد بن العربي كاده

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من شيوخ جامع الزيتونة بتونس . أديب ،  
شاعر .

له ديوان وكشّ ورسائل ودفتر دراسي ،  
لدى أولاده . حديث عنها وعن ديوان شعره  
خاصة في مجلة الهداية ( تونس ) س ٢٦ ، ع ٣  
( جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٢ هـ )  
ص ٣١ .

## محمد العربي بن محمد المهدي العزوزي

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فقيه مالكي مشارك ، أمين الفتوى  
بليبنا . تخرج في القرويين ورحل إلى  
الحرمين واستقرّ بليبنا .

- له فهرست كبير لم يطبع .  
- ومقالات في عدة مجلات بالشام منها  
مجلة مجمع اللغة العربية .

وذكر مؤلفاته في " ثبته " المطبوع ،  
ونقلها صاحب " تشنيف الأسماع " ولم يبين  
وضع بعضها .

- مجموعة مقالات إسلامية نشرت في مجلات إسلامية في الكويت ، وعمّان ، ودمشق ، بعد ١٣٨٥ هـ .
- وأخرى حول القضية الفلسطينية في مجلات وصحف دمشق وغيرها بعد ١٣٩٣ هـ .
- ومقالات في موضوعات مختلفة ، نشرت في مجلات عربية ... وفي جريدة " الحقيقة " .
- الوحدة العربية ( مختصر ) ، تحت الطبع ( ؟ ) .
- دولة الأتنيين / لأرسطو ( ترجمة ) .
- رواية روفائيل / تأليف لامارتين ( مترجمة عن الإفرنسية ١٩١٨ م ) .

وصدر له بعد وفاته :

- مائة عام فلسطينية : مذكرات وتسجيلات . - ؟ ، ١٤٠٤ هـ ، مج ٢ .

محمد العزيز بن محمد الحبيب بوعتور

( ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م )

- وزير من العلماء والكتاب . من تونس .
- له كناش أدبي مخطوط بالمكتبة الوطنية ( أصله من مكتبة الخلدونية ) .

محمد العزيز بن يوسف جُعيط

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م )

- شيخ الإسلام للمذهب المالكي ، ممّني تونس .

- عليهما بكتاب عنوانه " فصل الخطاب في الرد على الزنكلوني والقسام والقصاب " انتصاراً لأستاذه الشيخ عبدالله الجزار ، فرد عليه المؤلفان في كتاب بعنوان :
- النقد والبيان في دفع أوهام خزيان .

وقد صدرت طبعته الأولى عام ١٣٤٤ هـ .

- ثم قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبدة مشهور بن حسن آل سلمان ، وصدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعا المعاصر " . - [ نابلس ] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ، ص ص ٨٨ - ٢٥٣ .

محمد عزت صقر

( ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م )

شاعر شعبي من مصر .

- صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :
- ديوان أمير فن الزجل المرحوم عزت صقر . - القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٥٢ هـ ، ٢٠٧ ص .

محمد عزة دروزة

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

- باحث ، مؤرخ ، موسوعي . من فلسطين . توفي بدمشق .
- القواعد الإسلامية الدستورية في شؤون الحياة .

- مجالس العرفان ومواهب الرحمن .
- شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم . طبع الجزء الأول منه .
- قلت : صدرت الطبعة الثانية منه عن الدار التونسية للنشر عام ١٤٠٩ هـ ولم أقف على أجزائه .
- وصدر الجزء الثاني عن الدار نفسها عام ١٣٩٣ هـ .
- ولعل مما صدر له بعد وفاته :
- إرشاد الأمة ومنهاج الأئمة . - تونس : الشركة التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ ، ٢٩٥ ص .
- محمد عطاء الله بن إبراهيم الكسم ( ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م )
- مفتي الشام الأكبر .
- رسالة في مصطلح الحديث .
- محمد عطاء الله حنيف الفوجياني ( ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م )<sup>(١)</sup>
- عالم ومحدث سلفي ، من لاهور بباكستان .
- بلوغ المرام من أدلة الأحكام / ابن حجر ( تعليق ) .
- (١) ذكرت سنة وفاته على غلاف " التعليقات السلفية " ( ١٤٠٩ هـ ) وضمن ترجمته في المقدمة ( ١٩٨٧ م ) ؟ وذكرت له كتب عديدة في هذا المصدر لم يبين وضعها ؟
- الاكتفاء بتفسير الاستواء لا بتأويل الاستواء .
- وصدر له بعد وفاته بتحقيق جديد :
- التعليقات السلفية على سنن النسائي / صححه وعلق عليه وخرَّج أحاديثه أحمد شاغب ، أحمد مجتبي السلفي . - لاهور : المكتبة السلفية ، ١٤٢٢ هـ ، ٥ مج .
- صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٧٦ هـ ، وفي هذه الطبعة تعليقات وتخریجات جديدة .
- وقد جمع هذه التعليقات من زهر الربى ، والخواشي الجديدة ، وتعليقة حسين الأنصاري .
- ردع الأنام عن محدثات عاشر المحرم الحرام / حققه أبو سيف أحمد بن علي . - الشارقة : دار الفتح ، ١٤١٤ هـ ، ٤٨ ص .
- محمد عطاء الله الفراتي ( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )
- شاعر فذ ، عالم ، فلكي ، رسام . من دير الزور بسورية .
- له تفسير خاص بالآيات الكونية في القرآن الكريم يتفق مع أحدث نظريات الفلك ، وهو العلم الذي تضلع منه ، وله فيه أكثر من خمسة مؤلفات . لم ينشر التفسير المذكور خشية أن يثار عليه ما لا يرضى من العلماء وهو في آخر العمر .
- وله كتب أخرى لم تطبع .

محمد عفيفي = محمد حسين عفيفي

محمد العفيفي

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م)

صحفي، إذاعي، شاعر، كاتب إسلامي.  
من الشرقية بمصر، مات بالكويت.

ذكر في آخر كتاب له <sup>(١)</sup> نشر في سنة  
وفاته أن له كتباً تحت الطبع، وهي:

- معجزات الرسول ( ثلاثون مسرحية  
شعرية ) .

- المصحف المفصل .

- وأن له " مقالات عن فلسفة القيم في  
القرآن الكريم " نشرت بمجلة منير  
الإسلام .

وكان له مشروع " التفسير النبوي  
للقرآن الكريم " أعدّ منه أجزاء كثيرة .

محمد بن عفيفي الحضري

(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ  
الإسلام . من القاهرة .

- الغزالي وتعاليمه وآراؤه . نشر تباعاً في  
المجلد ( ٣٤ ) من مجلة المقتطف .

ومما صدر له محققاً :

- نور اليقين في سيرة سيد المرسلين /  
تحقيق وإعداد معروف زريق ، علي

(١) وهو : القرآن : القول الفصل بين كلام الله وكلام  
الشر . - الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٦ هـ .

عبد الحميد بلطحي . - بيروت :  
المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،  
١٤٠٨ هـ ، ٣٥١ ص .

• وبتحقيق نايف العباس ، محمود مستو  
ط ٦ . - دمشق : بيروت : دار

ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ ، ٣٢٤ ص .

• وبتحقيق عبدالعزيز سيروان .  
بيروت : دار الإيمان ، ١٤٠٢ هـ ،  
٢٥٢ ص .

• وبتحقيق محيي الدين الخراج . - د .  
م . ن . ت ، ٣٤١ ص .

• وخرج أحاديثه خالد بن محمد س  
عثمان . - القاهرة : مكتبة الصفا ،  
[ ١٤٢٣ هـ | ، ٢٠٠٢ م ،  
٢٢٤ ص .

• وبتحقيق أحمد عبداللطيف . -  
القاهرة : دار التوزيع والنشر

الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، ٣١٩ ص .

• وبتحقيق سمير أحمد العطار . -  
ط ٣ . - القاهرة : دار الحديث ،  
١٤١٦ هـ ، ٤٥٥ ص .

• وبتحقيق قاسم الشماعي الرفاعي . -  
بيروت ؛ صيدا : المكتبة العصرية ،  
١٤٢٣ هـ ، ٣٢٧ ص .

- إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء / حققه  
وعلق عليه يوسف بدوي . - دمشق ؛  
بيروت : دار ابن كثير ، ١٤١٠ هـ ،  
٣٦٠ ص .

- متعلقة بتلك السياحات في مسودات لم تبيض ، ضاع بعضها ... .
- ثمرات المطالعة . في صنعاء .
- وله مقالات في جريدة " الفتح " بتوقيع " محمد الباقر اليميني " .
- قلت : وقد أوردته " كوركيس عواد " في " معجم المؤلفين العراقيين " ! وذكر من كتبه التي ورد تاريخ نشرها بعد وفاته :
- تقوية الإيمان برّد تركية ابن أبي سفيان . - صيدا ، ١٣٤٣ هـ .
- النصائح الكافية لمن يتولى معاوية . - بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

**محمد علاء الدين بن عمر العثماني**  
( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

- عالم متصوف ، صاحب الطريقة النقشبندية ، من ريف حلبجة بالعراق . يعرف بـ " علاء الدين العمري النقشبندي " .
- له وصايا وكراسات في الزهد والتصوف وأسرار طريقته .
- وصدر له باعثناء جديد :

رسالة طب القلوب / شرحها حسين رمضان الخالدي ؛ كتب المقدمة مع ترجمة حياة علاء الدين : عبد الكريم المدرس ؛ كتب لها التمهيد وعني بطبعها أمين النقشبندي ( ابن المؤلف ) . - عمّان : وزارة الأوقاف ، ١٤١٠ هـ ، ٣٨ ص .

- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة الأموية / تحقيق محمد العثماني . - بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٥٨٢ ص .
- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة العباسية / تحقيق محمد العثماني . - بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٥٨١ ص .
- وفي تقويم دار العلوم ( العدد الماسي ص ٢٨٠ ) :
- كتب تاريخه في كراسات تربو على العشر ، وقد نشرنا عنه ملخصاً لجزء كبير منها في صحيفة دار العلوم ، العدد الثاني من السنة الثالثة عشرة .

**محمد عقيل بن أحمد**

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

- شاعر من مدينة جازان بالسعودية .
- له شعر في موضوعات اجتماعية ووطنية وإسلامية ، لعل أحد أبنائه يتولى جمعه ونشره .

**محمد بن عقيل آل يحيى العلوي**

( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م )

- تاجر وعالم رحالة ، من بيت علم بحضرموت ، زيدي شديد التشيع .
- مذكرات عن رحلاته ضاع أكثرها . ( ساح أكثر من أربعين عاماً وقيد فوائده

## محمد بن علي الأكوع

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

قاض ، أديب ، من اليمن .

ظهر كتاب بتحقيقه بالاشتراك مع  
إسماعيل بن أحمد الجرافي ، بعد تصحيحات  
فيه ، وذلك بعد وفاته ، بعنوان :

- الرياض الأدبية في شرح الخرطاشية /  
لأبي الربيع سليمان بن موسى بن  
الحون الأشعري (ت ٦٥٢ هـ) - .
- صنعاء : الهيئة العامة للكتاب ،  
[ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٠ ص .

## محمد علي بن أمين الخوماني

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

أديب إمامي ، شاعر . من لبنان .

- الفقه الحديث في الإسلام .
- ألوان الشعوب .
- قبلتان .
- العبقرية .
- هيلين .
- الناس .
- صون اللسان (أرجوزة في علم البيان) .

## محمد علي بن ياقر القاضي

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

- عالم شيعي مصنف من تبريز ، درس في  
قم والنحف وعاد إلى بلده .
- رسالة في ترجمة عبدالرزاق اللاهيجي .

- تقارير الأصول من بحث الحجة .

- تقارير الفقه من درس الحجة .

- تاريخ القضاء في الإسلام .

- صدقات أمير المؤمنين والصديقة الطاهرة .

- حديقة الصالحين في تراجم السادة آل

عبدالوهاب وأنسابهم .

- تقارير دروس أساتذته في النحف .

- الإجازات .

- رسالة في شرح حديث " من صام يوماً

في سبيل الله كان كعدل سنة يصومها " .

## محمد علي بحر العلوم

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم من النحف . من دعاة حركة  
الجهاد إبان ثورة العشرين .

له رسائل وتعليقات ومذكرات كتبها  
في المنفى ولم تطبع .

## محمد بن علي الحائري

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

- فقيه إمامي ، أصله من همدان .
- المجالس المعادية . مجلدان .

## محمد بن علي الحداد

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٩ م)

- شيخ القراء بالديار المصرية .
- صدر له محققاً بعد وفاته :
- الكواكب الدرية في نزول القرآن على

محمد بن علي الحركان

( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي .

- شرح العمدة لابن قدامة . بلغ فيه إلى كتاب الإيمان والنذور .

ولا يعرف مطبوعاً .

محمد علي بن حسن محمد القابجي

( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م )

شيخ من العراق .

ظهر له بعد وفاته :

- التقارير في مباحث الألفاظ . - النجف ، ١٣٤٩ - ١٣٥١ هـ ، ٣ مج .

محمد علي بن حسين خير الدين

( ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م )

فقيه إمامي ، شاعر ، من كربلاء .

له مؤلفات مخطوطة ، هي :

- سبحة اللائي ( منظومة في الفقه ) .
- سبل السلام ( منظومة في الحكمة ) .
- دم النسيان ( ديوان شعره ) .
- لآئي النسيان ( ديوان شعره ) .
- وأكثر شعره منشور في مجلة " المرشد " .

محمد علي ( هبة الله ) بن حسين

الشهرستاني

( ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م )

إمامي مجتهد مجدد مشارك ، شارك في الثورة العراقية الكبرى ، أسس أول مجلة

سبعة أحرف <sup>(١)</sup> / تحقيق محمود أبو

سادة . - بيروت : دار الكتب العلمية ،

١٤٢٤ هـ ، ٢٤٨ ص .

طبع بآخر : التجديد في الإتيان والتجويد / أحمد محمود الحفيان .

محمد بن علي حرز الدين

( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م )

مؤرخ ، من شيعة النجف .

ذكر الزركلي أنه صنف نحو ( ٧٠ ) مؤلفاً لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، وأنه طبع منها كتاب " معارف الرجال " في ثلاثة مجلدات ، ومن الباقي مخطوطاً :

- الاحتجاج . في علم الكلام ، (٦) ج .
- قواعد الأحكام . (٣) ج ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هـ .
- وفيات الأئمة .
- ديوان شعر .
- النوادر ( كشكول ) في (١١) ج .

قلت : كتاب " معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء " صدر في النجف بتعليق محمد حسين حرز الدين عام ١٣٨٣ هـ ، وأعيدت طباعته في مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بقم عام ١٤٠٥ هـ ، ٣ مج .

(١) عنوانه في الأعلام للزركلي : الكواكب الدرية فيما يتعق بالمصاحف العثمانية .

صدرت في النصف عام ١٣٢٨ هـ — "العلم". ولد في سامراء ، درس بالنحف ، مات بالكاظمية . مؤلفاته المخطوطة أضعاف المطبوعة منها ، وهي :

أبجد التواريخ ( في التاريخ شعراً ) ،  
الآيات الخمسينية ( في المثلثات ) ، الآيات  
الماخرة في المناظرة ، الأثر الحميد في تاريخ  
زيد الشهيد ، أداء الفرض في سكون الأرض  
( ثم نقضه بكتابه : نقض الفرض في تحرك  
الأرض ) ، أسرار الخفية من استرجاع  
النصرة والشعبية ، إشاعة النوادر في فنون  
شئى ، الإمامة وطرق الزعامة ، الأمثال  
المظومة ، أنيس المجلس ( كشكول ) ،  
الأوراق ( في التصريف والاشتقاق ) ،  
الأوليات في أوائل الحوادث والمخترعات من  
العلوم والصناعات ، باب الفراديس في  
تحقيق المشهد المشهور بمشهد الحسين  
بالشام ، بدائع الأفكار ( كشكول ) ،  
البغداديات ( كشكول ) ، البنداريات  
( كشكول ) ، البقية في الخطبة الشقشقية ،  
تاريخ الحرمين وذكرى جلالة الملك  
حسين ، تأليف الغرائب ( مجموعة ) ،  
ترجمة أبي محمد جعفر القمي ، التمهيد في  
ترجمة الشيخ المفيد ، توحيد الكلمة بكلمة  
التوحيد ، توضيح الحروف حروف الهجاء  
وشرحها ، توضيح المتفرقات مجموعة ،  
تفسير سورة التوحيد ، جابر والكيمياء ،  
الحامعة الإسلامية في أصول الدين بالآيات  
القرآنية ، اللجنة الباقية ( في الصرف

والاشتقاق ) ، جنة السماء في شرح حنة  
الأسماء ، حلول الحلول ( في إبطال الحلول  
والاتحاد ) ، حوادث الدهور بأيام الشهور  
( في التاريخ ) ، الحرية والحرية ( في مسألة  
الجبر والاختيار ) ، الحاشية على خلاصة  
الحساب ، الحجازيات ( مجموعة ) ، الخزانة  
( في فهرس مكتبته الخاصة ) ، الخلاف في  
الخلافة ، خلافة الخالق والخالق ، الدحانية  
( في عدم تفتيط الصوم بالدخان ) ، در  
النحف في حل الصلاة بالصدف ، الدرر  
والمرجان في نظم البيان ( أرحوزه في ٣٠٠  
بيت ) ، دليل القضاة في بعض مسائل  
والفروع المستحدثة في القضاء ، دعة  
الشمعة في التفأل والقرعة ، دباح الذهب  
( مجموع إجازاته عن شيخه ) ، الدين في  
ضوء العلم ، درى المعالي في ذرية سيح  
الإسلام أبي المعالي ، ذكرى الصوفية ( في  
الرد عليهم نظماً ) ، الذهب الأسود ( في  
تاريخ كشف الفحم الحجري في أرض  
كركوك ) ، الذهب المهذب ( في العقائد ) ،  
الرد على البابية ( نشر منه جملة في مجلة  
" المنار " ) ، رواية الحق حول راية الحقيقة ،  
رؤية الحق وأنها بعين الإيمان لا بحارحة  
الأبدان ، الزواج المؤقت ( في مسائل المتعة  
وفوائدها ) ، زيارة خراسان أو جولة في  
بلاد ساسان ، زينة الكواكب في العلوم  
الفلكية الجديدة ، الساحليات في السفر إلى  
الخليج العربي ، سبائك الأفهام في الفوائد  
المكتسبة من العلماء والأعلام ، السع



الفلسفة ) ، طب الفقراء ، طبي العوالم ( في ترجمة آية الله محمد كاظم أستاذة ) ، طرق الوصول جداول في الأصول ، عجمة العرب في الكلمات الداخلة عليها من اللغة الأجنبية ، العزاء الحسيني ، عقد الحجاب ( أرجوزة في قواعد الإعراب ) ، عقد الباب ( أرجوزة في الإعراب ) ، عهد الأشر ( في بيان سنده وشرح منته ) ، الغالية في رد الفتن الباغية ، فتح الأبواب في جواز تقبيل الأيدي والأعتاب ، فذللك المحاسب ( في الحساب ) ، فضائل الفرس ومزايا العجم بين الأمم ، فلسفة اتحاد الإسلام ، فيصل الدلائل ( في أجوبة مسائل فيصل بن تركي سلطان مسقط ) ، فيض الساحل في أجوبة المسائل بالدلائل ، قاموس الفلسفة ، قاضي الأمل في نظم أعلام لا تقبل أُل ( أرجوزة ) ، القرآن إمام الكل في الكل ، قصارى الكلم في قصارى الحكم ، قلائد النحور ( أرجوزة في العروض ) ، كلام في الكلام القديم ، الكلمة الظرفية في القيافة والتفرس ، الكينونة والدينونة ( في الروح ) ، الكاظميات ( مجموعة ) ، الكتاب المفتوح لعوالم الروح ، المصنوع في رد اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ، معجم الفقه ، المعيار في الضرر الموجب للإفطار ، مفصل الهيئة والإسلام ، منهج السلف في أسماء علماء النحو والعربية ، المهدوية ( في تاريخ التمهدي والمتمهدين ) ، متون الفنون ( مجموعة متون وجيزة في العلوم المهمة نظماً

المثناسي ( في أسرار سورة الفاتحة ) ، سبل الخلائق إلى معرفة الخالق ، الساعة الزوالية ( في فوائد توقيت الساعات من الظهر ) ، سجل المجالس ، سجل الأحوال من الرجال ، السحر ( ديوان شعره ) ، السر العجيب في تهذيب منطق التهذيب ، السعادة والوسائل الموصلة إليها ، السفينانية في تفسير الشجرة الملعونة ؟ ، سلسلة الذهب ( منظومة في شرح نسبه ) ، سياحة الهند ، سير النقطة ، شافية الأمراض ( منظومة في الطب ) ، شاهد المشاهد ( في شرف زيارة مرافد الأئمة ) ، شجرة آدم ( في تفسير الشجرة المنهي عنها ) ، الشجرة الطيبة ( في سلسلة مشايخ الإجازات ) ، شرح الصدور ( في شرح آراء ملا صدرا وانتقاد بعضها ) ، الشرفية ( مسائل من الشيخ مهدي شرف الدين ) ، الشريعة الطبيعية ( في التوفيق العلمي بين ظواهر الشريعة وعموم مظاهر الطبيعة ) ، الشمسية ( في مطهرة الشمس ) ، الشمعة في ترجمة الحسين ذو الدمعة ، الشيخان ومقتل عثمان ، الشيطان في الميزان والأخبار الواردة فيه ، الصحف المكرومة ( أرجوزة في الفلسفة القديمة والحديثة ) ، الصدف ورمي الهدف ( في خلق العالم ) ، صلاة المعارف ( في إثبات الرب والملائكة والروح ) ، الضجيجان حذيفة وسلمان في تواريجهما ، ضياء العالم من صبح الأزل ( في بيان مبدأ العالم ) ، ضياء المعرفة ( أرجوزة في

ونثرًا ) ، مجموعة الشوارد ، مختصر الهيئة والإسلام ، المخرج من العسر والحرج في بيان قاعدتي الحرج والضرب ، مخزن الدلائل ( مجموعة ) ، المدرسيات ( في تقرير دروسه الأصولية والفقهية ) ، المرجانية ( أرجوزة في الكلام ) ، المنابر ( كشكول ) ، الملتقط من كل خط وسقط ، مناهج الإصلاحات الروحية ، مدرسة القرآن في رمضان ، معجم الفقه ، الملل والنحل ( في معرفة المذاهب ) ، نادرة الأزمان في دلالة الفعل على الزمان ، ناسخة التناسخ ، نتائج التحصيل ( مجموعة ) ، النتيجة ( في المطلق ) ، نثر الآلئ ( في النسب ) ، نزاهة المصحف الشريف عن النسخ والنقص والتحرif ، نظم العقائد ، نقض العهود في رد النصارى واليهود ، نكات الحلوم في مشكلات العلوم ، النهايات في أحكام المهابات ، وحي القلم ( في بيان الوحي واللوح والقلم ) ، وقاية المحصول في شرح كفاية الأصول ، ياقوت النحر في بطلان ميقات الحج من البحر ، بمن الغري ( في مشهد سيدنا علي بن أبي طالب ) .

محمد علي بن حسين المالكي

( ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م )

مفتي المالكية بمكة المكرمة . مات بالطائف .

له زهاء ( ٣٠ ) كتابًا ما زال أكثرها مخطوطًا ، منها :

- فتاوى النوازل العصرية .
- انتصار الاعتصام بمعتقد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام .
- القواطع الرهانية في بيان إفك غلام أحمد وأبنائه القاديانية .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها ، وهي :

- تقارير على شرح الخضري على ألفية ابن مالك .

قلت : طبعت هذه التقارير بحاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في المكتبة التجارية بالقاهرة عام ١٣٧٢ هـ ، ٢ ج في ١ مح .

- تقارير على جمع الهوامع مع شرح جمع الجوامع في النحو .
- حواش وتقريرات على كتاب العقد الفريد في علم الوضع .
- تحفة الخلان حاشية تهذيب البيان . في جزء كبير يبلغ ( ٢٩٦ ص ) .
- الحواشي النقية على كتاب البلاغة لنخبة الأفاضل الأزهرية .

قلت : طبعت هذه الحواشي في حياته بالقاهرة : توزيع المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٣٧ هـ ، ١٤١ ص .

- تقارير على شرح المحلى لجمع الجوامع في أصول الفقه .

قلت : طبعت له تقارير مع " حاشية العطار على جمع الجوامع " في المطبعة العلمية بالقاهرة عام ١٣١٦ هـ .

وبالهامش : تهذيب الفروق ، والقواعد  
السنية في الأسرار الفقهية . وتهذيب الفروق  
اختصر به " فروق القرافي " .  
- المسألة المهمة في بيان ما هو الحق  
والصواب من متناول " سبيل الله " من  
مصارف الزكاة .

وقد طبع في مطبعة المتوكل بالقاهرة  
دون ذكر التاريخ ، ٢٠ ص .

ومما طبع له بعد وفاته :

- تقارير على عمدة السالك وعدة  
الناسك لابن النقيب ( ت ٧٦٩ هـ )  
التي طبعت بهامش " فيض الإله المالك  
في حل ألفاظ عمدة السالك " .  
بالقاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ،  
٧٤ - ١٣٧٧ هـ ، ٢ ج في ١ مح .
- مثلثات قطرب / لمحمد بن المستير  
المعروف بقطرب ( ت ٢٠٦ هـ ) ،  
شرحها شعراً ، في اللغة - . مكة  
المكرمة : مطبعة النهضة الحديثة ،  
١٣٨٧ هـ .

محمد علي الحسيني الشاه عبدالعظيمي

( ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م )

عالم شيعي من النجف .

ظهر له بعد وفاته :

- الإيقاظ في وفاة النبي والأئمة عليهم  
السلام - . النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- حلية الزائرين - . النجف ، ١٣٤٣ هـ .

وهي تقارير على حاشية العطار على  
شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع .

- حاشية على كتاب التلطيف شرح  
التعريف في علم الأصول .
- الحواشي السنية على قوانين ابن جزري  
المالكي .
- حواشي الأشباه والنظائر في الفروع  
الفقهية للإمام السيوطي .
- إنارة الدجى : شرح نظم سفينة النجا .
- ردع الجهلة وأهل الغرة في اتباع من  
يرد المطلقة ثلاثاً مرة .
- توضيح أحسن ما يقتضى وفي تحليل  
المتونة يكفى .
- قلت : طبع في مطبعة القاهرة دون ذكر  
التاريخ ، ٥٢ ص .
- إظهار الحق المبين في الرد على من أجاز  
المصحف بدون طهارة .
- الكياسة في علم الفراسة .
- فتح المقال في بيان ضعف القول بسنية  
الصلاة في النعال .

قلت : طبع هذا الكتاب مع مجموعة  
أخرى له ، أولها : الجواهر السنية في تنميق  
كلمة الدين العلية ، ثم الكتاب المذكور ،  
ثم حكم الصلاة في الطيارة ، ثم الجمع  
الواضح المنهاج في كلم ما في العلب من لحم  
الدحاح - . القاهرة : دار إحياء الكتب  
العربية ، ١٣٤٦ هـ ، ١٦٨ ص .

## محمد علي حشيشو

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

كاتب ، شاعر . من صيدا . مات في حماة .

- شعراء سورية في العصر الحاضر .

- آثار ذات السوار .

وله مقالات وقصائد في مجلة "العرفان" .

## محمد بن علي الحكيم

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

تربوي من دمشق .

- رحلة إلى عين الفيحة .

- رحلة إلى الزبدانسي .

## محمد علي داود

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

أديب إسلامي ، أستاذ بجامعة الأزهر في مصر والإمام بالسعودية .

ذكرت له أربعة كتب تحت الطبع ، هي :

- الاتجاهات الفنية في شعر إيليا أبي ماضي

( وهو رسالته في الدكتوراه ) .

- تشنيف السمع بانسكاب الدمع

للصفدي ( تحقيق ) .

- النقد الأدبي .

- دراسات نقدية في أدبنا المعاصر <sup>(١)</sup> .

## محمد علي دُبُور

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

كاتب ، مؤرخ من بريان بالمرزب في الجزائر .

له رحلة مشوقة إلى طسقا تنع فيها آثار الأديب مصطفى صادق الرافعي لإعجابه به وبأدبه الإسلامي ، وقد نشرها في سبع حلقات من جريدة " المصائر " تحت عنوان " وقفة في دار الرافعي وعلى قبره " <sup>(٢)</sup> .

بالإضافة إلى آثار أخرى مخطوطة تتمثل في مقالات أدبية ورسائل تاريخية ومسرحيات ونحو أدبية واجتماعية وتاريخية .

محمد بن علي الدكالي = محمد بن محمد الدكالي

## محمد بن علي دُيَّة الرباطي

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

باحث ، له اهتمام بالتراجم . من الرباط .

- عنوان الإسعاد والنجح الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح .

مجلدان ، في مكتبة الفقيه أبي بكر التطوانسي بسلا .

قلت : صدر كتاب باسمه ، قريب من هذا العنوان ، فعمل له صلة به ، وهو :

- مجالس الانبساط بشرح تراجم عماء وصلحاء الرباط . - الرباط ، ١٤٠٦ هـ .

(٢) صدرت الحلقة الأولى منها في السلسلة ٢ ،

سنة ٨ ، عدد ٣٣٤ ( صفر ١٣٧٥ هـ ) .

(١) عن الأدب الإسلامي ع ١٨ ( ١٤١٩ هـ )

ص ١١٠ .

- النفحة العنبرية في الألفاظ الفرضية .
- وكتب أخرى ما تزال مخطوطة .
- وطبع بعد وفاته : بهجة الأرواح بذكر
- خطب النكاح : المطبعة الاقتصادية ،
- ١٣٧٥ هـ .

### محمد بن علي الروق

( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

- فاضل حنبلي من بريدة بالسعودية .
- طبع له بعد وفاته بعناية جديدة :
- الأسئلة النجدية على العقيدة الواسطية
- في سؤال وجواب / عني به وخرّج
- أحاديثه وعلق عليه سليمان بن عجلان
- العجلان .- الرياض : دار ابن خزيمة ،
- ١٤٢٠ هـ .

### محمد بن علي السائيس

( ت بعد ١٣٧٣ هـ = بعد ١٩٥٣ م )<sup>(١)</sup>

- عالم مفسر من مصر .
- صدر له بعد وفاته باعثناء جديد :
- تاريخ الفقه الإسلامي : كلمات في
- تاريخ التشريع الإسلامي .- دمشق :
- دار الفكر ، ١٤١٩ هـ ، ٢٦٢ ص .
- أصله : تفسير آيات الأحكام :
- مذكرات أملاها في الأزهر على طلابه .
- وهذا تحرير له .

### محمد بن علي السلاوي

( ت بعد ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م )

مؤرّخ من أهل " سلا " بالمغرب .

- عالم شيعي ، أديب ، مؤرخ ، من جيب
- آباد بأصفهان .
- فهرست مشايخ الإجازات .
- فهرست روضات الجنات .
- فهرست مجالس المؤمنين .
- قبور العتبات المقدسة .
- الكشكول .
- لآلئ البحور في توقعات أيام الشهور .
- مختصر التقويم .

(١) هو من أقران محمد بن حامد الفقي ...

- شرح الخلاصة ( أصول الدين ) . مكتبته أيضًا .
- شرح للأزهار ، في مجلدين . وصل فيه إلى باب الحج .
- الصراط المستقيم في وجوب الجهر في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم .
- مطبوع بالآلة الكاتبة في ( ٢٤ ) ص ، ضمن مجموع مكتبة ندس عبادي .
- نيل الأمان في تفسير السبع المثاني .
- مطبوع بالآلة الكاتبة في ( ٥ ) ص ، بالمجموع السابق .

#### محمد بن علي شرارة

( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

أديب ناقد ، من جنوب لبنان . تعلم في النجف ومات ببغداد .

صدر له بعد وفاته بتحقيق حياة شرارة :  
نظرات في تراثنا القومي . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٢ هـ ، ١٦٣ ص .

- قلت : ليس به تحقيق ، هو جمع وترتيب .
- وله كتب أخرى كلها مخطوطة ، هي :  
المتني ورحلة العذاب .
- نساء ومواقف .
- غلات طائر .
- مع العرب في امتحان البطولة والإخلاص .
- ديوان شعره .

- إتحاف إشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا . أرجوزة . في الرباط ( رقم د ١١ ) أكملها سنة ١٣٣٠ هـ .
- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبدالعزيز . في الرباط ( رقم ٤٢ ) .

#### محمد بن علي السملالي

( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م )

فقيه مالكي من أهل سوس ، له اهتمام بالأنساب .  
- غرلة الشرفاء السملاليين من غيرهم .  
- عد ولد له في سوس .

#### محمد بن علي السنوسي

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

شاعر ، أديب ، من مدينة جازان بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :  
- من أحاديث السنوسي ( محمد بن علي ١٣٤٣ - ١٤٠٧ هـ ) / جمع وتقديم عبدالعزيز بن علي الهويدي . - جازان : النادي الأدبي ، ١٤١١ هـ ، ١١٦ ص .

#### محمد بن علي الشامي

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

- فقيه زيدي تربوي من صنعاء .
- ديوان شعر ، بمكتبة المؤلف .
- خطب الجمعة . بمكتبته .

- دليل الإثبات على إثبات ما حوته  
الفهارس والأثبات ( في الأسانيد  
والإجازات ، وترجمة المؤلف ) بقلم حمود  
عباس المؤيد ، ١٣٨٨ هـ <sup>(١)</sup> .

### محمد علي الشعيبي

( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

- أديب من جنوب اليمن ، شهد  
الانقلابات في بلاده ، وخالف منهجهم  
فقتلوه في لبنان .
- كان يجهز كتاباً فيه قوائم بالقتلى  
والمحنوقين والمسحوقين من اليمنيين الذين  
قتلهم الجبهة القومية الحاكمة آنذاك .

### محمد علي صالح التايه

( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م )

- شاعر من طولكرم ، عمل في السعودية  
مدة .
- شعره حماسي وطني . ما تزال آثاره  
الشعرية مخطوطة كلها .

### محمد علي الطيبي

( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

- علامة ، رياضي ، فلكي . من دمشق .
- له رسائل علمية عديدة لم يطبع منها  
سوى رسالتين في الرد على المبشرين <sup>(٢)</sup> .

### محمد بن علي الشرفي

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

- محدث ، فقيه زيدي صنعاني .
- تخرّج برق اللومع في أحاديث  
الأماليات والمجموع . في مكتبة ورثة  
المؤلف .
- شرح على كتاب الخصائص للنسائي .
- منه نسخة مصورة بمكتبة أحمد محمد  
الشامي ، وعدة مكنتات ، والأصل بمكتبة  
ولده علي .
- المناص إلى الخلاص في تقييد الأحاديث  
المطلقة في كلمة الإخلاص .

- ضمن مجموع ( ٤٠ - ٤٧ ق ) ،  
المكتبة الغربية ، وأخرى في مكتبة ولده علي .
- حديقة الإرشاد والبيان لما دار في تحفة  
الإخوان .
- حاشية على " تحفة الإخوان في تحريم  
الألحان " لمحمد بن القاسم الوجيه ،  
بمكتبة محمد محمد الكبسي .
- الاستئناس بحديث ابن عباس في رخصة  
الجمع تحقيقاً على الناس .

- بمكتبة ورثة المؤلف .
- الاسترشاد إلى جواز القتل بنفس ذنب  
الفساد الموازي لقتل العباد . بحث . في  
مكتبة ورثة المؤلف .
- بحث في وضع اليد على الرأس عند  
تلاوة آخر سورة الحشر .
- منه نسخة مصورة بمكتبة عباس محمد  
الوجيه .

(١) ووردت عاوين أخرى للمؤلف لم بين وضعها ،  
ينظر أعلام المؤلفين الزيدية ص ٩٥١ - ٩٥٣ .  
(٢) وهما : خلاصة الترجيح للدين الصحيح ، والبرهين  
الجلية ( تاريخ علماء دمشق ١ / ١٧٤ ) .

محمد بن علي العالم

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

- فاضل من حلب ، تعلم بالأزهر . وهو جد سامي الكيالي .
- السراج المنير في أحاديث الشير النذير .
- اقتبسها من البخاري وشرحها .
- رسالة في علم الكلام .
- قستان في " المولد النووي " .
- الكرمية . فتاوى في الفقه الحنفي جمع فيها صحيح المذهب ، لم يتمها .
- ولعل كتبه آلت إلى خزنة حفيده سامي (ت ١٣٩٢ هـ) . قاله الزركلي .

قلت : ويفهم أنها ما زالت مخطوطة . ولم يبين وضعها صاحب إعلام السلاء ٤٩١ / ٧ .

محمد علي بن عبدالحسين علي خان

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

- مدرّس ، مرشد إمامي ، ولد في النجف ، انتقل إلى العزيزية بالكويت وبها مات .
- تقارير الأصول من بحث عمه .
- تقارير الأصول من بحث الشخص .
- المناظرة بين والد وولده .
- الشذرة في علم النحو .
- بحث في أصول الدين .

محمد بن علي آل عبّيد

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

مؤرّخ نخدي .

ومما لم يطبع منها :

- تقسيم شبكة المياه في دمشق .
- وكان عمدة الحكام والأهلين ، تركها لأخيه ثم احترقت في حريق العسرونية .
- حواش على شرح الشاطبية .
- رسالة في أغلاط رسم المصحف المحمودي .
- رسالة في المنطق .
- رسالة في الهندسة .
- منظومة في الهندسة .
- كتب في الحساب والجبر والمقابلة .
- كتاب في فن المساحة .
- رسالة في تحويل الأقيسة العتيقة إلى الأقيسة الحديثة مع تحويل الأكيال والأوزان والدرهم والقروش والأذرع والقاريط والبارات . وله شعر .

وذكر صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " أنه لم يطبع له من مؤلفاته سوى رسالتين في الفقه الحنفي ...

قلت : طبع له كتاب : مختصر الأجوبة الجلية لدحض الدعوات النصرانية ، بهامش " إظهار الحق " لرحمة الله الهندي . - القاهرة : مكتبة الملبجي ، ١٣١٧ هـ .

محمد علي بن ظاهر الوتري

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

- محدث المدينة المنورة في عصره .
- رسالة في الأوائل ، جمع فيها أوائل أربعين كتاباً من كتب الحديث .



## محمد علي العرفج

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

شاعر تيممي من نجد .

صدر بعد وفاته :

- محمد العلي العرفج : حياته وشعره ،  
ويحتوي على روائع من الشعر النبطي /  
محمد بن عبدالعزيز بن عبد الكريم -  
الرياض : دار الكتاب السعودي ،  
١٤١١ هـ ، ١٦٥ ص .

## محمد علي غُلوية

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

محام ، باحث في السياسة والاحتتماع .  
من القاهرة .

ظهر له بعد وفاته :

- ذكريات اجتماعية وسياسية / تحقيق  
أحمد نجيب أحمد حمدي ، جمال الدين  
أمين مهنا ، ناهد مصطفى مرزوق ؛  
إشراف وتقديم عاصم الدسوقي -  
القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،  
مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ،  
١٤٠٨ هـ ، ٣٢٧ ص .

ولعل مما ظهر له بعد وفاته أيضًا :

- فلسطين والضمير الإنساني /  
تقديم طاهر الطناحي - القاهرة :  
دار الهلال ، ٢٢٦ ص .

ذكر صاحب " علماء نجد " <sup>(١)</sup> أنه اطلع

- على كتابين له ، ولعله يعني مخطوطين ، هما :
- الجياد العادية في أخبار البادية .
- النجم اللامع للنوادر .

قلت : الأخير عنوانه : النجم اللامع  
للنوادر جامع . حصل نسخة منها أحد  
الباحثين <sup>(٢)</sup> واستخرج منها أخبار الملك  
عبدالعزیز آل سعود ونشرها بعنوان :

من أخبار الملك عبدالعزيز في مذكرات  
الراوي والمؤرخ محمد العلي العبيد /  
اختيار وتحقيق فائز بن موسى البدراني  
الحربي - الرياض : المحقق ، ١٤٢٣ هـ ،  
٢٥٩ ص .

## محمد علي بن عدنان الغريفي

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

عالم شيعي من الحمرة بالعراق ، شاعر  
أديب .

- الحمزة .
- الحقائق الخلبية في شرح الخطبة  
الشقشقية (٢ مج) .
- شهيد الإباء ( رواية شعرية من ٣٥٠٠  
بيت ) .
- حياة المصلحين ( ملحمة شعرية ) .
- ديوان شعره .

(١) ٣٠٦ / ٦

(٢) ومسا نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية في

(٣) أجزاء ( ٣٨٣ ورقة ) .

- محمد بن علي أبو عياشة الدمنهوري  
(كان حيًا سنة ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)<sup>(١)</sup>
- نخبه الفائدة في عمل شباك المناسحات بجامعة واحدة .
  - نسخة منه بقلم ابنه محمد البيومي في مكتبة جامعة الإمام بالرياض ، في الفرائض ، نسخت عام ١٣١٦ هـ ، في (١٠) ورقات .
  - ونسخة أخرى بمكتبة الجامعة نفسها ، لعلها أيضًا بقلم ولده ، في (١١) ورقة .
  - محمد علي بن عيسى كمال الدين  
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)
  - من رجال الثورة العراقية ، تربوي .
  - من آثاره المخطوطة :
    - أحاديث المثالية والواقعية . نشرت في أعداد من جريدة " الهاتف " ع ٤٢٢ - ٤٣٠ (اعتبارًا من تموز ١٩٤٦ م) .
    - النحف في ربع قرن . نشر بعضه في مجلة " البيان " النحفية ( ذكر أنه قيد التحقيق ) .
    - الأمة العربية ، أو ، أعمدة الحكمة السبعة ، نشر بعضه في أعداد من مجلة " الاعتدال " للسنة السادسة ، وبعضه في مجلة " الغري " .
  - محمد بن علي تيسير اللغة العربية . نشر بعضها في جريدة " العراق " للسنة التاسعة عشر .
  - رسالة الأمة العربية .
  - كتاب في علم المنطق .
  - المعلومات المدنية .
  - تلخيص وتنسيق " مرشد المعلم " المعرب عن كتاب إنجليزي .
  - رسالة في الاجتماع . مقرر السنة الثالثة المتوسطة ، أملاها على طلابه ولم تطبع .
  - رحلة إلى سورية ولبنان . طبع بعضها في جريدة " الغروب " ع ٢٦ .
  - وصدر له بعد وفاته :
    - مشاهداتي في الثورة العراقية سنة ١٩٢٠ م / قدم له وأشرف عليه علي الخاقاني . - بغداد ، ١٣٨٩ هـ .
    - ثم بعنوان :
      - ثورة العشرين في ذكراها الخمسين : معلومات ومشاهدات في الثورة العراقية الكبرى لسنة ١٩٢٠ / قدم له علي الخاقاني . - النحف : دار البيان ، ١٣٩١ هـ ، ٤١٦ ص .
      - مذكرات السيد محمد علي كمال الدين من رجال الثورة العراقية ١٩٢٠ / تقدم وتعليق كامل سلمان الجبوري . - بغداد : مطبعة العاني ، ١٤٠٦ هـ ، ٢١٢ ص (٢) .

وهو السابق نفسه ، والأول مضاف إليه  
معلومات من مصادر شتى

(١) قلت : هكذا ذكر أن مؤلفه كان حيًا عام ١٣١٦ هـ ، ولعله أخذه من سنة نسخ الكتاب بقلم ولده ، فلا يكون التاريخ دقيقًا . ينظر : المهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض ص ٢٥٤ .

## محمد علي غلاب

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

فيلسوف أزهرى ، عرف بردوده على المستشرقين .

ترك كتباً كثيرة للطبع ، منها :

- الفلسفة الإسلامية في المشرق .
- مشكلة النفس .
- مشكلة المعرفة .
- مشكلة المادة والحياة .
- الكلام والمتكلمون .
- التصوف والتصوفون .
- الفلسفة المسيحية في الشرق والغرب .
- الفلسفة التحريية .
- تيارات الفكر الفلسفي الفرنسي " مترجم " .
- تاريخ الفلسفة لإميل برييه ( مترجم ) .
- معركة مع شياطين الهوى ، أو ، أسرار الحياتين السياسية والاجتماعية في مصر .
- بقية كتاب الأدب الهليلي ، وهي جزعان .
- الآداب الأوربية الحديثة خمسة أجزاء .
- المدرسة الرومانتيكية .
- تحطيم أوثان الأدب المصري المعاصر .
- نقد الترجمات الفلسفية والأدبية في مصر .
- شهرات النساء الأوربيات وآثارهن الخالدة .
- المسبحة الوردية ( ترجمة ) .
- أجلافيين وسيليزيت ( ترجمة ) .

- خليادي تريكور ( ترجمة ) .

- مثل خلقية عليا ( ترجمة ) .

- بالإضافة إلى مقالات متسلسلة ومتتابعة له في مجلة الأزهر وغيرها تشكل كتباً مستقلة (١) .

## محمد علي الفرجاني

(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

خبير بالفنون السينمائية . ولد ودرس في

مصر وعاد إلى ليبيا .

- فن صناعة الخيالة .
- أشرطة المعرفة .
- تطور أساليب صناعة الخيالة التسجيلية ( ماجستير ) .

وصدر له بعد وفاته :

- قصة الخيالة العربية الليبية . - ليبيا :
- الشركة العامة للخيالة ، ١٤١٦ هـ .

## محمد علي قرنة

(ت قبل ١٤٠١ هـ = قبل ١٩٨١ م)

باحث ، محقق ، من مصر .

أسند إليه تحقيق كتاب " نثر الدر "

للآبي ( ت ٤٢١ هـ ) وتوفي قبل أن يرى الجزء الثاني مطبوعاً ، فراجعه علي محمد البجاوي ، وصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ( ج ١ : ١٤٠٠ هـ ، ج ٢ : ١٤٠١ هـ ) .

حضرة المصطفى الرسول بالصلاة عليه  
والصحب العدول .

- في مجلدين ، بخطه أيضًا ، ١٣٤٢ هـ .
- جمع الجوامع وجمع الهوامع في الصلاة والسلام على سيد الرسل الفرد الجامع .
- في (٤٠) جزءاً ، بخطه أيضًا ، ١٣٨٢ هـ ، أربعة الأجزاء الأولى أرسلها إلى المدينة المنورة ، وسائرهما في مكتبة الأوقاف بطرابلس .
- تخميس الهمزية . بخط ابن المؤلف .

محمد علي بن مراد علي المدرّس

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

- لغوي متكلم إمامي ، ولد في عربة بأفغانستان ، تعلم في النجف ، مات بقم .
- المدرس المخصوص في إعراب القرآن بالنصوص .

محمد بن علي النيموي

(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

- من علماء الحديث بالهند .
- كتابه " آثار السنن " طبع عدة طبعات بعد وفاته ، لعل أولها باهتمام محمد قمر الدين بن محمد يعقوب .
- كانفور : المطبع القيومي ، ١٣٤٤ هـ ، ١٥٢ ، ١٤٢ ، ٨ ص .

وطبع معه للمؤلف نفسه :

- التعليق الحسن على آثار السنن .
- عمدة العنايق من حداثق بعض الأسايد .

محمد علي قسام

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

- شيخ من النجف .
- نفائس المجالس ، في شتى الفنون .
- ونشر له بعد وفاته :
- الأخلاق المرضية . - النجف ، ١٣٨٣ هـ .
- وغاذاج من شعره في " شعراء الغري " ص ٥٣ - ٦٥ (ج ١٠) .

محمد علي بن محمد توفيق باشا

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

- أمير رحالة ، أخو الخديوي عباس حلمي الثاني .

صدرت له رحلة باعثناء جديد بعنوان :

- الرحلة الشامية ١٩١٠ / حرّرها وقدم لها علي أحمد كنعان . - أبو ظبي :
- دار السويدي ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٧٥ ص .

محمد علي بن محمد زغوان

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

- صوفي فاضل من طرابلس الغرب .
- وسيلة المذنبين وراية الصالحين في الصلاة على ختام الأنبياء والمرسلين .
- في مكتبة الأوقاف بطرابلس بخطه ، ١٣٣٩ هـ .

- مفاتيح الحنان لمن أراد الدخول ومصايح الحنان لمن أراد الوصول إلى

## محمد عمر

(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

كاتب من مصر ، عمل في البريد .

صدر كتابه " حاضر المصريين أو سرُّ تأخرهم " في أثناء حياته ، وصدر محققاً بعد وفاته ، بتحقيق مجيد طوبيا . - القاهرة : دار مصر المحروسة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٩١ ص .

## محمد عمر توفيق

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

كاتب ، شاعر ، وزير . من مكة المكرمة .

- صدر له بعد وفاته أعماله الكاملة ، رأيت منها ثلاثة أجزاء ، هي :
- تأملات وذكريات . - مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٢ ص . - (الأعمال الكاملة ؛ ٢) .
  - رجال ذهبوا . - مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤١٩ هـ ، ٢١٧ ص . - (الأعمال الكاملة ؛ ١) .
  - في دنيا الفكر والصحافة . - مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤٢١ هـ ، ٢٤٣ ص . - (الأعمال الكاملة ؛ ٣) .

وذكر في مقدمة الجزء الأول أن هناك جزءان آخران سيصدران بعنوان : " أدبيات " و " أضواء على الطريق " .

وأن رسائله ستجمع من بعد .

وصدر الكتاب مع ما ذكر معهما بتصحيح وتحقيق فيض أحمد . - ملتان ، باكستان : المكتبة الإمدادية ، د . ت ( - ١٣٩ هـ ) ، ٣٥٢ ص .

## محمد علي الهواري

(ت ١٤٢٢ هـ = ؟ = ٢٠٠١ م)

شاعر من بني سويف . بمصر .

لم ينشر شعره في ديوان .

## محمد علي بن يعقوب اليعقوبي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

عميد الرابطة الأدبية في النجف ، من علماء الشيعة .

- وقائع الأيام ، نحو جزأين ، سجل فيها أهم الأحداث اليومية .
- جامع براثا .
  - مع الشريف الرضي في ديوانه .

## محمد عماد الدين عباس فضلي

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

من رواد طب الأمراض العصبية . بمصر .

له العديد من البحوث نشرت في الكتاب السنوي للمجمع المصري للثقافة العلمية ، وأكثر من (٢٨) بحثاً علمياً في المجالات العلمية العالمية والمصرية في مجالات الأمراض العصبية والطب النفسي . ولا أعرف أنها جمعت ؟

محمد بن عمر دثية

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

فقيه مالكي من الرباط .

- مناسك الحج .

رسالة صغيرة على مذهب مالك ، في  
خزانة الرباط ( المجموع ١٠٤٥ د ) .

محمد بن عمر زعتر

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٧ م)

شيخ نابلس في عصره ، من فقهاء  
الحفية . توفي بدمشق .- خلاصة المناسك فيما يحتاج إليه الحاج  
الناسك .احتصره من كتابه " منحة العلام  
في مناسك حجاج بيت الله الحرام " .  
موجود بخطه في دار الكتب المصرية  
( ٢٣٧٦٢ ب ) .

محمد عمر عرب

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

إداري ، كاتب ، شاعر ، من مكة  
المكرمة .نشر شعره ( ديوانه ) بعد وفاته ، ضمن  
كتاب " الشجرة ذات السياج الشوكي " /  
رشاد سروجي . - الطائف : مكتبة المعارف ،  
من ص ٨٠ - ١٠١ ، تاريخ المقدمة  
١٣٨٠ هـ . ولعله نشر عام ١٣٨٦ هـ .

محمد عمران

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

أحد أعلام الحداثة الشعرية بسورية .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

مديح من أهوى ، ١٤١٩ هـ .

ولعله في الجزء الثالث من أعماله الكاملة  
أيضاً .

محمد عنبر

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

باحث فلسفي لغوي من سورية .

ترك تراثاً فكرياً لم ينشر ومخطوطات .

محمد عواد سليمان

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

داعية ، من محافظة الشرقية بمصر ، درس  
مدة بحلب . مات تحت التعذيب .له مجموعة أشعار نشرتها مجلة " الاعتصام "  
في أعدادها الصادرة بين ١٣٨٢ -  
١٣٨٥ هـ ، ولم تجمع .

محمد بن عوض بافضل

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

مؤرخ من " تريم " بحضرموت .

- صلصلة الأهل في مناقب فضلاء بني  
فضل .في مكتبة ولده علي بمدينة تريم ( ٣٥٠  
ورقة ) .

محمد عوض محمد

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

جغرافي ذو شهرة عالمية ، من أعضاء  
مجمع اللغة بمصر .

مما صدر له بعد وفاته :

- الشعوب والسلالات الإفريقية .
- القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، ١٣٨٥ هـ ، ٣٥٧ ص .
- ( سلسلة دراسات إفريقية ؛ ١ ) .

محمد عيتاني

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب قصصي من لبنان .

- صدر له بعد وفاته ( في العام الذي مات فيه ) :
- تحت حوافر الخيل وقصص أخرى .
- بيروت : دار الفارابي ، ١٤٠٨ هـ .

محمد العيد بن خليفة الجباري

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٢ م)

أديب ، شاعر من تونس . أصله من  
الجزائر .

- نشر ديوانه " اللهيب " بعد وفاته /
- راجعه وقدم له محمد المرزوقي . - تونس :
- الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٤ هـ ،
- ١٣٠ ص ( عن نسخة بخط الشاعر ) .

محمد عيد بن محمد أنيس السفرجلاني

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

تربوي ، خطاط ، من دمشق .

بدأ بكتابة المصحف الشريف ووصل إلى  
سورة طه ، وأتمه من بعده تلميذه  
الخطاط المشهور موسى الشلي ، وانتهى  
منه في الخامس من شهر محرم عام  
١٣٥٣ هـ .

محمد غالي بن محمد الأمين الشنقيطي

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

فاضل من موريتانيا ، استقر بالحجاز .

صدر له بعد وفاته :

- مرتع الأبرار في التعليق على فرة  
الأبصار من سيرة المصطفى المختار /
- تحقيق محمد أحمد سالم . - جدة : دار  
القبلة ، ١٤١٣ هـ ، ٨٩ ص .
- والكتاب الأصل من تأليف عبدالعزيز  
الملطي ( ت نحو ٨٨٠ هـ ) .

محمد الغالي بن المكي بن سليمان

(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

أديب وشاعر ماجن من أهل فاس .  
مات بمراكش .

- بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال .
- في خزانة محمد إبراهيم بن أحمد  
الكتاني بالرباط .

## محمد غرّيط

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

شاعر من فاس .

- الرخيص والشمين واليسار واليمين
- (ديوان شعر) .

## محمد الغزالي السقا

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

العالم العلامة الشهير .

صدر له بعد وفاته :

- من مقالات الشيخ الغزالي / جمع
- عبد الحميد حسانين حسن . - القاهرة :
- نخضة مصر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ،
- ٢٠٠٢ م ، مع ١ - ٣ .

ذكر في المقدمة أنها جمع للمقالات غير  
الدورية التي قام بنشرها في كبرى المجلات  
والدوريات بأثناء العالم الإسلامي .

ولعل مما صدر بعد وفاته أيضاً :

- الجرعات الأخيرة من الحق المر . -
- ط ٢ . - القاهرة : نخضة مصر ،
- [ ١٤٢١ هـ ] ، ٢٠٠٠ م ( وهو
- الجزء السادس من كتاب : الحق المر ) .
- جرعات جديدة للحق [ أو من الحق ]
- المر . - ط ٤ . - القاهرة : دار نخضة
- مصر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ،
- ح ٤ .

## محمد بن الغزالي الشقروي الحسني

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم نحوي لغوي من موريتانيا .

- تأليف في أنساب أيد اشغرة .
- تأليف في أهل بدر .
- تأليف في الصحابة .
- تأليف في المعية يرحح تأويلها بالعلم .
- السيف الصارم . يرد على المتصوفة .
- شرح قصيدة حميد الهلالي ( الإهيمما ) .
- شرح السفر من خليل .
- عقل الشوارد على شرح الشواهد .
- خرّج فيه شواهد طرة س بونة فشرحتها ،
- والقصائد والقطع التي وردت فيها ، في
- (٤) مجلدات .
- نظم أسماء الله الحسنى .

## محمد الغنيمي التفتازانسي

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

من مشايخ الصوفية بمصر . أديب . توفي

بالقاهرة .

- تاريخ مصر الحديث / ادوارلين ( ترجمة )
- لعله ما زال مخطوطاً .
- رجالات مصر كما عرفتهم لا كما
- عرفهم الناس .
- مثل سابقه .
- حديث الصيام .
- وهو مقالات له كان ينشرها في
- " الأهرام " أيام رمضان .



- محمد الفاضل بن محمد الطاهر بن عاشور  
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)
- عالم مشارك ، أديب ، خطيب . من تونس .
- ظهر له ، لعله بعد وفاته :
- المحاضرات المغريبات .- تونس ، ١٣٩٤ هـ .
  - وهي سبع محاضرات ، جمعها عبدالكريم محمد .
  - ومضات فكر .- تونس ؛ ليبيا : الدار العربية للكتاب ، ١ - ١٤٠٢ هـ ، ٢ مح .
  - روح الحضارة الإسلامية / ضبطها وقدم لها عمر عبيد حسنة .- هيرندن : المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، ١٤١٢ هـ ، ٧٨ ص .- ( أبحاث علمية ؛ ٦ ) .
- محمد فال بن أحمد فال = محمد فال ...
- محمد فال بن بابا العلوي  
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)
- عالم ، شاعر بارز ، من موريتانيا .
- شرح باب البيوع من خليل .
  - شرح باب القياس من مراعي السعود .
  - شرح مرتقى الوصول إلى علم الأصول لابن عاصم .
  - منظومة في التجانية .
  - منظومة في الحبس .
- منظومة وشرحها في موات الأرض .
- ومما طبع له بعد وفاته :
- التكملة في تاريخ إمارتي في الترازة البراكنة ؛ حققه أحمد بن الحسن .
  - ديوانه ، حققه السيد بن أحمد ، في رسالة جامعية .
  - رحلته ، حققه محمد فال بن شهاد في رسالة جامعية .
- محمد فال بن محمد العاقل الدبباني  
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)
- عالم من موريتانيا .
- أهبة المنتطق في علم المنطق .
  - تحفة الأطفال في توكيد الأفعال ( بالنون ) .
  - تزيان السلع في المسائل التسع .
  - دمية المحراب فيما للقرآن من تصريف وإعراب .
  - رسالة في حرف الجيم .
  - رسالة في الصحابة : رواة الحديث مع مروياتهم .
  - رسالة في الصحابييات : روايات الحديث ومروياتهم .
  - قصيدة في الألفاظ الفقهية .
  - مختصر في النحو .
  - المسائل العشرة في التوحيد .
  - المواهب الأحذية في ذكر الشمائل المحمدية .
  - نفحة الياسمين في الصلاة على سيد الكونين صلى الله عليه وسلم .

حسن الوفا لإخوان الصفا ( ثنه ) /

تعليق وتصحيح محمد ياسين الفاداني .  
ط ٢ . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ،  
١٤٠٨ هـ ، ٨٨ ص .

**محمد أبو الفتح بن عبد القادر الخطيب**  
( ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م )

عالم دمشقي ، أمين دار الكتب الظاهرية ،  
واعظ في الجامع الأموي . وهو والد محب  
الدين الخطيب .

- مختصر تاريخ دمشق لاسن عساكر .  
خمسة أجزاء منه بخطه في الخزنة  
التيمورية بدار الكتب .

- مختصر تيسير الطالب .  
وهو شرح للعوامل ، في الطاهرية  
( ١٧٨٦ ) .  
- دواوين خطب منبرية .

ومؤلفات أخرى في الفقه والحو على  
الطريقة الأزهرية لم يبين وضعها .

**محمد أبو الفتوح شريف**

( ت ١٤١٧ هـ = ؟ ١٩٩٦ م )

أستاذ اللغويات في جامعي المنصورة  
والإمارات .

ذكر في كتاب له قبل وفاته بنحو ( ١٠ )  
سنوات ، أن له بالاشتراك مع آخرين تحقيق  
كتاب " البحر المحيوط " لأبي حيان الأندلسي ،  
وتحقيق الجزء الخامس من كتاب " ليس في  
كلام العرب " لابن خالويه .

- نظم جدات النبي صلى الله عليه وسلم .

- نظم حوادث سني الهجرة النبوية .

- نظم شمائل النبي صلى الله عليه وسلم  
للترمذي .

- نظم فواصل سور القرآن .

- نظم ما انفرد به نافع عن سائر القراء  
السبعة .

ومما طبع له لعله بعد وفاته :

- شرح قصيدة المختار بن بون الشنيطي .

**محمد فالخ بن محمد الظاهري**

( ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م )

عالم بالحديث واللغة . من المدينة المنورة .

- شيم البارق من دم المهارق .

وهو ثبته الكبير ، يقع في مجلدين ، في  
الرباط ( ١٣٦٠ ك ) .

وصدر له بعد وفاته :

- أنجح المساعي في الجمع بين صفتي

السامع والراوي . - القاهرة : المطبعة

الحسينية ، ١٣٣١ هـ ، ١٥٩ ص .

طبعة أخرى : الرياض : دار الشريف ،

١٤١٤ هـ ، ٢٦٩ ص .

وباعتناء جديد : عني بتصحيحه وتنسيقه

والتعليق عليه عبدالله هاشم اليماني . -

المدينة المنورة : مكتبة النوعية الإسلامية ،

١٣٩١ هـ ، ١٤٤ ص .

- وبتحقيق جديد :

## محمد فخري بن محمود البارودي

(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

- سياسي من دمشق ، مؤسس جريدة " حط بالخرج " عرف بـ " فخري البارودي " .
- المعجم الموسيقي . مكتوب بالآلة الكاتبة ، في ( ٩ مج : نحو ٣٠٠٠ ص ) في مكتبة الأسد رقم ( ١١٦٠٤ ) .
- المعجم الشامي . معجم للكلمات العامية الشامية . موجود في مجمع اللغة العربية .

وصدر بعد وفاته : أوراق ومذكرات فخري البارودي ( ١٨٨٧ - ١٩٦٦ م ) خمسون عامًا من حياة الوطن / إعداد وتحقيق دعد الحكيم . - دمشق : وزارة الثقافة ، ١٤٢٠ هـ ، ٢ مج ( وهو أوراقه ومذكراته المحفوظة في مركز الوثائق التاريخية بدمشق التي تشتمل على سبعة مجلدات ، وهذا مختارات منها ) .

قلت : وسبق صدور مذكرات له ، رأيت جزأين منها ، وذكر صاحبها أنها ستصدر في ( ١٠ ) أجزاء ، صدرت في أثناء حياته ٧١ - ١٣٧٢ هـ بعنوان : مذكرات البارودي .

## محمد بن القرا التندغي

(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

عالم من موريتانيا .

- الإفادة ، شرح وسيلة ابن بونة في التوحيد .

- تيسير الملامس في الفقه .
- رسالة في ثبوت الأحكام بالتلفراف .
- نظم الركزية في الولاء .
- نظم في المأمورات والمنهيات .
- نهج الفلاح .

محمد الفراتي = محمد عطاء الله الفراتي

محمد فرحات عبداللطيف = عبداللطيف

محمد النشار

محمد فريد بن أحمد فريد

(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م)

رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني في مصر . حقوقي ، محام .

صدر له بعد وفاته :

- مذكرات محمد فريد : القسم الأول : تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ مسيحية / حققه وقدم له رؤوف عباس حامد . - القاهرة : عالم الكتب ، ١٣٩٥ هـ .

- أوراق محمد فريد : مج ١ : مذكراتي بعد الهجرة ١٩٠٤ - ١٩١٩ . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٨ هـ .

وذكر في المقدمة أنه يتبعها المجلد الثاني المتعلق بمراسلاته ، والثالث المتعلق بمخطوطه تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ م ( السابق ) .

- تاريخ الرومانيين ( طبع الجزء الأول منه فقط ) .

## محمد فريد غازي

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

أديب مشارك . من تونس .

- له ديوان شعر اسمه " ليال " مخطوط .

## محمد فريد بن مصطفى وجدي

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

كاتب وباحث إسلامي ، صاحب  
 " دائرة معارف القرن العشرين " ، تولى  
 تحرير مجلة الأزهر نيافاً وعشر سنين . توفي  
 بالقاهرة .

نشر له بعد وفاته محققاً :

- الوجديات : مقامات محمد فريد  
 وجدي / حققها وقدم لها محمد  
 عبدالمعزم خفاجي ، عبدالعزيز شرف  
 . - بيروت : دار الكتاب اللبناني ،  
 ١٤٠٢ هـ ، ٣٨٤ ص .

العنوان على الغلاف : الوجديات :

شرح مقامات محمد فريد وجدي .

وكان قد نشرها في مجلة " الحياة " التي  
 أصدرها في السويس ، منذ عام ١٨٩٩ أو  
 ١٩٠٦ م .

طبع أولاً عام ١٣٤٦ هـ في (١٩٢) ص .

ويلاحظ أنه أصدر شبه مجلة أسبوعية  
 باسم " الوجديات " .

- السيرة الحمديدية تحت ضوء العلم  
 والفلسفة / جمعها وراجعها وقدم لها

محمد رجب البيومي . - القاهرة : الدار

المصرية اللبنانية ، ١٤١٣ هـ .

- من معالم الإسلام / جمعها وراجعها

وقدم لها محمد رجب البيومي . -

القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ،

١٤١٤ هـ ، ٣٣٦ ص .

- فصول من سيرة الرسول صلى الله عليه

وسلم ومباحث أخرى / جمعها

وراجعها محمد رجب البيومي . -

القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ،

١٤١٧ هـ ، ٣٧٣ ص .

## محمد أبو الفضل إبراهيم

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

الأستاذ المحقق المدقق ، عاشق التراث .

من مصر .

نشرت مذكراته في التحقيق وما إليه بعد

وفاته في حلقات عديدة بمجلة الأهر بعنوان :

من تراث المحقق محمد أبو الفضل إبراهيم .

وهذا توثيق لأعداد المجلة المنشور فيها :

ج ٢ ( صفر ١٤١٨ هـ ) ص ١٨٩ .

ج ٥ ( جمادى الأولى ١٤١٨ هـ ) ص ٨٤٦ .

ج ٢ ص ٦٩ ص ٢٠٥ .

ج ٤ ص ٦٩ ص ٥٠١ .

ج ٦ ص ٦٩ ص ٨٠٧ .

ج ٨ ص ٦٩ ص ١١٧٨ .

ج ١٠ ص ٦٩ ص ١٥١٨ .

ج ٩ ص ٧٠ ( ١٤١٨ هـ ) ص ١٥٠٨ .

ج ١٠ ص ٧٠ ص ١٦٩٠ .

ولعله في أعداد أخرى غيرها .

محمد بن فلاح الرشيدى

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

- عمل في عدد من الوظائف التعليمية .
- من المدينة المنورة .
- في الأعماق ( ديوان شعر ) .

محمد بن فليح الشخلى

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م)

- من خطاطى بغداد . رئيس القراء في
- الحضرة القادرية ببغداد .
- رسالة في العقائد . فرغ من نسخها
- ( ٢٥ محرم ١٣٠١ هـ ) .

محمد فؤاد بن عباس حباية

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

- شاعر ، مذيع . اشتهر بـ " فؤاد عباس " .
- ذكر جعفر الخليلي أن له في مكتبة
- تسجيلات الإذاعة والتلفزيون وفي أشرطة
- الأندية ما يؤلف خمسين مجلداً أو أكثر لو
- أردنا أن نقله على الورق !

محمد فؤاد بن عبدالباقى بن صالح

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

- باحث قدير ، من مصر .
- جامع الصحيحين . صنفه بتوجيه من
- الأزهر ، وانتهى منه سنة ١٣٧٢ هـ ،
- وما زال يقبع في خزانة بالجامع الأزهر
- ( شك بعضهم في مصيره ؟ ) بعد
- أن تبنت طباعته هيئة علمية ثم قعدت
- عها .

- أطراف الصحيحين ( أو : قرة العبين
- في أطراف الصحيحين ) .

بوشر بطبعه ، قاله الزركلى . قلت : لم  
يباشر بطبعه ، وله قصة كما تروى بها محاضر  
بجمع اللغة العربية سنة ١٣٤٢ هـ  
( ١٩٢٣ م ) بينها وبين وزارة المعارف ،  
وانتهى الأمر إلى الاعتذار لأن الكتاب  
" أدخل في السنة منه في باب اللغة " ! ولا  
يزال ينتظر من ينشره !

- جامع المسانيد .
- قلت : طبع في دار الحديث بالقاهرة عام
- ١٤١٢ هـ ، ٦ ج في ٥ مج ، وورد عنوانه
- في المقدمة : جامع مسانيد صحيح الإمام
- البخاري .
- المسلمات المؤمنات : ما لهن وما عليهن ،
- من كتاب الله والحكمة <sup>(١)</sup> .

محمد بن القاسم الحوثى ، الإمام المهدي  
لدين الله

(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

- إمام زيدى مجتهد .
- ما زالت له آثار مخطوطة ، ذكرت
- مواضعها في " أعلام المؤلفين الزيدية
- ص ٩٨٠ ) وهذه عناوينها :

(١) تنظر توضيحات أكثر في كتاب " رواد الفكر  
الإسلامي في العصر الحديث " ص ٤٢٥ عن مقالة  
نشرت في مجلة العربي ع ١١٨ سبتمبر ١٩٦٨ م  
ص ١٠٨ بقلم ابنة أخيه نعمات أحمد فؤاد .  
وحديث لابنته عفاف عن ذلك في مجلة الأزهر  
( جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ ) ص ٧٢٣ .

- الفوائد الحمديّة . وهي أجوبة طويلة ...
- الرسالة الفائقة .
- رسالة إلى أهل الجهات الصعديّة .
- الاختيارات في الفقه .
- الفناوى .
- السفينة المنجية من الغرق ، من جوابات محمد بن قاسم الحوثي .
- الأجوبة الزكية عن المسائل الضحّانية .
- وينظر ما طبع أدناه .
- مجموع في الإجازات والأسانيد .
- المسائل المختارة فيما يعمل به من وُليّ القضاء .
- رسالة المؤيد بالله إلى من سمعه من المسلمين .
- بحث في معنى كلام الوصي عليه السلام : والله ما أمرت ، ولا نهيت ، ولا كرهت ، ولا رضيت ، ولا سرّني ، ولا ساءنسي .

- بحر الأشطان في بحرى الحسان ( في الفلك ) .
- نظم متن الزاد ( في ٤٨٩٢ ) بيتاً . رآه مخطوطاً ابن بسام .
- نظم في الرد على أحد علماء الرافضة ( مطول ) .
- شرح ألفية ابن مالك ( لدى الشيخ محمد العسافي ) .

محمد بن قاسم الفيحاني

( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )

شاعر شعبي من قطر .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الفيحاني .- الدوحة : دار الكتب القطرية ، ١٣٨٦ هـ ، ( ص ١ - ١٣٠ ) .
- ( يليه : ديوان أحمد بن علي بن شاهين ) ( ص ١٣١ - ١٧٧ ) .

كما نشر ديوانه ضمن : " من الشعر القطري " .- ط ٢ .- الدوحة : مطابع قطر الوطنية ، ١٣٨٩ هـ .

وضمن : انتخاب الدرر من شعراء قطر / عني بطبعه ومراجعته عبدالله س إبراهيم الأنصاري .- ط ٢ .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .

محمد بن قاسم آل غنيم

( ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م )

- عالم بالأصول والعربية ، من أهل فاس .
- إتحاف أهل الدراية . أسانيده .

طبيب ، عالم بالفلك ، مهتم بالأدب ونشر العلم . من الزبير بالعراق .

- وصدر له محققاً بعد وفاته :

رفع العتاب والملام عن قال : " العمل بالضعيف اختياراً حرام " / دراسة وتحقيق محمد المعتصم بالله البغدادي . - بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٦ هـ ، ١٣٦ ص .

**محمد بن قاسم القاسمي**

( ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م )

عالم حافظ . من بيوتات العلم بدمشق . احترقت جميع كتبه في جامع حسان الذي كان يؤم فيه ويخطب .  
- له بعض المقالات في مجلة الحقائق ، وفي بعضها رد على ابن أخيه العلامة جمال الدين القاسمي ، مع التزام جانب الأدب فيه <sup>(١)</sup> .

**محمد بن قاسم الوجيه**

( ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م )

فقيه زيدي زاهد من اليمن .  
- تحفة الإخوان في تحريم المطرب من الألمان .  
وقد ذُيِّلَ محمد بن علي الشرفي .

**محمد القيسي = محمد خليل القيسي**

**محمد كاظم بن حسين الخراساني الآخوند**  
( ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١١ م )

من طوس ، لعله عاش في بغداد .

كما ظهر له بعد وفاته :

- تعليق كتاب الطهارة . - بغداد ، ١٣٣٢ هـ .

**محمد كاظم بن صادق الملكي**

( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

باحث لغوي تربوي إمامي من النجف .

- حساب المثلثات .

- قاموس اللغة العربية إلى الفارسية .

**محمد كاظم بن عبد العظيم اليزدي**

( ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م )

فقيه من مجتهدي الإمامية . توفى بالنجف .

- الاستصحاب . من مباحث أصول الفقه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- حاشية العروة الوثقى . - النجف ،

١٣٤٩ هـ .

- السؤال والجواب في الفقه . - النجف ،

١٣٤٠ هـ .

- الفتاوى المتفرقة . - النجف ،

١٣٤٠ هـ ( ج ١ ) .

- ملحقات العروة الوثقى . - النجف ،

١٣٣٩ هـ .

**محمد كامل بن أحمد القصاب**

( ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م )

رئيس جمعية علماء الشام .

له كتاب ألفه بالاشتراك مع القائد الشهيد عز الدين القسام ( محمد عز الدين بن عبد القادر القسام ) صدر بتحقيق وتعليق جديدين ، وهو بعنوان :

(١) آل القاسمي ونوعهم في العلم والنحصيل / محمد

ابن ناصر العمري ، ص ١٧٥ .

- مآخذ الشعراء (٢ مج) .
- أو أنه يقع في ( ١٠ ح ) طبع منه ( ٢ ج ) ؟
- دراسة عن نهج البلاغة .

### محمد كامل الشناوي

( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

متأدب ، من كتاب الصحافة بمصر .

بقيت في أوراقه قصص قصيرة وقصة طويلة بدأها عام ١٩٥٠ م وأبحاث عن المتنبي وسخرية أبي العلاء وأمثالها ، لم تنشر .  
قاله الزركلي .

### محمد كامل عياد

( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

أديب ، تربوي ، مجمعي ، باحث ، محقق . من طرابلس الغرب .

صدر له بعد وفاته :

- مقالات مختارة / تحرير وتقديم محمد كامل الخطيب . - دمشق : وزارة الثقافة ، ١٤١٤ هـ ، ٢ مج .

### محمد كامل بن مصطفى الطرابلسي

( ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م )

من أعلام طرابلس الغرب وأكابر مدينة الزاوية وأعيانها <sup>(٢)</sup> .

- النقد والبيان في دفع أوهام خزيان / قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان . - وقد صدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " . - [ نابلس ] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ، ص ص ٨٨ - ٢٥٣ <sup>(١)</sup> .

### محمد كامل البابا

( ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م )

عالم وتربوي ومؤرخ إسلامي ، من طرابلس الشام .

صدر له بعد وفاته :

- طرابلس في التاريخ / تحقيق فضل المقدم ، عمر عبدالسلام تدمري ؛ وضع فهرسه وأشرف عليه ولده عبدالله البابا . - طرابلس : جروس برس ، ١٤١٥ هـ ، ٤٣٩ ص .

قلت : يبدو أن هذا جزء من الكتاب ، فقد ورد مجلدة " التقوى " ع ٩١ ( ذو الحجة ١٤٢٠ هـ ) ص ٢٣ أن عدد صفحاته يبلغ ( ١٠٠٠ ) ص ؟

### محمد بن كامل شعيب

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

من كتاب الشيعة ، صحفي ، شاعر ، من صيدا .

(٢) وهو غير ممّي طرابلس الغرب ، بالاسم نفسه وسة الوفاة نفسها . ونسبت المخطوطة الأولى إلى المصني في " دليل المؤلفين النسيب " ، وانت من " الحواهر الإكليلية " .

(١) نظر ملاسكات الكتاب في ترجمة القسم رحمه الله .



١٤١١ - ١٤٢٣ هـ ، ابتداء من كتابه  
" نظرات عصرية في القرآن الكريم " وانتهاء  
بـ " خطرات وأفكار " .

ومما طبع له من مخطوط :

- الأيام المبرورة في البقاع المقدسة ،  
١٤٢٠ هـ .

- الأسلوب والخطابة عند العرب  
والإفrench ، ١٤٢٠ هـ .

- مع الكتب في سبيل المعرفة ، ١٤١٩ هـ .

- شاهد على العصر : مذكرات محمد

لطفی جمعة / إعداد رابع لطفی

جمعة . - القاهرة : عالم الكتب ،

[ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، مح ٢ :

١٩٣٨ - ١٩٥٣ م .

- حوار المفكرين : رسائل أعلام العصر

إلى محمد لطفی جمعة خلال نصف قرن

( ١٩٠٤ - ١٩٥٣ م ) / جمع وتحقيق

رابع لطفی جمعة . - القاهرة : عالم

الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٩٨ ص .

- قطرة من مداد الأعلام المعاصرين والأنداد

" تراجم مصرية وأجنبية " / مراجعة رابع

لطفی جمعة . - القاهرة : عالم الكتب ،

١٤١٩ هـ ، ٣٨٠ ص .

أضاف المراجع إليه تراجم أخرى بخط

المؤلف في أوراق أخرى خارج الكتاب .

- تذكارات الصبا ( ذكرى ١٩ مارس ) /

مراجعة وتعليق رابع لطفی جمعة . -

القاهرة : دار الكتب المصرية ،

١٤٢٠ هـ ، ٤٤٨ ص .

- مجموعة العبد الذليل على ربيع أنوار

التنزيل : حواش على تفسير

البضاوي .

مخطوط بمكتبة الأوقاف بطرابلس في

مجلد ضخم .

- وله حواش على السعد ، وبعض كتب

البلاغة ، لم تطبع بعد .

محمد كرد علي = محمد بن عبدالرزاق ...

محمد لطفی جمعة

( ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م )

محام ، من كبار الكتاب والخطباء

والترجمين . من القاهرة .

- محاضرات في تاريخ المبادئ الاقتصادية

والنظمات الأوروبية .

طبع الجزء الأول منه .

- ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو

القاسم محمد بن عبدالله [ صلى الله عليه

وسلم ] .

طبع المجلد الأول منه ، ولا يزال الثاني

مخطوطاً ، قاله الزركلي .

قلت : طبع كاملاً بعناية ابنه رابع لطفی

جمعة ، في مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة

عام ١٣٧٨ هـ ، في ( ١٠٧٠ ) ص .

- الخلاص .

وقد نشر رابع لوالده ( ٢١ ) كتاباً بين

مطوع سابقاً ومخطوط ، بين الأعوام

## محمد الماكري

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

باحث ، ناقد ، أستاذ في جامعة ابن زهر  
بأغادير في المغرب .  
صدر بعد وفاته :

- مقالات في الأدب واللسانيات مهداة إلى  
روح الفقيه محمد الماكري - . أغادير :  
جامعة ابن زهر ، [ ١٤١٦ هـ ] ،  
١٩٩٥ م ، ١٦٥ ، ٦٧ ص .

وهو باللغتين العربية والفرنسية ، في أوله  
مقالتان له ، ولعل له بالفرنسية أيضاً ...

## محمد مانسي بن محمد الصنهاجي

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه ، مفت ، من أهل فاس .  
- بشارة تسر الناظرين على حديث " لا  
تزال طائفة من أممي ظاهرين " .  
قطعة من أوله في خزانة الرباط .

## محمد مبارك الصوري

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ناقد مسرحي من الكويت .  
كان تحت يده أكثر من مشروع كتابي  
إلا أنه توفي قبل إنجازها (١) .

## محمد المبارك = محمد عبدالقادر المبارك

(١) السباسة ( الكويت ) ٢٥ / ٣ / ١٤٢٤ هـ .

وذكر في آخر هذا الكتاب أن له " تحت  
الطبع " .

- قضايا اجتماعية في المجتمع المصري .
- عابدة ( رواية ) .
- مختارة ( رواية ) .
- الفتي العادل ( رواية ) .

## محمد ماجد بن محمد صالح الكردي

(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

مكتبي ، صاحب مطبعة رائدة ، من مكة  
المكرمة .

- له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها :
- معجم كنز العمال .
- معجم التخاميس . شعر .
- المنتجات للماحدية . أدب .
- فهرس لمكتبته ، ترجم به مؤلفيها .
- وغیرها من المؤلفات .

وله تعاليق كثيرة على كثير من الكتب  
التي لمكتبته .

## محمد بن ماضي الرخاوي

(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

فقيه شافعي أزهری ، نسبته إلى منية  
الرخا بمصر .

- متن الفريدة في العقيدة ، ولها شرح  
للشيخ عبدالعزيز متولي مخطوط .
- تقرير على حاشية العطار على جمع  
الجوامع .
- تقرير على حاشية الجمل على الجلالين .
- شافي العي على مسند الإمام الشافعي .

## محمد بن مبارك الهلالي

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

- فقيه مالكي ، من كبار المفتين بالمغرب .
- له فتاوى في عدة مجلدات . لعلها مخطوطة .

## محمد متولي الشعراوي

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

العالم الربانسي الشهير . من مصر .

مما صدر له بعد وفاته :

- مريم والمسيح / دراسة وإعداد وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب .- القاهرة :
- مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ .

وهو جمع من دروسه وتسجيلاته .

- شرح معجزات الأنبياء والمرسلين / إعداد ودراسة وتحقيق مركز تحقيق التراث ، بجمع الشعراوي الإسلامي .- القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٣٠٤ ص .

- ورأيت من تفسيره ( مج ١٦ ) نهاية الآية ( ٣٥ ) من سورة النور ، دون ذكر سنة النشر .

التربية في مدرسة النبوة / إعداد جمال إبراهيم .- القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ ، ٨٧ ص .

- دائرة معارف الفقه والعلوم الإسلامية .- القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ١٠ مج .

طبعة أخرى : جمعه وحققه محمد بن عبدالحكيم القاضي ؛ راجع التحقيق محمد السعدي فرهود .- القاهرة : دار الكتاب المصري ، ٢٠ - ١٤٢١ هـ ، ٩ مج وهو جمع لأعماله ...

- دروس في الدعوة والمنهج / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي .- بيروت : دار القلم ، مقدمة المعني به ١٤٢١ هـ ، ١٥٩ ص .

- عدالة الله / إعداد جمال إبراهيم .- القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ ، ٩٦ ص .

- قصص الحيوان في القرآن / إعداد ودراسة مركز تحقيق التراث ، بجمع الشعراوي الإسلامي .- القاهرة : أخبار اليوم ، ١٤١٩ هـ ، ٢٥٢ ص .

- كلمات مضيئة ولقاءات مشرفة مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي / محمد راتب النابلسي .- دمشق : دار المكتبي ، ١٤٢١ هـ ، ٤١ ص .

- المرأة المسلمة والدعوة إلى الله / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي .- بيروت : دار القلم ، تاريخ مقدمة المعني به ١٤٢١ هـ ، ١١١ ص ( أصله محاضرة ) .

- أنت تسأل والإسلام يجيب / خرج أحاديثه محمد محمد عامر .- القاهرة : دار القلم ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٦٧ ص .
- السيرة النبوية / دراسة وتحقيق مركز

صدرت مذكراته بعنوان :

- مذكرات محسن البراري ١٩٤٧ -
- ١٩٤٩ م / خيرية قاسمية - بيروت :
- الرواد للنشر ، ١٤١٤ هـ ، ١٥٩ ص .

محمد محسن بن علي = محسن بن علي آغا بزرگ

محمد محفوظ

( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

- أديب ، كاتب ، مؤرخ . من تونس .
- كان على وشك إصدار عدة مخطوطات
- قبل أن تخضره المنية ، ومن المنتظر أن تصدر
- هذه الأعمال بالتعاون بين اتحاد الكتاب
- التونسيين ووزارة الشؤون الثقافية التونسية .

محمد محفوظ بن عبد الله التُّرْمُسي

( ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م )

- عالم . من مكة المكرمة .
- تعميم النافع بقراءة الإمام نافع .
- منه نسخة بجامعة الملك سعود ( رقم
- ١٢٤٨ ) في ( ١٦١ ق ) .
- تنوير الصدر بقراءة الإمام أبي عمرو .
- في جامعة الملك سعود أيضاً . برقم
- ( ٥٧٤ ) في ( ٦٨ ق ) .
- وحقق له بعد وفاته كتاب :

كفاية المستفيد لما علا من الأسانيد /  
تعليق وتصحيح أبي الفيض محمد ياسين بن  
عيسى الفادانسي - ط ٥ - . بيروت : دار  
البشائر الإسلامية ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٣ ص .

التراث لخدمة الكتاب والسنة - ط ٢

- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ،

١٤٢٢ هـ ، ٧١٢ ص .

- غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم /

دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة

الكتاب والسنة - ط ٢ - . القاهرة :

مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ،

٦١٨ ص .

- معجزة القرآن في خلق الإنسان / دراسة

وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب

والسنة - . القاهرة : مكتبة التراث

الإسلامي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٩٢ ص .

- مكارم الأخلاق / دراسة وتحقيق مركز

التراث لخدمة الكتاب والسنة - .

القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ،

١٤٢٣ هـ ، ٦٥٥ ص .

- من نفحات الإمام محمد متولي

الشعراوي : الدعاء المبارك لسعة

الرزق / إعداد نبيل خالد - مصر ،

١٤٢٤ هـ .

- من نفحات الإمام محمد متولي

الشعراوي : الدعاء المبارك للتحصين من

الحسد / إعداد نبيل خالد - مصر ،

١٤٢٤ هـ .

محمد المجذوب = محمد مصطفى المجذوب

محمد محسن بن خالد البرازي

( ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م )

حقوق ، من ضحايا الثورات الداخلية

في سورية .

- وذكر الزركلي أنه طبع له " مع المجتمع " من مقالاته في الصحف ، فلعله طبع بعد وفاته أيضاً .

### محمد بن محمد بن الأعرج

( ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م )

- مؤرخ ، أديب . تعلم بالقرويين ومات بفاس .

- اللسان العرب عن ثقافت الإسبان وفرنسا على المغرب .

- المجلد الأول منه في خزانة إدريس بن المامي الإدريسي الحسني بفاس .

وزاد فيه مصنفه زيادات كثيرة وسماه :

- زبدة التاريخ وزهرة الشماريخ .
- يقع في أربعة مجلدات ( ١٨٤٧ ص ) ، تكلم فيه على دول شمالي إفريقية ، لو طبع لأفاد ، قاله ابن سودة .
- مجموعة كبيرة من القصائد الشعرية ، بعضها مخطوط وبعضها نشر في كتب .

### محمد بن محمد باكثير

( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

- قاض ، من شيوخ العلم والأدب في حضرموت .

- البنان المشير إلى فضلاء آل أبي كثير .

- منسزل مؤلفه في سيوون ( بحضرموت ) (١٥٠) ورقة .

- خاتمة في علم الخط .

وسبق صدوره بالتحقيق نفسه بعنوان :

- الثبت المسمى بكفاية المستفيد لما علا من الأسانيد . - القاهرة : مطبعة المشهد الحسيني ، - ١٣٥ هـ ، ٤٥ ص .

### محمد محفوظ بن محمد الحسني

( ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م )

عالم فاضل من موريتانيا .

- حل الأوكية ، يعارض به محمد الغزالي الشقروي المنكر لبعض أحوال للتصوفة .
- النزول قبل النزال فيما أصله من الإنكار لأهل الاعتزال .

### محمد بن محمد الأسمر

( ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م )

- عُرف بشاعر الأزهر . نظم القصائد في الأزهر وعلمائه الأعلام حتى لقب بذلك .

- قدمت فيه رسالة ماجستير من ابن أخيه مصطفى الأسمر بعنوان : رحلة شاعر : الشاعر الأسمر : السيرة والإبداع . وقد صدرت عن الهيئة العامة لقصور الثقافة سنة ١٤١٧ هـ ، وفيها بيان كتبه المخطوطة .

قلت : وطبع له بعد وفاته :

- بين الأعاصير ( شعر ) . - القاهرة : فن الطباعة ، - ١٣٧ هـ ، ٢٢٥ ص .

- ديوان الأسمر / تقدم عبد الحميد فهمي موسى . - القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، - ١٣٩ هـ ، ٦٦٠ ص .

محمد بن محمد جُنُون

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

فقيه متصوف من أهل فاس ، يقال له جنون الصغير .

- النطق المفهوم في حل مشكلة الدر المنظوم . في الرباط ( ٦٤٤ ك ) .

محمد بن محمد الحوججي

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥١ م)

من أشرف فاس . مؤرخ رجال الطريقة التجانية وشيخها في عصره .

له نحو (٩٠) <sup>(٢)</sup> كتاباً ورسالة لا تزال مخطوطة عند ولده في دمنات . قاله الركلي ، منها :

- إتخاف أهل المراتب العرفانية بذكر بعض رجال الطريقة التجانية (٨) مع .  
- نيل المراد في رجال الإسناد . ثت .  
- شفاء الغرام في حج بيت الله الحرام .  
رحلة ، في سفرين .  
- اليواقيت السنية في الشعبة الحوججية الحسنية .

- حديقة الأنوار البهية في جمع القصائد الشعرية .

- ترضية الطالبين في شرح كتاب الضعفاء والمتروكين للبخاري .

ومما طبع له بعد وفاته :

- نيل المرام في ذكر بعض ما يتعين على النساء معرفته من الأحكام . - الرباط : مطبعة ... ؟ ، ١٣٧١ هـ .

وهي منظومة أكمل لها " تسهيل الفوائد " لابن مالك ، وقد شرحها عبدالله بن محمد السقاف وسماه " التكميل لخاتمة التسهيل " .

محمد بن محمد البشير بن الخوجة

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

دبلوماسي ، وال ، من تونس .

- المرأة العربية .

محمد بن محمد التائب

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عالم ، داعية . من المغرب .

- تنقيحات وتعليقات على كتاب " التمهيد لما في الموطأ " قضى فيه نحو سنة ( وذكر أنه ثنت طبع ، وطبع بعد وفاته ) .  
- وله فتاوى شرعية أذاعها بالتلفزيون والإذاعة ونشر بعضها في الصحافة الوطنية ومقالات بمجلة الإرشاد .

محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من علماء الشيعة الإمامية بالنجف .

صنف الكثير ، لكنها تبعثرت بعد وفاته بالبيع والإهمال ، وعامتها مسودات ما عدا مجموعة سماها " بلغة الفقيه " حيث كانت عنايته بها أكثر ، حتى طبعت بعد وفاته ، وهي :

بلغة الفقيه / شرح وتعليق محمد تقي آل بحر العلوم . - ط ٣ . - النجف : المكتبة العلمية العامة ، ١٣٨٨ هـ ، ٤ مج <sup>(١)</sup> .

(٢) وفي مصدر : أكثر من (١٠٠) كتاب .

(١) والمعلومات من مقدمة هذا الكتاب .

## محمد محمد حقيق

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨٠ م)

فنان شعبي من طرابلس الغرب .

- دراسات وبحوث في التراث الشعبي .

## محمد بن محمد حنير

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ضابط أمن ، روائي . من اليمن .

ترك روايات لم تطبع .

## محمد بن محمد الخانجي البوسنوي

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

عالم من سرايفو . تخرج في الأزهر .

درّس اللغة العربية والتفسير والفقه .

بلغ عدد مؤلفاته أكثر من (٣٠٠)

مؤلف ، منها كتب مستقلة ، ومنها رسائل كبيرة وصغيرة .

طبع له بعد وفاته :

- المدخل إلى دراسة علمي التفسير والحديث .

- خطب الشيخ محمد الخانجي . طبعها له جمعية الهداية . وهي مجموعة من محاضراته ، نشرت أثناء الحرب العالمية الثانية .

- فكر محمد الخانجي الإسلامي : مجموعة

أعماله . طبعته المشيخة الإسلامية سنة

١٤١٤ هـ . (مناسبة مرور (٥٠) عاماً

على وفاته ) .

- الجوهر الأسنى في تراجم علماء وشعراء

بوسنة . ولعله من أشهر كتبه ، ألفه

أيام دراسته بالأزهر ، عرّف فيه

بـ (٢٣٣) علماً بوسنياً ممن هم

مؤلفات . وقد صدرت طبعته الأولى

في المطبعة السلفية بالقاهرة عام

١٣٤٩ هـ . وأعيد طبعه مع بعض

التحقيق في أثناء محنة البوسنة .

وطبعت بمجلة الأزهر " المختار من الجوهر

الأسنى " هدية مع عددها لشهر ذي الحجة

١٤١٢ هـ .

- شرح كتاب أصول الحكم في نظام

العالم .

ومن كتبه المخطوطة باللغة العربية :

- تفسير آيات الأحكام من سورة النساء

( ٥٤ ورقة ) .

- إظهار البهاجة بشرح سنن ابن ماجه

( لم يكمله ، ١١٨ ورقة ) .

- شرح تيسير الوصول ( مجلدان ، ٥٤١

ورقة ) .

- ذيل كشف الظنون . استدرك فيه على

المؤلف وزاد الكتب التي ألّف بعد موته .

- مجمع البحار في تاريخ العلوم والأسفار

( مجلدان ) .

- الحاوي للرسائل والإجازات والمهمات

والفتاوي . ومما يحتوي عليه هذا

الحاوي :

• الحق الصحيح في إثبات نزول

المسيح .

- "عجالة الأديب وبلالة اللبيب" في فـ  
البيان ، أكثر فيه من إيراد الأمثلة  
والشواهد لتوضيح القواعد وتسهيل  
فهمها على الطلاب .
- "أسوة الأبرار بالنبي المختار" .
- كتاب في أصول الفقه يبلغ مائتي  
صحيفة سماه "المقاصد السنية شرح  
القواعد الكرخية" .
- منظومة جمع فيها معاني الحروف  
العربية تبلغ مائة بيت سماها "العـبـص  
الرؤوف في معاني الحروف" .
- "رسالة في الحروف" ضمنها كثيراً من  
الأبحاث الاجتماعية .
- "رسالتان صغيرتان في الأخلاق" .
- ترجمة كتاب في اللغة التركية لأحد  
الأطباء بين فيه حكمة التشريع وما  
للتكاليف الشرعية من الفوائد الاجتماعية  
والصحية ومطابقتها للقواعد الطبية .
- رسالة في "عادات العرب قبل الإسلام"  
بين فيها ما كانوا عليه من العادات  
الحسنة والسينة وما لهم من الاعتقادات  
الخرافية وأساس تلك الاعتقادات .
- كتاب كبير في اللغة على نسق  
"مفردات الراغب" يبحث في أصول  
اللغة واشتقاقها ، وهو مفيد جداً ،  
مرتب على ترتيب المصباح ، ويبلغ  
حجمه حجم المصباح ، وقد أتم المسودة  
وشرع في تبييضه فوصل إلى حرف  
السين ، ومن الأسف أن المسودة غير  
مرتبة .

- صافي المرهم الشافي لقلب من يدعى  
موت عيسى بن مريم .
- بيان الأمناء في حكم الاستنماء .
- نقد بعض الطرق الصوفية  
وضلاتهم .
- إلغاء وظيفة الإفتاء في البوسنة .
- تذييل على المنحة في السبحة  
للسيوطي<sup>(١)</sup> .

### محمد بن محمد خليفة الحلبي

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

فقيه أزهرى متضلّع ومتمكّن في الفقه  
الشافعي ، من بلدة الصنافين بمديرية الشرقية  
في مصر .

قال صاحب "تشنيف الأسماع" :  
ضاعت بوفاته ثروة هائلة من الفتاوى في  
المهمات التي لو جمعت لخرجت في مجلدات .

### محمد بن محمد خير الدين الحنفي

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

- عالم ألمعي من حلب .
- "شرح على شرح الطائي للكنز" في  
الفقه الحنفي ، لم يكمل .
- كتاب في "أسماء أعضاء الإنسان" جمع  
فيه ما تفرق في معاجم اللغة من أسماء  
أعضاء الإنسان .

(١) أبرز الانتاجات العقيدية لدى مسلمي البوسنة  
ونهرسك / زهدي س مكر عادلوفيتش - الرياض :  
جامعة الإمام ، ١٤١٨ هـ - (دكتوراه) ،  
٥٧٤ / ٢ .



- والعدوتان هما المغرب وسلا .
- إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا .
- أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها للمولى عبدالحفيظ .
- السراج الوهاج والكوكب المنير من سنا صاحب التاج مولانا الأمير .
- بغية المستفيد في إعراب قام زيد .
- تقييد في بناء جامع حسان .

نشرته نجمة المريني في كتابها " من نوادر مخطوطات المكتبة المغربية " ص ٦٧ - ٧٣ محققاً ، تسبقه دراسة طويلة .

#### محمد بن محمد ديب حمزة

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

عالم ، مدرس للعلوم الشرعية ، واعظ ، خطيب . من دمشق .

نشر له بعد وفاته :

- سبائك الذهب في ديوان الخطب / إعداد مصطفى إبراهيم حمزة ، أشرف على طباعته وتصحيحه أحمد العلاوي . وهو (٦٥) خطبة .

#### محمد بن محمد الرايس

( ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م )

أديب من المغرب .

- الرحلة المرصعة بيدع المال .
- لمشر من طنجة سافر إلى فاس . نحو أربعة كرايس ، في الخزنة الكتانية بفاس .

- تقارير لطيفة على رسالة الشيخ محمد عبده في التوحيد حررها حين قراءته لها في المدرسة الخسروية ، وقد أوضحت ما كان غامضاً فيها (١) .
- وصدر له في سنة وفاته :

المنهاج السديد في شرح جوهر التوحيد . - حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٢ هـ ، ١٤٤ ص .

#### محمد بن محمد الدكالي

( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م ) (٢)

مؤرخ ، له علم بالأدب . من سلا بالمغرب .

- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبدالعزيز في الرباط ( رقم د ٤٢ ) .
- أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان عند ورثته ، في (٨٠) كراسة ( ٤مج )

ولعله السابق ، قاله الزركلي .

قلت : وصدر الأول بعنوان :

الإتحاف الوجيز : تاريخ العدوتين ؛ بتحقيق مصطفى بوشعراء - سلا ، المغرب : الخزانة العلمية الصبيحية ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٤٨ ص .

(١) إعلام النبلاء ٧ / ٦٢٣ .

(٢) كسر الزركلي ترجمته مرة أخرى باسم محمد بن علي الدكالي ، الأعلام ٦ / ٣٠٥ ، وكذا أورده صاحب " تشنيف الأسماع " وذكر عناوين بعض مصنفاته ، وأن منها ما هو مطبوع .

محمد بن محمد زبارة الصنعائي

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من علماء صنعاء ، مؤرخ .

- أنباء اليمن وثلاثه من ظهور الإسلام إلى سنة ١٠٠٠ هـ . مجلدان .

قلت : صدر مختصره مع مجموعة أخرى له من الكتب بعنوان : الإنباء عن دولة بلقيس وسبأ ؛ مباحث دينية وأدبية وتاريخية ؛ نيل الحسنيين بأنساب من باليمن من ذرية الحسنيين ؛ مختصر أنباء اليمن ونسائه بالإسلام . - صنعاء : الدار اليمنية للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٧٨ ص .

- لسان صدق في الآخرين للعلماء والنسلاء المعاصرين الذين ماتوا من سنة ١٣٤١ إلى سنة ١٣٧٨ هـ .

في مكتبة ولده . ذكر الزركلي أنه في (٢٢١ ص) وذكر آخر أنه في (٢٨٣ ص) . - نزهة النظر في تراجم أعيان القرن الرابع عشر .

بخطه ، ثلاثة مجلدات ، بوشر تحقيقها ونشرها . قاله الزركلي .

قلت : قام بضم ما استجد إلى هذا الكتاب ابنه أحمد مكملًا ما قام به والده ، وقام بتحقيقه ونشره مركز الدراسات والأبحاث اليمنية في صنعاء ، وشارك في التحقيق عبدالله بن عبدالكريم الجرافي ، ١٣٩٩ هـ ، ٢ ج في ١ مج ( ٦٥١ ص ) - ( مشرووع المائة كتاب ) .

- جامع المتون في أخبار اليمن الميمون . ويسمى " خلاصة المتون " .

بمكتبة المؤلف . قال بعضهم : هو من أوسع كتبه وأهمها ، رجع فيه إلى أربعين كتابًا . في (٥) أجزاء .

- بغية الوطر في تراجم نبلاء اليمن الذي بالقرن الثالث عشر من هجرة سيد البشر .

وهو النسخة الموسعة من كتاب المؤلف " نيل الوطر " المطبوع .

مخطوط بقلم المؤلف .

- تحفة ذوي الفطن بذكر نخوم الأمن في سماء اليمن .

بقلم المؤلف ( ٩٦ ص ) ضمن مجموع بمكتبة ولده ( مفتي اليمن ) .

- ذيل مسك الختام للعرشي .

منظومة استدرك بها على رائية الحسين ابن أحمد العرشي في تاريخ اليمن .

بقلمه ( ٤ ص ) بمكتبة ولده .

- قطعة من تأريخ اليمن من سنة ٦٤٦ هـ إلى سنة ١٠٠٦ هـ .

بقلمه ، بمكتبة ولده ( ٨٠ ص ) .

- قطعة من تأريخ اليمن من سنة ١٣٣٣ إلى سنة ١٣٤٣ هـ .

بقلمه في مكتبته ( ٥٠ ص ) .

- لواحق كتاب الخلائق الوردية لحميد الدين المحلي .

- النهج الحديث في علوم الحديث . طبع القسم الأول منه ، والقسم الثاني طبع الجزء الأول منه من أصل ثلاثة أجزاء .

- القرآن الكريم والقضايا الإنسانية الكبرى وبينات الكتاب المعجز ( سلم إلى أحد موظفي مجمع البحوث الإسلامية ) .

- آيات الألوهية في القرآن الكريم .

- التأمين من الزاوية الإسلامية .

- في ظلال الإسلام ( وهو سلسلة من الرسائل الاقتصادية : التأمين - المصارف - المعاش ) .

- تفسير القرآن الكريم حسب السزول . انتهى إلى قوله تعالى : ﴿ وقيل الحمد لله رب العالمين ﴾ نهاية الزمر .

وكتب عدة مقالات حول " ابن تيمية يرد على ابن تيمية " كانت تطبع لتوضع في أيدي طلبة كلية الشريعة بمكة المكرمة ليعرف الطلبة منها حقيقة ما ينسب بعض العلماء إلى ابن تيمية . فكان الشيخ يأخذ المسألة التي يتناولونها عن ابن تيمية ويقارنها بما يردّها من كتب ابن تيمية نفسه (١) .

محمد محمد أبو شهية

( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

علامة في الحديث وعلوم القرآن . من مصر .

استكمل فيه ما فات المؤرخ حميد المحلى من تراجم أئمة اليمن الذين ظهوروا بعده .

بقلم المؤلف في مكتبة ولده ( ٢٢ ص ) .  
- ملحق كتاب در السحابة في مناقب العترة والصحابة للشوكانسي .

استدرك ما فات الشوكانسي من تراجم العترة النبوية . موجود بقلمه في مكتبة ولده .  
- المستدرك على نيل الوطر .

في مكتبة المؤلف .

- نزهة الناظر في تراجم النبلاء من مشايخ الناصر .  
- نبذة في الأنساب .

مرتة على حروف الهجاء ، مع معجم بأسماء المدن اليمنية .

نخطه . في مكتبة ولده ( ١٦١ + ٦٩ ص ) .

ومما طبع له بعد وفاته :

- أعوام عمري .

منظومة ضمنها ترجمة حياته ، بعد وفاته في كتاب " مراثيه " .

محمد محمد السماحي

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

عالم أزهري جليل ، درّس في ليبيا ومكة المكرمة .

ما طبع من مؤلفاته أقل من نصف ما لم يطبع ، وما طبع منها يتدر الحصول على نسج منه . ومما هو مخطوط :

(١) الأزهري ( ذو الحجة ١٤٠٥ هـ ) ص ٢٠٢٨ .

- توفيق الباري بشرح صحيح البخاري .  
يربو على عشر مجلدات كبيرة .
- مورد الطمأن بأخبار المتأخرين من علماء وصلاح القبروان (٢) .

ومما صدر له بعد وفاته رحمه الله :  
- بيان الشبه الواردة على السنة قديماً وحديثاً وردها ردّاً علمياً صحيحاً .  
جعله ذيلاً لتكميل الصلحاء والأعيان  
لمحمد بن صالح عيسى الكتانسي القبروانسي ،  
الذي جعله ذيلاً لمعالم الإيمان .

صدر ضمن كتاب " دفاع السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين " /  
للمؤلف نفسه . - القاهرة : مكتبة السنة ،  
١٤٠٩ هـ ، ص ص ٢٥٠ - ٣٩٤ .

وذكر العنوان في المقدمة " بعض الشبه الواردة ... " .

وذكر أن " هذا الكتاب الذي يعتبر عصارة ذهني وعقلي وقلبي وخلاصة عمر طويل في دراسة السنة النبوية المطهرة ... " .

محمد بن محمد صالح الجودي

( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

محدث ، فقيه ، مؤرخ .

- تاريخ قضاة القبروان ، من لدن الفتح الإسلامي إلى الآن .

منه نسخة مصورة بالمكتبة الوطنية بتونس (١) ومنه " مختصر " بعث به إلى الشيخ محمد الطاهر بن عاشور بتونس .

(١) قاله صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " . وفي الأعلام : خطه ، صغير ، عند إبراهيم شوح بالقبروان ، وذكر أن شوح كتب له بذلك ، وهو تلميذ للمرحوم له .

محمد بن محمد طريقة  
( ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م )

مقرئ ، فقيه مالكي ، شاعر . من صفاقس .

- له ديوان شعر ضخيم في مكتبة الشيخ محمد الشاذلي النيفر ، ولعلها السحرة الأصلية ، ومنه نسخة بالمكتبة الوطنية رقم ٣٤٦٠ .

وذكر له كتابان آخران لم يبين وضعهما ، هما :

- رسائل دينية .
- مجموعة فتاوى ( نظمها مدة مباشرته الإفتاء بصفاقس ) .

محمد بن محمد الطيب النيفر

( ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م )

فقيه مالكي ، أديب ، مؤرخ . من تونس .

(٢) عنوانه في الأعلام : مورد الطمأن في تراجم المشهورين من صلحاء القبروان .

## محمد بن محمد العلمي

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

أديب ، شاعر من المغرب .

ظهر ديوان شعره بعد وفاته ، إعداد  
الطيب علمي مؤذني . - الرباط :  
فيدبرانت ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ،  
٨٤ ص (٢) .

## محمد بن محمد العمرانسي

(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

فقيه ، فرضي .

شرح له كتاب صدر بعد وفاته ، بعنوان :  
- ياقوتة الملايين في صرف الجامعة  
للبلالين / شرح وتقديم عبدالله  
العمرانسي . - تطوان : المطبعة  
المهدية ، ١٣٧٦ هـ ، ٧٩ ص .  
وهو في الموارث والتركات .

## محمد بن محمد الغشم

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

مفسر ، عالم زيدي يمانسي .

معظم مؤلفاته ما زالت مخطوطة ، ذكرت  
مواضعها في " معجم المؤلفين الزيدية "  
ص ٩٩٥ ، وهذه عناوينها :  
- بشائر الرضوان المشتعلة على أركان  
الإسلام .

- اللآلئ النضيدة بتاج الياقوتة الفريدة .

وهو شرح على " صلاة الفاتح لما أغلق "  
للشيخ أحمد التجاني ، وكان من أتباع  
طريقته ، بيّضه سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٠٣  
ورقة . منه نسخة بالمكتبة الوطنية ، وأصلها  
من المكتبة العبدلية .

## محمد محمد بن عامر

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

حقوقى من بنغازي .  
- بحث قيم في أقصى مدة الحمل .

في مكتبة الأوقاف بطرابلس .  
- تاريخ لبرقة لم يطبع .

## محمد بن محمد العراقي

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

فقيه مغربي مدرّس ، قاض . توفي بفاس .  
له تآليف ، قال ابن سودة : طبع واحد  
منها في " بر الوالدين " .

## محمد بن محمد العلمي

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م) (١)

من أعلام المعرفة الموسوعيين بالمغرب .  
- إغاض الهمم العالية للاستطلاع على  
بعض الكتب الرياضية في التوقيت  
والتعديل والمهينة والجغرافية .  
عند تلميذه محمد بن عبدالرازق المراكشي .

(٢) نقلت بيانات هذا الشاعر وديوانه من كتاب :  
بيبلوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب  
( ١٩٣٦ - ٢٠٠٠ ) .

(١) وبفهم منه أنه غير سيّء الآتي ، كما نقل من  
مصدره .

ضمن مجموع مكتبة نجى محمد علي المتوكل .

- جداول وتعليقات على منظومة أروش الجنائيات لمحمد بن أحمد بن قاسم حميد الدين وتكملتها ليحيى بن أحمد الشاوش الشهاري .

ضمن المجموع السابق .

محمد بن محمد المبارك

( ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م )

- فاضل من دمشق .
- المقامات العشر لطلبة العصر . اختارها من المقامات الحريرية .

محمد بن محمد المختار العلوي

( ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م )

- عالم من موريتانيا .
- جامع في الحديث .
- رسالة في ذم التقليد .
- رسالة في منع وصل الشعر .
- شرح قصيدة ساعدة ( ياليت شعري ولا منحا من ) .
- شرح قصيدة لبيد ( إن تقوى ربنا ) .
- شرح لامية الحاج محمد الكولخي في المغازي .
- شعب الإيمان .
- فضائل الأعمال .
- منة المنان ( حديث ) .
- منظومة نراس أهل السنة ، في تفسير غريب القرآن والحديث وشرحها .
- نظم شهداء المعارك .
- نظم قواعد الفقه .

- تفسير الغشم ، المسمى رضا الله الأكبر .
- رضا الله الغفار لمن تأدب به وعمل من النجار .

- ذكرى لكل مكلف .

- الرضوان من الله الملك المنان في تفسير القرآن .

- الطريقة المرضية إلى رضوان باري البرية .
- الشموس المضيئة بأنوار العترة المرضية الموصل إلى رضوان باري البرية .

- قيام شوكة الإسلام في اليمن .
- مرضاة باري البرية شرح القصيدة العلوية .

محمد بن محمد فال

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

- قاض ، مؤلف كبير ، من موريتانيا .
- له نحو (١٠٠) مصنف .
- قلت : لا أعرف منها المطبوع ولا المخطوط ؟

محمد بن محمد الكيسي

( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

- فقيه زيدي ، سياسي . من هجرة الكبس باليمن .
- كتاب في الفلك يحتوي على بعض الفنون ، وعلى تكملة لجدول السنين العربية لعبد الوهاب الوريث ، من سنة ١٣١٧ - ١٥١٠ هـ في جداول دقيقة متقة .

## محمد بن محمد مخلوف

(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

قاض ، مفت ، عالم بالتراجم ، من تونس .

صاحب كتاب " شجرة النور الزكية في طبقات المالكية " .

- شرح أربعين حديثاً من ثنائيات الموطأ .

## محمد بن محمد المدني

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

من علماء الأزهر . رئيس تحرير مجلة رسالة الإسلام ، ومجلة التقريب الإسلامية .

" الفقه الإسلامي في مصر " نشره في المجلدين ( ١١ و ١٢ ) من مجلة الأزهر في سبتي ( ١٣٥٩ - ١٣٦٠ هـ ) ، ابتداء من العدد الأول من السنة المذكورة الأولى ، إلى العدد الثالث من السنة التالية (١) .

## محمد بن محمد المراغي

(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

عالم أزهري ، مؤرخ ، فقيه مالكي . من مدينة جرجا بمصر . عُرف بأبي حامد المراغي الجرجاوي .

له كتب عديدة ما زالت مخطوطة في دار الكتب . ومنها ما لا يوجد فيها ولا في منزله ، بل ذكر أسماءها في ثانيا

مخطوطاته . وقد قسمت مكتبته ومؤلفاته بين أفراد عائلته . ومن مؤلفاته المخطوطة التي عثر عليها :

- الأجوبة السديدة في الأسئلة العديدة . منظومة تتعلق بأمور الدنيا والدين ، فرغ منها سنة ١٣٢٦ هـ ، في دار الكتب .

- أحسن النكات في نظم أسئلة تتعلق بسورة العاديات . فرغ منها سنة ١٣١٤ هـ . في دار الكتب .

- البدر السافر في تحقيق أن الوداع يكون من المقيم كما يكون من المسافر . وهو رد على بيتين لأحمد بن شرقاوي الخلفي . فرغ من تأليفها سنة ١٣١٧ هـ ، منها نسخة بخط عبدالرحيم العجمي سنة ١٣٢٠ هـ في دار الكتب .

- بغية المقتدين ومنحة المجدين على تحفة المهنتين في بيان أسماء المجدين وهي شرح على منظومة " تحفة المهنتين " للسيوطي . بدار الكتب .

- خلاصة تطهير النواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . والأصل أيضاً له ، وقد صدر مطبوعاً كما يأتي .

فرغ من هذا الاختصار سنة ١٣٢٢ هـ ، منه نسخة بخط محمد بن فراج الروي عام ١٢٣٢ هـ بدار الكتب .

- خلاصة وسيلة المجدين في ذكر تراجم

(١) الأزهر (١٤١٩ هـ) ص ٦٠٤ ص .

- تعطير النواحي والأرجاء بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . ويسمى أيضًا : أضواء الطالع السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا من مدينة الصعيد .
- يقع في (٣) مجلدات ، رتبته على نسق حروف المعجم . انتهى منه سنة ١٣٤٠ هـ .
- بخطه وبخط أحمد بن عبدالرحمن حجازي في دار الكتب (٢) .
- وله مذكرات لا يعرف خبرها (٣) .
- شذا العرف الندي في ذكر تراجم بني عدي .
- بخطه في دار الكتب المصرية ( ٥٨٠١ تاريخ ) .
- فتح الوحيد بتاريخ علماء مراغة الصعيد .
- بخطه في دار الكتب ( ٦٥٤١ ح تاريخ )
- كتب سنة ١٣٥٥ هـ .
- كتاب في الأدب ، موجود بخطه في دار الكتب .
- مدارج الأشراف في ذكر من حل في سبيلهم من الأشراف .
- في دار الكتب بخطه .
- نور العيون في ذكر جرجا في عهد ثلاثة قرون .
- المجدين . وهو مختصر كتابه " وسيلة المجدين " مخطوط بدار الكتب في جزأين .
- الدرر الذهبية في شرح القصيدة الدالية في مدح خير البرية . والقصيدة الدالية لعبدالرحيم السيوطي . بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ .
- مناقب أحمد بن شرقاوي . منه نسخة بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ .
- موارد الصفا على مولد المصطفى . بخطه في دار الكتب .
- عقد الدرر في الجيد في نظم أسماء ذوي التجديد . في دار الكتب .
- قطع الوهم الخيث بحسن الرد الخيث في بيان وضبط قوله صلى الله عليه وسلم : " تطلع الآجال من شعبان إلى شعبان " . بدار الكتب .
- وسيلة المجدين في ذكر تراجم المجدين . في جزأين بدار الكتب بخط أحمد بن عبدالرحمن الدمهوري ، فرغ من كتابته سنة ١٣٣٩ هـ (١) .
- سلافة الشراب الصافي البكري في ترجمة عالم جرجا بل علامة الصعيد الشيخ عبدالمنعم أبو بكرى . بخط حسن محمود نوفل ، في منزل أسرة عبدالمنعم أبو بكرى .

(٢) قلت : ولعل هذا الكتاب صدر محققاً ، أو أنه

النس علي مع عنوان آخر شبهه ؟ !

(٣) الأزهر ( محرم ١٤١٤ هـ ) ص ٧٠ .

(١) وورد العنوان في مصدر آخر " وسيلة المجدين

في شرح حديث التجديد وتراجم المجدين " وأن

الجزء الثاني منه بدار الكتب .



ابن عبداللطيف القادري . - القاهرة : مطابع ابن تيمية ، ١٤١٦ هـ ، ١٣١ ص .

محمد بن محمد مهدي البرهاني  
( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

فاضل إمامي من أصفهان ، سكن النجف وبها مات .

- إزالة الشبهة في فرض صلاة الجمعة .
- صحيفة الأنبياء وآثار العلماء .
- لا جبر ولا تفويض بل العدل والتوحيد .
- طريق السالك في فرض المناسك .
- علل الحج والرجوع لزيارة الحج .
- مختصر زهر الربيع للجزائري .

محمد بن محمد المهيري  
( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

- فقيه ، مفسر ، من صفاقس بتونس .
- تفسير سورة يوسف .
- نشر منه قسمًا في مجلة " مكارم الأخلاق " .

محمد بن محمد النابغة التندغي  
( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

- عالم فاضل من موريتانيا .
- أحاديث فضل العلم .
- شرح الإضاءة .
- شرح فرائض خليل .
- شرح مغازي البدوي .
- مكتوب في حكم الاجتهاد والتقليد .
- مكتوب في القضاء .

- رفع الجهالة والالتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس .
- عقد الدرر . منظومة عرّف نفسه في مطلعها بالمرآخي .
- نشر الأعلام . في تحقيق جمع يد على أياد .

وكتبه هذه كلها بخطه في دار الكتب .

محمد بن محمد المسقيوي  
( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )

- فاضل من مراکش .
- إظهار المحامد . في سيرة والده .
- تعطير الأنفاس .
- كلاهما في دار الكتب بمصر .

محمد بن محمد المشرفي  
( ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م )

- فاضل ، له نظم ، من المغرب .
- الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية .
- شرح به منظومة الغالي بن سليمان ، وأضاف إليها ذيلًا . في الرباط ( ٣٢٠ ك ) ، ( ١٤٦٣ د ) .

محمد بن محمد المغربي  
( ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م )

- من علماء الجزائر .
- صدر له محققًا بعد وفاته :
- النصح المبذول لقراء سلم الوصول
- " شرح نظم الورقات " / تحقيق أحمد

بييضه ولم يتمه ، سماه " الجحيم " ،  
وهو في نقد أئمة من السحا والغوين .

- النحو الواقع .
- الجواب المسكت .
- كلمات في شعراء دمشق . رسالة نشرها متتابعة في جريدة الميزان الدمشقية آب وأيلول ١٩٢٥ م .

وطبع ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

- ديوان محمد البزم ؛ ضبطه وشرحه سليم الزركلي ، عدنان مردم بك . - دمشق : المطبعة الهاشمية ، ٨١ - ١٣٨٢ هـ ، ٢ مج .

محمد محمود بن بيبه الموسوي

( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م )

فاضل من موريتانيا .

- كفاية المعتز ونصيحة المعتز ( تصوف - وعظ من القرآن الكريم ) .
- منظومة في الناسخ والمنسوخ .

محمد محمود الحامد

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

عالم حماة .

- مجموعة خطب منيرة .
- القسم الثاني والثالث من كتاب " ردود على أباطيل " .
- تعليقات وحواش على كتاب " الهدية العائلية " لم يتمه .
- تعليقات وحواش على كتاب " تبين

محمد بن محمد بن النحوي الزيني

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

- علامة ، شاعر جليل ، عابد ، معروف بعو الهمة . من موريتانيا .
- ديوان شعر .
- كتاب في الأنساب .

محمد محمود بن أحمد الشنقيطي الثركزي

( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

- علامة عصره في اللغة والأدب . سافر إلى مكة والمدينة والآستانة واستقر بمصر .
- عرف بان التلاميذ .
- عذب المهمل . أرجوزة .

محمد بن محمود بركات

( ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م )

- عالم فاضل من حلب .
- حاشية على " الفوائد السمية شرح الفوائد السنية " في ٢١ كراسة بخط دقيق .
- الفوائد السنية في القواعد المنطقية ، في ٤ كرايس .

وغيرها مما لم يذكر وضعها في أعلام النبلاء ٧ / ٥٨٥ .

محمد بن محمود البزم

( ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م )

- شاعر أديب ناقد ، من دمشق .
- كتاب على نسق رسالة الغفران ، لم

رسالة في القصر والجمع / تحقيق حلمي السيد أبو حسن . - القاهرة : مجلة الأزهر ، ١٤١١ هـ ، ١١٠ ص ( هدية عدد ذي القعدة ) (٢) .

### محمد بن محمود الزبيري

( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٥ م )

- سياسي ، شاعر ناثر ، من صنعاء .
- صلاة في الجحيم . ديوان شعره الثاني ، ذكر الزركلي أنه هياه للنشر .
- قلت : في دار الهنا (؟) دون ذكر مكان النشر أو تاريخه .
- وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، لعل منها :
- الإسلام دين وثورة . - بيروت : دار العودة ، ١٤٠٢ هـ .
- نعمان الصانع الأول لقضية الأحرار . - صنعاء : المؤسسة اليمنية للأبحاث والدراسات .

- وما عدا ديوانه الثاني المذكور ، وديوانه الأول الذي طبع في حياته ، فقد نشر له أيضاً من الشعر :
- نقطة في الظلام . - بيروت : دار العودة ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٦٢ ص .
- ديوان الزبيري . - بيروت : دار العودة ، ١٣٩٨ هـ ، ٤٤٦ ص .

الحقائق شرح كنز الدقائق " للزبلي ، لم يتمه أيضاً (١) .

- قلت : وصدر له بعد وفاته :
- الأحكام المفيدة للمسائل الجديدة : حكم الإسلام في الزغاريد في الأفراح ، البيع بالتقسيط ... / تحقيق وتعليق ماجد بن محمد بن أبي الليل . - ط ٢٠ . - القاهرة : توزيع مكتبة المصاييح ، ١٤١٣ هـ ، ٦٣ ص .
- وله مجموعة شعرية نشرت في مجلة " حضارة الإسلام " الدمشقية ، أورد قصيدتين منها في " شعراء الدعوة الإسلامية " ج ١٠ ص ٥٩ .
- وباعتناء جديد :
- كحاح المنعة في الإسلام حرام / رتبته وقدم له محمد علي الصابونسي . - بيروت : دار الجليل ، ١٤٢٠ هـ ٩٩ ص .

### محمد بن محمود أبو حسن

( ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م )

- عالم أزهري من مصر .
- واجب التلميذ نحو المعلم .
- عدة آثار في السيرة والفقه وتفسير جزء عم بخط يده في كراسات موجزة .
- وصدر له محققاً بعد وفاته :

(١) العلامة الجهادي الشيخ محمد الحامد رحمه الله ، عبد الحميد طهماز . - دمشق : دار القلم ، ١٤٠١ هـ ، ص ١١٠ .

محمد محمود بن محمد الجكني

(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

عالم مفسّر ، من موريتانيا .

- تفسير القرآن .

- شرح المحتوى في الرسم .

- نظم حكم ابن عطاء الله .

محمد محمود هيكل

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

فاضل سلفي من بلدة طوخ طنبشا بمصر .

- له كتاب يؤبّ فيه القرآن حسب

الموضوعات في أربعة مجلدات لم يطبع

بعد (١) .

محمد بن مختص = محمد بن مختص

محمد المحيسن = محمد بطاح المحيسن

محمد محيي الدين عبد الحميد

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

العالم الأزهرى المحقق .

- له دراسة طويلة عن المتنبي ونقد شعره ،

نشرها تباعاً في مجلة الأزهر .

- ودراسة الفكر الإسلامى عند

الشيخ مصطفى المراغى شيخ الأزهر ،

نشرت في مجلة " الكتاب " ( تصدر

عن دار المعارف ) عدد نوفمبر

١٩٤٥ م (٢) .

محمد بن محمود الروحانى

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

من علماء الشيعة بقم . درس في النجف

ومات ببلده .

- شرح العروة الوثقى : كتاب الطهارة

والصلاة .

- رسالة في القبلة .

- حاشية المكاسب .

- قاعدة لا ضرر .

- تقارير الفقه من بحث الخوئي (دورة) .

- تقارير الأصول من بحث الخوئي

(دورة) .

وصدر له بعد وفاته ، لعله مترجماً :

- قصص وغير من حياة الزهراء / ترجمة

محمود البدرى . - بيروت : دار

الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم ،

١٤٢١ هـ .

محمد محمود بن عبد الفتاح الأبيرى

(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء موريتانيا .

- الإرشاد في كيفية الاعتقاد .

- رسالة في عروض الحسانية .

- شرح أقسام الدين المجهول .

- شرح نظم سيدي محمد بن سيدي

عبد الله العلوي لإضاءة الأدموس للهلالي .

- فتح الوهاب ( نحو ) .

- منظومة في السيرة .

- منظومة في مصطلح الحديث .

(١) التوحيد (مصر) ٤٤ (١٤٢١ هـ) ص ٦٥ .

(٢) الأزهر (مصر) ١٤٠٤ هـ ص ٨٨ .

قلت : صدر هذا في أثناء حياته عام ١٣٨١ هـ في المطبعة المهدية بتطوان .

- التنبيه . في مآثر فقيه يدعى السيد أحمد .
- الرؤساء السوسيون .

تتبع فيه كثيرين ممن لهم رئاسة ومشيخة في العهود الأخيرة .

- محاضرة في الثوار السوسيين . وهم نحو (٢٠) .

- مدن سوس الموحدة والمنذرة . رسالة .
- مترعات الكؤوس في بعض آثار لأدباء سوس .

سجل فيه منتخبات شعرية ونثرية ... مع تراجم مختصرة لأصحابها ، وهم غالباً ممن ليسوا على شرط " المعسول " . وهو في جزأين .

وتوجد دراسة عن هذا المخطوط في مجلة " الإحياء " بالمغرب ( ربيع الأول ١٤٢٠ هـ ) ص ٣١٩ .

- جوف الفرا . مجموعة أدبية في (٣) مجلدات .
- على قمة الأربعين . مذكرات حياته إلى تلك السن .

ذكر ابنه أنه نشره في الجزء الثالث من " الإلغيات " ص ٢٠٧ .

- أخلاق وعادات سوسية . لم يتم .
- [ وينظر : حديث سيدي حمو ] .
- قطائف اللطائف . مجموعة حكايات ، في النوادر والحكايات السوسية .

محمد المختار بن أحمد فال العلوي

( ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م )

عالم جليل من موريتانيا .

- تعليق على شرح يوسف الشنتمري لدواوين الستة .
- الفوائد الصغرى في فضائل الأعمال .
- الفوائد المهمة في بعض المسائل الملمة .
- كتاب المسائل ( فقه المعاملات ) .
- مقدمة في الأصول .
- مكتوب في مسائل المعية .
- منظومة في رسم القرآن .
- منظومة في متحانسات القرآن .
- منظومة في وجوب نية الإمامة على من أم النساء وتعليق .

محمد المختار بن علي السوسي

( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

مؤرخ فقيه أديب ، يعرف بوزير التاج . من أسرة علمية بربرية .

- له كتب مخطوطة محفوظة في خزانته الخاصة ، منها :
- طاقة ربحان من روضة الأفنان .

وهو مختصر " روضة الأفنان " للرفاكي ، مع إضافات . نشره ابنه في جزء .

- الفتح القدوسي .

- كشكول في نحو (١٥) ج .
- منية المتطلعين إلى من في الزاوية الإلغية من الفقهاء المنقطعين . ( ٢ ج ) .

الجمود والجحود " ذكر ابنه أنها قيد الطبع على شكل كتاب .  
- رسالة الشباب .

رواية في مهمة الشباب نحو أمته  
( ضاعت . على حدّ تعبيره ) .

- ديوان الزهر البليل فيما نفت به الفكر الكليل .

ديوان في أولياته ، جمعه سنة ١٣٤١ هـ  
( نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته ) .

- ديوان قصائد .

حاول أن يجمع فيه أعماله الشعرية التي  
قيلت في المناسبات المختلفة ( نشر غالبه في  
ثنايا مؤلفاته ) .

- ديوان التلميذيات .

بمجموعة قصائد ومقطعات كان يخاطب  
بها تلاميذه أو يجيبهم بها ، أو يقولها على  
ألسنه صغارهم تفاخراً ( نشر بعضه في ج ٣  
من الإلغيات ) .

- رجالات العلم العربي في سوس .

وهو في شكل فهرس لعلماء سوس ،  
مرتّب على الطبقات ، ويغطي من القرن  
الخامس الهجري إلى منتصف الرابع عشر .  
ذكر ابنه أنه قيد الطبع .

- مدارس سوس العتيقة : نظامها وأساتذتها .

نشره ابنه رضى الله عبد الوافي ، وكان  
عنوانه السابق : مدارس سوس وعلمائها .

- عقود العقيان في إجازة الإخوان .

خاص بالإجازات التي أجاز بها طلبته .

- من مراكش إلى إلغ . رحلة قيدها سنة  
١٣٥٤ هـ ، وفيها أخبار عن حاجة  
وأكادير .

[ وينظر : من الحمراء إلى إلغ ] .

- أسانيد وإجازات سوسية .

جمعها مما وقف عليه في مجلدة ، وزاد  
عليها ، وهي إجازات علماء سوس .

- نضائد الديباج في المراسلات بين المختار  
والقباج .

وهو " محمد بن العباس القباج الرباطي " .

- اللابة في شرح قصيدة بابة .

قال ابنه : وجدت الصفحة الأولى منه  
فقط ، ربما لم يتم .

- كيف عرفت الأدب ؟

محاضرة كان قد ألقاها على ثلة من أدباء  
الحمراء عام ١٣٥٥ هـ .

- الثريدة في شرح قصيدة العصيدة .

تخليل وشرح لقصيدته المطولة " العصيدة "  
المنشورة في الجزء الأول من " المعسول "

ص ٤٧ - ٥٢ .

- الأجوبة الحاضرة البادية في تفضيل  
الحاضرة لمثلي اليوم على البادية .

عارض فيها جزءاً من رسالة اليرسي إلى  
" مولاي " سليمان في تفضيل البادية على  
الحاضرة .

- بين الجمود والميع .

رواية في أفكار إسلامية ، نشرت في  
" دعوة الحق " في تسع حلقات بعنوان " بين

- توفيق الرحمن إلى مراجعة القرآن .
- حول مائدة الغداء .
- حول حفظ القرآن بسوس وكيفية تعليمه .
- المؤلفون السوسيون .
- رتبته على القرون .
- مواقف مخجلة .
- ألفه في منفاه بتنجداد ، به زهاء سبعين موقفاً .
- مجموعة دروس أغبالو نكردوس .
- في الدروس التي كان يلقيها على المعتقلين هناك ... في اللغة والأدب والبلاغة ..
- الصالحون المتبرك بهم في سوس أخيراً .
- التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه الركني .
- صوفي كبير ، كان من أصحاب والده .
- حياة الشيخ الوالد .
- اقترحه عليه بعض الأحناف فكتبه .
- مشيخة الإلغيين من الخواضر .
- فهرس موسع لأساتذته الحضريين من فاس ومراكش والرباط وعددهم (٢٧) علماً .
- الإجازات الموجز بها .
- جمع فيه الإجازات التي أجاز بها ، وهي نحو (١٦) إجازة .
- وصف الفطريس .
- مختصر كتابه ألفه الفقيه المهدي الناصري في أخبار مبارك التوزونيني والأنكادي المقاومين للاستعمار بتافلات ( لم يبين ابنه وضعه ) .
- كان يلقي عليه الباشا إدريس منو من ذكرياته عن الحكومة الحسنية وأدوارها فسجلها تحت هذا العنوان . نشره ابنه في جزء .
- مجموعة فيما حضرني عن سحلماسة .
- كتبها بمنفاه بتنجداد ، وأعدمها ، على حد تعبيره ( معتقل الصحراء ١ / ١٦٠ ) .
- أدوار سوس التاريخية .
- تناول فيه بالأخص العصور الأخيرة .
- مراكش في عصرها الذهبي .
- يعني أيام اللطونيين والموحدين . أتم القسم الأول ، وجمع للقسم الثاني عدة مواد .
- مجموعة في أنساب السوسيين .
- الرد على كولان .
- محاضرة دافع فيها عن جامعة القرويين أيام بني مرين ، عكس ما ذهب إليه المستشرق كولان .
- الألفاظ العربية في الشلحة السوسية .
- بحث لغوي ... مرتب على الحروف .
- أمثال الشلحيين وحكمهم نظماً ونثراً .
- تتبعها من الأفواه ، وجمع منها ( ١٠٥٠ ) مثلاً ، وهي في عهدة الأستاذ محمد الفاسي ، وقد نوى تفسيرها بالعربية ، قاله ابنه .
- حديث سيدي حمو .
- في العادات الاجتماعية في سوس ، في شكل رواية .
- [ وينظر : أخلاق وعادات سوسية ] .

- ذكريات .
- ذكر ابنه أنه نشرها ضمن رسالة والده
- " عقد الجمان لمريد العرفان " .
- أحاديث إذاعية سوسية .
- تبلغ تسعين حديثاً ، سجلها للإذاعة الوطنية في الستينات ( لم يبين وضعها ) .
- من الحمراء إلى إلغ .
- رحلة قام بها عام ١٣٥٤ هـ إلى مسقط رأسه ، وذيلها بتاريخ عن حاحة وايدواتان وأكادير .
- قلت : لعل هذه نفسها التي ذكرها الزركلي بعنوان " من مراكش إلى إلغ " .
- الرحلة الحجازية .
- وكانت عام ١٣٦٦ هـ . ذكر ابنه أنه وجد منها بعض الصفحات ، وأن الغالب على الظن أنه لم يتمها ، عندما رأى مرافقاً له كتبها .
- من أفواه الرجال . (١٠) ج .
- قلت : صدرت الأجزاء الثلاثة الأولى منه في تطوان بالمطبعة المهدية عام ١٣٨٢ هـ .
- ومما طبع له بعد وفاته أيضاً :
- إيلغ قديماً وحديثاً ؛ هيأه للطبع وعلق عليه محمد بن عبدالله الروداني .-
- الرباط : المطبعة الملكية ، ١٣٨٦ هـ ، ٣٦١ ص .
- معتقل الصحراء .- الرباط : مطبعة الساحل ، ١٤٠٢ هـ ، ٢ ج في ١ مح ، وما زال المجلد الثاني مخطوطاً .
- حول زملائه ومواقفهم ورسائلهم .
- نشره ابنه في جزء .
- وشي المطارف في ثبوت الهلال بالخير الرسمي من الهاتف ( نشرت هذه الفتوى ضمن " المجموعة الفقهية في الفتاوى السوسية " ) على ما ذكره ابنه ...
- مذاكرة الشيخ الجليل في البحث هل يوجد للقتل - حداً - لتارك الصلاة كسلاً من دليل ؟
- ملخص في الأصول .
- لخصه في دروس كتاب " إرشاد الفحول " .
- حاشية على الكشف للزغشري .
- بخرانة جمعية علماء سوس بتارودانت رقم ( ك ٩٨ ) .
- مترجم الأربعين النووية .
- ترجمه إلى اللهجة السوسية لإحدى أخواته المتحفزة إلى المدارك .
- مترجم الأنوار السنية .
- ترجمه إلى اللهجة السوسية ، إلى أخت له أخرى .
- رسائل فقهية .
- قيد فيها مجموعة من الرسائل وبعض الفتاوى ، أغلبها سوسية .
- معنى الولي في الشرع .
- مقالة كتبها في آخر كتاب " التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه " .



- المجموعة الفقهية في الفتاوى السوسية ؛  
إعداد عبدالله الدرقاوي .- أكابر : جامعة  
القرويين ، ١٤١٦ هـ ، ٣٠٠ ص .-  
( سلسلة كتب تراثية ؛ ١ ) .
- قلت : وصدر : دليل مخطوطات  
ومؤلفات المرحوم العلامة محمد المختار  
السوسي / أعدده ونشره ابنه رضى الله  
عبد الوافي .- الرباط : مطبعة الساحل ،  
١٤٠٩ هـ ، ( ١٢ ص ) ، والمعلومات  
السابقة منه ، وذكر فيه أنه ترك العديد من  
المؤلفات وخصوصاً التي تم نشرها ، كلها أو  
ملخصة ، في كتاب " العسول " للمؤلف ،  
الذي سبق نشره في ( ٢٠ ) ج .
- محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي**  
( ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م )  
عالم ، محدث . سكن المدينة للنورة .  
مما طبع له بعد وفاته :  
- رسالة إلى مضطر .- الريضا : مكتبة  
السلام ، ١٤١٣ هـ ، ٣٢ ص .  
- تقريب الوصول إلى علم الأصول /  
لأبي القاسم محمد بن أحمد بن جزى  
الكلبي ( ت ٧٤١ هـ ) ( تحقيق  
ودراسة وتعليق ) .- القاهرة : مكتبة  
ابن تيمية ، ١٤١٤ هـ ، ٥٨٧ ص .  
- الجواب الواضح المبين في حكم التضحية  
عن الغير من الأحياء والأموات .
- ورسالتاه في الماجستير والدكتوراه لا  
أعرف أنهما طبعتا .  
وذكر من أهم آثاره ، الذي صدر بعد  
وفاته بخمسة أعوام :  
- شرح سنن النسائي ، المسمى شروق  
أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار  
السنن الصغرى النسائية .- القاهرة :  
مطبعة المدنسي ، ١٤١٠ هـ ، ٣ مج .
- محمد بن المختار بن محمد الكريم الديباني**  
( ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م )  
فقيه مالكي من موريتانيا .  
- نظم نوازل عlish .  
- رسالة في الفرائض .  
- نظم أسماء الله الحسنى وشرحه .  
- نظم تبصرة ابن فرحون .
- محمد المختار بن محمد يحيى الولاتي**  
( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م )  
عالم متصوف من موريتانيا .  
- أطواق السنة ، في الانتصار للتجانية .  
- درة الغائص في الرد على أهل الهاء  
الخالص ( يعني تسهيل الهزمة بالهاء ) .  
- شرح نظم عبدالرحمن بن الإمام  
الغلاوي في القراء .  
- مسرة الإخوان ، في الانتصار للتجانية .  
- مكتوب في الانتصار للتجانية رد فيه  
على محمد يحيى بن سليمة اليونسي .  
- نظم الأجرومية .

قلت : وذكرت له كتب أخرى لم يذكر  
أثراً مطبوعة ، ولا أعرفها كذلك ، وهي :

- الفتح القدسي على قافية الأوسي .
- شرح على نظم الأجرومية لشيخه أبي  
حامد محمد المكي البطاوري .
- محصل النظر في خطبة الزرقاني على  
المختصر . وعندما بلغ باب الخصائص  
كتب عليها ما أسماه : " النفائس الدرر  
على خصائص المختصر " .

- " منع المنيحة في شرح النصيحة " وهو  
شرح لكتاب " نصيحة أهل الإسلام بما  
يدفع عنهم داء الكفرة اللثام " لمحمد بن  
جعفر الكتاني ( ت ١٣٤٥ هـ )  
في (٤) مجلدات ( مخطوطة عند ابنه في  
الرباط ) .

- تحرير على خطبة جمع الجوامع .
- تحرير على همع الهوامع للسيوطي .
- رجز اختصر فيه لامية الأفعال لابن  
مالك .
- زبدة المرشد . نظم فيه نظم ابن عاشر .
- مرقاة الوصول إلى وركات الأصول .
- أهلة المسترشد لأدلة المرشد .
- ارتشاف السلاف من أسباب الخلاف  
(٧) كرايس .

- أخبار البخاري ( كراستان ) .
- الميدان الفسيح من بسملة الصحيح .
- الفوائد الإبداعية من وصية البخاري  
الرباعية ، أو ، الفيض الجاري من وصية  
البخاري . وهي " رباعيات البخاري " .
- افتتاح لأصح الصحاح .

محمد مختار الدين القلمباني  
( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

شيخ فاضل . من مكة المكرمة .  
حُرِّح لشيخه المسند محمد ياسين  
الفاداني كتاب " بلوغ الأمانسي " في  
ترجم شيوخه وأسانيدهم ، وهو كتاب  
ضخم يقع في (٩) مجلدات ، طبع منها  
الأول والثاني .

محمد المدني بن محمد الغازي الحُصَني  
( ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم من الرباط ، من كبار المدرسين  
للعلوم الشرعية .

له تآليف كثيرة ما زالت مخطوطة عند  
ابنه في الرباط ، منها :

- روائع الزهر .

- في تخريج أحاديث المختصر لخليل .
- منار السبيل إلى مختصر خليل بالحجة  
والدليل ، أو ، إقامة الدليل لمختصر  
خليل .
- لبنات الإسعاد في بانة سعاد .
- ديوان من نظمه .
- رسائل ومختصرات وتعليقات .

- وصدر فيه كتاب ، ربما يحتوي على ما  
يفيد مخطوطاته وأماكنها ، بعنوان :
- الحافظ الداعية محمد المدني ابن الحسين /  
عدالله الجارري .- الدار البيضاء : مطابع  
الحاج الجديدة ، ١٣٩٧ هـ .-
- ( شخصيات مغربية ؛ ٢ ) .

محمد بن أبي مدين الديعاني الشنقيطي

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

فقيه ، محدث جليل . من موريتانيا .

- الصوارم المنتضة على كره القبض والرفع في الصلاة .

- نظم في الجهر بالذكر .

- نظم في أحكام الشعر في الإسلام ( قدّم رسالة جامعية من قبل ابنه أحمد ) .

محمد بن مرتضى الكشميري

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم وواعظ إمامي ، ولد في النجف وتقل بين الهند وباكستان ومات بالأخيرة .

حصى النجف ( شعر عربي ) ، الكهف الحصين فيما يوجب ثبات الدين ، المعارف المرتضوية ( في حياة والده ) ، عدة الدارين ، أنيس الغريب ( كشكول ) ، بضاعة المساكين فيما ينفع يوم الدين ، تحفة النجف ( منظومة في الأخلاق ) ، الناصح واللائم منتخب من الصادح والباغم ، النحلة الرضوية ( في آداب زيارة الرضا ) ، أبواب الفرج عن ضيق المخرج ( في الأدعية والتوسلات لقضاء الحاجة ) ، الأراجيز النافعة الملتقطة من خطرات الجنان .

محمد مرسي الخولي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

باحث ، محقق ، خبير بالمخطوطات .  
تخرّج في الأزهر .

حقوق كتاباً صدر بعد وفاته بعنوان :  
ساعات دمي القصر في مطارحات بني العصر /  
درويش محمد بن أحمد الطالوي الأرتقي . -  
بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٣ هـ .

محمد المريب

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

فقيه مالكي قاض ، من تطوان .

لم يطبع من كتبه سوى كتاب " الأبحاث السامية في المحاكم الإسلامية " ، أما سائرهما المخطوط فهر :

- النعيم المقيم في ذكر مدارس العلم ومجالس التعليم ، وهو فهرست في (٧) ج .

- العقود الإبريزية على طرر الصلاة المشيشية .

- الروض الباسم في غيث نظم ابن عاصم ( ٢ ج ) شرح فيه تحفة الحكام لابن عاصم الغرناطي .

- بلوغ الأمل بالمهم من شرح العمل . شرح فيه العمل الفاسي .

- الدرر العقيانية على درر الأحكام القرآنية .

- إقامة الدليل والرهان على حرمة ثمنيل قصة أهل الكهف في القرآن .

- القول الفصل والحكم العدل في مسألة القبض والسدل .

- الدرر المؤلفة في ذكر آل المعرفة .

- نظام الحسبة .

- المباحث اللطاف في الفطر والصوم بالتلغراف .
- إخراج زكاة الفطر بالمال .
- قرّة العيون بحكم إقطاع ابن ربون .
- التعريف بالسلطان سيدي محمد بن عبدالله .
- أخبار الدولة السعدية .
- محمد مسعود بن حسن عفيفي الإسكندري (ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)
- مؤرّخ ، أديب ، محرر صحفي ، مترجم ، من مصر .
- حضارة العرب / غوستاف لوبون (ترجمة) .
- محمد مسعود الكواكبي = مسعود بن أحمد بهائي الكواكبي
- محمد بن مسعود المعدري البونعماني (ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)
- شيخ العلم والتدريس في عصره بسوس .
- له نحو أربعين كتاباً ، كلها مخطوطة ، منها :
  - مختصر أزهار الرياض للمقري . في تونس .
  - إجازات . بين فيها أشياخه .
  - كناشة .
  - تحفة الرسول . في التوحيد .
  - تعليقات على نسخة من المحلى على جمع الجوامع .
  - نظم رجال البخاري . لم يتم .
  - نظم في العروض .
  - رسالة في حكم السماع والوجد عند الصوفية .
- تاريخ لرجال المغرب .
- منه كرايس في الخزانة السعودية بسوس .
- ديوان من نظمه .
- محمد مسلم بن سليم الغنيمي (ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)
- عالم ، ساعاتي ، من دمشق .
- له كتاب مخطوط عن جده عبدالغني ، ومقالات منشورة في مجلات علمية وثقافية لم تجمع ، وبحث بعنوان : معالم التغير والتجديد في القرن الرابع عشر الهجري .
- محمد المشري بن عبدالله بن الحاج (ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)
- فاضل متصوف ، من موريتانيا .
- ردع أسنة الأوغاد .
- القنابل اليدوية .
- كلاهما في التصوف .
- محمد مصباح بن محمد محرم (ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)
- حقوقي . عمل في محكمة الاستئناف ببيروت واستقر في دمشق .
- ديوان شعر جمع فيه منظوماته .
- محمد مصطفى بازامة (ت ١٤٢١ هـ = ؟ = ٢٠٠٠ م)
- مؤرخ ، تربوي ، من بنغازي .
- ذكر في ترجمة قديمة له أن له نخت الإعداد :
- حوليات الجهاد الليسي ١٩١١ - ١٩٣١ م (الحلقة الأولى) .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان حمام . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤ هـ ، ١٥٥ ص .

طبعة أخرى : جدة : ثمامة للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٣٢٧ ص .

**محمد بن مصطفى أبو شادي**

( ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م )

- حام ، صحفي ، خطيب . توفي بالقاهرة .
- الإحكام في الأحكام .
- الشريعة والقانون .
- لم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته .

**محمد المصطفى بن عبدالقادر الشنقيطي**

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

عالم ، كتيبي ، استقر بمكة المكرمة منذ عام ١٣٤٧ هـ .

- له كتب ورسائل غير مطبوعة ، وكانت معدة للطبع ، وهي :
- روضة الريحان والورد والورس في إثبات مشروعية الدعاء بعد ختم الدرس .
- إظهار الحق لأهل الإنصاف بثبوت حق الغائبين في غلة الأوقاف .
- الكتابات المقنعة في مسائل متنوعة .
- شرح منظومة آداب الجماع .
- تصريح القرآن وأحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم بتفضيل الصدقة على الفقراء على بناء مستشفى .

**محمد بن مصطفى بوجندار**

( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م )

- مترجم ، مؤرخ . من الرباط .
- الاغتباط بتراجم أعلام الرباط .

جزآن في مجلد ، وقد اختصره محمد بن حمد الموقت في رسالة سماها " الانبساط بتلخيص الاغتباط " وطبع .

- قلت : صدر الكتاب الأصل بدراسة وتحقيق عبدالكريم كريم . - الرباط : مطابع الأطلس ، ١٤٠٧ هـ ، ٤٧٩ ص .
- ( هكذا في بيانات الكتاب . وهو صورة من المخطوط بقلم مؤلفه ، وبه دراسة وليس فيه تحقيق ) . فيعتبر مخطوطاً .
- قصبة الرباط الأثرية .

في حزانة الرباط ( ١٠٤٧ د ) ( ٨ ) ورفات .

- العطر المسكي في حياة شيخنا المكي ( في حياة شيخه أبي حامد البطاوري ) .
- الدروس الأولية للمدارس الثانوية في المبادئ والاصطلاحات الجغرافية .
- مبتدأ خيري ( فهرست ضمنه نشأته وحياته ) .

**محمد مصطفى حام**

( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م )

- أديب ، شاعر ، من بلدة فارسكو بمصر ، مات بالكويت ، بعد أن أقام في جدة نحو عشر سنوات .

عاد إلى بلده عام ١٤١٧ هـ وانكب على مؤلفاته التي لم تكتمل ، وانطلق يكتب ذكرياته إلى أن وافته المنية <sup>(١)</sup> .

قلت : ولم تذكر تلك المؤلفات المخطوطة ، ولم تطبع ذكرياته ، ولها أهميتها لمن عرف صاحبها .

**محمد مصطفى بن محمد فاضل = ماء العينين**  
ابن محمد فاضل

**محمد بن مصطفى المراغي**  
( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م )

شيخ الأزهر .

- كتاب الأولياء والمحجورين .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- حديث رمضان : تفسير جامع لحمس  
سور من القرآن الكريم .- القاهرة : دار  
الhalal ، ١٣٧١ هـ ، ٢١٠ ص .-  
( كتاب halal ؛ ١٤ ) .

- الاجتهاد في الإسلام .- القاهرة : المكتب  
الفني للنشر ، ١٣٧٩ هـ ، ٦٨ ص .-  
( سلسلة الثقافة الإسلامية ؛ ١١ ) .

**محمد بن مصطفى المرزوقي**  
( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م )

أديب ، شاعر ، صحفي ، باحث . من  
تونس .

- الجواب الموضح المحرر بلعن المغيَّرات  
خلقة الشعر .  
- التعليق المفصل على كتاب طرد الضوال  
والهمل .

**محمد المصطفى بن فتي العلوي**  
( ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م )

عالم ، شاعر ، من موريتانيا .

- شرح ديوان الشماخ .  
- شرح نظم شهداء المارك لابن مثالي .  
- منظومة اللآلئ المنتثرة في أقارب العشرة  
( المشهود لهم بالجنة ) .

**محمد مصطفى الماحي**  
( ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م )

شاعر ، عمل مديرًا لإدارة الأوقاف  
عصر .

ألف كتابًا مع محمد عبدالمنعم خفاجي  
وصدر بعد وفاته بعنوان :

- شعراء مصر من الفتح الإسلامي إلى قيام  
الدولة الفاطمية : ٢٠ - ٣٥٨ هـ .-  
القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،  
١٤٠٠ هـ ، ١٨٥ ص .- ( موسوعة  
شعراء مصر ؛ ١ ) .

**محمد مصطفى المنجدوب**  
( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

عالم حليل ، داعية كبير ، أديب روائي  
إسلامي . من طرطوس بسورية ، عاش في  
الحجاز (٣٥) عامًا .

- مزامير داود ( وهي مجموعة مقالات تعرف بالغناء في العهد الأموي ، وترجم لعدد من أساطين الغناء ) .
- قلت : وما أجرأه على هذه التسمية ، وما أبشع صنعته .
- من وحي الجهاد والجزائري .
- هذيان ، وضمنه شعراً لم يحوه ديوانه المنشوران : دموع .. وبقايا ..
- كتاب عن الخطط التونسية ، لم يكمله .

محمد بن مصطفى النجاري

( ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م )

- قاض من مصر . مترجم .
- معجم عربي يحتوي على خلاصة المعاجم العربية الكبرى .

- قال زكي مجاهد : عسى أن تعني وزارة المعارف بطبعه ؟
- وصدرت دراسة لكتابته " قاموس فرنساوي وعربي " بعنوان :

- نقل المصطلح اللساني في مطلع القرن العشرين : قاموس النجاري نموذجاً / محيي الدين محسب . - المنيا : دار الهدى ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩٠ ص .

محمد بن مصطفى النعساني ، بدر الدين

( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

- كاتب ، رحالة ، محرر صحفي ، من حلب . عمل مصححاً للكتب في مصر .

مجموع مؤلفاته (٦١) كتاباً ، والمنشور منها (٤١) كتاباً ، وله من المخطوط الجاهز للطبع :

- أحاديث السمر ( الأقسام ٢ - ٣ - ٤ ) .
- اعترافات . ( وهي رواية ) .
- الجهاد الليبي في الشعر الشعبي التونسي .
- خواطر .
- تحقيق رحلة محمد بن عثمان الحشاشني إلى طرابلس الغرب والصحراء . وهو كتاب قضى في إنجازها سنوات عديدة ، وكان من المشاريع التي شغلت باله باستمرار قبل موته ، ومات قبل أن يتم بصفة كاملة ، فتولى ابنه رياض عنه ذلك .

قلت : صدر بعنوان : الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق . - تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص وهو مترجم عن الفرنسية ، ومؤلفها توفي ١٣٣٠ هـ .

- ديوان أحمد البرغوثي .
- ديوان العربي النجار .
- ديوان من الشعر الشعبي ( من نظمه ) .
- ديوانان من الشعر الفصيح .
- عبدالصمد قال كلمات ( القسم الثاني ) .
- على هامش السيرة الهلالية ( دراسة وغماذج ) .
- عبيد حواء ( وهو في الأصل برنامج إذاعي ) .

محمد بن مصطفى الهيثاوي

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

- أديب ، صحفي ، تعلم في الأزهر . من مصر . انضم إلى الحزب الوطني .
- ديوان شعره .

محمد المقداد بن الناصر الورثاني

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

- باحث رحالة ، نائب الأوقاف في القروان .
- دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر الحفصي .

محمد المكي بن الحسين

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

لغوي .

يبدو أن له عدة مؤلفات ، ولعل بعضها أو معظمها نشر في أثناء حياته ، لكنها جمعت و " حققت " بعد وفاته بعنوان " لغويات " قام بجمعها وتحقيقها علي الرضا التونسي ، وتشتمل على المؤلفات التالية :

عادات عربية ، نوادر في اللغة ، نوادر في الأدب ، أمثال عربية ، أسماء لغوية ، حكم وأخلاق عربية ، كلمات للاستعمال ، مصطلحات لغوية .

وذكر جامعها أنها خلاصة بحث ودراسة سبعين عامًا بين كتب الأدب واللغة .

- التعليم والإرشاد .

طبع الجزء الأول منه .

- القواعد الجلية في دروس اللغة العربية .

طبع منه جزآن .

- شرح مفضليات الضبي .

- وله شعر .

- ومقالات لم تجمع كتبها في صحف

متعددة بالمدينة المنورة وبالشام

وإستانبول ومصر ...

محمد مصطفى هدارة

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

- علامة في الأدب والنقد . من الإسكندرية .
- ذكر في كتاب نشر عنه <sup>(١)</sup> أن له بحثًا بعنوان : " عبثية الحياة في شعر أحمد مشاري العلوانسي " سينشر ضمن مجلد عن الشاعر تصدره جامعة الكويت .

وفي آخر هذا الكتاب قائمة ببحوثه التي نشرها - ولعله يفهم منها أنها لم تجمع في كتاب - ص ص ٣١١ - ٣١٣ .

وورد في مصدر أنه ترك مؤلفات كثيرة أغلبها مطبوع وبعضها لم يحمله العمر لطبعه <sup>(٢)</sup> .

(١) وهو بعنوان : محمد مصطفى هدارة : نبوت ودراسات / رابطة الأدب الإسلامي . - الرياض : مكة العبيكان ، ١٤٢٤ هـ ، ٣١٦ ص .

(٢) مجلة المصطلح ٢٤٦ ص ١١٤ .



## محمد المكي بن المصطفى عزوز

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

قاض ، فقيه ، باحث . ولي الإفتاء والقضاء بنقطة في تونس . توفي بالآستانة .

له كتب كثيرة لم تطبع ، منها :

- حاشية على [ العقيدة ] الصغرى للسنوسي .
- إنارة الحوالمك في أن الرفع في الصلاة مذهب الإمام مالك .
- وابل الغمامة في أفراد الإقامة .
- النصيحة في الصلاة المفروضة الصحيحة .
- جائلة الأوطان في أن تحريك الإصبع ملعبة للشيطان .
- تنبيه الحي في أن العمل بالحديث ليس من الاجتهاد في شي .
- رسالة في تفنيد أو تنفيذ نسبة الفتاوى الحديثية لابن حجر .
- مصرع الأوابد في بيان خطأ الرجال الثلاث : المهدي والكافي وعابد .
- رائد النجعة في جواب من تعجب من قولنا السدل بدعة .
- النفحات الرحمانية في مناقب رجال الخلوتية .
- طريق الجنة في تعلم النسوان السنة .
- طي المسافة إلى دار الأمن والمخافة .
- الرحلة الجزائرية .
- مسامرة الضيف في المفاخرة بين الشتاء والصيف .

كما طبع للمؤلف نفسه بإشراف الجامع المذكور كتاب : أسماء الكعبة المشرفة ، بدون بيانات نشر ، ٤٠ ص .

## محمد المكي بن محمد البطاوري

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم من الرباط ، قاض .

- اقتطاف زهرات الأفنان من دوحة قافية ابن الونان .

- وهو شرح للقصيدة المسماة بالشمقمقية . عند الزركلي .

- شرح العقيدة الصغرى للسنوسي . عند الزركلي أيضاً .

- الحلل المجوهرية . وهو في شرح جوهرية اللقائسي . عند الزركلي كذلك .

- اقتناص الصيد من قصيدة ابن دريد . في الخزانة العامة بالرباط .

- أصفى المشارب . في خزانة الرباط ( ١٩٥٤ د ) .

- شرح على السلم . في الخزانة العامة بالرباط .

- شرح لامية العجم . رسالة . في الرباط ( ٣١٢٨ كت ) .

- الروض الفائق المسكي بفضائل الشيخ مولانا المكي . بعضه في الخزانة العامة

بالرباط ، وهو في سيرة محمد المكي بن محمد بن عبدالله الوزائسي الحسني

( ت ١١٥٠ هـ ) .

- شروح وحواش وتقاييد أخرى وقصائد وفوائد علمية ما زالت كلها مخطوطة .

- شرح حديث كميل بن زياد في الرد على الطبيعيين .
- التخت في جواب من سأل عن البخت .
- ثبوت كرامات الأولياء ( رد به على رشيد رضا ) .
- وجوب طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم ( رد به على رشيد رضا ) .
- نصيحة الإخوان في الجواب عن الوارد من المشتان .
- انتهاز الفرصة في مخاطبة عالم قصصة .
- النصيحة الجدية .
- مغامرات السعادة في فضل العلم على العادة .
- برق المباسم في ترجمة الشيخ محمد بن أبي القاسم .
- الأربعون المكية .
- الاحتواء في جواب من سأل عن الاستواء .
- كتاب في الحديث ( رتبته على حروف المعجم في أسلوب الجامع الصغير ) .
- عقيدة الإسلام ( طبع ضمن رسائله ، ثم شرح ، كما يأتي ) .
- تاريخ الملوك العادلين ( لم يكمل ) .
- بالإضافة إلى مقالات له في مجلات شرقية وغربية (١) .
- عمدة الأثبات . في رجال الحديث .
- وعُدَّ له صاحب " تراجم المؤلفين
- التونسيين " (٨٦) مؤلفاً ، وذكر من بينها (٨) مطبوعة ، وسائرهما لم يبين وضعها ، وذكر أنه نقلها من " إيضاح المكنون " . إلا أنه أورد في الأخير ثلاثة كتب له وأنها لم تتم ، مما يعني أنها مخطوطة ؟ وهي :
- النص المتين في زلقات العامة وبعض المتعلمين .
- نَظْم الجغرافية التي لا تتحول بمغالبه الدولة .
- نظم جمع الجوامع .
- كما ترك ديوان شعر يضم ( ٣٠٠٠ ) بيت ، أعده حفيده للطبع بعنوان " شعاع الأدب " فقتل قبل طبعه !
- ومما صدر له محققاً :
- هيئة الناسك في أن القبض في الصلاة هو مذهب الإمام مالك / دراسة وتحقيق نفل بن مطلق الخارثي . - الرياض : دار طيبة ، ١٤١٦ هـ ، ٢٠٨ ص .
- العقيدة الإسلامية / شرح مجد بن أحمد مكّي . - جدة : دار نور المكتبات ، ١٤٢١ هـ .
- وطبعت رسائل له بعد وفاته وصدرت بعنوان :
- رسائل ابن عزوز / جمع وتحقيق علي رضا التونسي . - د . م : د . ن ، ١٤٠٤ هـ ، ٤٣٠ ص .

## محمد مكين

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

عالم ، لغوي ، مفسر ، ساهم في نشر اللغة العربية بالصين ، من المساهمين في افتتاح كليات اللغة العربية بجامعة الصين .

له " ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الصينية " الذي طبع عام ١٤٠١ هـ ببيكين تحت إشراف مطبعة المجتمع والعلوم الصينية .

ثم طبعها ونشرها بجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة عام ١٤٠٧ هـ (١) .

محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي الكتاني (ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ؟)

عالم ومحدث كبير ، ولد في المدينة المنورة ، تنقل بين الحجاز والشام ومصر والمغرب وعاد مستوطنًا الرباط .

ذكر حفيده " محمد حمزة " جملة من مؤلفاته ، أشار من بينها إلى المطبوع ، أما سائر من غيره فهو :

- تفسير للقرآن الكريم ، في (٤) مجلدات ، بلغ فيه إلى منتصف سورة الإسراء . وله تفسير صوتي تام للقرآن .

(١) تاريخ تطور ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الصينية / عبدالله قاسم سوجي يوان الصين ص ٥٧ .

- وفيهما ما طبع أثناء حياته وما لم يطبع . وأورد هنا عناوين محتوياتها مما لم أقف له مطبوعًا سابقًا في حياته :
- النفحات الربانية في مناقب رجال الخلوتية .
  - أصول الحديث .
  - عقيدة الإسلام ( طبع قبل هذا التاريخ أيضًا : تونس : المكي بن الكامل بن عزوز ، ١٣٦٦ هـ ، ٢٧ ص ) .
  - قولنا لا إله إلا الله محمد رسول الله .
  - مسلسل الأولية .
  - مدح أبي علي السني .
  - رثاء محمد بن عزوز .
  - رثاء الحسين بن عزوز .
  - هدية محمد الطاهر النيفر ( القهوة ) .
  - الذخيرة المكية في الخزانة المدنية .
  - مناحاة للعارف بالله مصطفى بن عزوز .

## محمد مكي نصر الجريسي

(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

مقرئ ، إمام مسجد الزاهد بباب البحر بالقاهرة .

- صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :
- نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد / دقق هذه الطبعة وضبطها أحمد علي حسن . - القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٦٨ ص .

وصدرت الطبعة الأولى بتصحيح علي محمد الضاع . - القاهرة : مطبعة الحلبي ، ١٣٤٩ هـ .

محمد المنتصر الريسوني

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

أديب إسلامي ، محرر صحفي ، من تطوان .

حلّف تراثاً أدبياً وفكرياً زاخراً ، بين شعر وقصة ودراسات إسلامية ، يتجاوز المطبوع منها عشرين مؤلفاً ، فيما يقدر المخطوط من هذا التراث ضعف هذا العدد (٢) .

محمد المنصوري الغسيري

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

دبلوماسي ، تربوي ، من ولاية باتنة بالجزائر .

له رحلة في وفد " الكشافاة الإسلامية الجزائرية " انطلقت من قسنطينة باتجاه القاهرة ، ثم امتدت إلى السعودية للحج أساساً ، واتسعت إلى سورية ولبنان ، فجمع ملاحظاته وانطباعاته ونشرها في جريدة " البصائر " في ( ١٩ ) حلقة ، تحت عنوان رئيسي هو : عدت من الشرق (٣) .

محمد المنونسي = محمد عبدالمهدي المنونسي

(٢) المجتمع ع ١٤١٧ ( ١٤ / ٦ / ١٤٢١ هـ )

ص ٥١ .

(٣) نشرت استثناء من ع ٢٥٠ ( ربيع الآخر

١٣٧٣ هـ ) .

- شرح وتخرّيج مسند الإمام أحمد . أتم منه ( ١٩ ) جزءاً .

- المعقب في رجال الحديث .

عقب فيه رجالاً على الحافظ ابن حجر في " تهذيب التهذيب " وغيره . ويقع في جزء .

- المستدرك في الحديث المتواتر .

عقب فيه على " نظم المتناثر " لجده ألف حديث ، ويقع في مجلد .

- جمع مسند الإمام بقي بن مخلد الأندلسي .

- مذكراته . وقد ربت عن ( ١٠٠ ) جزء ، ضمّها فرائد الفوائد في مختلف العلوم .

- المعذبون في الله في القرون الفاضلة .

- ترجمة لبقي بن مخلد ( ٣ مج ) .

- ترجمة لابن حزم ( ٢ مج ) .

- ترجمة لابن تيمية ( ١ مج ) .

- ترجمة لجده ( ١ مج ) نشر بعضه في مجلة " الرسالة " بمصر .

- ترجمة لشيوخه القاضي عبدالرحمن بن القرشي الإمامي .

- ترجمة لشقيقه محيي الدين الكتاني .

وله أشرطة إسلامية تبلغ أكثر من ألف شريط في مختلف الفنون (١) .

(١) فتح السد عن بعض أساتيد الإمام الجد / محمد حمزة

ابن محمد علي الكتاني - م . د . ن . تاريخ

الخاتمة ١٤١٤ هـ ، ص ٢٦ .

تعرضت تسعون بالمائة منها للتلف التام ،  
وأنة لا يمكن الانتفاع بالبطاقات المكتوبة  
فيها ، وما سلم منها هو كتاب " الاحتكار "  
فقط ، وقد صدر عام ١٤١٠ هـ .

### محمد بن مهدي الشيرازي

( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

مرجع شيعي كبير ، أتباعه بالملايين ،  
لعله أكبر مصنف في العصر الحديث ، له  
أكثر من ( ١٠٠٠ ) كتاب ورسالة بينها  
مجلدات كبيرة ، من كربلاء ، هاجر إلى  
الكويت ومات بقم . من آثاره المخطوطة :

- وسائل الشيعة ومستدركاها ( ٤٠ مج ) .
- إيصال الطالب إلى المكاسب ( ١٦ مج ) .
- الوصائل إلى الرسائل ( ٢٠ مج ) .
- كتاب الأصول ( ٨ مج ) .
- تسهيل القرآن ( ١٠ مج ) .
- المتفرقات ( ٢٦ مج ) .
- هكذا يعبرون عن تعبير الرؤيا .

وغیرها .

- ومما صدر له بعد وفاته :

من الآداب الطبية . - بيروت : دار  
العلوم ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٦٧ ص .

### محمد مهدي بن عبدالحسين الجواهري

( ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م )

الشاعر العراقي المعروف .

- تراجم شعراء العراق .

### محمد منير بن عبده آغا الدمشقي

( ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م )

فقيه أزهری ، صاحب دار الطباعة  
المنيرية بالقاهرة .

صدر له كتاب بتعليق جديد ، وهو :

- قاموس غريب القرآن / قرأه وعلق عليه  
محمد عبدالمعطي . - طنطا : دار الصحابة  
للتراث ، ١٤١٠ هـ ، ٢٩١ ص .

### محمد مهدي البحراني

( ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م )

شاعر ، كان في النجف .

نشر له بعد وفاته :

- عاشوراء ونساء الشيعة : شعر شعبي . -  
النجف ، ١٣٨٤ هـ .
- وعماذج من شعره في " شعراء الغري " -  
( ص ١٢٨ - ١٣٨ ) ج ١٠ .

### محمد مهدي شمس الدين

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م )

من رموز الشيعة في لبنان .

نشر له بعد وفاته على ثلاث حلقات  
كتابه " فقه العنف المسلح في الإسلام " في  
جريدة الحياة .

رأيت منه الحلقة الثانية ع ١٤١١٠ ( ١٧ /  
٨ / ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ / ١١ / ٢ م ) .

وذكر أنه كانت له كتب كثيرة مخطوطة  
مهيأة للنشر ، وأنه عندما دخل اليهود لبنان

- من أنا ؟
- أميل / روسو ( ترجمة ) .
- جريدة سلفستر بورنار / أناتول فرانس ( ترجمة ) .

### محمد مهدي بن محمد الكاظمي ( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

عالم إمامي ، ولد في الكاظمية ودرس في كربلاء والحجف وأجيز من علمائها ، ومات في بلده .

جامع الشتات في النواذر والمتفرقات ، نفائس الكلام في شرح أسماء الله الحسنى العظام ، صرف العناية في حل مشكلات الكفاية ، أبو الشهداء والعقاد ، أس الأساس في الإجازة للسيد عباس ( الكاشاني ) ، روح البيان في الإجازة للسيد سلمان ( آل طعمة ) ، قرّة العين في الإجازة للدكتور حسين ( آل محفوظ ) ، سبكة النضار في الإجازة للسيد عبدالستار ، وغيرها .

### محمد المهدي بن محمد الكتاني ( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

فقيه مالكي من المغرب ، متصوف ، محارب للبدع .

صنف كتباً ورسائل ما زالت مخطوطة ، منها :

- كناية . في عشرة دفاتر .
- الجوهر الثمين في تراجم أمهات المؤمنين .
- فهرسة . في إجازات العلماء له .
- كتاب في وفيات معاصريه .
- رحلة مختصرة إلى مراكش .

### محمد مهدي بن عبد الهادي المازندراني ( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

- خطيب ، مصنف إمامي من كربلاء .
- فوائد الروحانية وعوائد الرحمانية ( ٣ ج ) .
- بقية الماضين في المواعظ والأخلاق وتواريخ المعصومين .
- اليوسفية ، في المواعظ والأخلاق .

### محمد بن مهدي القزويني = محمد الحسيني بن محمد مهدي ...

### محمد مهدي بن محمد البصير

( ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م )

أديب ، شاعر ، من العراق .

صدر له بعد وفاته :

- المجموعة الشعرية الكاملة . - بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٧ هـ ، ٢٤٩ ص .
- الموشح في الأندلس وفي المشرق . - بغداد : وزارة الشؤون الثقافية ، ١٤٠٩ هـ .

- الجزء الثاني من " سوانح " حيث صدر الجزء الأول في أثناء حياته ( ١٣٨٧ هـ ) .

أصدرت الجزء الثاني وزارة الإعلام بغداد ، ١٣٩٦ هـ ، ٢١٦ ص . - ( سلسلة الكتب الحديثة ؛ ١٠٣ ) .

وله من المخطوط :

## محمد بن موسى

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعر ، وزير . من المغرب .

- له كناش لم يطبع .

- وإنتاج كان يحتفظ به البشر افيلال .

- وذكر محمد المنتصر الريسوني أنه

جمع شعره ، وسيصدره في ديوان

(ولعله صدر ؟) .

## محمد مولود بن أحمد فال اليعقوبي

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

عالم جليل ، فقيه نظامه ، صاحب

مدرسة أخلاقية . من موريتانيا .

ترك (٦٠) أثرًا علميًا ( بعدد سنوات عمره ) . وما ذكر له من المخطوط :

- منظومة آداب التلاوة وشرحها .

- إحكام المقال في أحكام السؤال .

- منظومة أدبة الأدب في مآكل ومشرب .

- الأدبة الصغيرة .

- إشراق القرار في تجنب الخبر أو

الشكشارية .

- بضائر التالين في تجويد القرآن .

- تعليق على الدرر لابن بري .

- تنمية النية .

- منظومة حرمان المساجد وشرحها .

- رسالة في أحكام تعليم الأطفال وحقوقه .

- رسالة في أحكام رفع الصوت بالذكر .

- رسالة في أحكام الضيافة .

- رسالة في بيان سعة وقتي الصبح

والمغرب .

- رسالة في التصوف .

- رسالة في عيادة المريض وأحكام

التداوي .

- رسالة في مسائل قد تخفى على القارئ .

- رسالة في النهي عن الطهارة " بأمازير " .

- رسالة في النهي عن مس الأطفال

لألواح القرآن والأمر بتحليلها .

- رسالة في النهي عن مس المصحف بغير

طهارة .

- رسالة في النهي عن النقش على القبور .

- رسالة في واجب الأداء .

- السلم والوسيلة إلى إسقاط شهادة أهل

بديله .

- منظومة الظفر بالمراد في البر وشرحها .

- كتاب الرحمة في الفقه .

- منظومة الكفاف في الفقه وتعليق ( مجلد ) .

- منظومة مآدبة الأنداب فيما للإتفاق من

الأداب وشرحها .

- مفتاح الظفر . شرح مختصر .

- نظم في الخشوع .

- نظم " الصرية " . في الانتصار للسنة .

- نظم في غريب القرآن .

- نظم في محارم اللسان وشرحه .

- نظم مطهرة القلوب . في التصوف .

- نظم المترادف من القرآن وشرحه .

## محمد مولود بن أغشممت المجلسي

(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

عالم ، فقيه ، شاعر ، من بيت علم ،

من موريتانيا .

محمد ناجي بن مصطفى الطنطاوي

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

قاض ، مستشار ، عالم حنفي ، شاعر  
مجيد . من دمشق ، استقر في مكة المكرمة .  
وهو شقيق العلامة علي الطنطاوي .

قال عنه في مذكراته ( ٢ / ٣١ ،  
١١٢ ، ٢٨٥ ) إنه فقيه وشاعر ، وأنه نظم  
الشعر عندما كان تلميذاً في الثانوية ، ونظم  
بعدها ما لا يحصى من القصائد ، وأنه ممن  
يجري الشعر على ألسنتهم كما يجري الماء ،  
 وذكره مع الشعراء الكبار أمثال أبي سلمى  
الكرمي وأبجد الطرابلسي ...

قلت : ولا يعرف له كتاب أو ديوان  
جمع فيه هذه القصائد .

محمد بن ناصر الدايل

(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

فاضل من الزبير بالعراق .  
- له " تاريخ الزبير " أرح فيه للعلماء  
وأحوال الزبير من الناحية العلمية .  
قلت : لا يعرف وضعه ، ولعله مخطوط  
أو مفقود .

محمد بن ناصر السيارى

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

شاعر شعبي من نجد ، كان صاحب  
قصص وجمال وأحمال .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- سلم الإظهار في الفرق بين الليل والنهار .  
في الطهارة .

- نظم الرعاة . في أحكام الإجارة .  
- منظومة في مخارج الحروف وصفاتها ،  
وتعليق .

محمد بن ميمون التوزاني

(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٤ م)

فقيه مالكي ، من ميضار الأعلى حول  
سفوح حبال بني توزين بالمغرب .

صدر له بعد وفاته محققاً :  
- الأدلة الشرعية على تحريم الدخان /  
تحقيق عبدالله عاصم . - المغرب : دار  
النشر المغربية ، ١٤١٦ هـ .

وذكر له فتاوى أخرى وتعليق ورحلة  
إلى الديار المقدسة ، ومتنوعات .. لم يذكر  
وضعها في المصدر أدناه <sup>(١)</sup> .

محمد ناجي بن عبدالرحمن مشوح

(ت ١٤١٣ هـ = ؟ ١٩٩٣ م)

سياسي ، من مؤسسي حزب البعث ،  
من البوكمال بسورية .

دأب ابن أخيه وليد مشوح وابنته لبانة  
على جمع تراثه الفكري في كتاب بعنوان :  
ناجي مشوح أديباً وسياسياً وإنساناً .

(١) صفحات من ماضي رجل فريد : سيدي الحاج محمد

النزواني في الذكرى الخمسين لوفاته / عبدالله

عاصم . - د . م . ن . ت ، ص ص ١١٣ - ١١٧ .



- ديوان الشاعر محمد بن ناصر بن صقر السبائي / جمعه ورتبه وأشرف على إخراجهم خالد بن عبدالله السبائي ؛ [ قدم له عبدالله بن حميس ] - الرياض : إبراهيم السبائي ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٩١ ص .

محمد ناصر الدين الألباني

( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

محدث العصر . عاش في دمشق ، ومات في عمان .

أوصى بجميع ما في مكتبته من المطبوع والمخطوط للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

أولاً : ما لم يتمه :

- الأحاديث الضعيفة والموضوعة في أمهات الكتب الفقهية .

كتب له مقدمة طويلة ، ولم يتمه . وقد وصل فيه إلى ستة آلاف حديث .

والمقصود بأمهات الكتب الفقهية : الهداية للمرغيناني ( فقه حنفي ) ، المدونة لابن القاسم ( فقه مالكي ) ، شرح الوجيز للرافعي ( فقه شافعي ) ، المغني لابن قدامة ( فقه حنبلي ) ، بداية المجتهد لابن رشد ( فقه مقارن ) .

- الأحاديث المختارة للضيء المقدسي ( تحقيق ) .

- أسباب الخلاف للحميدي ( تحقيق ) .

- الأمثال النبوية .

جمع فيه ( ١٣٢ ) مثل نبوي .

- تخريج أحاديث البيوع وآثاره .

عمله لـ " موسوعة الفقه الإسلامي " بكلية الشريعة في جامعة دمشق ، ثم توقف عنه عندما توقفت الكلية عن طبع الموسوعة .

- التعليق المجدد على موطأ الإمام محمد للكنوي ( تعليق وتخريج ) .

- الحج الكبير ( ينظر : حجة الوداع ، في المخطوط ) .

- ديوان الضعفاء والمتروكين للذهبي ( تحقيق ) .

- السفر الموجب للقصر .

- سبل السلام : شرح بلوغ المرام للصنعاني ( تعليق ) .

- صحيح سنن أبي داود .

وهو غير صحيحه المطبوع . يختلف فيه المنهج ...

- ضعيف سنن أبي داود .

يقال فيه ما سبق .

- قصة المسيح الدجال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقلته إياه على سياق رواية أبي أمامة رضي الله عنه ، مضافاً إليه ما صحَّ عن غيره من الصحابة رضي الله عنهم .

- مختصر تعليق الشيخ محمد كنعان ( تعليق ومراجعة ) .

- مساوئ الأخلاق للخرائطي ( تحقيق ) .

- نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر ،

كلاهما للحافظ ابن حجر ( تحقيق )

- أسماء الكتب المنسوخة من المكتبة الظاهرية .
- إغاثة اللفهان من مصائد الشيطان لابن القيم ( تخریج ) .
- الآيات والأحاديث في ذم البدعة .
- البدعة .

- وهو جزء من " تسديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة " .
- بغية الحازم في فهرسة مستدرک الحاكم .
- بين يدي التلاوة .
- تاريخ دمشق لأبي زرعة ، رواية أبي الميمون البجلي ( تحقيق ) ، وهو كامل ، ويظن الشيخ أنه مفقود مه .
- تخریج حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه في سجود السهو .
- ترجمة الصحابي أبي الغادية رضي الله عنه ودراسة مرويات قتله عمار بن ياسر رضي الله عنه .
- تسهيل الانتفاع بكتاب " ثقات ابن حبان " .

- رتب أسماء على الحروف الهجائية ...
- ورتب أحاديثه وآثاره والرواة على الحروف .
- التعقيب المبعوث على رسالة السيوطي " الطرثوث " .
- التعليق الرغيب على الترغيب والترهيب .
- وهو غير صحيح الترغيب وضعيفه .

- التعليق على الموسوعة الفلسطينية .
- تلخيص " حجاب المرأة المسلمة " .

وتعليق ( كتب عليها حواشي إلى تعريف " الحديث الحسن " ولم يتمها .  
وقام علي بن حسن الحلبي بتفريغ هذه الحواشي في " النكت على نزهة النظر " .

### ثانيًا : المخطوط :

- أحاديث التحري والبناء على اليقين في الصلاة .
- الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي ضعفها وأشار إلى ضعفها ابن تيمية في " مجموع الفتاوى " .
- الأحكام الصغرى للإشبيلي ( تحقيق ) .
- الأحكام الوسطى للإشبيلي ( تحقيق ) .
- الأذكار للنووي ( تعليق وتخریج ) .
- وهو في الأصل تلخيص لكتاب " نتائج الأفكار في تخریج أحاديث الأذكار " لابن حجر العسقلاني .
- إرشاد القاد في تيسير الاجتهاد للصنعاني ( تخریج وتعليق ) .
- الأسئلة والأجوبة .

ومما جاء فيه : حكم قراءة القرآن على الأموات ، حكم المولد ، قضاء الصلاة الفائتة ، ذهاب المرأة مع النساء إلى التراويح ، تكرار الجمعة ...

- أسماء شيوخ الطبراني ( في المعجم الأوسط ) .

وعدهم قرابة الثمانمائة ، وبجانب اسم كل واحد أرقام أحاديثه بترقيمه هو .

- تمام " تمام الملة في التعليق على فقه السنة " .
- التمهيد في فرض رمضان .
- تمهيد صحيح الجامع الصغير وزياداته والاستدراك عليه .
- التوحيد لمحمد أحمد العدوي ( تخريج وتعليق ) .
- جواب حول الأذان وسنة الجمعة .
- الحج المبرور للعلوشي ( تحقيق ) .
- حجة الوداع ( وهو أصل كتاب حجة النبي صلى الله عليه وسلم كما رواها عنه جابر رضي الله عنه ، المطبوع .
- ولعله " الحج الكبير " الذي ذكره المؤلف في فهارس " تحذير الساجد " وذكر أنه لم ينجز .
- الحديث النبوي لمحمد بن لطفى الصباغ ( تخريج ) .
- الدعوة السلفية : أهدافها وموقفها من المخالفين لها .
- رجال الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي .
- ولعله فهرس له .
- الرد البديع في مسألة القبض بعد الركوع .
- الرد على السخاف فيما سوّده على " دفع شبه التشبيه " .
- والمراد : الحسن بن علي السقاف ، بالقاف لا بالخاء .
- الرد على عز الدين بليق في " منهاجه " .
- يعني " منهاج الصالحين من أحاديث وسنة خاتم الأنبياء والمرسلين " .
- الرد على كتاب " تحرير المرأة في عصر الرسالة " لمحمد عبدالحليم أبو شقة .
- الرد على كتاب " ظاهرة الإرجاء " للشيخ الدكتور سفر بن عبدالرحمن الحوالي .
- الرد على كتاب " المراجعات " لعبدالحسين ، شرف الدين الشيعي .
- الرد على " هدية البديع في مسألة القبض بعد الركوع " .
- الروض النضر في ترتيب وتخريج " معجم الطبرانسي الصغير " .
- وكتب على طرته : المؤلف لا يرغب بطبع هذا الكتاب ، لأنه من أوائل أعماله العلمية .
- [ سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها . طبع منها " سبعة مجلدات " ، وهي في ١٦ مجلدًا ] (١) .
- ولعل الصحيح أن الثامن من هذه السلسلة لم يتمه ، وهو آخر ما كتب فيه المؤلف (٢) .
- سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة .
- طبع منها سبعة أجزاء ، ووصل فيه المؤلف إلى الجزء (١٧) أو (١٤) ؟

(١) هذه المعلومة من مجلة الفيصل ع ٢٧٨ ص ١٣٨ .

(٢) وهذه المعلومة من ثبته .

- سنن ابن ماجه ( تعليق ) .
- وهو غير صحيح ابن ماجه وضعفه .
- صحيح " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيتمي .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم .
- وهو التأليف الكبير ، وأوسطه وتلخيصه هما المطبوعان .
- صلاة الاستسقاء .
- صوت الطبيعة ينادي بعظمة الله لعبدالفتاح الإمام ( تخریج ) .
- صيد الحاطر لابن الجوزي ( تخریج ) .
- ضعيف " كشف الأستار عن زوائد الزار " للهيتمي .
- ضعيف " موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان " للهيتمي .
- نظر الشارحة تحت " صحيح موارد ... " .
- غاية الآمال بتضعيف حديث عرض الأعمال والرد على الغماري بصحيح المقال .
- فهرس الآثار الواردة في " معجم الطبراني الأوسط " .
- فهرس أحاديث كتاب " التاريخ الكبير " للبخاري .
- عمل بطاقات لأحاديثه ولم يفهرسها .
- فهرس أسماء الصحابة الذين أسندوا الأحاديث في معجم الطبراني الأوسط .
- فهرس أسماء رواة الآثار من الصحابة وغيرهم في معجم الطبراني الأوسط .
- الفهرس الشامل لأحاديث وآثار كتاب " الكامل " لابن عدي .
- فهرس المخطوطات الحديثة في " مكتبة الأوقاف " بحلب .
- الفهرس المنتخب من مكتبة " خزنة ابن يوسف " - مراكش .
- كتاب الشريعة للأجري ( عمل فهرسًا لأطرافه ) .
- كلمة سواء لـ ؟ ( تعليق ورد ) .
- لعله رد على كتاب : كلمة سواء : في قواعد التعامل بين دعاة الإسلام / بقلم أخ مسلم . - بيروت ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٣ ص .
- المحو والإثبات الذي يدعى به في ليلة النصف من شعبان .
- مختصر " تحفة المودود في أحكام المولود " لابن القيم .
- مختصر التوسل .
- لعله مختصر كتابه " التوسل : أنواعه وأحكامه " .
- مذكرات الرحلة إلى مصر .
- المستدرك على " المعجم المفهرس لألفاظ الحديث " .
- مسند الخلفاء الراشدين من " المختارة " للضياء المقدسي ( تحقيق ) .
- وهو القسم الأول من تحقيقه لـ " الأحاديث المختارة " . ولعله وقف في التحقيق عند آخر " مسند الخلفاء الراشدين " .
- معالم التنزيل للبغوي ( تخریج ) .

- معجم الحديث النبوي (انتقاء وتأليف) .
- وهو مجموعة من المختارات الحديثة جمعها بأسانيدھا من مئات المخطوطات ، ورتبه على حروف المعجم ، زاد على أربعين مجلداً !
- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار للحافظ العراقي ( نسخ وتعليق ) .
- أنجز هذا العمل وهو دون العشرين .
- المناظرات والردود ( فيه جملة مناظراته ) .
- منتخبات من فهرس المكتبة البريطانية .
- موارد السيوطي في " الجامع الصغير " .
- وصف الرحلة الأولى إلى الحجاز والرياض مرشداً للجيش السعودي أثناء عودته إلى المملكة بعد حرب فلسطين عام ١٩٤٨ م .
- وضع الآثار في ترتيب أحاديث " مشكل الآثار " للطحاوي .
- ثالثاً : المفقود :
- أحكام الركاز .
- إزالة الشكوك عن حديث البروك .
- في مسألة البروك في السجود ، مناقشة لابن القيم في " زاد المعاد " .
- أصل السنة واعتقاد الدين لابن أبي حاتم ( تحقيق ) ولم يتمه .
- التعليقات الجياد على زاد المعاد لابن القيم . ولم يتمه .
- الجمع بين " ميزان الاعتدال " و " لسان الميزان " للحافظين الذهبي وابن حجر .
- فقدت أصوله في دمشق ثم ترك العمل به .
- الخوض المورود في زوائد منتقى ابن الجارود .
- وهو زوائد المنتقى على " الصحيحين " . ولم يتمه .
- الرد على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة .
- الرد على السيوطي حول دعواه خلو كتابه من أحاديث الكذابين والوضايع .
- في أربع صفحات ، وهو في عداد المفقود ( ويعني بكتابه : الجامع الصغير ) .
- زهر الرياض في ردّ ما شُنعه القاضي عياض على من أوجب الصلاة على البشير النذير في التشهد الأخير لمحمد بن محمد الخضري الدمشقي ( تحقيق ) . ولم يتمه .
- سؤالات أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة لطائفة من شيوخه في الجرح والتعديل ( تحقيق ) .
- لا يعرف المؤلف أين وضعه ؟
- فهرس كتاب " الكواكب الدراري " لابن عروة الحنبلي وأسماء الكتب المودعة فيه .
- قاموس البدع .
- مختصر " صحيح مسلم " .
- وهو من عمله ، عندما كان سجيناً في سجن القلعة . وهو غير مختصر صحيح مسلم للمنزري الذي طبع بتحقيقه .
- مناظرة كتابية مع طائفة من أتباع الطائفة القاديانية .

## رابعاً : أوعية أخرى للمعلومات :

له الكثير من الأشرطة ، وهي عبارة عن الدروس العلمية ، والمحاضرات ، والمناقشات ، والردود . وقد فرغ بعضها وأصبحت كتباً متداولة ...

وله أيضاً فتاوى منشورة بخط اليد بين طلبة العلم ، فرغها بعضهم من الأشرطة .

وذكر أن إحدى دور النشر تقوم بتفريغ أشرطةه وجمع فتاويه لطبعها في مجلدات (١) .

## خامساً : مما طبع له بعد وفاته :

- سلسلة الأحاديث الصحيحة .

طبع منها ستة مجلدات ، وصدر بعد وفاته أجزاء أخرى عن مكتبة المعارف بالرياض .

- سلسلة الأحاديث الضعيفة .

طبع منها خمسة مجلدات ، وبعد وفاته طبعت أجزاء أخرى ( رأيت منها حتى التاسع عام ١٤٢٢ هـ ) .

- نزهة النظر ... ينظر في ( ما لم يتمه ) .

- هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصاييح والمشكاة / أحمد بن علي بن

(١) المعلومات السابقة كلها استقيتها من كتاب : نت مؤلفات المحدث الكبير الإمام محمد ناصر الدين الألباسي الأرناؤوطي ١٣٣٢ - ١٤٢٠ هـ / جمعها وأعدتها عبدالله بن محمد الشمراني .  
الدمام : دار ابن الحوزي ، ١٤٢٢ هـ .

حجر العسقلاني ( تخريج ) ؛ تحقيق

علي حسن عبد الحميد الحلبي . -

الدمام : دار ابن القيم . - القاهرة : دار

ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ ، ٦ مج .

- الروض الداني في الفوائد الحديثية / جمع

وإعداد عصام موسى هاوي . - عمان :

المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ،

٢٠٨ ص .

- مقالات الألباني / جمعها وصححها

واعنى بها نور الدين طالب ؛ قدم لها

وعلق عليها محمد عيد العباسي ، عبدالله

علوش . - الرياض : دار أطلس .

١٤٢١ هـ ، ٢٤٦ ص .

- كيف يجب علينا أن نقرأ القرآن

الكريم ؟ . - عمان : المكتبة الإسلامية ،

١٤٢١ هـ ، ٤١ ص .

وأصله أسئلة أقيمت عليه فأجاب عنها

مسجلة .

- التصفية والتربية وحاجة المسلمين

إليهما . - عمان : المكتبة الإسلامية ،

١٤٢١ هـ ، ٣٨ ص ( وأصله

محاضرة ألقاها المؤلف في المعهد الشرعي

بعمان في حدود عام ١٣٩٠ هـ ) .

- التعليقات الحسان على صحيح ابن

حبان وتميز سقيمه من صحيحه وشاذه

من محفوظه ( بترتيب ابن بلبان ،

المسمى بالإحسان في تقريب صحيح

ابن حبان ) . - جدة : دار باوزير ،

١٤٢٤ هـ ، ٦ مج .

- النمر المستطاب في فقه السنة والكتاب . - الكويت : مؤسسة غراس للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ٢ مج ( كتب منه باب الطهارة وقسمًا من أبواب الصلاة فقط ) .
- تراجع العلامة الألبانسي فيما نص عليه تصحيحًا وتضعيفًا / جمع وإعداد محمد حسن الشيخ . - الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٥٢ ص .
- صحيح السيرة النبوية : ما صرح من سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر أيامه وغزواته وسراياه والوفود إليه للحافظ ابن كثير . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٢٦٣ ص ( توقف عمله عند فصل الإسراء والمعراج ) .
- سؤالات للعلامة المحدث محمد ناصر الدين الألبانسي رحمه الله سألها أبو عبد الله أحمد ابن إبراهيم بن أبي العينين في شبهات حول الحديث الحسن وقواعد في علم الجرح والتعديل . - القاهرة : مهبط الوحي للطباعة ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ٩٣ ص .
- الرد المفعم على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم إنه سنة ومستحب . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ١٨٤ ص .
- صحيح موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان ؛ مضمومًا إليه " الزوائد على الموارد " . - الرياض : دار الصميعي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣ مج .
- الزوائد على الموارد ( انظر الكتاب السابق ) .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم : الكسوف ... . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .
- مسائل وأجوبتها في الأسماء والصفات ( طبع مع : منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / محمد بن صالح العثيمين . - الشارقة : مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨ ص ) جمعت من كتبه وشرائط مسجلة له .
- جامع الأحاديث والآثار التي خرَّجها وحكم عليها فضيلة الشيخ محمد بن ناصر الألبانسي في جميع كتبه مرتبة على الحروف الهجائية والأبواب الفقهية / إعداد أحمد بن محمد آل عبد اللطيف ، بالتعاون مع مركز تقنيات الحاسوب والنشر الإلكتروني . - عمان : المكتبة الإسلامية ، ٢٢ - ١٤٢٣ هـ ( صدرت أجزاء منه ) .
- وتعليق جديد صدر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : المنتخب من مخطوطات الحديث / وضعه محمد ناصر الدين الألبانسي ؛ اعتنى به وعلق عليه مشهور حسن آل سلمان . -

محمد نجم الدين بن محمود الأناسي  
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

شاعر متفقه من حمص .

- ديوان شعره .

محمد نجيب خياطة

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم بالقراءات من حلب .

- غنية القراء البررة في القراءات العشرة  
من طريقي الشاطبية والدرّة .

مخطوط محفوظ عند نجله أبي اليمن بخلب .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- خلاصة الجهود في تحرير المدود .  
حلب ، ١٣٨٨ هـ .

- كفاية المريد من أحكام التحويد .  
حلب ، ١٣٨٨ هـ .

محمد بن النحوي = محمد بن النحوي

محمد النخلي

(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

رائد النهضة الفكرية بجامع الزيتونة .

ذكر أن له تأليف ودراسات لم تنشر ،

منها :

- رسالة في المرأة المسلمة .

- رسالة في تراجم شيوخه .

- ألفية في الجغرافية .

- رجز في العروض والقوافي .

- دراسة في قوله تعالى : ( ألم تر إلى ربك

كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكناً ) .

الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٢ هـ ،  
٦٥٢ ص .

- سؤال وجواب حول فقه الواقع / قام

على نشرها علي بن حسن الحلبي .-

ط ٢ .- عمان : المكتبة الإسلامية ،

١٤٢٢ هـ ، ٥٤ ص ( ط ١ :  
١٤٢١ هـ ) .

- كتاب الطهارة .- الكويت : غراس

للنشر ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٢ ص ( وهو

مقتطف من كتابه : النمر المستطاب ) .

- علوم الحديث / جمع وإعداد عصام

موسى هادي .- بيروت : دار ابن

حزم ، ١٤٢٤ هـ ، ٨٧ ص .-

( حزانة الألباني ؛ ١ ) .

جمعها من مجموع كتبه .

- وشرح كتابه " أصول الدعوة السلفية "

وصدر بعنوان :

التعليقات السنية : شرح أصول الدعوة

السلفية للمحدث العلامة الشيخ محمد ناصر

الدين الألباني رحمه الله / عمرو عبد المنعم

سليم .- طنطا : دار الضياء ، ١٤٢٢ هـ ،

٨٠ ص .

محمد بن النجار

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

قاص . من دمشق .

آخر قصة له " الدنيا مع الواقف " عاجلته

المية قبل إصدارها عام ١٣٨١ هـ .



- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( إن الله يأمر بالعدل والإحسان ) .
- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ) .

قلت : صدرت " آثار الشيخ محمد النخلي " / بجمع وترتيب عبدالمعتم النخلي . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ .

محمد نديم الملاح = نديم بن محمود الملاح

محمد نسيب بن عبدالرزاق الرفاعي  
( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م )

- مفسر ، فقيه ، شاعر . من حلب . توفي في الأردن .
- التفسير الواضح على نهج السلف الصالح .
- وهو على نمط تفسير الجلالين مع بعض التوسع ، عاجله الأجل قبل طبعه .
- نقد قصيدة البردة لما في بعض أبياتها من البدعة والكفر والردة .
- المختارات الوطنية .
- شعر ، رتبته على ترتيب الحوادث .
- الباقيات الصالحات في شرح الأسماء والصفات .
- وصل فيه إلى صفة " الرزاق " .
- بدعة تحديد النسل .
- ديوان الرفاعي وقصائد مبعثرة . وهو ديوان شعره .

وطبع له بعد وفاته :

- نوال المنى في إثبات عصمة أمهات وأزواج الأنبياء من الرنسي . - د . د : د . ن ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٢ ص .

محمد نصيف = محمد بن حسين نصيف

محمد نور الحسن

( ت بعد ١٣٨٢ هـ = بعد ١٩٦٢ م )

- عضو جماعة كبار العلماء ووكيل الأزهر . أصله من السودان .

ذكرت له مؤلفات لا أعرفها مطبوعة في كتب ، وهي :

- رسالة في تفسير سورة النجم ( نال بها عضوية جماعة كبار العلماء ) .
- الاجتهاد : ماضيه وحاضره ( بحث قدم في أحد مؤتمرات مجمع البحوث الإسلامية ) .
- هدايا الحج وكيفية تنظيمها والاستفادة منها ( بحث ) (١) .

محمد نوري الكيلاني

( ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م )

- مؤرخ ، شاعر ، أديب . من حماة .
- الروضة الشهية بتلخيص الأشعار النورية . وهو ديوان شعر كان مخطوطاً بخطه فحققه وأصدره محمد صالح الأشرقي .
- الكواكب الدرية في السلسلة المحمدية وأهلها الجليلانية .

(١) الأزهر ( محرم ١٤١٢ هـ ) ص ٦٤ .

## محمد بن هادي السقاف

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم مشارك ، ولد بمدينة سيوون في  
حصر موت .

جمع كلامه المنشور تلميذه أحمد بن علوي  
ابن سقاف الجفري في ثلاثة مجلدات .

وله تقارير على بعض الكتب الفقهية ،  
ومكاتبات ، وفوائد في مختلف الموضوعات  
العلمية ، ورحلته إلى مصر وبيت المقدس  
والحرمين ، إلى غير ذلك من رحلاته التي  
كتبها تلاميذه (١) .

قلت : لم يشر في مصدره إلى ما هو  
مخطوط أو مطبوع (٢) .

## محمد الهادي العامري

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

كاتب ، أديب ، له عناية بالتاريخ . من  
تونس .

- تاريخ الأدب التونسي .
- أبطال الجلاء في المغرب العربي .

## محمد الهادي عرفة

(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

شاعر ، إداري ، من قصر خيار بليبيا ،  
تخرج من كلية اللغة بالأزهر ، مدير  
الأوقاف بطنابلس الغرب .

(١) بئر : تنسيف الأسماح ص ٥١٦ - ٥١٧ .

(٢) بئر : شمس الظهيرة ١ / ٢٠٦ ، والمصدر السابق .

جمع علي مصطفى المصراقي ومحمد ميلاد  
مبارك نتاجه الشعري والشري في كتاب  
صدر بعنوان :

الهادي عرفة شاعراً وأديباً : نصوص  
وذكرات . - ليبيا : مركز جهاد الليبيين  
للدراسات التاريخية ، ١٤١٥ هـ .

## محمد هادي بن علي الصدر

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

قاضي إمامي . ولد في الكاظمية ، تعلم  
في النجف ومات بغداد .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- أرجوزة في نسبه .
- كتابت .
- مسرحية .
- سوانح وخواطر ( ديوان شعره ) .

## محمد الهادي المالقي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، حقوقي ، قاضي شهير . من  
تونس .

طبع له بعد وفاته :

- محاضرات في القانون المدني  
التونسي . - تونس : الجامعة التونسية ،  
كلية الحقوق ، مركز الدراسات  
والبحوث ، ١٤٠٠ هـ .

## محمد هادي بن محمد أمين الطهراني

(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

فقيه إمامي استقر في الحنف .

- الإتيان . في أصول الفقه .
- تعارض الأدلة .

محمد هاشم رشيد

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

شاعر من المدينة المنورة .

ذكر أن له عددًا من الدراسات والخواطر الفنية يتم إعدادها للطبع ، وأن هذه المجموعة تضم خمسة من الدواوين السبعة التي صدرت له ... هكذا ، وأنه سيصدر المجلد الثاني من أعماله الشعرية .

وذكر في هذا المصدر ( جريدة النوبة )<sup>(١)</sup> أن دواوين شعره تبلغ أكثر من ( ٣٠٠ ) ديوان شعر ، إضافة إلى مجموعته الشعرية الكاملة .

وهو رقم مبالغ فيه ، وقد يكون المقصود ( ٣٠٠ ) قصيدة ؟

محمد هاشم بن رشيد الخطيب

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

فقيه شافعي ، خطيب مفوه ، من دمشق .

كان يعلق على كل كتاب يطلع عليه ، ويورد الأدلة على ذلك ، في هوامش الكتب بمكتبته الكبيرة ، ولو جمعت تعليقاته تلك لخرجت مصنفات وافرة وقيمة ، إلا أنها تناثرت بعد وفاته ولم يبق منها إلا النزر اليسير .

محمد بن هاشم بن شجاعة علي

(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقيه إمامي نشأ وتوفي بالنجف .

- حقائق الأصول . في أصول الفقه .

- نظم الآلي .

محمد بن هاشم آل طاهر

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم تربوي من حضرموت ، تنقل بينها وبين مصر وأندونيسيا .

له أشعار لم تجمع فتنطبع ، وذكر أن لدى تلميذه المور محمد عبدالله الخوجة في سمارانغ مجموعة من أشعاره وصوره .

محمد هاشم بن عبدالله الموسوي الخوئي

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

من إيران . طبع له بعد وفاته :

- أربعون حديثًا ، ١٣٤٦ هـ .

محمد الهاشمي البناسي الأقاوي

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

أديب ، قاض ، من علماء سوس بالمغرب .

له تأليف ، طبع بعض منها .

محمد الهاشمي بن عبدالله بن خضراء

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم ، قاض ، خطيب . من الدار البيضاء .

- إتمام شرح والده على هزيرة البوصيري .

- تأليف في ترجمة والده ، جمع فيه

أشتاتًا من العلم والتاريخ وتراجم شيوخ والده .

- جملة من فتاويه لا زالت تجمع ، وهي نفيسة .

## محمد همام

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

كاتب صحفي ، عرف بحواراته  
ولقاءاته الصحفية . من مصر .

صدر كتابه " الفكر العربي في مطلع  
القرن الحادي والعشرين " بعد وفاته عن  
مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر  
بالقاهرة عام [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ،  
٤٦٢ ص .

وقد كتب قسمًا من المقدمة ومات قبل  
أن يكملها ، وصدر بدون فهرس  
للموضوعات . ويضم نص مقابلاته مع  
أعلام من مصر .

## محمد هويدي

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

قاص ، محرر صحفي . من مصر .  
- ترك عددًا من القصص القصيرة يمكن  
جمعها في مجموعتين .  
- ورواية متكاملة بعنوان " ربابة " استوحى  
من خلالها الأجواء الشعبية والفولكلورية .

محمد الواعظ اليزدي الحائري = محمد بن

إسماعيل الواعظ

محمد وحيد بن محمد صالح جياوي

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

من علماء دمشق الأفاضل .  
- مسائل الإجماع .  
- آي القرآن المكية والمدنية .

وله كتب ترجمها عن الفرنسية بقيت  
مخطوطة عنده .

- أحكام قضائية كان يصدرها أثناء  
قضائه بفاس والدار البيضاء لمدة تقارب  
(٤٠) عامًا .

خطب دينية .

نبذة من شعره .

## محمد هبة الله بن عبد القادر الخطيب

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم ، خطيب مفرّج . من دمشق .

صنف (١٩) كتابًا لم يطبع منها شيء  
في حياته ، أهمها :

- آل البيت السادة الأشراف . وهو من  
أعظم كتبه ، في (٦) أجزاء .  
- أسر دمشقية تتابعت أجيالها .

- المدخل للنظرية الإسلامية في الإعلام  
( وهو بحث قدمه للندوة العالية  
للشباب الإسلامي المنعقدة في الرياض  
عام ١٣٩٦ هـ ) .

- في محرى الحياة . في موضوعات أدبية  
إنشائية ، جزآن .

- الخطابة والخطباء في مسجد بني أمية  
الكبير خلال أربعة عشر قرنًا .

وصدر له بعد وفاته :

- دار السنة : دار الحديث النورية بدمشق :  
تاريخها وتراجم شيوخها / اعتنى به إتمامًا  
وصياغة ابنه محمد بحير الخطيب  
الحسيني . - دمشق : دار البشائر ،  
١٤٢٣ هـ ، ٣٦٧ ص .

محمد أبو الهدى الصيادي = محمد بن

حسن وادي

## محمد وذ الرضى

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

شاعر شعبي من السودان .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان وذ الرضى / إعداد الطيب محمد

الرضى . - أم درمان : مطابع جامعة أم

درمان الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ .

رأيت منه الجزء الثاني : المواعظ

والحكم : تنبيه الغافلين .

## محمد وصفي بن محمد وصفي

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

طبيب ، كاتب إسلامي . من مصر .

ما صدر له باعتناء أو تحقيق جديد :

- المسيح عليه السلام بين الحقائق

والأوهام / مراجعة وتقديم علي

الجوهري . - القاهرة : دار الفضيلة ،

١٤١٢ هـ ، ٢٠٣ ص .

ثم بمراجعة السابق وزغلول راغب

النحار . - الدمام : الندوة العالمية للشباب

الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٢٩٨ ص .

( يلاحظ أن كتابه " المسيح والتلث "

صدر عام ١٣٥٥ هـ ) .

- الرجل والمرأة في الإسلام / بعناية

عبد الوهاب الجابي . - بيروت : دار ابن

حزم ، ١٤١٨ هـ ، ٣٠١ ص .

وذكر المعني به أن له كتباً أخرى لم يعثر

على أي إشارة تفيد أنها مطبوعة ، وهي :

- الاشتراكية الإسلامية .

- البخاري في الميزان .

- تفسير للقرآن الكريم .

- حياة الإنسان .

- الفصل في الناسخ والمنسوخ .

- القرآن والصيام .

- القرآن وعلماء المينورلوجيا والجغرافيا

الطبيعية .

- القرآن ونشأة الكون وفناؤه .

- لا إلغاء في أحكام الشريعة .

بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من المقالات

مبثوثة في مختلف المجالات والصحف .

كما ذكر في مقدمة الكتاب المذكور أنه

سيصدر له عن الدار نفسها :

- الارتباط الزمني والعقائد بين الأنبياء

والرسل ( سبق طبعه عام ١٣٨٥ هـ ) .

- الإسلام والطب ( أو القرآن والطب )

( سبق طبعه عام ١٣٨٠ هـ ) .

- المسيح والتلث ( ولعله الكتاب المحقق

المذكور سابقاً ) وقد صدر بالعنوان

المثبت سنة ١٣٥٥ هـ ) .

## محمد وفا زغلول

(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

من المشتغلين بالعلم والأدب . حرّر

جريدتي الحوادث العراقية والكوكب المصري .

- قاموس اللغة العربية المصرية ( ٢ ج )

بدار الكتب .

محمد وفا بن عبدالقادر القصاب

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عالم فاضل ، من دمشق .

- تفسير للقرآن الكريم ( بدأه ولم يتم ) .
- مختارات أدبية .

محمد ولي الدين يكن = ولي الدين بن

حسن ...

محمد وهي الحريري

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

فنان ، كاتب ، مهندس . من حلب .

شرع في السنوات الأخيرة من حياته في إعداد كتاب " بيوت الله " ومن أجل إنجازها زار عشرات الدول الإسلامية ، وقد أنجزه (٤٠) لوحة .

ولم يمهله أجله لزيارة دول قلائل بقيت في برنامج عمله .

محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مسند الوقت ، العالم ، المحدث ، الربّي .

مما طبع له بعد وفاته :

- شرح المسلسل بالعترة الطاهرة .-
- القاهرة : دار الحرمين ، ١٤٢٢ هـ ،
- ٦٤ ص .

وقد ذكر محمد حسين الحسيني الجلاي أنه لم يكمله ، فاستدرك عليه [ المقدمة

والاستدراكات بقلم المذكور ، ولم يظهر اسمه في المطبوع ، وهو داعية شيعي نشط ] .

- الفوائد الجنية : حاشية المواهب السنية : شرح الفوائد البهية في نظم القواعد الفقهية في الأشباه والنظائر على مذهب الشافعية ؛ اعتنى بنشره وقدم له رمزي سعد الدين دمشقية .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١١ هـ ، ٦٣ ص .

وعدد في هذا الكتاب آثاره العلمية ، وأشار إلى ما هو مطبوع منها ، وسائر ما لم يذكر وضعها ، ولا أعرفها مطبوعة ، وهي :

- الدر المنصود : شرح سنن أبي داود ، في ٢٠ مج .

- فتح العلام : شرح بلوغ المرام ، ٤ مج .
- بغية المشتاق : شرح لمع الشيخ أبي إسحاق ، ٢ مج .

- حاشية على الأشباه والنظائر في الفروع الفقهية للسيوطي .

- الدر النضيد : حواش على كتاب التمهيد للإسنوي .

- إضاءة النور اللامع شرح الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع .

- حاشية على التلطف شرح التعرف في أصول الفقه .

- نيل المأمول حاشية على لب الأصول وشرحه غاية الوصول .

- المواهب الجزيلة شرح ثمرات الوسيلة في الفلك .

- مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان ، ( ٣ ) مجلدات كبيرة .
  - قلت : صدر مختصره : إتخاف الإخوان باختصار مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان . - ط ٢ . - دمشق ؛ بيروت : دار البصائر ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٧٢ ص . - ( أسانيد ومسلسلات ؛ ٩ ) .
  - فيض الرحمن في ترجمة وأسانيد الشيخ خليفة بن حمد آل نيهان .
  - فيض المهيمن في ترجمة وأسانيد السيد محسن .
  - الوصل الراقي في ترجمة وأسانيد الشهاب أحمد المخلاتي .
  - الإرشادات السوية في أسانيد الكتب النحوية والصرفية .
  - أسمى الغايات في أسانيد الشيخ إبراهيم الخزامي في القراءات .
  - الرياض النظرة في أسانيد الكتب الحديثية العشرة .
  - إتخاف أولي المهم العلية بالكلام على الحديث المسلسل بالأولية .
  - الدر الفريد في درر الأسانيد . وهو ثبته الكبير ، في ٤ مج .
  - فيض الإله العلي في أسانيد عبد الباقي البعلبي الحنبلي ، في مجلد .
  - أربعون حديثاً مسلسلة بالنحاة إلى الجلال السيوطي .
  - السلاسل المختارة بإجازة المؤرخ السيد محمد بن محمد زبارة .
  - النفحة المسكية في الأسانيد المكية . إجازة للنافغة القاضي محمد بن عبدالله العمري .
  - فتح الرب المجيد فيما لأشياخي من فرائد الإجازات والأسانيد . وهي إجازة كبرى للنافغة القاضي محمد العمري المذكور ، في مجلد .
  - الكواكب الدراري بإجازة محمود سعيد ممدوح القاهري ، في مجلد .
  - ورقات على الجوهر الثمين في أربعين حديثاً من أحاديث سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .
- محمد بن يحيى حميد الدين**  
( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م )
- أمير ، عالم زيدي ، شاعر ، من اليمن .
  - ديوان شعر .
  - جزء كبير منه ضمن سفينة بمكتبة أحمد ابن محمد عباس إسحاق .
- محمد يحيى بن سيدي بن سليمة الدواودي البونسي**  
( ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م )
- عالم جليل ، كثير التصنيف ، انكب على اختصار المصنفات ، وكان يميل إلى الاجتهاد . من موريتانيا .
  - ذكر له من المخطوط ، من بين ما يربو على ( ١٦٠ ) مؤلفاً له :
  - الأجوبة المقنعة عن الأسئلة العربية .

- أحاديث في الرد على المتصوفة .
- اختصار إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن للسنوسي .
- اختصار بداية المجتهد محمد بن رشد الحفيد .
- اختصار التبشير والتسهيل على خليل لعبدالمملك الداودي .
- اختصار تكميل المنهج للزقاق ومنظومة وشرحها .
- اختصار جواهر المعاني لعلي حرازم الفاسي .
- اختصار حاشية محمد بن عرفة الدسوقي .
- اختصار خليل .
- اختصار الزقاقية ( منظومة وشرحها ) .
- اختصار صحيح البخاري .
- اختصار طرد الضوال لسيدي عبدالله ابن الحاج إبراهيم .
- اختصار العاصمية .
- اختصار مطول لموطأ مالك .
- اختصار منظومة الشيخ ماء العينين في الإجماعات .
- اختصار المنهج المنتخب في القواعد .
- اختصار موجز لموطأ مالك .
- اختصار نصيحة محمد يحيى الولائي لأولاد الزوايا والطلبة .
- اختصار نوازل الكصرى النعماي .
- أنوار الجنان على عقود الجمال في المعاني والبدع والبيان للسيوطي .
- البدر الطالع ( نصيحة ) .
- بحجة الاختيار على ألفية الاحرار .
- منظومة التهذيب ، اختصر بها مراقي السعود وشرحها .
- منظومة التوسعة في الفقه وشرحها .
- التيسير والتسهيل لمعرفة أحكام التنزيل .
- تيسير الصعود إلى مراقي السعود .
- جواب أبي الخير قاضي أروان .
- منظومة حسن التدبير في النحو ( أو حسن التعبير ) .
- خاتمة في أحكام الموطأ .
- منظومة ذيل سيد عبدالله الغلاوي لرسالة القيرواني .
- رسالة في الرد على الحمويين .
- رسالة في شروط التحانية .
- السعادة الصغرى في الفقه .
- السعادة الكبرى في الفقه ( منظومة ) .
- السعادة الوسطى في الفقه ( منظومة ) وشرحها .
- شرح ألفية ابن مالك واحرارها لاس بونة .
- شرح النصيل في العروض لعبدالله بن الحاج حماد الله .
- شرح ابن عاشر .
- شرح منظومة أبي الحسن على المارودي .
- شرح منظومة سيدي محمد بن حبت في أحكام التقاء الساكنين .
- شرح منظومة عبدالحميد الشرنوبى في التوحيد .



- شرح منظومة ابنه عثمان لرسالة الأمير في الفقه .
- شرح منظومة عبدالله الفلاوي للرسالة .
- شرح منظومة عبدالله الفلاوي لمبادئ الأخصري .
- شرح منظومة عبيد ربه ( محمد بن أب التواني ) للأجرومية .
- شهود العيان في تحريم الشم والدخان .
- منظومة طهارة الأنفاس في أدلة المذهب وشرحها .
- منظومة غبطة الأبرار وشرحها في الفقه .
- منظومة خليل وشرحها .
- محزون الشيطان في الرد على مسرة الإخوان لمحمد يحيى الولاقي .
- مقدمة فتح الجليل بنظم خليل .
- منظومة في الأصول ( ١٠٠٠ بيت ) وشرحها .
- منظومة البيان .
- منظومة التجانية .
- منظومة الحساب .
- منظومة في علم النجوم .
- منظومة في الفرائض وشرحها .
- منظومة في الفقه ( ٤٠ بيتاً ) وشرحها .
- منظومة في مصطلح الحديث .
- منظومة في الناسخ والمنسوخ من القرآن .
- نتائج الفطنة على شرح منظومة محمد ابن الشحنة الحلبي .
- منظومة نحو الشهرين وشرحها المطول .
- منظومة نحو الشهرين وشرحها الموجز ( وقد طبعت إحداهما . ينظر آخره ) .
- نزهة الألباب في شرح تحفة الأحباب .
- نصيحة التجانيين .
- نظم إجماعات ابن المنذر .
- نظم الميزان للشعرانسي وبعض تعليق .
- نظم قواعد النحو وشرحها .
- نظم متمات الأجرومية للحطاب .
- نظم نقاية العلوم للسيوطي وشرحها .
- ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :
- منظومة السراج في التوحيد والفقه وشرحها ( تونس ) .
- قرة العينين على نحو الشهرين .
- القاهرة : أحمد بولعراف ، ١٣٤٨ هـ .
- محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكاندهلوي**  
( ت ١٣٤٤ هـ = ١٩١٥ م )
- من علماء الحديث بالهند .
- جمع كتاباً في الحديث وصدر محققاً بعد وفاته بعنوان :
- الكوكب الدرّي على جامع الترمذي : مجموع إفادات وتحريرات وتحقيقات / رشيد أحمد الكنكوهي الأنصاري ؛ جمعها وألفها محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكاندهلوي ؛ حققها وعلق عليها محمد زكريا بن محمد يحيى الكاندهلوي ؛ قدم لها أبو الحسن علي الحسيني الندوي . - لكنهؤ : ندوة العلماء ، ١٣٩٥ هـ ، عدة أجزاء .

محمد يحيى بن محمد المختار الداودي

( ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م )

نحوي فاضل من موريتانيا .

- شرح الأجرومية .

- نظم مباحث الحروف من المغني .

- المواهب التليدة في حل ألفاظ الفريدة .

محمد يحيى بن محمد المختار الولائي الشنقيطي

( ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م )

من أكابر علماء موريتانيا وسفرائها  
العلميين ، قاضي القضاة بصحراء الغرب  
الكرى جهة الحوض ، له مصنفات عديدة ،  
وما ذكر له من المخطوط :

- رسالة في منع استعمال مثلث الغزالي .

- شرح نظم ابن " بوكفة " في أدلة مالك .

- الأحوبة المفيدة ( أحكام الجمعة ) .

- الأحوبة المهمة عن الواقع للملحة ( فقه ) .

- أحكام زكاة الأوقاف والأحباس .

- اختصار كتاب الزدوي ( أصول ) .

- اختصار الموافقات للشاطبي ( أصول )

[ قلت : لعله " توضيح المشكلات ... "

الآتي ، وهو مطبوع ] .

- البحر الطامي على تكميل مباره .

- حسام العدل في إبطال شهادة رؤية النار

وسماع صوت المدافع وخبر تلغراف .

- الرحلة ، وفي ضمنها عدة مؤلفات له

[ لعلها رحلته إلى الحجاز ، وقد طبعت ] .

- رسالة في أحكام هبة الحيوان مع استثناء

ذكره .

- شرح أبيات ابن عاشر في الأصول .

- شرح اختصار ابن أبي جمرة للبخاري .

- شرح الأجرومية .

- شرح الحصن الحصين للحزري .

- شرح منظومة عبدالله القلاوي في البيان .

- شرح نظم حمى الله ( انباله ) لباب

الفرائض خليل .

- صلاح المؤمن ، في الأذكار .

- قصيدة في مكفرات الذنوب وشرحها .

- كتاب الأطعمة والأشربة .

- مجلد من الفتاوي الفقهية منها أحكام

الأوراق البنكية .

- نصيحة أولاد الزوايات والطللة في الرد

على المتصوفة .

- نظم الأجرومية وشرحه .

- نظم مباحث الحروف من مغني اللبيب

لابن هشام .

- مرتع الجنان على عقود الجمال للسيوطي .

- مكنون في حكم قصر الهائم بخاطب فيه

محمد الأمين بن أحمد زيدان الحكني .

- منبع العلم والتقى وشرحه في فروع

الفقه وأدلتها من الكتاب والسنة .

- منظومة في التصريف .

- منظومة وشرحها في الناسخ والمنسوخ

من القرآن .

- مهيع الصواب ( فقه ) .

- المواهب التليدة على الفريدة لسيوطي .

- النقاية في شرح الوقاية ، في دار الكتب

الوطنية بتونس رقم ( ٤٦٦٢ ) في

( ١٠ ) ورقات .

- الكاشف الأمين عن جواهر العقد الثمين . ( ١٧٦ ورقة ) <sup>(١)</sup> .

محمد بن يحيى مرغم  
( ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م )

عالم زيدي من اليمن .

- الحصن الحصين من عذاب رب العالمين .  
اختار في كل موضوع أخلاقي خطبة من خطب الإمام علي أو كلمة من كلماته يشرحها ... كتبه سنة ١٣٦٤ هـ ، منه صورة بمكتبة محمد بن عبد العظيم الهادي .

محمد بن يحيى الهاشمي  
( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

باحث في التاريخ ، من النحف .

صدر ديوان شعر له بعد وفاته بعنوان :  
- ديوان محمد الهاشمي البغدادي / جمع وإعداد عبدالله الجبوري . - بغداد : وزارة الإعلام ، دائرة الشؤون الثقافية ، ١٣٩٧ هـ ، ٤١٥ ص .

محمد أبو اليسر عابدين  
( ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م )

عالم ، أديب ، طبيب ، مجاهد . مغني سورية .

صدر له بعد وفاته رحمه الله :  
- الإيجاز في آيات الإعجاز . أنجزه عام ١٣٩٢ هـ ، وصدر بتحقيق محمد

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- الدليل الماهر الناصح : شرح المجاز الواضح في قواعد المذهب الراجح / راجعه بابا محمد عبدالله . - الرياض : مطابع دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٣٢٧ ص .

- نيل السؤل على مرتقى الوصول / قام بتصحيحه وتدقيقه ومراجعته بابا محمد عبدالله محمد يحيى الولائي . - الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٢ هـ ، ٢٢٩ ص .

- توضيح المشكلات في اختصار الموافقات / مراجعة بابا محمد عبدالله . - الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٢ مج .

- الرحلة المحازية / تخريج وتعليق محمد حجي . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٠ هـ ، ٤٠٧ ص .  
- نور الحق الصبيح في شرح بعض أحاديث الجامع الصحيح . - الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، ١٠ مج . - ( في أعلى العنوان : من روائع شروح البخاري ) .

محمد بن يحيى مداعس  
( ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م )

فقيه زيدي صنعاني .  
- البحث الحميد الجاري على محض التوحيد ( ١٥ ورقة ) .  
- تبصرة ذوي الأفهام في الرد على من أنكر علم الكلام ( ٣٢ ورقة ) .

(١) تنظر مواضعها في أعلام المؤلفين الزيديين ص ١٠١٠ .

- بيان البيان في علم البيان .
- ربيع البديع . في علم البديع .
- إيضاح الدليل إلى علم الخليل . عروض .
- داعي العمل إلى يوم الأمل . تفسير لم يكمل .
- شرح القلصاوي .
- إيضاح المنطق .
- حاشية القناطر . في علوم الدين .
- الرسم . في قواعد الخط العربي .
- كرم راجح عام ١٤١٤ هـ . - دي :
- مركز جمعة الماجد ، ٢٣٧ ص .
- فطوف دانية من شجرة الحكيم العالية . - دمشق : دار البشائر ، تاريخ التقدّم ١٤٠٣ هـ ، ٢١٦ ص .
- حكايا الصوفية / [ جمع وإعداد مأمون الصاغرجي ، عدنان عبد ربه ، محمد أديب الجادر ] . - دمشق : دار البشائر ، ١٤١٣ هـ ، ٢٩٦ ص .
- جمعوها من أوراق وقصاصات متنوعة له .
- الأعداد من القرآن والحديث والأخبار / إعداد ثلاثة من محبي الشيخ .
- نشره ورثته سنة ١٤١٤ هـ <sup>(١)</sup> .

### محمد بن يوسف أطفيش

( ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م )

- مجتهد إباضي . من الجزائر .
- نظم المعاني . أرجوزة في نحو خمسة آلاف بيت .
- تخلص العاني من ربة جهل المناسي . في البلاغة .
- شرح الدعائم . في الفقه . طبع منه جزآن .
- حيّ على الفلاح . ستة أجزاء ، حاشية على الإيضاح لعامر الشماقي . فقه .
- وطبعة أخرى : كتاب الرسم . - مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ٩٤ ص .
- ومن كتبه التي تحمل تاريخ نشر بعد وفاته :
- الذهب الخالص المنوه بالعلم القالض ؛ قام بطبعه والتعليق عليه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش . - القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٤٣ هـ ، ٣٤٠ ص .
- كشف الكرب . - مسقط : وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٦ هـ ، ٢ مج . ( فقه ) .
- تحفة الحب في أصل الطب . - مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٦ ص .

وله كتب أخرى عديدة أصدرتها وزارة التراث . مسقط ، لعل بينها الكثير مما طبع سابقا .

(١) المستفنون في السياسة والمجتمع : نموذج الأطباء في سورة / عبدالله حماد . - دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٦ هـ .

- حاشية على أصول محمد بن نصر بن الحاجب .

- حاشية على شرح الحفني في الوضع .

- حاشية على عقائد النسفي .

- حاشية على كتاب عقائد العضد .

- حاشية على نخبة الفكر .

- حاشية على شرح السوسنية الكبرى .

- روض المعاني لشرح عقيدة العلامة الشيباني .

- شرح على رسالة القوشجي .

- شرح على رسالة الوليدية .

- شرح على السراجية .

- الباقوتة الوفية ( حاشية على شرح الرجية ) .

- الدرر البهية في شرح المنظومة البيقونية ( في خزانة الرباط - ١٢٩٥ كتابي ) .

### محمد بن يوسف الزراني

( ت بعد ١٣٢٠ هـ = بعد ١٩٠٢ م )

عالم ، مؤرخ ، من البلاد الجزائرية .

صدر له كتاب بعد وفاته محققاً ، هو :

- دليل الحيران وأنيس السهران في أخبار

مدينة وهران / تقديم وتعليق المهدي

البوعبدلي . - الجزائر : الشركة الوطنية

للنشر : المكتبة الوطنية ، ١٣٩٩ هـ ،

٢٩٣ ص . - ( النصوص والدراسات

التاريخية ؛ ٢ ) .

محمد بن يوسف الحسني ، بدر الدين

( ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م )

محدث الشام في عصره .

يقول من قرأوا عليه مدة طويلة إنه ألف

نحو أربعين كتاباً قبل أن يبلغ الثلاثين من

عمره ، عددها له صاحب " أعلام دمشق

في القرن الرابع عشر الهجري " وذكر أن

أكثرها ضاع ، فاحترق بعضها في الحريق

الكبير الذي عمّ سوق الحميدية والمناطق

المجاورة ، وبقي بعضها عند ورثته ومعارفه ،

وقد عُرف منها أحد عشر كتاباً . وأنه ربما

كان له تأليف أخرى لم يطلع عليها الناس ،

لأنه كان يححو اسمه من تأليفه تواضعاً ...

وبما ذكره له من هذه المؤلفات :

- الأنوار الخليفة في شرح بردة مديح سيد البرية .

- حاشية على آداب البحث والمناظرة .

- حاشية على تفسير الجلالين .

- حاشية على الشمسية في المنطق .

- حاشية على الفناري في الصرف .

- حاشية على المطول في البلاغة .

- حاشية على نظم التلخيص .

- رفع الأستار شرح الإظهار .

- شرح على الخلاصة في الحساب .

- شرح على رسالة الوضع .

- شرح على السلم ، في المنطق .

- شرح على سيرة العراقي .

- البدور الخليفة في شرح نظم السوسنية .

## محمد بن يوسف الطباطبائي

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

- من فقهاء الشيعة الإمامية ، من أهل تبريز .
- أصول الفقه .

## محمد يوسف بن عبدالحى الرقبي دارا

(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من علماء موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- شرح الإضاءة .
- شرح حليل .
- شرح مراقي السعود .
- نظم في التوحيد .
- محدث ، عالم مشارك ، من الهند .
- سنن أبي داود ( تعليق ) .
- فتاواه ( على مدى سنوات طويلة ،
- لعلها لم تطبع ) (١) .
- مقدمة معارف للسنن تسمى عوارف
- المنن ، في مجلد (٢) .

## محمد يوسف مقلد

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

## محمد يوسف عدوان

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

أديب ، مهتم بالتراجم . من جوب  
لبنان ، هاجر إلى إفريقيا وأسس " رابطة  
إخوان الأدب العربي في إفريقيا " .

له كتب ما تزال مخطوطة ، ومقالات لم  
تجمع .

محمد يونس عبدالله = يونس عبدالله

محمد يونس بن محمد الحسيني

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

باحث من القدس .

- تراث الإسلام . ترجمة من الإنجليزية .

## محمد بن يوسف الكافي

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

- فقيه مالكي ، متكلم صوفي . من تونس .
- بغية ذي الجلال في حكم الاحتكار
- والعقوبة بالمال ، مع نصرة الحق على
- الباطل في الرد على من اعترض على
- هبة ذي الجلال .

(١) الأزهري (ربيع الآخر ١٤١٢ هـ) ص ٤٣٢ .

(٢) تشييع الأسماء ص ٥٩٠ .

محمود الأبودي = محمود أحمد الأبودي

محمود أحمد " باشا "

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

- مهندس ، آثاري . من مصر . انتدب لإصلاح المسجد الأقصى وقبة الصخرة .
- العمارة العثمانية .
- الجامع الأزهر .
- دليل كبير للآثار العربية .
- العمارة العربية ( ترجمة من الإنجليزية ) .

محمود أحمد الأبودي

( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م ) (١)

- عالم لغوي فقيه ، من بلدة أبنود بمصر .
- صدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :
- ديوان محمود الأبودي / جمع ودراسة
- أحمد عبدالمجيد خليفة ، - القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .

محمود أحمد السيد

( ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م )

- رائد القصة العربية في العراق . من بغداد .
- صدر له بعد وفاته :
- المجموعة الكاملة لمحمود أحمد السيد . -
- بغداد : وزارة الثقافة ، ١٣٩٨ هـ ، ٥٩٨ ص .

محمد بن أحمد الديباني

( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م )

- عالم مالكي من موريتانيا .
- منظومات في أدب الأخلاق والنصائح .
- رسالة في حكم خروج النساء .
- رسالة في ضبط أسماء العلماء وتواريخهم .
- طريقة الصلاح . في مصطلح الحديث .

محمد فال بن أحمد فال التندغي

( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م )

- فقيه مالكي ناظم . من موريتانيا .
- أجوبة فقهية .
- منظومة كيمياء السعادة . في التوحيد .
- منظومة المرشد . في العروض .
- منظومة في تراجم الحملاء .
- منظومة في الفقه .
- منظومة في فقه المعاملات .
- منظومة في ما تجوز به الفتوى .
- منظومة في التصريف والنحو .

محمد بن محنض بابيه الديباني

( ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م )

عالم فاضل من موريتانيا .

- منظومات في شوارد الفقه .
- رسالة في تسهيل المهمة .
- رسالة في حرف الميم .

محمد بن النحوي

( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م )

فاضل من موريتانيا .

- منظومات ، منها نظم توسلي بأسماء الله الحسنى .

(١) ورد اسم والده في " شمة الأعلام " : عبدالوهاب ، ولعل الصحيح أنه محمود أحمد عبدالوهاب الأبودي .

## محمود بن أحمد وضحة المنيني

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم ، خطيب ، صوفي . نسبته إلى بلد  
أبيه " قرية منين " عند دمشق .  
- خطب الجمعة ، ذكر ولده عدنان أنه  
سيجمعها .

- الروض الزاهر في الأدب والشعر  
والنواذر .

- وله معارضات للأغاني التي ذاعت في  
عصره ، أنشأ على غرارها شعراً في  
مدح النبي صلى الله عليه وسلم .

## محمود احيدة الجهمي

(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

مجاهد من بنغازي .

صدرت مذكراته ، ربما بعد وفاته ،  
بعنوان :

- مذكرات مجاهد . - بنغازي : دار  
الاتحاد للطباعة والنشر ، ١٣٩٣ هـ ،  
١٦٨ ص .

محمود الأفغاني = محمود نديم ...

## محمود أمين المفتي (بيخود)

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مفتي السليمانية بالعراق .

له ديوان شعر باسمه طبعه الباحث  
الكردي محمد الملا كريم سنة ١٣٩٣ هـ .

## محمود البدوي

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

من رواد القصة القصيرة العربية . من مصر .  
ذكر قبل وفاته أن له (١٤) قصة تحت  
الطبع ، هي من أحسن ما كتب ، وهي  
بعنوان " المأخوذ " .

## محمود البريكان

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م)

من رواد شعر القصيدة الحديثة بالعراق .  
سمى بعض مجموعاته الشعرية ولم يطبعها ،  
مثل : أعماق المدينة والجماعة الصامتة ، سوق  
العبيد ، الرقص في المدائن .

قال عيسى مهدي الصقر : ترك ( ٨ )  
دواوين شعرية هي عطاؤه الشعري على مدى  
نصف قرن ، ولا يعرف أحد مصرها !

## محمود توفيق

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من الشباب النابغين بالكويت .  
أنجز رسالته في الدكتوراه تخصص علم  
النفس ، وتوجه إلى نيويورك لمناقشتها ،  
ومات قبل ذلك .

محمود حسن بن أحمد حسن الطوكي<sup>(١)</sup>

(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٧ م)

من فقهاء الحنفية بالهند ، عالم بالتراجم .

(١) أوردته الزركلي بلفظ " التونكي " ونقل مه غيره هذا  
الرسم ، والصحيح ما أنت ، كما أوردته العاروف  
من بلده . ونسبته إلى بلدة " طوك " التي ولد فيها ،  
كما ذكره صاحب " سيرة الخواطر " .



محمود حمدي بن داود المرعشي

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

فقيه فاضل ، من دمشق .

صدر له بعد وفاته محققاً :

- نيل الأرب في معرفة الأدب ، المسمى ،
- أدب الخلق في الإسلام / تحقيق وإعداد
- محمد علي بلطه جي ، معروف زريق ؛
- تقديم أسامة الخانسي . - دمشق ؛
- بيروت : دار الخير ، ١٤٠٧ هـ ،
- ٢٥٦ ص .

محمود خاطر

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

أديب من مصر .

- مختار القاموس للفيروز أبادي .
- سلمه لجامعة القاهرة وترك لها أمر طبعه .
- قاله الزركلي .

محمود الخبير علي محمد قارح

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

عالم صوفي من السودان .

خلف عدة مخطوطات ، هي :

- المباحث الأصولية الحديثة الصاعدة
- البرهان في بيان عدد ما صلاه صلى الله
- عليه وسلم تراويح قيام شهر رمضان .
- الديباجة النجومية .
- السهام الصائبة في نحر من طعن في حياة
- سيدنا عيسى بن مريم ونزوله آخر

- معجم المصنفين .

استوعب فيه المصنفين من علماء الإسلام في الشرق والغرب ، من المتقدمين والمتأخرين ، وقد استتب الكتاب في ستين مجلداً ، وجاء في عشرين ألفاً من الصفحات ، واشتمل على تراجم أربعين ألفاً من المصنفين ، ويبلغ من سُمي منهم " أحمد " ألفين <sup>(١)</sup> .

وقد طبع أربعة أجزاء منه على نفقة الحكومة الآصفية في بيروت عام ١٣٤٤ هـ ، وما زالت بقيته مخطوطة في حيدرآباد .

محمود حسن الديوبندي

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم من الهند .

صدر له بعد وفاته ترجمة لكتابه " دراسة واعية لمعنى : لا إيمان لمن لا أمانة له " تعريب شوكت علي القاسمي البستوي ، ونشر في (١٢) حلقة من مجلة الداعي الهندية ، آخرها ع ٧ (١٤١٧ هـ) .

(١) هذه المعلومات ذكرت في " نزهة الخواطر ومحة المسامح والنواظر " ٨ / ٤٦٥ لمؤلفه عدالحي الحسني ، وأظها من إضافات العلامة أبي الحسن البدوي ، حيث وضعت بين معقوفتين ، وهو الذي قام بمراجعة هذا الجزء وإكماله . بينما ذكر الزركلي أن الكتاب يقع في (٢٥) مجلداً ؟

طبع شعره ومختاراته الشعرية بعد وفاته .

- ديوان البارودي . - القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢٠٢٠ مج ( بأسفل صفحتها شرح وضبط وتصحيح محمود بن علي ابن الإمام المنصوري ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ) .

قلت : ثم صدر الديوان بضبط وتصحيح وشرح علي الجارم ومحمد شفيق معروف . - القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ٥٩ - ١٣٦١ هـ ، ٢٠٢٠ مج .

ثم شرح علي عبدالمقصود عبدالرحيم . - ط ٢ . - دار الجيل ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ٦٣٢ ص .

قلت : ولم أعرف تاريخ نشر الأول . فلم يذكر تاريخه في مصدرين مهمين هما : فهرس المكتبة الأزهرية ٥ / ٩٦ ، ومعجم المطبوعات العربية ١ / ٥١٤ .

- مختارات البارودي . - القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢٧ - ١٣٢٩ هـ ، ٤٠٠ مج ( بأسفل الصفحات تقييدات للأديب ياقوت المرسى ، كاتب المؤلف ) .
- كشف الغمة في مدح سيد الأمة ( طبع مع فتح البردة لأحمد شوقي . - القاهرة : مطبعة الإصلاح ، ١٣٢٨ هـ ) .

وهي في (٤٤٧) بيت ، في سيرة النبي الأعظم صلى الله عليه وسلم من يوم مولده إلى وفاته .

الزمان ، أو ، السهام الفاتكة النبال في نحر من مرج ومزج كلاً من عيسى والمسيح .

- وطبع له بعد وفاته :
- السور الحصين / تحقيق وإعداد عبدالله علي إبراهيم ؛ تقدم أحمد عبدالرحيم نصر . - الخرطوم : جامعة الخرطوم ، معهد الدراسات الإفريقية والآسيوية .

محمود رشاد بن إبراهيم النجار

( ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٥٢ م )

- رئيس محكمة مصر الأهلية . الشقيق الأكبر لأحمد زكي ( شيخ العروبة ) .
- المرسيات . رحلة نشرت تباغاً بجريدة الأهرام .

وله مقالات كثيرة في الصحف والمجلات .

محمود بن رشيد العطار

( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٤ م )

- متأدب دمشقي .
- كلفه أحمد تيمور وضع ترجمة للشيخ بدرالدين ( محمد بن يوسف ) الحنسي ، فصف " ترجمة الحنسي " في (١٨) ورقة بالظاهرية ( رقم ٨٥٢٢ ) .

محمود سامي البارودي

( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

- قائد شجاع ، شاعر فحل . جركسي الأصل . من مصر .

## محمود سيف الدين الإيراني

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من رواد الحركة الثقافية والأدبية  
بفلسطين والأردن .

- ذكر له يعقوب العودات (٢) - قديماً -  
آثاره الأدبية " المعدة للطبع " وهي :
- معرض النماذج : دراسات عن أدباء  
وقصصين عالميين .
- ترغيف : سيرته ودراسة أدبه .
- شارلس دكنز : دراسة أدبه .
- رواد القصة القصيرة : تشيكوف ،  
موباسان ، كاترين مانسفيلد .
- في الأدب والحياة ( ج ٣ ) .

قلت : وقد صدرت أعماله الأدبية  
الكاملة في (٣) مجلدات عن مؤسسة  
عبدالحاميد شومان عام ١٤١٨ هـ ولم أطلع  
عليها ، فلعل فيها ما تركه مخطوطاً (٣) .

## محمود شاه القادري ، أبو الوفا الأفغاني

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

رئيس اللجنة العلمية للجنة إحياء  
المعارف النعمانية .

(٢) من أعلام الفكر والأدب في فلسطين ص ٣٠ - ٣٣ .

(٣) وصدر فيه كتاب بعنوان : محمود سيف الدين

الإيراني : سيرته وأدبه : أوراق الندوة التي

عقدت بتاريخ ١٣ - ١٤ ت ١ عام ١٩٩٩ م - .

عمان : دار الثقافة ، ١٤٢٣ هـ ، ص ٢٣٧ .

## محمود سليم الحوت

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

- شاعر بارز ، تربوي ، إداري ، من يافا ،  
نزع مع أسرته إلى بيروت .
- شيخ بيروت العلامة الإمام محمد  
الحوت . رسالته في الدكتوراه التي  
قدمها إلى الجامعة اليسوعية في بيروت  
ولم يتمكن من مناقشتها .
- عبقريات عالية .
- أندلسيات : دراسات في التراث العربي  
الأندلسي .
- شطحات أدبية وفكرية .
- مجموعة قصص .
- نصر بن حجاج .
- رباعيات باسمه : شعر .

## محمود سليمان العابدي

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

- باحث آناري ، مؤرخ من نابلس .
- له آثار مخطوطة موجودة بمكتبته ، هي :
- عام الترددي ١٩٦٧ م .
- عام التحدي ١٩٦٨ م .
- عام التصدي ١٩٧٩ م .
- كهف الرجيب .
- صرخة من الحرم القدسي الشريف .
- وفيه شروح عن خطورة الحفريات التي  
يقوم بها اليهود حول الحرم القدسي الشريف .
- ترجمة كتاب " الآثار في الأراضي  
المقدسة " (١) .

(١) محمود العابدي (١٩٠٦ - ١٩٧٨ م) الأديب

والمرري والمؤرخ / فوزي حسن الأسعد - نابلس :

مكتبة الجمعية العلمية ، ١٤١٤ هـ ، ص ٢٨ .

- أمثال العوام في مدينة دار السلام ( في نحو ٧٠ ص مرتبة على حروف الهجاء ) .
- بدائع الإنشاء (٢) .
- بنان البيان ( متن صغير في علم البيان ) .
- تجريد السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان ( في ٢٠٠ ص ) .
- ترجمة رسالة للقوقشي في الهيئة .
- الجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم .
- الجوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين ( أي التضمين النحوي ) ( في ٥٠ ص ) .
- الدر البتيم في شمائل ذي الخلق العظيم صلى الله عليه وسلم ( لم يتمه ) .
- الدلائل العقلية على ختم الرسالة المحمدية ( نحو ٣٧ ص ) .
- رياض الناظرين في مراسلات المعاصرين ( نحو ٥٦٠ ص ) .
- سعادة الدارين في شرح حديث التقلين ( رد على الشيعة ، ٤٠ ص ) .
- السواك ( بحث طويل نشره الأثري في مجلة الحرية ببغداد م ١٠ ص ٦٧ ) .
- السيوف المشرقة مختصر الصواعق المحرقة ( في ٣٠٣ ص ) .
- شرح أرجوزة تأكيد الألوان ( نشر في مجلة الجمع العلمي العربي م ١٠ ص ٧٦ ) .
- والأصل لابن أبي العز الحنفي .
- شرح خطبة المطوّل .
- شرح الرسالة السعدية في استخراج العبارات القياسية .

- حقق كتباً عديدة . ولم أقف على ما ظهر تحقيقه بعد وفاته تأكيداً ، ولعل منها :
- النكت : شرح زيادات الزيادات لمحمد ابن الحسن الشيباني / شمس الأئمة السرخسي ... بيروت : عالم الفكر ، ١٤٠٦ هـ .

### محمود شبيب

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

- لغوي ، كاتب . من محافظة ذي قار بالعراق .
- له كتب خطية كثيرة .

### محمود شكري بن عبدالله الألوسي

( ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م )

- عالم ، مؤرخ ، من بغداد .
- أورد قائمة بمؤلفاته تلميذه محمد بحجة الأثري<sup>(١)</sup> ، وهذا بيان بما ذكره له من المخطوط ، أو ما لم يبين وضعه وهو ليس مطبوعاً . ورتبته على حروف الهجاء ، وأتبعته بما طبع له بعد وفاته :
- الأجوبة المرضية عن الأسئلة المنطقية ( ٤٢ ص ) .
- أخبار بغداد ( في ١٥ كراسة . لم يتمه ) .
- أخبار الوالد ( في ترجمة والده ) .
- إزالة الظما بما ورد في الما ( كراسة ) .

- شرح القصيدة الأحمديّة ( ٨٠ ص ) .
  - شرح منظومة الشيخ حسن العطار ( في فن الوضع ) .
  - شرح منظومة عمود النسب ( في نحو ١٠٠٠ ص ، من أهم الكتب المؤلفة في التاريخ والأنساب . حديث عنه في مجلة الجمع العلمي العربي م ٣ ص ١٠٥ ) .
  - القول الأنفع في الردع عن زيارة المدفع .
  - كشف الحجاب عن الشهاب في الحكم والآداب للقاضي .
  - كنز السعادة في شرح كلمتي الشهادة ( ٥٤ ص ) .
  - لعب العرب ( اقتطفه من لسان العرب ) .
  - اللؤلؤ المشور وحلي الصدور ( في ١٧٠ ص ) ، وهو مجموع مكاتيب والده وجده .
  - ما اشتملت عليه حروف المعجم من الدقائق والحقائق والحكم ( ١١٥ ص ) .
  - مختصر الضرائر ( ٧٠ ص ) مختصر من كتابه : الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر .
  - مختصر مسند الشهاب في الحكم والآداب . اختصره مع الأثري ، وهو بخط الأخير في خزنة كتبه .
  - المسفر عن الميسر ( ٤٠ ص ) .
  - المفروض من علم العروض ( ٧٨ ص ) .
  - منتهى العرفان والنقل الخضر في ربط بعض الآي ببعض ( وافته المنية قبل إتمامه ) .
  - نقد مقامات مجمع البحرين لناصيف اليازجي ( بين فيه سرقاته وركاكة أسلوبه . فقد ما عدا عدة أوراق من أوائله ) .
  - وما طبع له بعد وفاته رحمه الله :
  - إتحاف الأبحاد في ما صح به الاستشهاد / تحقيق عدنان عبدالرحمن الدوري . - بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٢ هـ ، ١٢٦ ص . - ( إحياء التراث الإسلامي ؛ ٤٦ ) .
  - تاريخ بغداد = أخبار بغداد .
  - تاريخ مساجد بغداد وآثارها / باعثناء محمد بحجة الأثري . - بغداد ، ١٤٦ هـ .
  - تاريخ نجد ؛ عني بتحقيقه والتعليق عليه محمد بحجة الأثري . - ط ٢ . - القاهرة : المكتبة العربية ، ١٣٤٧ هـ ، ١٤٨ ص . - ( يليه : تنمة تاريخ نجد / سليمان بن سحمان ) .
  - صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٤٣ هـ ، وبعدها طبعات عديدة .
  - الشواهد . - بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٤ هـ (١) .
  - صب العذاب على من سب الأصحاب .
  - تم تحقيقه في رسالة ماجستير من قبل الباحث عبدالله بن بوشعيب البخاري . - المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، كلية الدعوة وأصول الدين ، ١٤١٣ هـ ، ٤٨٦ ورقة .
- (١) هذه للعلوم وردت في "معجم المؤلفين والكتاب العراقيين" ٣١٩ / ٧ ولم يذكرها الأثري في ترجمته .

- وقد صدرت الرسالة المذكورة مطبوعة  
في الرياض : أضواء السلف ، ١٤١٧ هـ ،  
٦٢٦ ص .
- عقد الدرر : شرح مختصر نخبة الفكر  
في مصطلح الحديث / تحقيق إسلام  
محمود درباله .- الرياض : مكتبة  
الرشد ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٥٢ ص .
- عقوبات العرب في جاهليتها وحلود  
المعاصي التي يرتكبها بعضهم ؛ حققه  
وشرحه محمد بركة الأثري .- بغداد :  
[ المجمع العلمي العراقي ] ، ١٤٠٤ هـ ،  
٨٥ ص [ وهو فرزة من مجلة المجمع  
العلمي العراقي مج ٣٥ ج ٢ ( رجب  
١٤٠٤ هـ ) .
- فصل الخطاب = مسائل الجاهلية  
- ما دل عليه القرآن مما يعارض الهيئة  
الحديثة القويعة البرهان .- دمشق :  
المكتب الإسلامي ، ١٣٨٠ هـ ،  
١٥٢ ص .
- الماء وما ورد في شربه من الآداب /  
تحقيق محمد بركة الأثري .- الرباط :  
أكاديمية المملكة المغربية ، ١٤٠٥ هـ ،  
١٥٥ ص .
- مختصر التحفة الإثني عشرية .- القاهرة :  
المكتبة السلفية ، المقدمة ١٣٧٣ هـ .
- ثم صدرت طبعات عديدة منه . وأصله  
بالفارسية من تأليف شاه عبدالعزيز غلام  
حكيم الدهلوي ( ت ١٢٣٩ هـ ) وترجمه  
إلى العربية غلام محمد بن محيي الدين بن  
عمر الأسلمي ، وقام الألوسي باختصاره  
وتقديده .
- مساجد بغداد = تاريخ مساجد بغداد  
- مسائل الجاهلية التي خالف فيها رسول  
الله صلى الله عليه وسلم أهل الجاهلية /  
ألف أصلها محمد بن عبد الوهاب ؛ توسع  
فيها محمود شكري الألوسي .- القاهرة  
١٣٤٧ هـ .
- ثم ط ٢ : ١٣٧٦ هـ .
- سماه مؤلفه : فصل الخطاب في شرح  
مسائل الجاهلية للإمام محمد بن عبد الوهاب .
- ثم صدرت طبعات عديدة منه .
- المسلك الأذفر في تراجم علماء بغداد في  
القرن الثاني عشر والثالث عشر .-  
بغداد ، ١٣٤٩ هـ ( ج ١ ) .
- ثم نشر محققاً بعنوان :
- المسلك الأذفر في نشر مزايا القرن الثاني  
عشر والثالث عشر / تحقيق عبدالله الجبوري  
.- الرياض : دار العلوم ، ١٤٠٢ هـ ،  
٥٣٩ ص .
- النحت وبيان حقيقته ونبذة من  
قواعده / حققه وشرحه محمد بركة  
الأثري .- بغداد : المجمع العلمي  
العراقي ، ١٤٠٩ هـ ، ١٥٢ ص .
- الآية الكبرى على ضلال النبهانسي في  
رائته الصغرى / حققه وخرّج أحاديثه  
وعلق عليه عمر بن أحمد الأحمد .-  
الرياض : دار المعارج الدولية ،  
١٤٢٣ هـ ، ١٤٠ ص .

## محمود شلتوت

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

شيخ الأزهر .

مما صدر له بعد وفاته يرحمه الله :

- نظرات إسلامية : من ثمار الشيخ محمود شلتوت شيخ الأزهر الأسبق . -
- القاهرة : مجلة الأزهر ، ١٤٢٢ هـ ، ٩٦ ص .

وهو الجزء الثالث ، يعني أنه يسبقه حزان آخران . وهذا فيه ثلاث مقالات من مجلة الأزهر والرسالة ، منها بحث لطيف بعنوان " النساء في القرآن الكريم " .

- الفتاوى المهمات في العقائد والغيبيات والبدع والمنكرات / استخرجها وعلق عليها علي حسن عبد الحميد . - الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤١٣ هـ ، ١٧١ ص .

- البدعة : أسبابها ومضارها . صدر بضبط وتعليق وتخريج علي حسن عبد الحميد . - الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٠٨ هـ ، ٦١ ص .

وبتحقيق عبد الآخر حماد صدر بعنوان " أسباب البدع ومضارها " . - بيروت : دار الجليل ، ١٤٠٨ هـ ، ٦٩ ص .

## محمود شوقي الأيوبي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م)

شاعر ومعلم من الكويت .

له خمسة دواوين مطبوعة ، وثمانية أخرى ما زالت مخطوطة ، وهي :

- أحلام الخليج .
- الملاحم العربية .
- المنابر .
- الأقدام .
- الينابيع .
- الصباح الجديد .
- أغاني الحمى .
- فردوس الشعر .

قلت : أما " ديوان الملاحم العربية " فقد نشرته دار الملك عبدالعزيز بالرياض عام ١٤١٩ هـ ؛ قدم له ودرسه وعلق عليه محمد بن عبد الرحمن الربيع ، ٢١٣ ص .

وصدر أيضًا كتاب كبير بعنوان : محمود شوقي الأيوبي : حياته وتراثه الشعري : عرض ونقد / نورية الرومي . - الكويت ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٧ ص .

وبآخره ( ص ٤٨٣ - ٥٥٧ ) مختارات من أشعاره المخطوطة في الدواوين الثلاثة الأولى المذكورة ، و " الأوراق المخطوطة " .

## محمود شيت خطاب

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

الباحث العسكري الإسلامي الشهير . من العراق .

ذكرت له كتب جاهزة للطبع قبل وفاته ، وهي :

- قادة فتح بلاد الروم ( ج ١ - ٢ ) ؛ ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٧ ) .
- قادة فتح بلاد الأندلس ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٩ ) .

محمود بن عبدالله موعد

( ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م )

أديب ، قاص . من فلسطين . توفي بدمشق .

- ترجم عدداً من الروايات والقصص العالمية لم تنشر .

محمود بن عبدالحسن الموقع

( ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٤ م )

فاضل من دمشق ، زار مصر والآستانة مراراً .

- شرح الشمائل الترمذية .

- الفوائح العرفانية في المدائح المرغنية .

- وديوان شعره ونثره طبعه ولده أحمد في مصر سنة ١٣٢٦ هـ .

محمود عطية طاحون

( ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م )

باحث آناري من مصر .

له مقالات كثيرة في علم الآثار القديمة نشرت في مجلة الهلال وغيرها .

محمود بن علي بن البيلوي

( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م )

فقيه حنفي أزهرى ، تولى مشيخة بعض المساجد بمصر .

- الرحلة البيلوية .

- الشورى في المواثيق والمعاهدات النبوية .

- الصديق القائد .

- الرقيب العتيد : قصص هادفة ( على غرار كتابه : عدالة السماء ) .

- اليوم الموعود : قصص هادفة ( على غرار كتابه : عدالة السماء ) .

- الأمصار والأمم قبل الفتح الإسلامي وفي أيامه .

- كتاب الحبل في الحروب المنسوب للإسكندر الأكبر ( تحقيق ) ذكر أنه سيصدر عن المجمع العلمي العراقي <sup>(١)</sup> .

محمود عبدالكريم المعروف

( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

شاعر ، إداري ، صحفي . من بغداد .

قال الشعر ولم يحمله الموت لجمعه ، وانرى بعض الأدباء لجمع ما نظمه لإصداره في ديوان ، من بينهم عبدالله الجبوري .

محمود عبدالله الملاح

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

صحفي ، باحث ، ناقد . من الموصل .

له ديوان شعر مخطوط ، وبحوث عديدة منشورة في الصحف المحلية .

(١) اللواء الركن محمود شيت خطاب : سيرته وترجمة

حياته ومؤلفاته / يوسف بن إبراهيم السليم .

الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤١٤ هـ .

رحلته إلى المدينة المنورة سنة ١٣٢٧ هـ .

في دار الكتب المصرية ( ١٨٥٠ ط ) .



## محمود بن علي برو الغدامسي

(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٢ م)

- سفينة .

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم  
(٤١٥٩) ويقع في (١٦٦) ورقة .

قلت : يطلق السلف على كتب الثقافة  
العامة ، أو المجموعات الأدبية " سفينة "  
فلعل هذه منها .

## محمود عمر بن أحمد الباجوري

(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

فقيه شافعي أزهرى أديب .

- شرح " إن لله خواص في الأزمنة  
والأمكة والأشخاص " .

## محمود أبو العيون بن محمد أبو العيون

(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

عالم أزهرى وكاتب ناثر ناظم وخطيب  
بليغ ، من صعيد مصر . مات شهيداً .

اشتهر بكتابه الكثرة في محاربة التهلك  
والبغاء والفساد ، وشارك في رفع شأن  
الأزهر ، كما شارك في الكتابة على  
صفحات العديد من المجلات ، أهمها مجلة  
الأزهر ، والهلل ، ومجلات أخرى أدبية  
كان له فيها باع .

وذكر في مصدر أن ابنه جمال الدين جمع  
أوراقه ومقالاته وخطاباته ورسالاته الخطية  
وغيرها انتظاراً لنشرها <sup>(١)</sup> .

(١) الأزهر (حمادى الأول ١٤٠٧ هـ) ص ٣٦٢ .

## محمود غنيم

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

شاعر من قرى المنوفية بمصر ، درس  
وعين عميداً للغة العربية بوزارة التربية .

صدر له بعد وفاته :

- مع الإسلام والعروبة (رجع الصدى) :  
ديوان شعر ، ١٣٩٩ هـ .

محمود فخري بن حسين فخري بن جعفر  
صادق

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

دبلوماسي ، إداري ، من مصر .  
شركسي الأصل .  
- له مذكرات عكف على تسيقها في  
أعوامه الأخيرة . قاله الزركلي .

## محمود فرج العقدة

(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

شيخ ربانسي زاهد . من مصر .  
- ترك شرحاً كاملاً مخطوطاً على  
الإيضاح للقرطبي .  
- وتفسيراً موجزاً لسورة الفاتحة وسورة  
البقرة إلى قوله تعالى : ( لن تنالوا البر  
حتى تنفقوا مما تحبون ) .  
- تعليق على الجزء الثالث من لسان العرب .  
- تعليق على كتاب البدائع في الفقه الحنفي .

## محمود قاسم

(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عميد كلية دار العلوم بجامعة القاهرة .  
له محاضرات في مناهج البحث وفلسفة  
العلوم والفلسفتين الإسلامية والأوروبية ، لم  
تطبع كلها .

## محمود محمد الباجي

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فقيه ، قاض ، أديب ، شاعر . من تونس .  
- ديوان شعره .

## محمود بن محمد بل السوداني البوشي

(ت بعد ١٣٩١ هـ = بعد ١٩٧١ م)

- حكمة البصير على مجموع الأمير ، في فقه الإمام مالك ( ٤ ج ) (١) .  
- شرح سنن أبي داود . طبعت أجزاء منه .  
قلت : عنوان الشرح هو : المنهل العذب المورود : شرح سنن الإمام أبي داود ، وقد صدر في ثمانية أجزاء في طبعته الثانية ببيروت : دار إحياء التراث الإسلامي : المكتبة الإسلامية ، ١٣٩٤ هـ . ( لعله مع تكملة ابنه ) .

لعله من نيجيريا .

فأكمل ما تبقى من الشرح انه أمين ، وصدر في المكتبة الإسلامية ببيروت ( ٤ ) أجزاء عام ١٣٩٤ هـ ، وله نقية ، كما في ترجمة الابن .

ولعل كتابه " الدين الخالص ، أو إرشاد الخلق إلى دين الحق " طبع بعد وفاته ، حيث صدر عام ١٣٥٧ - ١٣٦٨ هـ في القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ٦ مج .

- إضاءة الغيب ومصباح العمش في تاريخ بوش .

نخط مغربي ، في ( ١٥٩ ) ورقة ، محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا .

## محمود بن محمد جنيد الكعكة

(ت ١٤١٣ هـ = ؟ ١٩٩٣ م)

فقيه ، واعظ متصوف من حمص .

بدأ بكتابة تفسير للقرآن الكريم ، ولكن المنية عاجلته قبل أن يتمه .

## محمود محمد خطاب السبكي

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فقيه مالكي أزهرى . مؤسس الجمعية الشرعية .

- اعصفي يا رياح وقصائد أخرى [ جمعها ]  
فهر محمود محمد شاكر ؛ شرح وتقديم

(١) لمحات من تاريخ الإمام الشيخ محمود محمد حطاب السبكي / عبد العظيم حامد حطاب . - القاهرة : دار الاعتصام ، ١٤٠٥ هـ ، ص ١٥٤ .

- حاشية ديباجة الرسالة البديعة .

- الرياض القرآنية في الخطب المنبرية .

- رسالة البسملة .

- أعذب المسالك المحمودية في التصوف

والأحكام الفقهية ( ٤ ج ) .

والطرائف / أحمد كمال باشا ( ت  
١٣٠٤ هـ ) ( تحقيق من مخطوطة  
تركية )<sup>(١)</sup> .

- تفسير القرآن الكريم .

### محمود محمد صبح

( ت نحو ١٤١٨ هـ = نحو ١٩٩٨ م )

باحث وناقد أدبي ، شاعر . من مدينة  
صفد ، أكمل دراساته العليا في مدريد  
ودرس في جامعتها ومات هناك .

له مؤلفات بالعربية والإسبانية ، وذكر  
أن له تحت الإعداد :

- موسوعة الأدب العربي .
- دراسة عن ابن خفاجة الأندلسي .

وصدر له بعد وفاته :

- ديوان قبل أثناء بعد / محمود صبح شاعر  
المهجر الإسباني ؛ جمع وشرح وتعليق  
أحمد يوسف خليفة . - الإسكندرية : دار  
الوفاء ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ،  
١٩٠ ص<sup>(٢)</sup> .

### محمود محمد الطناحي

( ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م )

عالم لغوي محقق . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

عادل سليمان جمال . - القاهرة : مطبعة  
المدني ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٧٢ ص .

وهو أول مجموعة شعرية تنشر له ، وهي  
بعض مخطوط شعره ومنشوره ، الذي كان  
ينشره في الجرائد .

- جهرة مقالات الأستاذ محمود محمد  
شاكر / جمعها وقرأها وقدم لها عادل  
سليمان جمال . - القاهرة : مكتبة  
الخانجي ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢ مج .
- ومما يتصل بأدبياته :

معجم محمود محمد شاكر / منذر أبو شعر  
- دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٤ هـ ،  
٢٢٤ ص .

قال جامعه : ... لجمته قراءة الأستاذ  
للكتب العربية ونصوصها ، وسداه مجموعة  
مقالاته المختلفة ، مرتباً ترتيباً معجمياً  
لسهولة الدرس والمراجعة ، أضفت إليه تنقاً  
من نصوص كتب الأدب ...

### محمود محمد بن الشريف

( ت ١٤١٢ هـ ؟ = ١٩٩١ م ؟ )

أكاديمي أزهري مهتم بالدراسات  
القرآنية .

- المختصر الشريف في علوم الحديث .
- من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى .
- الأذكياء / لابن الجوزي ( تحقيق ) .
- النوادر واللطائف في تفسير آيات  
القرآن التي احتوت على النكات

(١) الأزهري ( جمادى الآخرة ١٤١٢ هـ ) ص ٦٧٧ ،  
٦٩٢ .

(٢) والعلوم السابقة منه .

- إعجام الأعلام / قراءة وتعليق رحب  
عبدالجواد إبراهيم .- القاهرة : دار  
الآفاق العربية ، ١٤٢٣ هـ ،  
٢٦٤ ص .

- أهدى سبيل إلى علمي الخليل :  
العروض والقافية / راجعه وكتب  
مقدماته وأضاف إليه محمد عبد المنعم  
خفاجي .- الرياض : مكتبة المعارف ،  
١٤٢٣ هـ ، ١٣٦ ص .

وقد توفي في يوم ٢٠ أبريل وهو يكتب  
خاتمة كتابه :

- في الأدب المصري في عصر الماليك .  
وذكر أن وزارة المعارف ستطبعه .

**محمود نديم الأفغاني**  
( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٨ م )

شاعر ، تاجر ، مجرمي ، ولد في يافا  
واستقر في عمان .

أصدر أولاده بعد وفاته :

ديوان الأفغاني شاعر شباب فلسطين /  
قدم له عبد المنعم الرفاعي .- عمان : مطابع  
الدستور الحديثة ، ١٤٠٣ هـ ، ج ١ .

**محمود نذير الطرازي**  
( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

الأستاذ العلامة ، الفقيه ، المدرّس  
بالمسجد النبوي الشريف .

له العديد من الكتيبات والرسائل الدينية  
التي لم تطبع .

مقالات العلامة الدكتور محمود محمد  
الطاحي : صفحات في التراث والتراجم  
واللغة والأدب .- بيروت : دار البشائر  
الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ٢ مج .

**محمود بن محمد القسطلبي العدواني**  
( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م )

[ كتاب في التاريخ ]

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم  
( ٤٦١٨ ) ، ويقع في ( ٧٨ ) ورقة .

**محمود بن محض يابه**  
( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م )

فاصل من موريتانيا .  
- حاشية على ميسر والده .

**محمود مشوح**  
( ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م )

مفسّر ، مفت ، داعية كبير ، من بلدة  
الميادين بسورية .

فسّر القرآن على مدى ثلث قرن أو  
يزيد ، وترك وراءه مئات الأشرطة المسجلة  
في التفسير والتاريخ والأدب ، تحتاج إلى من  
يجمعها وينشرها <sup>(١)</sup> .

**محمود مصطفى**  
( ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م )

أديب أزهرى لغوي .

صدر له بعد وفاته محققاً :

(١) المجمع ع ١٣٨٨ ( ١١ / ١١ / ١٤٢٠ هـ ) .

## محمود أبو الوفا

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

شاعر من مصر .

كان قد دفع إلى المطبعة كتاباً عن تجربته الشعرية التي امتدت إلى نصف قرن ، وأطلق عليه عنوان : رحلة الحياة والشعر .

## محمود بن يوسف علوي

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم إمامي من أردكان ، مات بطهران .

- هداية المسترشدين في الأصول الخمسة (٣ ج) .

- تنزيه الإسلام من الأوهام .

- الشهاب الثاقب في أحقية الدين الإسلامي وإبطال غيره .

- نهاية المأمول في حل معضلات الأصول .

## محيي الدين الحاج عيسى

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أديب من صفد ، استقرَّ في سورية .

صدر له ديوان شعر بعد وفاته بعنوان :

من فلسطين واليهـا . - حلب : توزيع مكتبة دار الرواد ، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

## محيي الدين بن حافظ الجندي

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

أديب من حمص .

له نظم وموشحات في ديوان .

## محيي الدين بن خليفة

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

أديب ، قاص . من تونس .

له مؤلفات عديدة كان قد أعدها للطبع .

## محيي الدين صابر

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

إداري ، ثقافي ، تربوي ، وزير . من السودان .

ذكر له ديوان شعر " تحت الطبع " ؟

## محيي الدين بن عبدالرحمن الأحمري

(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

عالم مشارك ، من الهند .

- كتب حاشية على سنن الترمذي ولم يكملها .

وذكرت له كتب أخرى لم يبين وضعها (١) .

## محيي الدين بن عبدالرحمن السفرجلاني

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

صيدلاني ، باحث في التاريخ ، ولد في بيروت وسكن دمشق .

- موكب العبرات .

- المجد الخالد .

- العرب في طريق السيادة .

(١) ينظر تنسيق الأسماع ص ٥٥٥ .

المختار بن محمد امبارك الديباني  
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من موريتانيا .

- تحقیقات في شتى الفنون .
- قصيدة الغاز فقهية .

مختار ولد دادة

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

رئيس موريتانيا .

أنهى كتابة مذكراته التي أعلن عن صدورها  
في أواخر تشرين الأول ( أكتوبر ) كما ذكرت  
مجلة " جون أفريك لانتيليجان " .

وقد توفي في يوم ١٨ شعبان ، ١٤ تشرين  
الأول<sup>(١)</sup> .

المؤرخ سالم الحضرمي

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

أديب ، شاعر ، من عُمان . درس في  
بلدة الحمراء .

له ديوان شعر مخطوط .

مراد ميخائيل

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

شاعر ، قاص ، صحفي . ولد في بغداد  
ومات في " إسرائيل " .

طبعت زوجته ديوان شعره بعد وفاته  
بعنوان :

الأعمال الشعرية الكاملة للدكتور مراد  
ميخائيل / تحقيق وإشراف عبدالرحيم الشيخ  
يوسف .

محيي الدين بن محمد جواد الغريفي  
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

عالم شيعي من النجف .

- تقارير الفقه من بحث الحكيم .
- تقارير الفقه من بحث الخوئي .
- تقارير الأصول من بحث الخوئي .
- فوائد الفقيه .
- طرق الحديث ورجاله .
- تعليقة على كفاية الأصول .
- الإسلام ودعاة الترح .
- الاحتهاد والتقليد في عصر المعصوم  
وغيبته .
- السادة الغريفيون .
- المجموع .
- ديوان شعره .

محيي الدين بن محمد القليبي

(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

سياسي ، كاتب صحفي ، عمل في  
الحقل الديني . من تونس .

له كتب مخطوطة .

مخايل الراسي

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

من إبل السقي بجنوب لبنان .

له ديوان شعر مخطوط .

المختار السوسي = محمد المختار بن علي  
السوسي

(١) الشرق الأوسط ٩٠٨٨ ( ٢٠ / ٨ / ١٤٢٤ هـ ) .

شرح تبصرة المتعلمين ، هدية النملة  
لأرباب الغفلة ، الهميان ( كشكول ) ،  
رسائل في المسائل الفقهية ، رسالة في  
منجزات المريض ، رسالة في علمي الدراية  
والرجال ، المعارف الرجالية ، الفوائد  
الغروية ( كشكول ) .

مرشد بن حنا ضاهر خاطر

( ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م )

طبيب جراح من لبنان ، عين وزيراً  
للصحة بدمشق .

قال الزركلي : لعل ما زال مخطوطاً من  
كتبه :

الأمراض الجراحية . ( ٦ ) مج .

قلت : طبع في دمشق بمطبعة الجامعة  
السورية عام ١٣٥٧ هـ ، ١٠١٤ ص .  
( ٥ مج ) .

- موجز الأمراض الجراحية .

مجلدان ، بالاشتراك مع منير شوري .

- فن التمريض .

وهذا طبع بمطبعة الجامعة السورية في  
دمشق عام ١٣٥٧ هـ ، ٥٠٨ ص  
( طبعتان ) .

- معجم طبي عربي إفرنسي .

يشتمل على ( ٤٠ ) ألف لفظة طبية .

قلت : ذكر صاحب " معجم المؤلفين  
السوريين " كتاب " معجم المصطلحات  
الطبية " الذي ألفه بالاشتراك مع أحمد  
حمدي الحياط وصلاح الدين الكواكبي ؟

مراد ويس زنكن

( ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م )

شاعر وتربوي . من مدينة خانقين  
بالعراق . كتب بالعربية والكردية .

ترك عدة كتب خطية في التاريخ  
والفلسفة والجدل .

مرتضى حسين بن قاسم صدر الأفاضل

( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

عالم وأديب شيعي . ولد في لكنو  
واستقر ببلهور .

له من المخطوط ، لعله بالعربية :

- شرح وتجريد أصول الكافي .

- مشاهير شعراء العصر العباسي .

مرتضى طاهر فرج الله

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

شاعر من النحف .

- له كتب نقدية مخطوطة .

مرتضى بن عبد الكريم اليزدي

( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

عالم شيعي من آراك ، استقر في قم وبها  
مات .

- رسالة في حديث الرفع .

- رسالة في مسألة تعاقب الأيدي .

مرتضى بن محمد المظاهري

( ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م )

فقيه شيعي من أصفهان ، درس في  
النحف وعاد إلى بلده .

## مرهون بن حسن الصفار

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

شاعر من بغداد .

- ديوان شعره .

## مروان حديد

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

داعية من حماة . استشهد .

صدر ديوان شعره بعد وفاته رحمه الله

عنوان :

- ديوان القائد الشهيد مروان حديد /

عني بتحقيقه ودراسته محمد ناصر

المرزني ؛ قدم له سعيد حوى ؛ ترجم

له نافع علوانسي . - د . م . د . ن ،

١٤٠٣ هـ ، ١٥٦ ص .

## مروان محمود شيخو

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

خطيب ومذيع إسلامي عريق . من

دمشق .

له مقالات إسلامية عديدة في أكثر من

مجلة ، وموضوعات لأكثر من كتاب ، ذكر  
في مقابلة معه أنها ستصدر قريباً <sup>(١)</sup> ؟

يضاف إلى ذلك برامج إسلامية عديدة

(١) انقاسية في ٢٥ / ٩ / ١٩٨٥ م كما في " الدعاة

والدعوة الإسلامية المعاصرة المطلقة من مساجد

دمشق " لمحمد حسن الحمصي ٢ / ٩٣٧ ، ولم أحد

في مصادر ترجمته مؤلفات له .

قدمها في الإذاعة باستمرار وبأسلوب سهل  
ميسر ، منها برنامج رسائل وفتاوى ، ثم من  
وحي الهداية ، الذي أجاب فيه كل أسبوع  
على الاستفسارات الشرعية والأمور الفقهية  
أكثر من (٢٠) عاماً .

## المرواني بن أحمد الداودي الولائي

(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

فاضل عالم ، من موريتانيا .

- تعليق على عقود الجمان في البيان

للسبوطي .

- شرح أسماء الله الحسنى .

- شرح لامية ابن مالك .

- نظم قرعة العين .

مسعود ( أو محمد مسعود ) بن أحمد بهاني

الكواكبي

(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

وجيه من مدينة حلب ونيق أشرفها ،

مؤسس حزب الحرية والائتلاف المعارض

للإتحاد والترقي .

- ديوان . ذكر الزركلي أنه نظم جيد .

قلت : وذكر له " تفسير القرآن " ولم

يبين وضعه ، ولا يعرف مطبوعاً ؟

## مسعود جوني

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر ، قاص . من اللاذقية .

- له مخطوطة رواية تلور حول فترة

الستينات وواقعها الاجتماعي والسياسي .



## مسلم بن حمود الحلبي

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

- من علماء الشيعة وأدبائها . من الحلة ، سكن بغداد وبها توفي .
- بلوغ الغاية في شرح الكفاية في الأصول ( ٣ مج ) .
- العلم والعقيدة .
- نظرة في المادة .
- الطرائف العلمية والطرائف الأدبية .
- المسائل في شرح الرسائل للأنصاري .
- اشتراكية أبي ذر .
- ديوان شعره .

## مسلم بن محمد الجابري

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

- من شعراء الشيعة وخطبائها ، من الصحف .

روض الأديب وشواهد الخطيب ، صحيح الأخبار في النبي وآله الأطهار ، الغلط المشهود في اللغة ، الحمادة : درس فيه حياة محمد بن الحنفية ومحمد بن أبي بكر ومحمد بن جعفر الطيار ومحمد بن أبي حذيفة ، ديوان شعره . وله في الخطابة كتب كثيرة مخطوطة .

## مشهور ضامن بركات

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

- مفتي نابلس ، أحد أعلام الدعوة والجهاد في فلسطين والأردن .

له مذكرات مخطوطة بعنوان " قصة حياتي " لعل الدكتور محسن محمد صالح ، أستاذ التاريخ الحديث في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا يحتفظ بها أو بصورة منها .

و " ملحوظات على الموسوعة الفلسطينية " تقع في " ٢٠ " ورقة .

يحتفظ بها زهير الشاويش صاحب " المكتب الإسلامي " بيروت (١) .

## مصباح سلمان العابوري

(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

تربوي ، شاعر ، من طبريا ، استقر في الأردن .

- ديوان شعر مخطوط حاول نشره في حياته ولم يتمكن .
- ترجمة لحياته بقلمه في كتاب مخطوط .

مصباح محرم = محمد مصباح بن محمد محرم

## مصطفى إبراهيم خريّف

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

- أديب ، شاعر ، من تونس .
- مجموعات من قصص الأطفال .

نشرها الشركة التونسية للتوزيع بعد وفاته (٢) .

(١) المجتمع ع ١٣٢٤ (١٤ رجب ١٤١٩ هـ) ص ٥٧ ،

وع ١٣٣٥ (٩ شوال ١٤١٩ هـ) ص ٥٦ .

(٢) تراجم المؤلفين التونسيين ١٩٧ / ٢ .

مصطفى بن أحمد القاياتي

(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

من رجال الحركة الوطنية بمصر ، تعلم  
بالأزهر ، ودرّس الأدب في الأزهر وفي  
الجامعة المصرية القديمة .

قيل في وصف " أماليه " في كلتا  
الجامعتين : إنها كانت مرجعاً ثقة ، فلعلها  
ما زالت مخطوطة . قاله الزركلي .

مصطفى أمين

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

صحفي مصري رائد .

صدر له بعد وفاته :

- فكرة لا تموت / تقديم إبراهيم سعده ،  
محمد مصطفى . - القاهرة : دار أخبار  
اليوم ، ١٤١٧ هـ .

- رسائل مصطفى أمين إلى ابنته / تقديم  
أحمد رجب . - القاهرة : دار أخبار  
اليوم ، قطاع الثقافة ، ١٤٢٣ هـ ،  
٢٩٧ ص .

وبعنوان آخر :

رسائل مصطفى أمين من الزنزارة ٢٠  
إلى صفيّة مصطفى أمين / تقديم أحمد  
رجب . - القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع  
الثقافة ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ،  
٢٨٧ ص .

مصطفى بن إبراهيم الكاظمي

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

من الكاظمية بالعراق .

نشر له بعد وفاته :

- بشارة الإسلام في ظهور صاحب  
الزمان . - النجف ، ١٣٨٠ هـ .

مصطفى بن أحمد الحكيم

(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

أزهري شافعي .

له كتب ورسائل ما زالت بخطه ، في دار  
الكتب المصرية ، منها :

- مبادئ العلوم .  
- مقدمة لعلم التفسير .  
- تقيدات على شرح الفتازاني للعقائد  
النسفية .  
- الدرر الفرائد على شرح ابن القدس  
للعقائد .  
- رسالة في بعثة الرسل .  
- حاشية على تفسير النسفي لسورة مريم  
وبعض سورة طه .

مصطفى أحمد الزرقاء

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

فقيه مجتهد ، خبير في الاقتصاد الإسلامي .  
من حلب . مات في الرياض .

ظهر له في سنة وفاته :

فتاوى مصطفى الزرقا / مجد أحمد مكّي ،  
يوسف القرضاوي . - دمشق : دار القلم ،  
١٤٢٠ هـ .

## مصطفى جعفر جمال الدين

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

فقيه إمامي ، شاعر متمكن . من قضاء سوق الشيوخ بالعراق . درّس في بغداد ومات بدمشق .

- رواية جميل بئينة ( في ٩٠٠ بيت ) .
- تقارير الأصول ( من بحث الخوئي ) .

## مصطفى بن جواد البغدادي

(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم لغوي ، محقق شهير . من بغداد .

- الصبح النذير للمصباح المنير : استدراقات ومؤاخذات .
- معجم في الجمل العربية الفرنسية .
- رياض الأدب ( عدة أجزاء ) .
- تراجم الأعيان العراقيين القدماء .
- ترجمة كتاب ألف نهاد من الفرنسية .
- معجم مواضع بغداد القديمة .
- تخميس قصيدة الفرزدق الميمية في مدح الإمام زين العابدين .
- المعجم المستدرك ( ٢ مج ) .
- الشعور المنسجم في الكلام المنتظم ( ديوان شعره ) .

وطبع له بعد وفاته :

- في التراث اللغوي / جمعه وقدم له محمد عبدالمطلب البكاء . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٨ هـ ، ٥٩١ ص . ( ذكر أنه جمع من خلاله أغلب ما كتبه من دراسات لغوية

وتعقبات واستدراقات وتصويبات لم تضمها مؤلفاته ... وأنه يشكل الجزء الثالث من كتاب " في التراث العربي " الآتي .

- رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا سنة ١٢١٣ هـ ( ترجمة ) . - بغداد : المجمع العلمي ، د . ت .
- الضائع من معجم الأدباء . - بغداد : شركة المعرفة للنشر ، ١٤١٠ هـ ، ١٨٦ ص .

- في التراث العربي / قدم له وأخرج نصه وفهرسه محمد جميل شلش ، عبدالحמיד العلوجي . - بغداد : وزارة الثقافة ، ٩٥ - ١٣٩٩ هـ ، ٢ مج ( ؟ ) .
- قل ولا تقل . - بغداد : مطبعة أسعد ، ج ١ .

- ط ٢ : قدم له وأشرف على طبعه عبدالمطلب صالح . - بغداد : مكتبة النهضة العربية ، ١٤٠٨ هـ ، ٢ مج : ٣٠١ ص .
- مختصر التاريخ من أول الزمان إلى منتهى دولة بني العباس / لظهير الدين الكازرونسي ( تحقيق ) . - بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٠ هـ ( أو أنه صدر في سنة وفاته ؟ ) ، ٤٣٥ ص .

- المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبدالله الديلمي / للذهبي ( تحقيق ) . - بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٩٧ هـ ، ج ٣ : ٣٠٨ ص ( ج ١ و ٢ صدرا في أثناء حياته ) .

للطبع ، ولعلها التالية التي صدرت  
بعنوان :

- من آثار مصطفى عبدالرازق :
- صفحات من سفر الحياة ، ومذكرات  
مسافر ، ومذكرات مقيم ... ؛ صدرها  
بنبذة عن تاريخ حياته شقيقه علي  
عبدالرازق ؛ مقدمة بقلم طه حسين . -  
القاهرة : دار المعارف ، ١٣٧٧ هـ ،  
٥٠٢ ص .

وقد وردت غماذج من مقالاته ومذكراته  
في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر  
الحديث " .

- كما صدر له بعد وفاته ، ولم يذكر أنه  
طبع من قبل :
- الإمام الشافعي . - القاهرة : مجلة  
الأزهر ، ١٤٢٣ هـ ، ٩٦ ص .
- وبتعليق جديد صدر كتابه :

الدين والوحي والإسلام / عني  
بتصحيحه والتعليق عليه حسن السماحي  
سويدان . - بيروت : دار القادري ،  
١٤١٣ هـ ، ١٢٠ ص .

#### مصطفى بن حسني السباعي

( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٧ م )

عالم ، داعية ، مجاهد ، من خطباء  
الكتاب . من حصص .

صدر له بعد وفاته :

- إسلامنا ( تعريف موجز ) . - بيروت ؛

- أمالي مصطفى جواد في تحقيق النصوص /  
عبدلوهاب محمد علي العلواني . -  
بغداد : مجلة المورد مج ٦ ع ١ ( ربيع  
١٩٧٧ م ) ص ١١٧ - ١٣٨ .

#### مصطفى الحبيب البحري

( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م )

- مدرّس ، أديب ، شاعر . من تونس .
- له مجموعات شعرية ودراسات مخطوطة .

#### مصطفى حداد

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

- أستاذ في العلوم ، وزير حزبي من حلب .
- كان منكباً على مشروع " المعجم  
الصاعدي العربي " عندما وافته المنية .

مصطفى الحديدي الطير = مصطفى محمد  
الحديدي ...

#### مصطفى بن حسن عبدالرازق

( ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م )

- شيخ الأزهر ووزير الأوقاف .
- كتاب في المنطق ( كبير ) .
- كتاب في التصوف .
- فصول في الأدب . ( ٢ مج ) ( ١ ) .
- مذكراته اليومية ، نشر شيئاً منها في  
بعض الصحف بتوقيع " الشيخ  
الفزاري " ، وذكر الزركلي أنها مهيأة

(١) الأهرام مسج ١٨ ح ٤ ( ربيع الآخر ١٣٦٦ هـ )  
ص ٣٧٩ .

- القلائد من فرائد الفوائد .- الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٢ ج .
- وبنائة جديدة :

آلام وآمال : سلسلة مقالات نشرت في مجلة الفتح القاهرية / بعناية وتقديم محمود شاكر .- الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٢١٢ ص .

- وله شعر ، منه قصيدة لم تنشر له في الكتاب الذي صدر فيه بعنوان : " مصطفى السباعي بأقلام محبيه وعارفيه " ص ٣٣٩ .

**مصطفى بن حسين الكاشاني**

( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م )

فقيه إمامي . توفي بالكاظمية .

- التحري .

في بعض مسائل الشيعة .

**مصطفى خُلقي بن عثمان النوري**

( ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م )

شاعر من دمشق ، نبغ في الأدب التركي .

- له ديوان بالعربية ، ذكر الزركلي أن أحد أنجاله أطلع عليه ، وأن في بعضه لطائف وابتكارات .

**مصطفى الحميني**

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

من علماء الشيعة الإمامية . من إيران ، مات بالنجف .

له تفسير لم يكمله صدر بعد وفاته ، وصل فيه إلى الآية (٤٦) من سورة البقرة ، وهو :

الرياض : دار الوراق ، دمشق : دار النيرين ، ١٤٢٢ هـ ، ١٣٨ ص ( من

مجلة حضارة الإسلام ) .

- هكذا علمتني الحياة .

صدر منه جزآن ، عن المكتب الإسلامي ببيروت ، والمقصود القسم الثاني ، لعل طبعته الأولى صدرت عام ١٣٩٨ هـ .

- الاستشراق والمستشرقون . جمع معظمها بعد وفاته في رسالة خاصة .

وذكر تلميذه عدنان زرزور أنه يمكن استخراج ثلاثة كتب متكاملة له في موضوعاتها من مجلة " حضارة الإسلام " التي كان يرأس تحريرها . ثم نظرق إلى موضوعات أخرى يمكن جمعها منها <sup>(١)</sup> .

- الصراع بين العقل والقلب .- الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٣ ص .

وأصله مقال نشر في مجلة " حضارة الإسلام " .

وذكر ورثته في مقدمة هذا الكتاب أنه أول الأعمال غير المطبوعة له ، التي سوف يليها كتاب يتضمن افتتاحيات مجلة حضارة الإسلام ، ويليه كتاب المقالات المنشورة في مجلة " الفتح " المصرية .

(١) ينظر : مصطفى السباعي الداعية المجاهد / عدنان زرزور .- دمشق : دار القلم ، ١٤٢١ هـ ، ص ٤٢٦ فما بعد .

- كتاب الاجتهاد والتقليد ، مفصلة .
- كتاب الصلاة ، والظاهر أنه قسم من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
- رسالة في " السرقفلية " .

وله تعليقات كثيرة على عدد من الكتب الأدبية والفقهية والرحالية والفلسفية والعرفانية ، صرح ببعضها في مطاوي كتبه ، منها: تعليقاته على " شرح الرضي على الكافية " <sup>(١)</sup> .

### مصطفى ذهني بن محمد الصديق الكعبازي

( ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م )

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس الغرب .

- درر الاقتباس في تاريخ بني العباس .

ضاح مخطوطها مع فصول من التاريخ الليبي .

مصطفى زكري = مصطفى بن محمد زكري

مصطفى السباعي = مصطفى حسني السباعي

مصطفى صادق الرافعي

( ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م )

الأديب الإسلامي الكبير . من مصر .

ذكر تلميذه محمد سعيد العريان في كتاب أصدره بعد وفاته بعام <sup>(٢)</sup> أنه ترك

- تفسير القرآن الكريم : مفتاح أحسن الخزائن الإلهية / تحقيق ونشر مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني . - قم : المؤسسة ، ١٤١٨ هـ ، ٥ مج .

وذكر فيه أنه سبق طبعه بمجهود محمد السجادي .

وذكرت له كتب مفقودة ، هي :

- القواعد الحكمية .
- رسالة " لا تعاد " .
- الخلل في الصلاة ، وهذا غير ما كتبه في النحف المطبوع ضمن تراثه .
- المحتصر النافع في علم الأصول ، كتبه أثناء دورته الأصولية الأولى .
- رسالة في قاعدة " لا ضرر " .
- رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في العلم الإجمالي ، كتبها في " القيطرة " .
- كتاب الإجارة ، مجلدان .
- المكاسب المحرمة ، وهو جزء من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
- تمة كتاب البيع ، وفيه الأبحاث الباقية من كتاب البيع المطبوع ضمن تراثه .
- كتاب الخيارات ، وهو المجلدان الأول والثاني من الخيارات .
- رسالة في علم الباري .
- رسالة في الرد على كتاب " الهيئة والإسلام " .
- رسالة في قضاء الصلوات .
- الفوائد الرحالية .

(١) من مقدمة كتابه : " تحريرات في الأصول " .

(٢) حياة الرافعي / محمد سعيد العريان - ط ٣ . -

القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ١٣٧٥ هـ ،

ص ٣٥٢ - ٣٥٣ .

- الجزء الأخير من الديوان ، وهو مجموعة كبيرة من شعره بين سنتي ١٩٠٨ و ١٩٣٧ م . بما فيه من شعر الحب والمدايح الملكية .

هذا إلى شتيت من المقالات والرسائل الأدبية أنشأها لمناسبتها ، ومنها كثير من مقدمات الكتب المطبوعة ، بعضها منسوب إليه وبعضها منحول مجهول النسب .

قال : ولدى الدكتور محمد الرافعي مشروع لإحياء تراث أبيه ، لست أدري أين الوسائل لتنفيذه أم تحول دونه الحوائل ... !  
- وظهر ديوانه محققاً بعنوان :

ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وشرحه وقدم له ياسين الأيوبي . - صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٢٣ هـ ، ٥٣٦ ص .

كما " شرح " وصدر بعنوان :

- إيوان الألمي : شرح ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وعلق عليه أسامة محمد السيد . - بيروت : مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤١٤ هـ ، ٢٣٠ ص .

- الحملة القرآنية / ذيل عليها بما يكشف أمرها شكيب أرسلان ؛ عني بتصحيحه والتعليق عليه عبدالبدیع القادري . - بيروت : دار القادري ، ١٤١٢ هـ ، ٦٠ ص ( أصله مقال نشر في مجلة الزهراء ) .

على مكتبه كتباً لم تطبع ، وقصاصات لم ترتب ، وثمرة عقل خلاق كان يجهد جهده ليضيف كل يوم إلى العربية ثروة جديدة وفكرًا جديدًا .

وذكر من كتبه التي لم تطبع أثناءها :

- الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " .  
ثم ذكر في الهامش أنه طبع عام ١٩٤٠ م .

قلت : وطبع بعد ذلك طبعات ، الثانية منها عام ١٣٥٩ هـ ، والثالثة ١٣٧٣ هـ ...

- أسرار الإعجاز . فيه فصول تامة التأليف ، وفصول أخرى أجمل فكرتها . وكان يعتد بهذا الكتاب اعتدادًا كبيرًا .

قلت : صدر هذا من ثم بعنوان : " إعجاز القرآن والبلاغة النبوية " رأيت طبعته التاسعة ، الصادرة عام ١٣٩٣ هـ .

وذكر الزركلي أنه الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " ؟

- ديوان أغاني الشعب . وهو ديوان من الشعر جعل فيه لكل جماعة أو طائفة من طوائف الشعب نشيدًا أو أغنية عربية تنطق بخواطرها وتعبر عن أمانيتها ، وقد أنجز طائفة كبيرة منها ، نشر بعضها ، وما يزال سائرهما بين أوراقه الخاصة ومؤلفاته التي لم تنشر .

- وحي القلم ، الجزء الثالث منه ، ثم ذكر في الهامش أنه طبع سنة ١٩٤٢ م .

وفيه سائر المقالات التي كتبها ...

وله كتابان مخطوطان باللغة التركية أيضاً ، هما :

- صيد الخاطر ( وهو مذكرات وخواطر سياسية في أكثر من (٨٠) ص .
- حكم لبس القبعة والبرنيطة .

وله بالعربية أيضاً رسالة بعنوان :

- مسألة اليمين الغموس .
- وقائمة بمقالاته ، بعضها متسلسلة تشكل كتاباً ، وهي كثيرة ، ذكرها في المصدر الملون في الهامش ، ص ٢٧٣ - ٢٩٢ .
- شعره ، متفرق في الصحف والمجلات ، طائفة منه في المصدر المذكور ( ص ٢٩٣ - ٣١١ ) .

وكان قد أوصى ولده إبراهيم ( ت ١٤٠٣ هـ ) قبل وفاته أن يقوم بترجمة كتابه " موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين " إلى اللغة التركية العثمانية لكي يستفيد منه الأتراك المسلمون ، فحرص على إنفاذ هذه الوصية ، وعكف على الكتاب حتى أتم ترجمته . ولما شعر بقرب أجله وهو في لندن أوصى أولاده بإيداعه في المكتبة المركزية بلندن ، فأودع هناك وتم تصويره على أفلام المايكروفيلم ، وهو محفوظ في قسم التراث الإسلامي بالمكتبة <sup>(١)</sup> .

(١) الشيخ مصطفى صري وموقفه من الفكر الرواد /

مفرح القوسسي - الرياض : مركز الملك فهد

للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤١٨ هـ ،

ص ٢١٩ - ٢٦٨ .

- كلمة وكليمة / بعناية بسام عبدالوهاب الجايي . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩١ ص .

أصله مقالات نشرت في مجلة " الرسالة " لم تنشر في كتاب ، تسبقها أقوال في المؤلف ...

- وصدرت له مجموعة رسائل صغيرة عن دار القاسم بالرياض بعناية جديدة ، أصلها مقالات ، أو أمثا منسوخة من بعض كتبه المطبوعة ، مثل : عربية اللقطاء ، قصة زواج وفلسفة المهر ، بنته الصغيرة .

- على السفود : نظرات في ديوان العقاد / صححه وعلق عليه حسن السماحي سويدان ؛ راجعه وقدم له عز الدين البدوي النحار . - دمشق : دار البشائر ؛ الرياض : دار المعلمة ، ١٤٢١ هـ ، ٢٥٢ ص .

### مصطفى صري

( ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م )

- شيخ الإسلام في الخلافة العثمانية . هاجر إلى مصر من بعد .
- مختارات من الشعر العربي .
- بخطه ، في حوالي (٢٠٠) ص .
- حاشية على كتاب نتائج الأفكار .

خطه . وهو كتاب في النحو ، تعليق وتحقيق لكتاب " نتائج الأفكار " لمصطفى حمزة الأطه لي ، الذي هو شرح لكتاب " إظهار الأسرار " لحمد اليركلي .

وهو في أكثر من ( ١٢٥ ) ص .



القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

١٤٠٤ هـ - ٣٦٣ ص .

- أوراق مصطفى كامل : المقالات /

تحقيق يواقيم رزق مرقص . - القاهرة :

الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

١٤٠٦ هـ - ٣٥٤ ص .

- مصطفى كامل باشا : سيرته وأعماله /

فهيم كامل ( جمع فيه شقيقه أخباره

وآثاره ) .

**مصطفى كمال بن محمد الشريف**

( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

عالم ، إداري ، من دمشق .

- الأذواق الكمالية : في الشريعة والحقيقة

والتصوف والإيمان .

- شرح الرسالة الرسالية . لم يتم .

- المواهب الإلهية .

- مدخل إلى فصوص الحكم .

- ذكرى لمطالعي فصوص الحكم .

- وشرح في تفسير كبير سماه " الموارد

الكمالية في الترجمة عن الآيات القرآنية "

لم يتم .

**مصطفى لطفى المنفلوطي**

( ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م )

نابغة في الإنشاء والأدب . وله شعر .

من مصر .

صدر له بعد وفاته :

- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم

علي شلش . - لندن : رياض الريس للكتب

والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٢ ص .

**المصطفى بن العربي الأبيري**

( ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م )

عالم متصوف ، أديب ، من موريتانيا .

- أجوبة فقهية .

- رسالة على حياة القراء العشرة .

- شرح دواوين الشعراء الهذليين .

- شرح قرّة الأبصار .

- شرح بانث سعاد .

- مجلد في التصوف الصحيح .

- نظم أهل بدر .

**مصطفى العريس**

( ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م )

نقابي شيوعي .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعام ،

بعنوان :

- مصطفى العريس يتذكر / قدم له

حسين مروة . - بيروت : دار الفارابي ،

١٤٠٢ هـ ، ٤٧٧ ص .

**مصطفى كامل بن علي محمد**

( ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م )

رئيس الحزب الوطني في مصر

صدر له بعد وفاته :

- أوراق مصطفى كامل : المراسلات . -

القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،

١٤٠٢ هـ ، ٣٢٥ ص .

- أوراق مصطفى كامل : الخطب /

إشراف وتحقيق يواقيم رزق مرقص . -

## مصطفى محمد الحديدي الطبر

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

عالم أزهرى جليل .

له بحوث أكاديمية إسلامية بمجلة الأزهر وغيرها . وكان يخرج مقال " دراسات قرآنية " شهرياً بالمجلة .

وله جزء في شرح " الإحكام في أصول الأحكام " للأمدى لم يقدر له أن يطبع <sup>(١)</sup> .

- التفسير الوسيط ( بالمشاركة ) . لم يكمل .

وصفه صاحب " ذيل الأعلام " بأنه تفسير جليل ، ولم يذكر وضعه ، ولعله مخطوط .

## مصطفى بن محمد زكري

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

شاعر ، أديب ، من طرابلس الغرب .

صدر ديوان شعره بعد وفاته محققاً بعنوان :

- ديوان مصطفى بن زكري الطرابلسي / تحقيق وتقديم علي مصطفى المصري . - بيروت : دار لبنان ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٠٣ ص .

وذكر في مقدمة التحقيق أنه ضاع الكثير من قصائده .

- كلمات المنفلوطي / جمع وإعداد أحمد عبيد ؛ تقديم جبرائيل سليمان جبور . - [ دمشق : ؟ ] ، ١٤٠٣ هـ ، ١٧٨ ص .

- آراء المنفلوطي في كتاب عصره ( بحث لم ينشر في مؤلفاته المطبوعة ) / حمد ناصر الدخيل . - مجلة الدارة ٤٤ ( رجب ١٤٠٥ هـ ) ص ٤٩ - ٥٨ .

## مصطفى بن محمد أمين الواعظ

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

مؤرخ ، من فقهاء بغداد وأعيانها .

- الدر النضيد في أحكام الاجتهاد والتقليد .

- العصر الطيب في نسب أبي الطاهر الطيب .

- عنوان الهداية في ردع أرباب الغواية .

- تفسير مفردات القرآن .

- التعليمات في آداب المدارس والتدريس .

رسالة نشرت في جريدة الزوراء سنة ١٣١٠ هـ .

ومما طبع له بعد وفاته وباعتناء جديد :

- الروض الأزهر في تراجم آل السيد جعفر / تحقيق وتعليق إبراهيم

الواعظ . - الموصل ، ١٣٦٨ هـ .

- المطالب المثيفة في الذب عن الإمام أبي حنيفة / تحقيق مشهور حسن سلمان . -

بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٠ هـ ، ٨٤ ص .

(١) الأهرار ( ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ ) ص ٤٤٥ ،

## مصطفى بن محمد الزمري

(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

إداري ، مدرّس ، من تونس .

- دراسة حول تاريخ الخلافة الفاطمية  
بالمغرب .

- دراسة حول القانون الدستوري .

وصدر له بعد وفاته :

- القصيدة الفزارية في مدح الخليفة

الفاطمي المنصور ( دراسة وتحقيق ) /

تقديم ومراجعة حمادي الساحلي ، محمد

اليعلاوي . - بيروت : دار الغرب

الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ٢٦٦ ص .

## مصطفى بن محمد سليم الغلايني

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

رئيس المجلس الإسلامي ببيروت .

شاعر ، من الكتاب البلقاء .

- خيار المقول في سيرة الرسول صلى الله

عليه وسلم .

اختصره من كتابه المطبوع : لباب الخيار

في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم .

- وحُقِّق له من بعد :

البدعة في صلاة الظهر بعد الجمعة /

بناية مشهور بن حسن آل سلمان ( بذيل :

إعلام العابد بحكم تكرار الجماعة في المسجد

الواحد . - ط ٣ . - بيروت : دار ابن حزم ،

١٤٢٠ هـ ) ( ص ص ١١٢ - ١٤١ ) .

- وصدرت مجموعة مقالات له في كتاب

بعنوان : " أريج الزهر : أخلاقي ،

اجتماعي ، أدبي " لعلها طبعت بعد

وفاته - صيدا ؛ بيروت : المكتبة

العصرية ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٩ ص .

- وفي كتابه " جامع الدروس العربية "

صدر :

فتح رب البرية : إعراب شواهد جامع

الدروس العربية / محمد علي طه الدرة . -

القاهرة : مطابع الإرشاد ، ١٣٩٢ هـ ،

٢ ج في ١ مج .

## مصطفى محمد عبدالساتر

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، محام ، من إيعاث بلبنان .

ذكر لنفسه مؤلفات جاهزة للطبع في

كتاب له صدر عام ١٤٠٧ هـ ، هي :

- بيروت في لب نجمة داود ( خواطر

تحت الحصار الإسرائيلي ) .

- الزورق والتنين ( رواية ، تتبعها رحلة

الفيقني في الأزمنة الرديئة - رواية في

قصيدة نثر ) .

- تشقق الأرض ( العهد السركيسي )

بمجموعة مقالات .

- الصفحة الأخيرة . مجموعة مقالات .

- شقيقي هاشم . وجوه وحكايات عن

لبنان ...

بالإضافة إلى مقالات كثيرة في الفكر

والسياسة والأدب .

## مصطفى مشهور

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

المُرشد العام للإخوان المسلمين . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

- العيد وفقه الدعوة / جمع عزت الجزائر . - المنصورة ، مصر : دار الكلمة ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٣ ص . - (من رسائل الدعوة ؛ ٤) .

## مصطفى المعداوي

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

شاعر من المغرب .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

- ديوان مصطفى المعداوي ؛ أعده وقدم له أحمد المجاطي ، محمد أديب السلاوي ، محمد إبراهيم الجمل . - الدار البيضاء : اتحاد كتاب المغرب العربي : دار الكتاب ، ١٣٨٣ هـ ، [ ١٨٤ ص .

## مصطفى النحاس

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

زعيم مصري معروف .

- صدرت مذكراته محققة بعد وفاته بعنوان :
- مذكرات مصطفى النحاس : ربع قرن من السياسة في مصر (١٩٢٧ - ١٩٥٢ م) / دراسة وتحقيق أحمد عز الدين . - القاهرة : العصور الجديدة ، ١٤٢١ هـ ، مج ٢ : ٣٠٣ ص .

مصطفى محمد الواعظ = مصطفى محمد أمين ...

## مصطفى محمود بونس

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

أستاذ اللغة العربية ، أزهرى ، حزبي ، خطيب .

له مقالات مختلفة في المجالات الأدبية والدينية وأحاديثه الإذاعية في مصر والخارج .

وله خطب رنانة ألَّفها في شتى المناسبات .

ورسالته التي نال بها الدكتوراه هي : الخطابة في ظل الحياة النبائية .

ولديه كشكول فيه شعره ، كان قد أعده للطبع فلم تسعفه الأيام <sup>(١)</sup> .

## مصطفى بن محيي الدين نجبا

(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م)

مفتي بيروت .

- تفسير جزء عم .
- إرشاد المرید لأحكام التجويد .
- ديوان ، من نظمه .
- قصة المعراج .
- فرائد الفوائد على المقاصد : شرح لرسالة المقاصد للنووي .
- فتاواه . في مجلد كبير .

(١) الأهر (رحب ١٤١٣ هـ) ص ١٠٢٤ .

## مطلق عبدالحالق

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

صحفي ، تربوي ، شاعر . من مدينة الناصرة بالجليل .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- الرحيل / جمعه صبحي عبدالحالق (شقيقه)  
- بيروت : دار الأحد ، ١٣٥٧ هـ .

وصدرت الطبعة الثانية في الكويت عام ١٤٠٢ هـ (١) .

## مطلق بن محمد الذباني

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

شاعر ، إعلامي . من السعودية .

صدر له بعد وفاته :

- غناء الشادي . - جدة : النادي الأدبي ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٧ ص .

- اللجوء الأكرم إلى الإله الأعظم / قدم له  
عائض بن عبدالله القرني ؛ صححه  
محمد بن صالح العثيمين ؛ أشرف على  
طبعه محمد صالح الشنطي . - حائل :  
دار الأندلس ، ١٤١٣ هـ ، ٤٣ ص .

## معتصم فضل جلاي

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

شاعر ، قاص ، مترجم ، من السودان .  
توفي بالرياض .كان قد دفع مجموعته القصصية الأولى  
إلى المطبعة ، قبل أيام من وفاته (٢) .

## مصطفى نور الدين = مصطفى بن محمد

أمين الواعظ

## مصطفى وهي التل

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من الأردن ، لقبه "عرار" .

طبع له بعد وفاته ديوان "عشيات وادي  
اليابس" : ديوان شاعر الأردن مصطفى  
وهي التل . - عمان : المؤسسة الصحفية  
الأردنية ، ١٣٩٣ هـ ، ٢٩٣ ص .

## مطلق بن حميد الشبيسي

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

شاعر من السيل ، بين مكة والطائف .

صدر له بعد وفاته :

- ديوان أندلسيات / تقدم فيصل مطلق  
حميد الشبيسي . - جدة : مطابع مؤسسة  
المدينة ، ١٤١٧ هـ ، ١٥٣ ص .

## مطلق بن صالح بن مطلق

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من حوطة بني  
تميم بالسعودية .

- شذا الندى في تاريخ نجد .

توقف فيه إلى عام وفاته ، وأكماله ابنه  
إلى عام ١٣٥٦ هـ .منه نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية  
منسوخة عام ١٣٤١ هـ أو ١٣٦١ هـ ،  
وتقع في (٧٦ ورقة) .(١) حديث عن الطبعة الثانية في "شعراء فلسطين في  
القرن العشرين" ص ٦٢٤ (الهامش) .

(٢) الفصل ع (٢٤٢) ص ١١٨ .

## معجب بن سعيد آل حامد

(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

- قاض ، تربوي ، مستشار ، من سيح آل حامد بالأفلاج في السعودية .
- له مؤلفات كلها مخطوطة ، منها :
- تاريخ الأفلاج .
- نبذة عن تاريخ المملكة وجغرافيتها ورحلاته فيها .
- تاريخ السيرة والخلفاء الراشدين .

## معروف بن أحمد الأرناؤوط

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

- كاتب صحفي ، مجعبي ، من أصل ألباني ، من لبنان ، استقر في دمشق .
- له آثار مخطوطة ذكرها في كتاباته وفقدت جميعها ، منها :
- حياتي .
- نصارى العرب في الشام والعراق .
- تاريخ الأدب الفرنسي في القرن التاسع عشر .

## معروف سويد

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

- مهتم بشؤون العمل والعمال ، كاتب سائر ، من مرجعيون بلنن .
- له قصائد عديدة ، ولم يعتمد إلى جمع إنتاجه الشعري (١) .

## معروف بن عبدالغني الرصافي

(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

- شاعر معروف من العراق .
- دفع المراق في لغة العامة من أهل العراق .
- نشر متسلسلاً في مجلة لغة العرب .
- الأدب الرفيع .
- آراء أبي العلاء .
- الرسالة العراقية .
- الآلة والأداة وما يتبعهما من الملابس والمرافق والهبات .

قلت : صدر بتحقيق وتعليق عبدالحميد الرشودي . - بغداد : دار الرشيد ، ١٤٠٠ هـ ، ٥١٦ ص . - ( سلسلة المعاجم والفهارس ؛ ٣١ ) .

وصدرت طبعة أخرى له عن مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة عام ١٤٢٢ هـ .

ومما طبع له بعد وفاته :

- على باب سجن أبي العلاء . - بغداد ، ١٣٦٦ هـ .
- درر القوافي من شعر الرصافي . - بغداد : مطبعة المعارف ، ١٣٨٨ هـ ، ٨٠ ص .
- الشخصية المحمدية ، أو ، حل اللغز المقدس . - كولن ، ألمانيا : منشورات الجمل ، ١٤٢٣ هـ ، ٧٦٦ ص .
- وقد شكك الأزهر في نسبته إليه وحذر منه ، ففيه تشكيك في العقيدة الإسلامية ومصادقية الرسول صلى الله عليه وسلم وتحجُّم عليه .
- الأعمال المجهولة / تحقيق نخدة فتحى صفوة . - لندن ، ١٤٠٥ هـ .
- خواطر الرصافي وأفكاره . - لندن : رياض الريس للكتاب والنشر ، د . ت ، ١١١ ص .

(١) السفير ١٨ حزيران ٢٠٠٣ م .

مُقَدِّي زكريا بن زكريا آل الشيخ

(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعر المغرب العربي الكبير . عاش  
متنقلاً بين تونس والمغرب .

له عدد من دواوين الشعر لا زالت  
مخطوطة (٢) .

مقبل بن عبدالعزيز الذكر

(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٣ م)

مؤرخ من نجد .

- العقود الدرية في تاريخ البلاد النجدية .

في مكتبة الدراسات العليا ببغداد ،  
والمسودة بمخطه في مكتبة كلية الآداب بجامعة  
بغداد ، ومنه نسخة في ثلاثة أجزاء بجامعة  
بغداد أيضاً ( ٥٦٩ - ٥٧١ ) .

- قدمت رسالة ماجستير في تحقيق جزء  
من كتاب له بعنوان :

" مطالع السعود في تاريخ نجد وآل

سعود " الجزء المغطي لأحداث فترة الدولة

السعودية الثانية ١٢٣٨ - ١٣٠٩ هـ ؛

دراسة وتحقيق سعود بن تركي التركي .-

جدة : جامعة الملك عبدالعزيز ، كلية

الآداب ، ١٤١٥ هـ ، ٢٨٤ ورقة .

- طوق الحمامة في تاريخ اليمامة .

- العقد الممتاز في أخبار تهامة والحجاز .

- معجم البلدان . في مكتبة معهد الآداب

الشرقية بجامعة بغداد .

- رسائل نادرة : رسائل إلى معروف

الرصافي / عبدالحميد الرشودي .-

بيروت : المؤسسة العربية للدراسات

والنشر ، ١٤١٠ هـ ، ج ١ .

- رسائل الرصافي / جمعها وقدم لها وعلق

عليها عبدالحميد الرشودي .- بيروت :

المؤسسة العربية للدراسات والنشر ،

١٤١٤ هـ ، ١٩٣ ص .

معين بسيسو

(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

شاعر من غزة ، ذو ميول يسارية .

ذكر في لقاء معه ( في كتاب نشر قبل

وفاته بعام ) (١) أنه يجمع معلومات عن

الاتحاد السوفيتي بهدف إصدار كتاب عنه ،

وأنه لهذا السبب زار (١٢) جمهورية ليكون

كتاباً جديداً من نوعه ؟

مفتاح عبدالرازق مناع

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر من بنغازي .

- الفرق بين الأديان السماوية .

مفتاح بن عبدالله بن زاهية

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

قاضي ، تربوي ، تخرج في الأزهر . من

بلدة زليطن بليبيا .

- فتاوى مجموعة في (٣) كراسات .

(٢) قاله في معجم الأدباء الإسلاميين ٣ / ١٢٨٣ .

(١) بحثونك عن أنفسهم ٢ / ٣٢ .

## مقبل بن هادي الوادعي

(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

محدث ، صاحب مدرسة سلفية ، من  
صعدة باليمن .

ذكر لنفسه - في ترجمته - كتباً مخطوطة ،  
منها :

- تتبع أو هام الحاكم في المستدرك التي لم  
ينبه عليها الذهبي مع تراجم الرواة  
الذين ليسوا من رجال تهذيب التهذيب  
[ طبعت التراجم في أثناء حياته  
بعنوان : رجال الحاكم في المستدرك -  
القاهرة : دار الحرمين ، ١٤١٩ هـ ،  
٢ مع ] .

- إعلان الكبير على أصحاب عيد القدير .

وله تسجيلات شرح فيها سنن أبي داود ،  
وأخرى فيها شرح لفتح الباري ... (١)

## المكي مبرك الرباطي

(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

كتبي دكاني من المغرب .

- له كتابات عديدة تضمنت فوائد .

ملا أفندي = أبو بكر بن عمر

## ملايوس صويقي

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

مطران من ريف دمشق ، بقي في  
الأرجنتين ربيع قرن وعاد .

صدر بعد وفاته :

- صمت وصوت : مقالات دينية وأدبية  
 واجتماعية . - دمشق : مطبعة الاتحاد ،  
١٤٠٩ هـ ، ٤٤٨ ص .

ولعله صدر بعد وفاته أيضاً :

- هكذا تكلم يسوع / جوان البانيسه  
( ترجمة من الإسبانية ) . - ط ١ . -  
طرابلس : مكتبة السائح ، ١٤٠٥ هـ ،  
٢٣٩ ص .

ملك بنت حفني ناصف ، باحثة البادية

(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

كاتبة شاعرة ، كانت أشهر فضليات  
المسلمات في عصرها .

- النسائيات : مجموعة مقالات نشرت في  
الجريدة في موضوع المرأة المصرية .

ذكر الزركلي أنه طبع الجزء الأول منه ،  
والثاني مخطوط .

قلت : لعل الثاني طبع في الطبعة  
الثانية للكتاب ؟

- قال : وبدأت بتأليف كتاب سمته " حقوق  
النساء " فحالت وفاتها دون تمامه .

قلت : صدر بعد وفاتها :

- آثار باحثة البادية : ملك حفني  
ناصر ؛ جمع وتويع محمد الدين حفني  
ناصر ؛ تقدم سهر القلماوي . -  
القاهرة : وزارة الثقافة ، - ١٣٨ هـ ،  
٣٦٤ ص .

(١) نسرحة أبي عبد الرحمن مقبل بن هادي الوادعي .

صعاء : مكتبة صعاء الأثرية ، ص ٥٨ - ٥٩ .



## مدوح حقي

(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

كاتب وباحث موسوعي ، دبلوماسي .  
من دمشق . تحول في بلدان عديدة ، ومات  
في " نانت " الفرنسية .

ذكر أنه أنجز تفسيراً للقرآن الكريم  
باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية  
واستغرق منه (٣٠) عاماً ، وأنه فريد من  
نوعه . ولم يبين وضعه (١) .

## مناظر أحسن الكيلاني

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

أحد كبار علماء جامعة ديوبند بالهند .  
- ما تحويه سورة الكهف من إشارات إلى  
الفتنة الدجالية .

رأيت منه الحلقة العاشرة مترجماً إلى  
العربية بقلم محمد عارف جميل قاسمي  
الأعظمي في مجلة " الداعي " ربيع الأول  
١٤٢٤ هـ ، ص ٢٠ .

## مناع خليل القطان

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

داعية مصلح ، عالم جليل ، أكاديمي  
عريق . من مصر .. ثم السعودية .  
- تاريخ التفسير ومناهج المفسرين .  
- الفرق الإسلامية .

- العقيدة والمجتمع .
- الزواج بأجنبية .
- التوجه الإسلامي للعلوم .
- تعليم الفتاة (٢) .

## منح خوري

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

أديب وناقد أكاديمي مهجري من لبنان .  
له قصائد وبحوث وترجمات لم تنشر في  
مجموعة (٣) .

## المنصف بن حمودة المنستري

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

كاتب صحفي عريق ، من الرعيل الأول  
في صفوف الحزب الدستوري التونسي .

كتب في صحف كثيرة ، وكان يرأسل  
السياسة والأهرام وكوكب الشرق ، وذكر  
أن كتاباته تعد مرجعاً للباحثين في تاريخ  
تونس السياسي والوطني . ولا أعرف أنه  
جمع منها شيء ؟

## منصور بن إبراهيم الخليل ، أو الخلدجي

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

ربّان من فيلكة بالكويت .  
- القواعد والميل والنتيجة وعلم البحر .

(٢) الفیصل ع ٢٧٦ ص ١٣١ ، علماء ومفكرون

عرفتهم ١ / ٤٥٤ .

(٣) النهار ٧ / ١ / ١٩٩٧ م .

(١) مجلة الراصد ع ٥٩ ( يوليو ٢٠٠٢ ) ص ٧٤ .

## منصور بن عبدالله البيات

(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم شيعي من القطيف بالسعودية .

- النظرة التوحيدية .
- النظرة الحكومية في الرد على مقصود وابن حجر .
- النظرة الروحانية .
- النظرة العدلية .
- النظرة الفاطمية .
- النظرة الفقهية في الأحكام الشرعية .
- النظرة الميثاقية .
- النظرة النبوية في العلقه الرحمة .
- النظرة النبوية الإمامية .

## منصور بن علي ناصف

(ت بعد ١٣٧١ هـ = بعد ١٩٥١ م)

من العلماء بالحديث في مصر .

له كتاب مشهور ، هو " التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم " .

وقد صدر له مختصر بعنوان :

- مختصر التاج من كلام النور الوهاج / تحقيق وتعليق محمد أديب حسون . - دمشق : قتيبة ، ١٤١٨ هـ ، ٢٩٦ ص .
- وصدر فهرس للكتاب الأصل بعنوان :

مفتاح الوصول إلى التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم /

ترتيب وتنظيم طاهر عبدالله سليمان . - ط جديدة ومصححة . - بيروت : دار إحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٦ هـ ، ١٣٣ ص .

## منصور بن عون العبدلي

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

محدث أكاديمي من مكة المكرمة .

ذكرت له كتب وأبحاث تحت الطبع هي :

- زوائد اس مسعود في سنن الدارمي .
- تحقيق جزء سفیان بن عیینة .
- تحقيق جزء التفسير من رموز الكوز للرسعي .

وطبع له بعد وفاته :

- مذكرة في طرق التحريج ( بدون بيانات نشر ) ، ٥٩ ص .

## منصور فهمي بن علي فهمي آل البقلي

(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

مفكر ، أديب ، لغوي ، مدير دار الكتب المصرية ، مغربي الأصل .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- أحوال المرأة في الإسلام / ترجمته [ من الفرنسية ] رفيدة مقدادي ؛ مراجعة هاشم صالح . - كولونيا ، ألمانيا : منشورات الجمل ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ، ١٥٩ ص .

قلت : وتاريخ مقدمته مؤرخ في عام

١٩١٣ م .

- دراسة عن غناء أهل البادية والأرياف .
- بحث عن تاريخ الألبسة والأحذية التونسية .

منير بن أمين البرقدار

( ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م )

حقوقي ، من القضاة بدمشق .

له مؤلفات لم تطبع .

منير بن خضر القاضي = أحمد منير خضر ...

منير عبدالقادر المقدم

( ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م )

قاض ، نائب رئيس المحكمة الشرعية في لبنان .

له مؤلف تضمن شرحاً على القواعد الشرعية ، مخطوط في مكتبة فضل المقدم رحمه الله (٢) .

منيرة توفيق

( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

شاعرة الاتحاد النسوي الذي كانت ترأسه هدى شعراوي بمصر .

صدر لها بعد وفاتها :

- أنوار منيرة الإسكندرية ( شعر ) .-
- الإسكندرية : جمعية الشابات المسلمات ، ١٣٨٧ هـ .

وذكر في ظهر صفحة العنوان أنه لم يطبع له - بالإضافة إلى رسالته في الدكتوراه - سوى كتابه " أبحاث وخطرات " .

والصحيح أنه طبع له أيضاً كتاب " محاضرات عن مي زيادة مع رائدات النهضة النسائية الحديثة " . - القاهرة : معهد الدراسات العربية ، ١٣٧٥ هـ ، ٢١٤ ص .

منصور بن محمد الفارسي

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

قاض إباضي من عُمان .

عدد له صاحب " شقائق النعمان " عاوين مجموعة كتب له ولم يبين وضعها ... وقال : له أراجيز لم تحضرنا ، وأحوة نظميه كثيرة لو جُمعت لكانت كتاباً ضخماً (١) .

المنوبي بن العربي السنوسي

( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م )

باحث في الفنون والموسيقى من تونس .

له دراسات ومؤلفات مخطوطة ، منها :

- دراسة بعنوان : فنون الموسيقى الشعبية التونسية .
- تحقيق حول المهرجانات العائلية في تونس الحاضرة .

(٢) الثقوى ع ٧١ ( ذو القعدة ١٤١٨ هـ ) ص ٣١ .

(١) أورد نجادح من كنه في ٣ / ٦٠ - ٧٥ .

## منيف محمد عارف الحسيني

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

مناضل ، محرر صحفي ، شاعر . ولد  
في القدس . تنقل في عدة بلدان عربية .

ما تزال قصائده ماثلة في الصحف  
الفلسطينية التي كانت تصدر في فلسطين  
قبل أن تفرض " إسرائيل " ولم يجمع شعره  
في ديوان .

## مها طلعت الشايب

(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

فنانة تشكيلية ، معيدة في قسم التصوير  
كلية الفنون في القاهرة .

كانت تعد الفصول الأخيرة من  
رسالة الماجستير التي سجلتها عام  
[ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م تحت عنوان  
" التصوير الجداري الحديث في تايلاند بين  
استلهام التراث والتأثر بالغرب من عام  
١٩٥١ م وحتى الآن " (١) .

## المهابة بن الطالب الجملي

(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم من موريتانيا .

- تعليق على نظم عبدالرحمن بن الابلال في  
التوحيد .

- طرة على السلم .

(١) الأهرام ع ٤٢٧٦٩ (١٨ / ١١ / ١٤٢٤ هـ) .

- عقيدة مختصرة .

- فتاوى مدونة .

- كتاب في المتشابه .

- نظم أسماء الله الحسنى .

- نظم إضاء الراموس في اصطلاح  
القاموس وشرحه .

## مهدي بن أحمد الكاظمي

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه إمامي .

له حاشية على " فرائد الأصول " - في  
أصول الفقه - من تأليف مرتضى بن محمد  
أمين الأنصاري (ت ١٢٨١ هـ) .

مهدي البصر = محمد مهدي بن محمد  
البصر

## مهدي بن جاسم الشماسي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

أديب ، كاتب قصصي ، ولد في كربلاء  
ومات ببغداد .

- قلوب فارسية .

- حدث في الشارع ( ديوان شعره ) .

## مهدي بن حبيب الشرازي

(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

مدرس ، فقيه إمامي . من كربلاء .

- رسائل في المباحث الأصولية .

- رسالة في التجويد .

- رسالة في فقه الرضا .

## مهدي بن علي الصدر

(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

- عالم إمامي محقق . من الكاظمية بالعراق .
- أصول العقيدة في الإمامة (١) .
- أصول العقيدة في المعاد .
- فلسفة العبادات الإسلامية .
- سلسلة أنوار السماء ( ١٤ ج ) .

## مهدي بن علي آل صحين

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

- عالم شيعي مشارك ، ولد في الخلفاية ، هاجر إلى النجف منذ أول شبابه وبها مات .

أدلة المرشدين إلى خلافة أمير المؤمنين ( ٢ مج ) ، كتاب الهيئة ، وسيلة الأبرار ، أنوار الأفكار ، مسرة الناظرين في أخبار الأئمة الطاهرين ، مناهج التحقيق ( ٣ مج ) ، الهيئة السماوية ، منار الضلال في إثبات وجود حجة الآل ، الوجيزة ( أرجوزة في المياه والطهارة والدماء الثلاث في ١٦٥٠ بيت ) ، ديوان شعره ، مرآة الأجسام في الفلك ، أرجوزة في أصول الدين ( فرغ منها سنة ١٣٣١ هـ ) ، الفصول المهمة في مشروعية زيارة النبي والأئمة ، اللآلئ المنظومة ( ثلاث أراجيز ) ، منهاج الإسلام في تكلم الموتى وردّهم السلام .

- كشكول في مختلف العلوم .
- الدعوات المحربات .
- هداية المستعين في الصلوات المندوبة .
- رسالة في الجفر .
- أجوبة المسائل الاستدلالية .

## مهدي الخضرمي

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

شاعر من النجف .

- طبع ديوان له بعد وفاته بعنوان : الروضة الحضرية في رثاء العترة الفاطمية . - النجف ، ١٣٤٩ هـ .

## مهدي بن صالح القرشي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

- فقيه شيعي من النجف . استقر في " قلعة سكر " وبها مات .
- الشبكة التخريبية أمام القضاء .
- من وحي الغدير .

## مهدي بن علي شمس الفقهاء

(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

فقيه إمامي ، أديب ، من كربلاء .

- أحكام منحزات المريض ، البحث في أصل البراءة والاستصحاب ، شرح قصيدة بانث سعاد ، التمدن والوطنية ، شرح لامية العجم للطغرائي ، الشروط في ضمن العقود في الفقه ، قاعدة من ملك شيئاً ملك الإقرار به .

(١) ويسمى أنه غير كتابه " أصول العقيدة " الذي صدر

عن دار الزهراء ببيروت عام ١٤٠١ هـ .

مهدي بن علي الموسوي الغريفي

(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢١ م)

من الشيعة الإمامية . سكن البصرة ومات بالنجف .

- فهرس تصانيفه . بخطه .

- البيان في علم الميزان . بخطه .

ومما صدر له بعد وفاته :

- التحفة ، أرجوزة في المبدأ والمعاد .-

النحف : ١٣٤٤ هـ .

المهدي الموفي التجكاني

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

سياسي حزبي من تطوان .

احتُظف إلى معتقل رهيب في تطوان اسمه

دار بريشة ، ودون مذكراته في ذلك ، وصدرت بعد وفاته بعنوان :

دار بريشة : قصة مختطف / مراجعة

وتقديم وتعليق الحاج أحمد معنيو .- الدار

البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة ،

١٤٠٨ هـ ، ١٦٦ ص .

مهدي النوائي النوري

(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

فاضل شيعي من النحف .

- التصور والتصديق . في المطلق .

المهدي الوزانسي الفاسي

(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

من كبار علماء فاس .

صدر له بعد وفاته :

- تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس /

تقديم وإعداد هاشم العلوي الفاسي .-

الرباط : وزارة الأوقاف ، ١٤٢٢ هـ ،

٤٣٧ ص .

- النوازل الجديدة الكبرى فيما لأهل فاس

وغيرهم من البلاد والقرى ، المسماة

بالمعيار الجديد الجامع المغرب عن فتاوى

المتأخرين من علماء المغرب / بعناية

عمر بن عباد .- الرباط : وزارة

الأوقاف ( سبق أن طبع طعة حصرية )

١٤١٧ هـ - ١٤٢٠ هـ ( رأيت منه

حتى مج ١١ ) .

وكتابه " تحفة أكياس الناس " هو الشرح

الثاني لمنظومة أبي زيد عبدالرحمن

الفاسي ، التي جمع فيها أهم عمل أهل فاس

في عصره ( ١٠٩٦ هـ ) .

أما الشرح المطول " الشفاء الذي لا

يفادر سقماً ولا بأساً " فهو ما زال مخطوطاً

في (٣) أسفار ضخمة ، منه نسخة بالخزانة

الحسنية . والكتاب السابق خلاصة له .

مهنا محمود أبو غنيمة

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر ، طيب . من الأردن .

توفي في حادث تصادم وهو في طريقه

إلى المطبعة لمراجعة ديوانه " أغانسي طائر

النورس " .

## مورمي سيبي السنغالي

(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب ، صوفي ، سنغالي .

له في مكتبة الشيخ مورمي سيبي  
بالسنغال :

- تعليق على التغيرات الواقعة في الحكومة  
السنغالية . نسخت عام ١٣٩٦ هـ
- ( ٤ ورقات - بخط مغربي ) .

## موسى بن أحمد المعافا

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

شيخ فاضل مشارك ، من مدينة ضمد  
بالسعودية .ذكر صاحب " فرجة النظر " (١) أن له  
مجموعة محو ، منها ما يزال مخطوطاً ، وهي :

- بحث في حد السرقة .
- القصص في القرآن .
- ضمد في الماضي والحاضر .
- قصائد ومقطوعات شعرية .
- خطب منبرية حديثة في الوعظ والإرشاد .
- مقالات في الصحف والمجلات .

## موسى جار الله ، ابن فاطمة ، التركستاني

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شيخ إسلام روسيا قبل الثورة البلشفية  
وإبانها . مات بالقاهرة .

- تاريخ القرآن والمصاحف .

طبع الجزء الأول منه .

## موسى بن جعفر الكرمانشاهاني

(ت نحو ١٣٤٠ هـ = نحو ١٩٢١ م)

فقيه إمامي . توفي بالخائر .

- تحقيق الأحكام . في الفقه .

## موسى الزين شرارة

(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

شاعر من جنوب لبنان . دعا إلى الثورة  
وتحرير المرأة وقارع في شعره فئات من  
المجتمع .له شعر كثير منشور في مجلة "العرفان" ،  
وترك ثلاثة دواوين مخطوطة ، هي :  
الشرارات ، عصا موسى ، هذه فلسطين .

## موسى الصدر

(اختفى ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

زعيم شيعي . استقر في لبنان .

- صدر له بعد هذا التاريخ :

الإسلام عقيدة راسخة ومنهج . - بيروت :  
دار التعارف ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٥٥ ص  
( وهو مجموعة محاضرات له ، كتب الناشر  
مقدمتها في ١ / ١ / ١٩٧٩ م .- وله أيضاً : تفسير سورة العصر . ( لم  
يبن وضعه ) .

## موسى بن عبدالله الزنجاني

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

من علماء الشيعة ، من زنجان ، درس

في قم .

- الجامع في الرجال ( ٢ مج ، طبع مج ١ فقط ) .
- مدينة البلاغة ( في خطب النبي صلى الله عليه وسلم ووصاياه ومواعظه ) .
- وجيزة في علم الرجال .
- رسالة نسيم السحر في رد نسيم رستكاري للسفندجي .
- كتاب المواعظ .
- الرد على البروتستانتية .
- إبطال التثليث .
- مآثم الأئمة .
- ديوان شعره .

### موسى كاظم نورس

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

أديب ، إداري ، مترجم . من العراق .  
صدر كتاب يحتوي على مقالاته وقصائده التي نشرها في الصحف والمجلات العراقية من ١٩٢٦ - ١٩٨٢ م بعنوان :  
موسى كاظم نورس كاتباً وأديباً . -  
بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٧ هـ ، ٢٨٠ ص .

وذكر في هذا الكتاب ( ص ١٩ ) أن أغلب آثاره مخطوطة .

### موسى محمود الشابندر

( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

دبلوماسي ، رائد المسرحية العراقية .  
كان له عدد من المؤلفات احترقت مع مكتبته في حصار برلين في الحرب العالمية الثانية .

وصدر بعد وفاته :

ذكريات بغدادية : العراق بين الاحتلال والاستقلال . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١٣ هـ ، ٥٣٣ ص .

### موسى بن عيسى القدومي

( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م )

من علماء الحنابلة بنابلس .  
له كتاب مشهور بعنوان " الأجوبة الحنية في الأحكام الحنبلية " .  
وقد طبع في حياته ، وصدر محققاً مرتين من بعد :

تحقيق زهير الشاويش . - ط ٤ . -  
بيروت المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٥٦ ص .

بتحقيق نور الدين طالب . - الرياض : دار أطلس ، ١٤٢٠ هـ ، ١٤٧ ص .

### موسى بن كاظم عز الدين

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

عالم شيعي من النحف ، استقر في صور بلبنان وبها مات .

- نظام الجهاد في الإسلام .
- مناسك الحج .
- الأصول اللفظية .



- ترك " مذكرات " ذكر أنها تحتاج إلى مراجعة ، ففيها كلام لا يستأهل النشر  
- كما يقول أنيس منصور ، وأن ابنته أمينة قد تراجعها - وقد أهداها إليها -  
حتى تصبح صالحة للنشر .

وقد ألفهاها قبل ثلاث سنوات من وفاته ،  
وذكر أنها امتداد لسيرة والده ، وأنها تتوزع  
على أربعة أقسام ... وقال : كل ما أعرفه  
أفها لا همُّ أحدًا اليوم !

ومذكراته ومؤلفاته كلها بالفرنسية .  
- وذكرت الأدبية المصرية - البريطانية  
جويس منصور أنه وعدّها بأن يشتركا  
معًا في كتاب عن الحياة مع والده ( طه  
حسين ) على أن تكتب هي قصة حياة  
" سوزي " زوجة المذكور ، وأنهما  
اتفقا مع ناشر فرنسي على ذلك .  
ويبدو أنها كانت فكرة ، وقد ماتت  
معهما <sup>(١)</sup> .

#### مؤنس منيف الرزاز

( ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م )

كاتب روائي حدائثي من عمان .  
كان آخر أعماله البدء بنشر مذكراته أو  
اعترافاته في مجلة " أفكار " التي كان يرأس  
تحريرها ...

#### موسى بن مرتضى كاشف الغطاء

( ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م )

عالم إمامي أديب ، من النحف .

الفلاح في عقد النكاح ، حاشية على  
ذخيرة الصالحين ، حاشية على كفاية  
الأصول ، إرشاد المسلمين في أحوال النبي  
صلى الله عليه وسلم والأئمة المعصومين ،  
إرشاد المسلمين في الفقه وأصول الدين ،  
العنوان في بيان الاستخارة بالقرآن ،  
رسالة في حد الحائض الحسيني ومدفن الرأس  
الشريف ، أسنان الحقيقة والأضحية ،  
أرجوزة في الشكوك ، شرح دعاء السمات .

#### مولود فرعون

( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

روائي من الجزائر يكتب بالفرنسية .  
صدرت روايته " عيد الميلاد " بعد وفاته ،  
لعله عام ١٣٩٢ هـ ، عن طريق صديقه  
إيمانويل روبلس ، وهي رواية غير متكاملة .

وله " يوميات معركة الجزائر " صدرت  
مترجمة عام ١٣٩٠ هـ بقلم عبدالعاطي  
جلال . - القاهرة : الهيئة المصرية العامة  
للكتاب ، ٣٦٥ ص .

#### مؤنس طه حسين

( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

أديب ، مترجم ، ترك مصر واستقر في  
فرنسا متجنسًا بجنسيتها .

(١) الأهرام ع ٤٢٧٥٦ ( ٦ / ١١ / ١٤٢٤ هـ ) ،

الحياة ٧ / ١٠ / ١٤٢٤ هـ .

والمسؤولين في مؤسسات ومظمات عربية وعالمية ، وكانت شقيقته قد وعدت بعد وفاته بتقديم هذه الرسائل إلى متحف دمشق ليصار إلى حفظها (١) .

#### ميخائيل شاروويم

( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م )

- مؤرخ من مصر .
- الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث .
- خمسة أجزاء ، بقي الخامس منها مخطوطاً .
- قلت : طباعة الأجزاء السابقة في بولاق ، ١٥ - ١٣١٨ هـ .
- وله أربع وثلاثون رساله في مساحت مختلفة ، طبع بعضها .
- أهديت مكتبته إلى مكتبة المتحف القبطي بالقاهرة .

#### ميخائيل عيد = ميخائيل أنطون البستاني

##### مير علي أبو طيخ

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

- شاعر من العراق .
- ظهر ديوان شعره بعد وفاته بعام ، بعنوان :
- الأنوار . - التحف : مطبعة الراعي ، ١٣٦٢ هـ ، ١٩٢ ص .

#### مي زيادة = ماري بنت إلياس

##### ميخائيل بن أنطون الصقال

( ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م )

- متأذب من حلب .
- ديوانه ، طبع الجزء الأول منه .
- شرع في تأليف " تاريخ " لحلب ، قال الزركلي : ولا أعلم إن كان أمه أم أهمله .

#### ميخائيل بن أنطون البستاني

( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٢٤ م )

- من رجال القضاء ببلنان .
- جمع منظوماته في ديوان .
- ميخائيل خليل الله ويردي

( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

- من أعلام الموسيقى والفن . من دمشق .
- الموسيقى الطبيعية وهرمنتها .
- الحل السلمي لقضية فلسطين .
- الرياضيات الحديثة في النسبة المتواصلة الموسيقية .
- التجزير على أساس السلم الموسيقي .
- السلاسل الفيزيائية للأغنام الطبيعية .
- بالإضافة إلى ( ٢٠٠٠ لوحة ) في علم الموسيقى .
- ومخطوطات وجدول تمثل السلم الطبيعي .

- ومجموعة من الرسائل المتبادلة بيه وبين أصدقائه ومعارفه وآخرين من الباحثين

(١) مجلة المصلح ٢٨١ ( ذو القعدة ١٤٢٠ هـ )

ميرزا محمد حسن الأشتياني

(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

من طهران .

- إحياء الموات والوقف .

مخطوط في مكتب محمد لواساني  
بالنجف .

ميرزا أبو المعالي إبراهيم الكلبي

(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

من إيران . ظهر له بعد وفاته بعام :

- الاستخارات ( أحاديث التوكل والطيرة  
وإصابة العين وغير ذلك ) .

مطبوع بآخر القرآن المجيد المذيل  
بكشف الآية ، ١٣١٦ هـ .

ميشال زكور

(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

صحافي ، نائب . وزير . من لبنان .

لم يخلف آثاراً مطبوعة أو مخطوطة ،  
باستثناء مجلدات جريدته " المعرض " من  
أول أيار ١٩٢١ إلى ٢١ حزيران ١٩٣٦ ،  
ومجموع أعدادها ( ١١٠٦ ) وتنطوي على  
مقالاته .. ثم خطب له في محاضر مجلس  
النواب .

وقد جمعت مختارات من مقالاته ،  
ومقتطفات لأرائه المأثورة ، وبعض أقواله في  
الصحافة ، في كتاب صدر فيه بعنوان :

ميرزا حسين بن محمد تقي الطبرسي =

حسين بن محمد تقي ...

ميرزا بن عبدالحسين المشكيني

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقيه ، أصولي ، إمامي . ولد في بعض  
قرى مشكين وعاش في أردبيل والنجف  
وكرلاء ومات في الكاظمية . عرف بأبي  
الحسن المشكيني .

صدر له محققاً بعد وفاته :

- وجيزة في علم الرجال ؛ تحقيق زهير  
الأعرجي . - بيروت : مؤسسة الأعلمي  
للمطبوعات ، ١٤١١ هـ ، ١٠٤ ص .

ميرزا محسن بن سلطان القضي

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

من مجتهد الشيعة الإمامية . من  
السعودية .

له مؤلفات كثيرة في الفقه وأصوله  
والمنطق والفلسفة ، ولكنها أُلقت في البصرة  
قبل عودته إلى السعودية .

ميرزا محمد باقر بن عبدالحسن الأصطهباسي

(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من شيراز بإيران .

- أحكام المدين .  
مخطوط في مكتبة آفا آية الله المجدد  
الشيرازي .

- كما كان له تحت الطبع :
- مفاهيم الجمالية في النقد العربي .
  - الجاحظ رائد الفكر العربي .
  - أيام الأدب والشعر في زحلة .
- ميشال زكور : حكاية عصامية وتاريخ  
حبة / فاضل سعيد عقل ، رياض حنين . -  
بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٤٠٨ هـ ،  
٦١٨ ص .

### ميشيل حنا الخوري

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

طبيب ، أستاذ جامعي ، مجوعي . من  
لبنان - سورية .

- صدر له بعد وفاته من تحقيقه :
- التيسير في المداواة والتدبير / لأبي مروان  
عبدالمالك بن زهر . - تونس : المنظمة  
العربية للتربية والثقافة والعلوم ،  
١٤٠٣ هـ ، ٢ مج .

### ميكيل يان دي خويه

( ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م )

- مستشرق هولندي .
- جمعت أبحاثه المفردة كلها في ستة  
مجلدات وصدرت بعنوان :

. Verspyeidi Geschriften

- وظهر بعد وفاته كتاب له محقق بعنوان :
- القرامطة ودولتهم وعلاقاتهم بالفاطميين /  
تحقيق حسني زينة . - بيروت : دار ابن  
خلدون ، ١٣٩٨ هـ .

### ميشال شيحا

( ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م )

رجل أعمال ومفكر سياسي من لبنان .

- صدر له بعد وفاته :
- خواطر ( ١٩٤٣ - ١٩٤٦ م ) / عربها  
حميل جبر . - بيروت : دار النهار ،  
١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م ، ٢١٠ ص .
  - وهي مجموعة مقالات اختارها بنفسه  
وضمَّنها كتاباً قبل موته .
  - خواطر ( ١٩٤٦ - ١٩٤٨ ) / عربها  
حميل جبر . - بيروت : دار النهار : مؤسسة  
شيحا ، ١٤١٨ هـ ، ٢٢٣ ص .

وهي مجموعة اختارها المؤلف بنفسه من  
مقالات له نشرت في صحيفة le Jour  
وضمَّنها كتاباً قبل وفاته .

### ميشال عاصي

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

- كاتب ، ناقد ، مترجم . من لبنان .
- قبيل وفاته بأيام كان قد انتهى من  
كتابه " المذكرات " .

## (ن)

- عروبة العلماء المنسوين إلى البلدان  
الأعجمية في خراسان ( الجزء الثاني :  
بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٨ هـ ،  
٣١٥ ص ) .

- عروبة العلماء المنسوين من بلاد الروم  
والجزيرة وشهرزور وأذربيجان ( الجزء  
الثالث : بغداد : وزارة الثقافة ،  
١٣٩٨ هـ ، ٣٦٨ ص ) .

نازك عبدالودود النصولي  
( ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م )  
مربية مشاركة . من بيروت .

يبري جمع كتاباتها لتطبع في كتاب  
بعنوان : مذكرات نازك <sup>(١)</sup> .

ناصر الحانسي  
( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

باحث وناقد في الأدب . من عانة  
بالعراق .

صدر له بعد وفاته :

- دراسات في النقد والشعر . - صيدا ؛  
بيروت : المكتبة العصرية ،  
[ ١٣٩٠ هـ ] <sup>(٢)</sup> ، ٢١٤ ص .

ناجح عبدالوهاب = طعمة عبدالوهاب

ناجي الطنطاوي = محمد ناجي بن مصطفى ...

ناجي زين الدين المصرف

( ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م )

مهندس معماري ، مؤرخ للخط العربي .

صدر له بعد وفاته ، كله أو أجزاء منه :

- موسوعة الخط العربي . - بغداد : دار  
الشؤون الثقافية ، ١٤١٠ هـ ، ٤ مج  
( والباقي مخطوط ) .

ناجي بن عبدالرحمن مشوح = محمد ناجي ...

ناجي معروف العبيدي

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

أديب ، باحث ، مجتمعي نشيط . من  
العراق .

كان يتحدث في السنة التي توفي بها عن  
كتبه التي انتهى طبعها وهو يجهل مصيرها ،  
بسبب حوادث بيروت الدامية .

توجد قائمة ببحوثه ودراساته في مجلة  
مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٥٢ ج ٤  
ص ٩١٧ - ٩١٨ .

ومما صدر له بعد وفاته :

(١) نساء من بلاد ص ١٢٤ .

(٢) تاريخ البشر من " معجم المؤلفين والكتاب  
المعاصرين " ٢٧ / ٨ ، وهو بدون تاريخ .

ناصر بن سالم البهلانسي

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم ، شاعر ، إباحي . من وادي  
رواحه بسلطنة عُمان . استقر في زنجبار وبها  
مات .

طبعت مجموعة من كتبه بعد وفاته ،  
منها :

- اللوامع البرقية في رحلة مولانا السلطان  
المعظم حمود بن محمد بن سعيد بن  
سلطان بالأقطار الإفريقية الشرقية . -  
مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٣ هـ ،  
٤٢ ص .

- ديوان أبي مسلم البهلانسي / عني  
نشره [ وعلق عليه ] يوسف توما  
البستاني . - القاهرة : مكتبة العرب ،  
١٣٤٦ هـ ، ٨٢ ص .

ثم صدر بتحقيق علي النجدي ناصف . -  
مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٠ هـ ،  
مج ١ : ١٣٠ ص ( و ط ٢ : ١٤١٢ هـ ) .

( وصدر عن الناشر نفسه عام ١٤٠٧ هـ  
بلون تحقيق ، في ٤٢٣ ص ) .

- نثار الجوهر في علم الشرع الأزهر . -  
مسقط ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ ،  
( مخطوطة مصورة بقلم المؤلف نفسه ،  
منسوخة سنة ١٣٣٧ هـ ) وهو شرح  
لكتاب " جوهر النظام " لعبدالله بن  
حميد السالمي ، ومخطوطته تلك منسوخة

عام ١٣٣٧ هـ .

- الفتح والرضوان في السيف والإيمان . -  
سلطنة عُمان : المطابع العالمية ، د . ت ،  
٢٤ ص .

- الفتح الرحمانية من الأدبيات العمانية . -  
بجاي ، ١٣٧٣ هـ ، ٤٤ ص ( نظم ،  
طبع على نفقة صقر بن سلطان القاسمي ) .

وذكر له الخصيصي <sup>(١)</sup> مجموعة أخرى  
لم يبين وضعها ، لعلها مخطوطة ، وهي :

- النشأة المحمدية .  
- النور المحمدي .  
- النفس الرحمانسي .  
- السؤالات .  
- العقيدة الوهية .  
- كتاب في التوحيد .

ناصر بن عامر الريامي

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه إباحي أديب من عُمان .

كان له ديوان كبير مرّقه في حياته ، ولم  
يق منهُ سوى قصائد في أيدي الناس .

ناصر عبد ربه مكرش

(ت ١٤١٨ هـ ؟ = ١٩٩٧ م)

شاعر شعبي من محافظة أبين باليمن .  
لقبه " بوحمة ناصر " .

ترك تراناً شعرياً بألوانه من المهاجل  
والغناء والموأل وصوت الدان ... ولعله لم  
يجمع ؟

(١) في الشقائق النعمانية ٢ / ٣٥٧ .

وقد سماه بهذا العنوان هو نفسه . واستدرك عليه قصيدتين لم تنشرا في الديوان المذكور عبد القادر الشيخ إدريس في رسالته للماجستير بعنوان " الناصر الشيخ قريب الله : حياته وشعره " وقد نشرتها الدار السودانية للكتب عام ١٤١٩ هـ .

وللكاتبة فاطمة القاسم شداد أيضاً كتاب بعنوان : الناصر قريب الله : حياته من شعره . - الخرطوم : وزارة الثقافة ، ١٣٩٣ هـ ، ١٠٤ ص .

ناصر محمود النقشبندی

( ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م )

آثاري بصري .

مما نشر له بعد وفاته :

- الدرهم الأموي العرب ( نالاشتراك مع مهات درويش البكري ) . - بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٦٢ ص . - ( سلسلة كتب التراث ؛ ٣١ ) .

- الدرهم الإسلامي في المتحف العراقي . - بغداد ، ١٣٨٨ هـ .

- الدرهم الإسلامي : الدرهم الإسلامي المضروب على الطراز الساساني . - بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٩ هـ ( وهو عنوان الجزء الأول ) .

وذكر أن له " تحت الطبع " :

- نقود الطوائف والدول المتغلبة ( ٣ - ح ) .

ناصر بن عبدالله البركاتي

( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م )

باحث في التاريخ الإسلامي ، من وادي فاطمة بالسعودية .

كان له بحث بعنوان " حجاج الخليج العربي " لم يتمه ، وأتمه بعض زملائه بعده .

ناصر بن عبدالله الفايز

( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

شاعر شعبي من الرياض .

أصدر ولده إبراهيم ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر ناصر الفايز " أبو علي " . - الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤٠٦ هـ ، ٣١١ ص .

ناصر بن علي الخضوري الفارسي

( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

قبطان خبير من عُمان .

كان ذا خبرة واسعة بأحوال البحر ، وقد سجل معلومات في كتاب " معدن الأسرار في علم البحار " وهو مخطوط مسقط رأسه بصور .

الناصر قريب الله

( ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م )

شاعر من السودان .

نشر ديوان " الناصريات " بعد وفاته (؟)

## ناظم الطبقجلي

(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

له كتب ورسائل ما زالت مخطوطة كلها ،

منها :

- قائد ، من كبار العسكريين في العراق .
- تنوير الأذهان في علم البيان .
- طبعت مذكراته بعد إعدامه بعشر سنين ،
- مطالع الأفكار . في المنطق .
- بعنوان :
- السر المكتوم . جزء منه ، في علوم
- مذكرات الطبقجلي وذكريات جاسم
- مختلطة .
- مخلص الحامي . - صيدا ؛ بيروت : المكتبة
- العصرية ، ١٣٨٩ هـ ، ٥٨٦ ص .
- جواهر الكلم في منظوم الأمثال
- والحكم .

## ناظم الغزالي

(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

مطرب شهير من العراق .

جمعت أغانيه بعد وفاته بعنوان :

- قلت : ومما طبع له بعد وفاته :
- ناظم الغزالي / [ جمع وإعداد ] حسن
- قصة المولد النبوي الشريف ؛ قام
- بتصحيحه ومراجعته وكتابة مقدماته محمد
- عبدالمعظم الخفاجي . - القاهرة : مكتبة
- الحديثة ، ١٤٠٠ هـ ، ٨٨ ص .

## ناظم هاشم العبيدي

(ت ١٤١٨ هـ = ؟ ١٩٩٧ م)

- باحث تربوي من مدينة الفلوجة بالعراق .
- صدر له بعد وفاته بالمشاركة مع صالح
- الداهري :
- نصيحة الإخوان وتحفة الأجيال
- والخلان في عقد النكاح على مذهب
- النعمان . - مكة المكرمة : مطبعة الترقى
- الماجدية ، ١٣٣٢ هـ ، ٨ ص .

## نافع بن عبدالكريم الشامي

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

- مرب ، واعظ ، خطيب . من إدلب
- بسورية .
- كانت له خطب ومقالات ينوي
- طبعها .

## نافع بن الجوهري الخفاجي

(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

- فاضل كثير النظم ، تعلم في الأهر . من
- مصر .



ناهد طه عبدالبر

( ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م )

شاعرة من مصر .

نشرت شعرها في الدوريات المصرية خاصة في مجلة " الرسالة " بتوقيع الأحرف الأول من اسمها ( ن . ط . ع ) . توفيت وهي في ريعان الشباب .

نبيل خوري

( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

صحفي عريق ، إذاعي ، روائي . ولد في القدس ، عاش في لبنان وباريس ، وتجنس بالخمسة اللبنانية .

له كتاب بعنوان " ٣٠٠٠ رأي في ٣٠٠٠ يوم " طبعته له دار رياض الرئيس ، عاد من باريس إلى بيروت لتصحيحه ولكنه لم يتمكن من ذلك ، فقد دخل في غيبوبة استمرت أكثر من سنتين ، ومات بعد يقظته مباشرة ! والكتاب سلسلة مقالات كان يكتبها في جريدة " النهار " . كتب مقدمته رفيق الحريري ، ولم يصدر في غيبوته .

نبية زكريا عبد ربه

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م )

داعية ، كاتب إسلامي . من فلسطين ، عمل في قطر .

كان محرراً في مجلة " الأمة " ، وكتب في مجلات عديدة .

له ما يزيد على عشرة كتب ما تزال مخطوطة ، وهي كتابات في العمل الحركي ،

والاتفاقات السرية في المعاهدة المصرية الإسرائيلية ، وكشف المخططات الأمريكية في المنطقة العربية ، والحركة الكردية ، ودراسات عن الشيوعية واليهودية ، إلى غير ذلك .

نبية عبدالقدوس الأنصاري

( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

محرر صحفي . رئيس تحرير مجلة " المنهل " . من جدة .

ذكر عند وفاته أن له مجموعة قصصية تحت الطبع <sup>(١)</sup> .

نجاتي صدقي

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

أديب ، كاتب ، صحفي ، إذاعي ، من القدس ، استقر في بيروت .

من أعماله الأخيرة التي لم يتم العثور عليها :

- ترجمة لقصيدة " الغراب " لإدغار آلن بو .
- ونحت جديد عن : النظام الكنجوي ومجنون ليلي .
- وكان يعد العدة لإصدار مجموعته القصصية الثالثة .

- وكتاب آخر يشتمل على المختار من أبحاثه ودراساته <sup>(٢)</sup> .

(١) الوطنى ( السعودية ) ١٣ / ٢ / ١٤٢٤ هـ .

(٢) خاتمي صدقي ١٩٠٥ - ١٩٧٩ م / تألف معي

أسعد - ٢ . - نائلس : الدار الوطنية للترجمة

والطبعة والنشر ، ١٤١٦ هـ ، ص ١٣ .

نجم الدين عبدالله الواعظ

( ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم مجتهد . من بغداد .

- له مؤلفات مخطوطة .

نجم الدين العسكري = جعفر بن محمد  
العسكري

نجيب إبراهيم خلف

( ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م )

حقوقى ، محرر صحفي .

- المشكاة المضية للأصول الجزائية .

- أرجوزة في نظم " قانون الجزاء " نشر  
بعضها في مجلة الحقوق .

- معالم اللغة . معجم ضخمة يقع في نحو

( ٦٠ ) مجلدًا ، جمع فيه مادة المعاجم

العربية الكبرى . قدمه ورثته إلى المجمع

اللغوي بمصر بعد وفاته ، ولا يزال

مخطوطًا <sup>(١)</sup> !

نجيب خلف اللبناني = نجيب إبراهيم خلف

نجيب سعد العسراوي

( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م )

صحفي ، عسكري ، مناضل . من لبنان ،

استقر في البرازيل .

- تحرير العقل وطلاق الفكر . كتاب

فلسفي فكري .

- تاريخ العائلة العسراوية ( من الدروز ) .

- أعلام الدروز .

نجيب بن سليمان الحداد

( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م )

صحفي أديب ، ولد في بيروت ومات  
بالإسكندرية .

صدر له بعد وفاته :

- تذكارات الصبا ( ديوان ) . - مطبعة جريدة

البصير ، ١٣١٦ هـ ، ١٢٤ ص .

ثم في بعدا ، ١٣٢٤ هـ .

- منتخبات الشيخ نجيب الحداد / جمعها

حنا نقاش . - مصر ، ١٣٢١ هـ .

ثم الإسكندرية ١٣٢٤ هـ .

ثم الإسكندرية ( ط ٣ ) : مطبعة حرجي

نمرزوزي ، ١٣٣٢ هـ ، ٢٢٣ ص .

- روايات تمثيلية تبلغ الثلاثين ، ما بين

مؤلفة ومترجمة ، طبع منها رواية

" صلاح الدين " و " حلم الملوك "

و " حمدان " <sup>(٢)</sup> .

- قلت : ولعل مما صدر منها بعد وفاته :

رواية ملكة القلوب . - القاهرة : مكتبة

مدبولي ، ١٤١٧ هـ ن ١٩٩ ص .

وله غيرها مما أشار الزركلي إلى طبعها ،

وكذا في معجم الروائيين العرب .

(١) المعلومة الأخيرة بتفصيلا من " معجم أسماء

الأسر والأشخاص " ص ٢٩٦ .

(٢) قاله في الأعلام الشرقية ٣ / ١٠٩٩ .

## نجيب غازوري

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

سياسي قومي ، أول من دعا إلى تأسيس الدولة العربية المستقلة على أساس قومي علماني . من لبنان ، توظف بالقدس بعد خروجه في باريس .

صدر كتاب له بعنوان :

- نقطة الأمة العربية / نقله إلى العربية وقدم له ووضع حواشيه أحمد أبو ملح - ط ٢ . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٨ هـ ، ١٨٣ ص .

## نجيب الكيلاني

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

أديب إسلامي بارز ، رائد القصة الإسلامية المعاصرة . طبيب ، روائي . من مصر .

ذكر قبيل وفاته أن لديه مجموعة من

المشروعات الروائية ، من بينها :

- " عزبة عبدالمحتلي " وهو الجزء الثالث من رواية " عبدالمحتلي " .

وأن له بعض الأعمال الأدبية التي كتبها في المعتقل ، وضاعت في نوبات التفتيش الفحائي الذي كان يقوم به مسؤولو السجون في ذلك الزمان .

وهناك بعضها الآخر الذي تم تهريبه ولم ينشر حتى اليوم .

وعلم منه في مرض موته أو قبله ، أنه كتب ديواناً حمله أحد الضباط إلى خارج السجن ، وأخبرت أسرته بعد رحيله أن الديوان موجود لدى أحد أصدقائه في الكويت ، وأنها في سبيل الحصول عليه ونشره .

- الجنرال علي ( مسرحية ) .
- محاكمة الأسود العنسي .
- الوجه المظلم للقمر (١) .
- لؤلؤة الخليج ( ديوان لم يكتمل ) .
- ونشر له بعد وفاته : " سرايفو حبيتي " ، ١٤١٦ هـ . عن مأساة البوسنة والمهرسك (٢) .
- رحلة إلى الله : القصة الدامية للإخوان المسلمين [ رواية ] - .
- القازيق : دار البشير للثقافة والعلوم ، ١٤٢١ هـ ، ٣٨٣ ص - . ( سلسلة روايات إسلامية ؛ ٣ ) .

## نجيب المانع

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، روائي ، مترجم . من البصرة . تجنس بالجنسية السعودية ومات بلندن .

مما صدر له بعد وفاته :

- مارسيل بروست والتخلص من الزمن /

(١) أشار كاتبه إلى أن هذه المسرحيات " غير متاحة " .

(٢) الأدب الإسلامي ع ٩ - ١٠ ( رجب -

دو الحجة ١٤١٦ هـ ) ص ١٩٠ .

نديم محمد

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م )

شاعر من الساحل السوري .

ترك الكثير من المخطوط ، منه قصائد ومقطوعات وراثاء عدد من رفاق دربه <sup>(٢)</sup> .

نديم بن محمود الملاح

( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

أديب ، مدرّس ، محام ، له شعر . من طرابلس الشام . تعلم بالأزهر . أقام في عمان .

- نقداً طائر . في اللغة .
- المشاعر ( مقالات ) نشرت <sup>(٣)</sup> .
- ديوان شعر .

ومما صدر له بعد وفاته :

- ديوان الشيخ نديم الملاح ؛ تقديم أحمد اللوزي ؛ جمع راسم نديم الملاح .
- عمان : دائرة الثقافة والفنون ، ١٤٠٤ هـ .

- في الميزان : استدراكات على كتاب الدكتور طه حسين في الشعر الجاهلي / راجعه وقدم له ناصر الدين الأسد .
- عمان : وزارة الثقافة ، ١٤٠٤ هـ .
- ( وأصله مقالات نقدية نشرها تباعاً في مجلة " الحكمة " ) .

جرمين برميه ( ترجمة ) . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٠٧ ص .

- ذكريات عمر . - بيروت : دار الانتشار العربي ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٢٥١ ص .

- وعثرت شقيقته سميرة على رواية غير مكتملة بين أوراقه مكونة من عدة فصول ، يصلح كل منها أن يكون قصة قصيرة ، جزء من فصل نشر في المصدر أدناه <sup>(١)</sup> .

نجيب المستكاوي

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م )

شيخ النقاد الرياضيين العرب . من مصر . له عدة كتب ، من بينها اثنان كانا تحت الطبع .

نخلة بن جرجس قلفاط

( ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م )

- أديب ، صحفي ، من بيروت .
- جمع منظوماته في ديوان ( مخطوط ) .

نخلة صالح الأرمني

( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م )

باحث ، مترجم ، من مصر . له آثار مخطوطة ، ذكرها في آخر كتابه " تاريخ الحلفاء " الذي ترجمه عن الفرنسية .

(٢) الثقافة ( سوية ) ذو الحجة ١٤٢٣ هـ ، ص ٢٢ .

(٣) ذكر هذا في كتاب : من هو ؟ ح ٦ ص ٢٠٤ .

(١) الشرق الأوسط ع ٨٩٨٤ ( ١٤٢٤ / ٥ / ٤ هـ ) .

نذير حسن عتمة

( ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م )

محقق فاضل ، مهتم بالمخطوطات والنوادر . من دمشق . عمل في السعودية واستقرَّ بعمّان وتوفي هناك . ترك آثاراً مخطوطة ومكتبة كبيرة فيها نوادر ومخطوطات ...

- له مذكرات سجلها منذ عام ١٤٠٥ هـ تقريباً ، في أكثر من ( ٥٠ ) دفترًا ، كلُّ دفتر ما بين ١٠٠ - ٢٠٠ ص .
- تحقيق أربع رسائل للسيوطي ، منها : فضل الجلد عند فقد الولد ، والمقامة اللازوردية في موت الأولاد والذرية ، ورفع الصوت بذبح الموت ...
- تحذير أهل الإيمان عن الحكم بغير ما أنزل الرحمن / إسماعيل بن إبراهيم الخطيب الأسعدي ( تحقيق ) .
- القبل والمعانقة والمصافحة / لأحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي ( تحقيق ) .

ومعظمها عند ناشرين منذ سنوات عديدة ولم تطبع .

- ومستدرک - في عملين - على " دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها " للنخازندار والشيبانسي ( الطبعة الأولى ) .
- وعدة مقالات تربوية <sup>(١)</sup> .

(١) المعلومات الساسقة من الأستاذ وليد ، اس النرح له .

نزار أحمد الصباغ

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م )

داعية ، خطيب . من حمص . اغتيل في إسبانيا .

كانت آخر أعماله ترجمة كتاب " حياة محمد " ، و ترجمة معاني القرآن الكريم ، إلى اللغة الإسبانية ، وقد استشهد قبل أن يكمل الترجمة .

نزار حمدون

( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

دبلوماسي ، سفير العراق في الأمم المتحدة .

بعد بضعة أسابيع من سقوط بغداد تحت الاحتلال الأمريكي لخص رؤيته لمستقبل العراق في مذكرة من حوالي ( ٢٥٠٠ ) كلمة بالإنجليزية وزعها على أصدقائه وزملائه السابقين في واشنطن ، ونشرها بعد وفاته الصحافي ميلتون فيورست ، ونشرت ملخصها جريدة الشرق الأوسط ع ( ٩٠١٠ ) تاريخ ١ / ٦ / ١٤٢٤ هـ .

نزار محمد سليم

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

قاص ، فنان تشكيلي . من بغداد .

- ترك مخطوطات كثيرة ، منها : مسرحية ذات ثلاثة فصول .
- ظل الشرفة . قصة ومقالات نقدية .
- كتاب عن فن الكاريكاتير .

## نسيب بن أسعد عريضة

( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م )

- الاجتهاد والتقليد .
- قاعدة الفراغ والتجاوز .
- اللباس المشكوك .
- معارف الإسلام ( في أصول العقائد ) .
- رسالة في التقية .
- رسالة في فروع العلم الإجمالي .
- رسالة في تعاقب الأيدي .
- رسالة لا ضرر ولا ضرار .
- رسالة فيمن أدرك ركعة .
- تقارير الفقه من بحث الحائري .
- تقارير الفقه من بحث الأصفهاني .
- شاعر مهجري من حمص .
- جمعت مختارات من شعره ونثره في كتاب بعنوان : مختارات نسيب عريضة .
- كما صدر ديوانه " الأرواح الحائرة " في سنة وفاته . - نيويورك : مطبعة جريدة الأخلاق ، ٢٨٦ ص .

## نسيب بن حمود أرسلان

( ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م )

شاعر كاتب ، من نوابغ الأمراء الأرسلانيين .

- قام شقيقه شبيب بجمع أشعاره وتحقيقها وأصدرها بعد وفاته بعنوان :
- روض الشقيق في الجزل الرقيق . - دمشق : مطبعة ابن زيدون ، ١٣٥٣ هـ .

## نسيب الرفاعي = محمد نسيب بن عبدالرزاق

## نسيم نصر

( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

باحث تربوي ، مترجم ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- أخطاء ألفناها . - بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤١٤ هـ .

## نصر الله بن رضي المستنبط

( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

- نقيب الصحفيين في سورية .
- نشرت مذكراته في جريدة " الشرق الأوسط " تباعاً حتى شهر تشرين الأول ( أكتوبر ) من سنة وفاته . وقد مات وهو يخط آخر كلمة من هذه المذكرات . ثم صدرت بعنوان :

فقيه شيعي مجتهد من تبريز ، تعلم ومات بالتحف .

- صادق الفجرين في جواب البحرين ( حول علي ومعاوية رضي الله عنهما ) في نحو ( ٧٠ ) ص . منه نسختان عند محمد بحة الأثري والخزانة النعمانية .
- الأحوبة النعمانية على الأسئلة الهندية ( في مسألة الاستواء وخاتمية النبوة المحمدية ) في نحو ( ٢٢ ) ص ، بخط المؤلف في الخزانة النعمانية .

- الإصابة في منع النساء من الكتابة .
- حور عيون الحور : مجموعة من نظمه ونثره . قال الأثري : ذكرها شيخنا ولم أعثر عليها في خزانة مكتبته (١) .
- شقائق النعمان في در شقائق [ كذا في مصدره ] ابن سليمان . في نحو ( ١٠٠ ) ص . منه نسخة في الخزانة النعمانية .

قلت : وكذا رمز الزركلي إلى أنه مخطوط ، وقد طبع في القاهرة عام ١٣١٣ هـ بعنوان : شقائق النعمان في رد شقائق ابن سليمان .

ومما طبع له بعد وفاته :

- سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات [ في اللغة ] . - بيروت : المطبعة الأدبية ، ١٣١٨ هـ ، ٧٠ ص .
- الحباء في الإيضاء [ فقه ] . - الآستانة : متين مطبعة سي ، ١٣٢٨ هـ ( نشره علي علاء الدين الألوسي ) .

- صحافة وسياسة : سورية في القرن العشرين . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ٥٢٥ ص .

ثم ط ٢ : بيروت : الناشر السابق ، ١٤٢١ هـ ، ٦٠٦ ص .

### نظيرة فارس جنبلاط

( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م )

زعيمة الشوف بعد مقتل زوجها فؤاد ، والدة الزعيم الدرزي كمال جنبلاط .

صدرت رسائلها بعد وفاتها بعنوان :

- الزعيمة والقاضي : رسائل نظيرة جنبلاط والقاضي جميل الشهال / عدنان الشهال . - بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٣٧ ص .

### نعمان ثابت بن عبد اللطيف

( ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م )

ضابط عسكري من بغداد .

- صنف كتباً أكثرها رسائل بقيت مخطوطة عند أسرته ، منها :
- اليزيديون . مجلدان ضخمان .
- الشطرنج . رسالة .
- آثار العراق . رسالة .

نعمان بن محمود الألوسي ، خير الدين

( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

عالم متفنن ، من أعلام الأسرة الألوسية في العراق .

(١) قلت : لعله ذكرها ضمن المطبوع من كتبه !

نعمة الله أبو كرم

( ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م )

- أسقف مارونسي لبناني .
- المحاكمات الكنيسية .
- علم الاجتماع .

نعم بشارة شقير

( ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م )

- مؤرخ من لبنان . مات في مصر .
- الشبان والواجب .
- تاريخ اليمن ( أو تاريخ جزيرة العرب ) .
- لم يتمه .

ولعله طبع له بعد وفاته ، تحقيقاً :

- تاريخ السودان / تحقيق وتقديم محمد إبراهيم أبو سليم . - بيروت : دار الجليل ، ١٤٠١ هـ ، ١٠٢٤ ص .

نمر بن منور السحيمي

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م )

شاعر شعبي ، ضابط أمن . من المدينة المنورة .

له شعر كثير يقع في عدة مجلدات ، وكانت له محاولات عدة لجمعه في ديوان شعري منذ عام ١٤٠٩ هـ ، وأسماء " ديوان شاطئ الأمل " وكتب له مقدمة ، ولكنه لم ينشر . وبعد وفاته قام ماجد إبراهيم العامري بإعداد وترتيب هذه القصائد ليتم إصدارها في عدة مجلدات .

- الآيات البيئات في عدم سماع الأموات عند الخفية السادات / حققه وقدم له وخرج أحاديثه وعلق عليه محمد ناصر الدين الألبانسي . - ط ٣ . - دمشق ؛ بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ ، ١٣٠ ص .

- الطارف والتالد في إكمال حاشية الوالد [ على شرح القطر لابن هشام ] . - القدس : مطبعة جرجي حبيب حنانيا ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٩٤ ، ٢٢٢ ص .

وصل فيها والده ( محمود بن عبدالله الألويسي ، ت ١٢٧٠ هـ ) إلى باب الحال ، ثم أنقها نجله نعمان .

وقبل التكملة له أيضاً مع هذا الكتاب : الذبالة الوهاجة في دياجي الدياجة .

- مختصر ترجمة الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي (١) .

النعمة بن ماء العينين

( ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م )

- عالم ، نحوي ، من موريتانيا .
- الأبحر المعينة .
- إلجام المعترضين .
- تعليق على مثلث ابن مالك .
- تنبيه معاشر المريدين .
- كتاب الفواكه .
- نور الغسق في الاسم هل هو مرتحل أو مشتق .

(١) معطس المعلومات السابقة من الأعلام للزركلي ، وأعلام العراق لمحمد مهجة الأثري ص ٦٧ .



## نواف حردان

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

باحث في التراث القديم ، من راشيا  
الفخار بلبان ، هاجر إلى البرازيل وعاد .  
له من المخطوط ، الذي ذكر أنه  
سيصدر تباعاً :

- على طريق النهضة .
- أسد بابل .
- سيف سنحاريب .
- عشتاريم .
- حول تاريخنا القديم .
- كان المسيح سورياً .
- أقوى من الموت .

وصدر له بعد وفاته :

- سعادة في المهجر : البرازيل : ١٩٢١ -
- ١٩٣٠ م (ج ١) والجزء الثاني :
- ١٩٣٨ - ١٩٤٠ م .

وحكى عبدالله قيرصي في تقديمه للكتاب  
أن المؤلف شارف على إنجاز الجزء الثالث  
من الكتاب ، ومقدمته في شهر آب من عام  
١٩٩٥ م .

ويعني المؤلف أستاذه أنطون سعادة .

## نوح إبراهيم

(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

شاعر شعبي من فلسطين .  
اعتقلته السلطات البريطانية بسبب  
قصائده ، وحظرت نشر أشعاره في كتاب .  
واستشهد في إحدى المعارك .  
لم يجمع شعره في كتاب بعد .

وقد صدر الأول منها بعنوان : المجموعة  
الشعرية الكاملة للشاعر المقدم عمر بن منور  
السحيمي الحربي : وارث الطيب . -  
المدينة المنورة : مكتبة العلوم والحكم ،  
١٤٢٢ هـ . وقد احتوى على حياة  
الشاعر وسيرته الذاتية ، وعلى شعره الوطني  
والاجتماعي وشعر الإخوانيات والمحاورات  
والردود وشعر الرثاء .

وسائر الأغراض الشعرية تنشر من بعد .

## نهاد جاد

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

كاتبة مسرحيات ، محررة صحفية . من  
مصر .

- صدر كتاب عن أسرة " روز اليوسف  
" بعنوان : " نهاد جاد : أيام وأحلام "  
يضم مقالاتها وتحقيقاتها التي نشرتها على  
صفحات مجلة " صباح الخير " ، وعن  
رحلاتها خارج مصر ، إلى جانب مرثية  
كتبها زوجها " سمير سرحان " حول  
حياته معها .

## نهي سمارة الصيدواوي

(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

كاتبة من فلسطين . عاشت في لبنان .  
ظهر لها بعد وفاتها بعام :  
- المرأة العربية : نظرة متفائلة . - بيروت :  
دار المرأة العربية ، ١٤١٣ هـ .

نور الدين بن إسماعيل الشرواني

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

باحث ، تربوي ، من العراق .

صنف كتباً طبع بعضها <sup>(١)</sup> .

نور الدين فراج

( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

باحث اقتصادي من مصر .

له مقالات في الاستثمار والاقتصاد

نشرها في مجلة " الأموال " وغيرها ...

نور الدين بن محمد صالح الجزائري

( ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م )

فقيه إمامي ، شاعر ، من النجف .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- الطلائع في شرح الشرائع ( ١٠ مج ) .
- الورد المنشور .
- مقتطفات من اللغة .
- أصول الفقه الإسلامي .
- دواء السكر .
- النمط الأوسط ( في الأصول ، ٢ مج ) .
- رسالة في حلق اللحية .
- الكشكول .
- حياة الشيخ محمد صالح الجزائري .
- ديوان الشيخ محمد صالح الجزائري ( تحقيق ) .
- ديوان شعره .

نور محمد حقاني

( ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م )

له رسالة في التجويد وتعليم مبادئ العربية  
اعتني بها بعد وفاته وصدرت بعنوان :

- القاعدة النورانية / عني بتحقيقه

وطباعته محمد فاروق الراعي . - جدة :

شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ،

١٤١٩ هـ ، ٣٥ ص .

ثم بالبيانات التالية :

تأليف نور محمد ؛ توجيهات فتح محمد ؛  
ملاحظات وهوامش محمد طاهر الرحيمي ؛  
تعريب وإخراج عبدالوحيد ملك عبدالحق . -  
المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، تاريخ الإيداع  
١٤٢٢ هـ ، ٤٠ ص .

نور الحسن بن محمد صديق حسن خان القنوجي

( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م )

فاضل ، له اشتغال بالحديث . ابن

العلامة محمد صديق القنوجي .

مما صدر له باعثناء جديد بعد وفاته :

- فتح العلام لشرح بلوغ المرام / حقق
- نصوصه وخرّج أحاديثه صلاح بن
- محمد عويضة . - بيروت : دار الكتب
- العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٢ مج .
- الجوائز والصلوات من جمع الأسامي
- والصفات / تحقيق وإعداد مركز
- الدراسات والبحوث بمكتبة نزار
- مصطفى الباز . - الرياض : المكتبة ،
- ١٤١٨ هـ ، ٢٦٤ ص .

(١) عدد له في " معجم المؤلفين العراقيين " (١٢)

كتاباً لم يبين وضعها .

نوري جعفر الجلبلي

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م )

طبيب عالمي وعالم نفس شهير ، من  
البصرة ، مات في طرابلس الشام .  
- له ديوان شعر مخطوط .

نوري حمودي القيسي

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

شاعر ، كاتب . من بغداد .

نشر له بعد وفاته :

- الأنواء والأزمة / اختصار عبدالله بن  
حسين بن عاصم الثقفي ( تحقيق  
بالاشتراك مع آخرين ) . - بيروت ،  
[ ١٤١٩ هـ ] ، ١٩٩٨ م .

نياز محمد شكريتش

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م )

باحث إسلامي من البوسنة .  
حصل على الماجستير من جامعة بغداد .  
استشهد .

صدر له بعد وفاته ، وأصله رسالته في

الماجستير :

انتشار الإسلام في البوسنة والهرسك  
في القرنين الخامس والسادس عشر  
- طرابلس الغرب : جمعية الدعوة  
الإسلامية العالمية ، ١٤١٦ هـ ،  
٣٩٧ ص .

\* \* \*

## ( هـ )

هادي الطهراني = محمد هادي بن محمد

أمين الطهراني

هادي عباس بن كاشف الغطاء

( ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤٢ م )

من الشيعة الإمامية بالعراق .

- البرهان المبين فيمن يحب اتاعه من  
النبين .

- مجموعة في الأدب والتراجم .

ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- مدارك نوح البلاغة ودفع الشهات

عنه . - النجف ، ١٣٥٤ هـ . طبع

بآخر " مستدرك نوح البلاغة " .

- مستدرك نوح البلاغة . - النجف ،

١٣٥٤ هـ .

- نماذج من شعره ، نشرها الخاقاني

في " شعراء الغري " . - النجف ،

١٣٧٦ هـ .

هادي بن علي الخراساني

( ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م )

مدرس من الشيعة في الخائن بالعراق .

- الاستصحاب .

الهادي ( الإمام ) = الحسن بن يحيى القاسمي

هادي بن جعفر الميلاي

( ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م )

عالم إمامي مجتهد ، ولد في النجف  
واستقر بخراسان .

كتاب الإحارة ، كتاب المزارعة

والمساقاة ، منجزات المريض ، رسالة في

التأمين واليانصيب ، حاشية وسيلة النجاة ،

حاشية العروة الوثقى ، كتاب الأصول ،

رسالة في بحث المشتق .

هادي بن حمد كمال الدين

( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

عالم شيعي مشارك ، من الحلة بالعراق .

الأمثال الشعبية في الديار العراقية ، الوقوع

بين محذورين ، منهل القضاء الشرعي وفق

الفقه الجعفري ، مآخذ الشعراء ( ٢ مج ) ،

جغرافية القرآن الكريم ، الجغرافيا المنظومة ،

نقد الفلسفة الديالكتيكية ، ذكرى أولى

الألباب أو ما وراء الستار ، ذكرى رزية

كربلاء نظمًا ( ٢ مج ) ، شعراء الحلة الفيحاء

في القرن الرابع عشر ، شرح نوح البلاغة .

ديوان هاشم الرفاعي : المجموعة الكاملة /  
جمع وتحقيق محمد حسن بريغش . - ط ٢ . -  
الزرقاء ، الأردن : مكتبة المنار ، ١٤٠٥ هـ ،  
٥٦٩ ص .

هاشمية بنت حسين البحرانسي  
( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م )

شاعرة شعبية شيعية .

صدر ديوانها بعد وفاتها ، بعنوان :  
- التحفة الهاشمية في المراثي المعصومية : شعر  
شعبي . - النحف ، ١٣٧٤ هـ .

هاملتون ألكسندر جب  
( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

مستشرق إنجليزي معروف .

ترجم رحلة ابن بطوطة في ثلاثة أجزاء ،  
ظهر الثالث منها بعد وفاته ( ١٩٧١ م )  
شهر ديسمبر ) .

وما ترجم له من كتبه بعد وفاته :  
دراسات في حضارة الإسلام ، المجتمع  
الإسلامي والغرب ، علم الأديان وبنية  
الفكر الإسلامي .

أبو هانسي العبادي = عبدالله بن حسن  
العبادي

هانسي أبو مصلح  
( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

عامل في الصحافة والتدريس ، من أسرة  
درزية بليان .

هادي بن علي كاشف الغطاء

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

فاضل إمامي من النحف .

- الهادي فيما يحتاجه النحوي من المبادي .  
- الكشكول ( في الأدب والمراعاة  
والخطب ) .

هاشم الرفاعي = هاشم محمد جامع ...

هاشم سعدون الطعان

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م )

أديب ، شاعر ، باحث . من العراق .

لعل أفضل أعماله دراسته لمادة " العرب  
والعربية في التراث العربي " الذي توفر على  
جمعها من شتيت المظان والمراجع القديمة ،  
بما في ذلك النقوش وأوراق البردي ودواوين  
التاريخ ومعاجم اللغة والأدب ، وقدر له أن  
يكون في عشرة أجزاء ، فرغ من أجزاءه  
الأول ، وترك الباقي في بطاقات وأوراق .

هاشم محمد جامع الرفاعي

( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

شاعر إسلامي ، درس في كلية دار  
العلوم ، قتل في قرية أنشاص بمصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بتحقيق محمد  
كامل حته ؛ قدم له كمال الدين حسين ،  
إشراف وزارة التربية والتعليم بمصر .

ثم صدر :

الاجتماعية التي كانت قائمة آنذاك ، مثل  
الطلاق ، وتعدد الزوجات ، والزواج من  
الأجنبيات ، وغلاء المهور ، وسواها ...

هدى بنت محمد سلطان شعراوي  
( ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م )

داعية إلى تحرير المرأة ، أول مسلمة  
رفعت الحجاب في مصر .

- لها مذكرات نشرت بعد وفاتها بعنوان :  
فقيدة العروبة .

قلت : هكذا ورد في مصدر ... وقد  
نشرت مذكراتها بعنوان :

مذكرات رائدة المرأة العربية الحديثة  
هدى شعراوي . - القاهرة : دار الهلال ،  
١٤٠١ هـ . - ( كتاب الهلال ؛ ٣٦٩ ) .

هلال بن بدر البوسعيدي

( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

شاعر مديح من سلطنة عمان .

صدر ديوان بعد وفاته محققاً بعنوان :

- ديوان السيد هلال بن بدر البوسعيدي /

تحقيق محمد علي الصليبي . - ط ٢ . -

مسقط : وزارة التراث القومي ،  
١٤٠٩ هـ ، ٣٣٣ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٤٠٥ هـ .

وله من المخطوط :

ظهر له عمل مشترك بعد وفاته بعام ،  
بعنوان :

لاروس : المعجم العربي الحديث / تأليف  
خليل الجر ؛ أسهم في تحرير القسم اللغوي منه  
محمد خليل الباشا ، هانسي أبو مصلح . -  
باريس : مكتبة لاروس ، ١٣٩٢ هـ ،  
١٣٠٧ هـ .

هايل عساقلة

( ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م )

شاعر من مدينة الناصرة بفلسطين .

صدر له بعد وفاته ديوانه الثالث :

- ثورة على الخليفة . - عكا : دار  
الأسوار ، ١٤١٠ هـ .

هبة الله الشهرستاني = محمد علي بن  
حسين ...

هداية سلطان السالم

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م )

تربوية وصحفية رائدة في الكويت .  
قُتلت .

نشرت مقالات عن زوجات الرسول  
صلى الله عليه وسلم وأمهات الشهداء  
والنساء اللواتي خلدن التاريخ الإسلامي  
تباعاً في مجلة " الرأي العام " منذ أول  
صدورها .

كما تناولت عدداً من المشكلات

هويشل بن عبدالله بن هويشل

( ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م )

شاعر شعبي من السعودية .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- بين الغزل والهزل / جمعه ورتبه وحققه

سعد بن عبدالله الجنيدل . - الرياض :

الجمعية العربية السعودية للثقافة

والفنون ، ١٤٠٠ هـ ، ١٦٤ ص .-

( شعراء العالية ؛ ١ ) .

- كتاب في التاريخ .

- كتاب جمع فيه مختاراته من الشعر العربي  
قديماً وحديثاً .

هند نديم هارون

( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

شاعرة من اللاذقية .

حديث لها قبل وفاتها ( شيء من مذكراتها )

نشر في مجلة " الثقافة " ( سورية ) جمادى

الآخرة ١٤١٨ هـ ، ص ٣١ .

\* \* \*

## (و)

- وفي السنة التي توفي فيها ألف مجموعة من الأحاديث في الأخلاق والآداب .

وداد محمد سكاكيني

(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

أديبة ، كاتبة ، باحثة . من دمشق .

ذُكر لها مما هو معد للنشر :

- مذكرات أم .
- نفحات إسلامية ومصابيح لا تنطفئ .
- وجوه عربية على ضفاف النيل .
- مصر كما عرفتها .

وداد المقدسي قرطاس

(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

تربوية ، درّست في لبنان وأمريكا .

صدر لها بعد وفاتها :

- ذكريات ١٩١٧ - ١٩٧٧ م / تقدم إيتيل عدنان . - بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية ، ١٤٠٢ هـ ، ٢١٠ ص .

وهي مذكرات مختارة كتبها على مدى ٦٠ عامًا ، وصدر معظمها في مطلع الستينات الميلادية تحت عنوان : دنيا أحببتها ، إلا أنها راجعتها وأضافت إليها وأعادت تبويبها وغيرت عنوانها قبل وفاتها .

وجيه بن عبدالحسيب البارودي

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

طبيب ، شاعر ، من حماة .

شعره الأخير ، ولعله ديوانه الرابع ، الذي اختار له عنوان " حصاد التسعين " ما زال مخطوطًا .

وديوانه الأول " بيني وبين الغواني " كانت امرأته قد أحرقته ، فأملأه من ذاكرته وطبع عام ١٣٧٠ هـ .

وجيه لطفي السمان

(١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

مهندس ، لغوي ، أكاديمي عريق . من دمشق .

- كتاب ضخيم في الفلّك .

وحيد جباوي = محمد وحيد بن محمد صالح

وحيد الزمان القاسمي الكيرانوي

(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

عالم علامة . من الهند .

- قبل وفاته بستين اشتغل بتأليف قاموس ضخم باسم " القاموس المحيط " من العربية إلى الأردية ، يقع في ١٨٠٠ ص ، ولم يطبع بعد .



أبو الوفاء الأفغاني = محمود شاه القادري

أبو الوفاء ثناء الله = ثناء الله بن محمد خضر

أبو الوفاء محمد درويش

(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م) (١)

حقوقى ، داعية وكاتب سلفي ، من  
سوهاج بصعيد مصر .

مما صدر له بعد وفاته محققاً :

- المبادئ الفقهية / اعتنى بنشرها وقدم لها
- رمزي سعد الدين دمشقية . - ط ٢ . -
- بيروت : دار البشائر الإسلامية ،
- ١٤١٦ هـ ، ٥٦ ص .

( سبق نشره عام ١٣٧٤ هـ ) .

- صيحة الحق / تحقيق عبدالله بن إبراهيم
- الأنصاري . - بيروت : المكتبة العصرية ،
- ١٤٠٢ هـ ، ٣٧٠ ص .

واستخرجت موضوعات من كتبه  
ونشرت في رسائل مستقلة ..

ولي الدين بن حسن سري يكن

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢١ م)

شاعر من الكتاب ، نفاه السلطان  
عبد الحميد . مرض وابتلّى بالكوكاين .  
تركي الأصل ، عاش في مصر .  
طبع له بعد وفاته :

- ديوان ولي الدين يكن . - القاهرة :
- مطبعة المقتطف والمقطم ، ١٣٤٣ هـ ،
- ١٢٧ ص .

وداي بن عطية الحميداوي

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

- باحث ، مؤرخ ، زعيم قبلي من كربلاء .
- الأسر الفراتية .
- العشائر والأسر العلوية في الفرات .
- مشجرات العلويين ورؤساء العشائر في
- الفرات ( ١٠ مج ) .
- الحوادث المهمة في الفرات .
- تاريخ المدن العراقية الفراتية .
- وفيات العلماء والأدباء والشعراء
- ( ٨ مج ) .

وديع بن شديد عقل

(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

- صحفي من لبنان ، له نظم .
- شرح لرسالة الفقران .

وديع فارس البستاني

(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

- أديب ، حقوقى ، مترجم ، له نظم .
- من لبنان . تنقل في عدة بلدان ، منها
- فلسطين .
- عمر الخيام ( وهو غير الرباعيات -
- دراسة للرباعيات ومراجعتها ) .
- مجانسي الشعر .
- الأساطير الهندية .
- ذكرى الفراق ( شعر ) .
- إلى ذي عبق ( شعر ) .
- رباعيات أبي العلاء ( شعر بالإنجليزية ) .
- كليلية ودمنة ( شعر ونثر - معرب ) .
- موجز الأساطير الهندية ( معرب ) .

(١) سة وفاته تقريبية ، توفي في مطلع القرن الحامش  
عشر الهجري .

وهيب أحمد دياب

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

لغوي ، شاعر . من دمشق .

ترك عددًا من المشاريع اللغوية غالبها لم يكمل ، منها :

- معجم البيض .
- معجم الأصوات .
- معجم العلماء والحدّاق .
- معجم أسماء الله الحسنى .
- معجم الأجور .
- وله شعر كثير لو جمع لكان ديوانًا ضخماً .

وهيب رشيد البيطار

(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

تربوي ، شاعر من نابلس ، استقرّ في الأردن .

نظم الشعر في المرحلة الأولى من حياته ثم تركه ، وقبيل وفاته مرّ على دفاتره العتيقة يختار منها ما يحب ويعيد كتابته بخط يده تمهيداً لنشره ، ولم يره مطبوعاً ، ثم نشر بعنوان :

- آتة معلّم : باقة من الأعمال الشعرية لوهيب البيطار / جمعها ونشرها ولده عبدالرحمن البيطار . - عمان : دار الكرم ، ١٤٠٦ هـ .

ويليام صعب = وليم صعب

- عفو الخاطر / صدره بمقدمة ووقف على طبعه أمين نخلة . - بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٠٠ ص .

- ولي الدين يكن : فصول منتخبة ... / فؤاد أفرام البستاني . - بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٤٨ هـ ، ٤٢ ص .

- مناهل الأدب العربي . - بيروت : دار صادر ، ؟

- وكتابه " التحاريب " صدر بالإسكندرية عام ١٣٣٢ هـ وصدر مجدّداً بتحقيق وتقدم جبران مسعود . - ط ٣ . - بيروت : بيت الحكمة ، ١٣٩٨ هـ ، ١٤٤ ص .

- الطلاق / بول بورجيه (رواية - ترجمة - لعلها طبعت بعد وفاته) .

وذكر له من المخطوط :

- العصر الجديد .
- كتاب العجائب .
- مائة برهان وبرهان على ظلم عبد الحميد .

وليم صعب

(ت ١٤٢٠ هـ = ؟ ١٩٩٩ م)

- شاعر زجال ، من لبنان .
- حرّر ابنه أديب صعب كتاب " حكاية قرن " فيه مسيرة حياته .
- و " الديوان " جمع فيه إنتاجه .
- وهما من تأليف والده (١) .

\* \* \*

## ( ي )

ياسين عبدالله الكوفي

( ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م )

شاعر شعبي شيعي .

صدر ديوانه ، أو دواينه بعد وفاته ، وهي :

- ديوان الشيخ ياسين الكوفي : شعر شعبي . - النجف ، ١٣٨٤ هـ .

- ديوان المرحوم الشيخ ياسين الكوفي : مجموعة قصائد شعبية في مدائح ومراثي آل البيت . - النجف ، ١٣٨٢ هـ .

- ديوان ياسين الكوفي في رثاء النبي والزهاء والأمير والحسن عليهم السلام وواقعة الطف . - النجف ، ١٣٧٥ هـ ، ٢ مج .

- ذكرى الإمام الحسين عليه السلام ( ديوان ، بالاشتراك ) . - النجف ، ١٣٨٦ هـ .

ياسين بن محمد القطب

( ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م )

عالم فرضي مشارك . من دمشق .

كانت له رسالة في الفرائض أملاها ، وقد فقدت .

يحيى بن جبريل

( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

من نيجيريا .

- حجة الخاصم بين من أحل خمس نسوة ومن حرم خمس نسوة .

بخط مغربي ، في ( ٢٦ ) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة أبادان بنيجيريا ( ٨٢ / ٣١٦ ) .

يحيى بن الحسن طيب

( ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م )

فاضل زيدي ، من ضحيان باليمن .

- أسئلة وإجاباتها . حول بعض مسائل الصلاة .

ضمن مجموع بمكتبة آل الهاشمي ، مكتوب سنة ١٣٤٦ هـ .

- جواب سؤال في أصول الفقه ، مكتوب عام ١٣٥٥ هـ .

ضمن مجموع بالمكتبة السابقة .

يحيى بن حسين سهيل

( ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م )

فقيه زيدي من صعدة باليمن .

- الأجوبة البهية المؤيدة بالأدلة الشرعية .

يحيى بن عبد الله راوية

( ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

- عالم زيدي ، خطيب بارع من اليمن .
- مجموع من الأبحاث والخطب ، في ( ٢٥٦ ) ص ، خطية بمكتبته .

يحيى بن عبد الله المعلمي

( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

- ضابط أمن برتبة فريق ، أديب لغوي ناقد . من الرياض .

ذكر في خير بعد وفاته أنه كان له شعر مقناثر ، ثم بدا له جمعه بعد إلحاح من محبيه ، وأمر سكرتيره أن يجمعه ويصفه ، ثم ألح عليه المرض حتى أدركه الأجل . ولا يزال ديوانه ومجموعة من أعماله قيد الإعداد والنشر (١) .

- الموسوعة القرآنية . ذكر أنه قيد التحرير .

يحيى بن علي الحداد

( ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م )

- عالم شيعي من اليمن .
- تحفة عقد اللاّ في فضائل الآل .
- سلسلة الدراري في نسب الإمام سيف الباري ( أرجوزة ) .
- عقد اللاّ في فضائل الآل .
- عمدة القاري : شرح سلسلة الدراري في سيرة إمامنا سيف الباري .

- وهي مجموع فتاوى جمعها ولده حسن ، ضمن مجموع بمكتبة ورثته محمد بن الحسن المتميز بصعدة ، وأخرى مصورة عند سراج الدين عدلان بـمجرة فللة .
- رسالة إلى الإخوان المؤمنين حول هتك النصارى لجامع الإمام الهادي بصعدة .

ضمن المجموع السابق .

- النفث عما في الضمير فيما عليه أبناء الوقت من التبديل والتغيير .

ضمن مجموع بمكتبة سراج الدين السابق ذكره .

يحيى بن الحسين الوجيه

( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

- عالم ، فقيه زيدي ، قاض من اليمن . توفي بمكة .
- بغية المرید للوافد إلى بيت الله العتيق في مناسك الحج العشرة ( منظومة مختصرة معتمدة على شرح الأزهار ) .

- جوهرة أهل الحجاز في بعض ما اختص به الوصي من بين سائر الصحابة ( قصيدة طويلة في فضل علي بن أبي طالب رضي الله عنه ) .
- هداية ذوي الإنصاف والعرفان في الجواب على الحاج عثمان (دفاع عن الزيدية) .

يحيى الشهابي = يحيى بن فريد الشهابي

يحيى بن علي الذاري

( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م )

أديب ، عالم زيدي ، من اليمن .

- المنظومة المفيدة في واجب العقيدة .

نظمها سنة ١٣٢٦ هـ وذيلها القاضي

أحمد بن عبدالله الجنداري ، في مكتبة محمد

ابن علي الذاري .

- ديوان شعره .

جمعه ابنه محمد وسماه " عقود الدراري

من شعر الوالد يحيى بن علي الذاري "

بمكتبته .

يحيى بن فريد الشهابي

( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

إعلامي رائد . من دمشق .

- كان بين يديه - قبل أعوام من وفاته -

مشروع معجم لمصطلحات الإذاعة

والتلفزيون بالعربية والفرنسية .

- ومشروعات كتب عديدة .

- ومخطوطات آثاره ومقالاته التي كان

يعدها للنشر .

يحيى قاسم الوتري

( ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م )

عالم من بغداد ، قاض شرعي .

له كتب مخطوطة كثيرة في الأرباح

والفلك والرياضيات .

يحيى بن محسن العنسي

( ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م )

فقيه زيدي محقق . من دمار باليمن .

- تحفة الأعلام ببشائر سيد الأنام .

ويسمى أيضًا : غرر التبشير في معجزات

البشير النذير .

خطه سنة ١٣٢٨ هـ . في المكتبة

الغربية بصنعاء .

يحيى بن محمد الإيراني

( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

عالم زيدي ، أديب محقق . من حصن

إريان ، توفي بصعاء .

يحيى بن علي معافا

( ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م )

شاعر من جيزان بالسعودية . حاصل

على إجازة من كلية الشريعة بالرياض .

له أشعار كثيرة ، ولا أعرف أنها جمعت .

يحيى بن عمر الأهدل

( ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م )

عالم حافظ للقرآن ، له مشاركة في الفقه

والنحو ، من بلدة الدريهمي باليمن .

ذكرت له مؤلفات لم تكمل ، منها :

- نظم متممة الآجرومية .

- حاشية على مغني اللبيب لابن هشام .

- شرح قواعد الفقه .

وذكرت له كتب ورسائل أخرى لم يبين

وضعها <sup>(١)</sup> .

(١) بظر تنسيق الأسماح ص ٥٧٨ .

خلاصة السيرة المتوكلية لمحمد بن إبراهيم بن الفضل . أتم به التاريخ المذكور من سنة ٩٧٥ هـ .

مخطوطة بقلم المؤلف في مكتبة محمد حمد العزي بشهارة .

يعقوب جعفر النجفي الحلبي

( ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م )

شاعر شعبي من النجف .

طبع شعره بعد وفاته :

- ديوان الشيخ يعقوب الحاج جعفر النجفي الحلبي . - النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- الروضة الزاهرة : شعر شعبي . - النجف ، ١٣٤٣ - ١٣٥٦ هـ ، ٢ مج .
- نخبة من شعره نشرها ابنه محمد علي في " البابليات " ( ٣ ) . - النجف ، ١٩٥٤ م ، ص ١٤٨ - ١٧٢ .

وله من المخطوط :

- مناهل الواردين ومناهج الواعظين .

يعقوب العودات

( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

- أديب ، مهتم بالتراجم . من الأردن . وهو المعروف بـ " البدوي المثلث " .

ظهر له بعد وفاته :

- من رواد أدبنا المعاصر . - عمان : اللجنة الشعبية الأردنية لدعم الانتفاضة ، ١٤١٥ هـ ، ٣١٧ ص ( أظهره ابنه خالد ) .

طبع له بعد وفاته :

- هدية المستبصرين بشرح " عدة الحصن الحصين " . - دمشق : مطبعة العلم ، ١٣٩٧ هـ ، ٦٦٨ ص .

وقرأت في مصدر أنه صدر بتحقيق ونشر ابنه عبدالرحمن .

يحيى بن محمد شاكر

( ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م )

فقيه زاهد من اليمن . كان زيدياً ثم نقم عليهم .

- الفوائد التنويرية في إصلاح ما وقع من الخطأ في مجموع الرسائل المنيرة وتخريج ما أمكن من أحاديثها النبوية .

خطه سنة ١٣٥٣ هـ ، في ١٩٠ ص ، مكتبة المؤرخ زبارة .

يحيى بن محمد شفيح الأصفهاني

( ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م )

فقيه إمامي ، من أصفهان .

- الحواشي على خاتمة مستدرك الوسائل .

يحيى بن محمد الهادي

( ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م )

- عالم زيدي ، إداري سياسي ، من اليمن .
- ديوان الهادي .

في مجلدين ضخمين ؛ بمكتبة علي بن علي الهادي في صنعاء .

- التكملة التاريخية للسلوك الذهبية في

## يعقوب بن يوسف اليوسف

( ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م )

عالم ، قاض ، من قطر ، دَرَسَ في العراق ، واستقرَّ في الجبيل بالسعودية .

من آثاره ، وكلها مخطوطة ، محفوظة لدى ابنه يوسف ، وهو صحفي مقيم بالخبر :

- تحفة العبقري في فضائل الأشعري .

- رسالة الفتح المبين في الرد على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين .

قلت : وقد وفقني الله لتحقيق هذه الرسالة ، ولن تنشر .

- رسالة في الجهاد <sup>(١)</sup> .

## أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى

( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

مؤرخ ، محرر صحفي ، أديب ، تربوي . من القرارة بالجزائر . قام برحلة كبيرة إلى الشرق .

من آثاره المخطوطة :

- الجزائر بين عهدي الاستغلال والاستقلال .

- تفسير القرآن الكريم (ج ١) .

- ملحق سمير الشماخي .

- وحي الوجدان في ديوان أبي اليقظان .

قلت : سبق طبع ديوانه في أثناء حياته بعنوان :

ديوان أبي اليقظان . - الجزائر : المطبعة العربية ، ١٣٥٠ هـ .

## يوحنا ( أو حنا ) طنوس

( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م )

أديب ، مسرحي ، كاهن . من لبنان . لا يزال أكثر كتبه مخطوطاً .

## يوسف إبراهيم يزبك

( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

صحفي مؤرخ من لبنان .

- أصدر مجلة " أوراق لبنانية " في كانون الثاني ( يناير ) ١٩٥٥ م وتوقفت في مطلع سنتها الرابعة .

وقد جمعها ابنه إبراهيم وأصدرها بعد وفاته في ( ٣ ) مجلدات كبيرة . - بيروت : دار الرائد ، ١٤٠٣ هـ .

- كما ظهر له بعد وفاته :

الجدور التاريخية للحرب اللبنانية . - بيروت : دار نوفل ، ١٤١٣ هـ .

## يوسف بن أحمد الدُّخوي

( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م )

العالم الأزهري المالكي الشهير ، من قرية " دجوة " من أعمال القليوبية ، توفي في ضواحي القاهرة .

(١) المعلومات السابقة من قبل الشيخ عبدالرزاق ، إمام وخطيب جامع العاروق بالخبر ، وهو ابن أخت المترجم له .

سيما في الأدب العربي الحديث . - بيروت :  
مكتبة لبنان ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٩١ ص .  
- قاموس فرنسي - عربي ( عمل في  
طوال ٤٠ سنة ) .

يوسف بن إسماعيل النبهانسي

( ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م )

عالم ، أديب ، قاض ، تعلم بالأزهر ،  
من فلسطين ، وعمل في القضاء ببيروت .  
في خزانة الرباط ( ٣١٠٢ ) كتانسي ،  
إضبارة أوراق وكراريس كلها بخطه ،  
اختصر بها بعض الأربعينات في الحديث  
وغيرها .

وخمس رسائل في ( المجموعة ١١٦٣  
كتانسي ) من تأليف النبهانسي عليها  
خطه ، ولعل بعضها بخطه ، كل رسالة منها  
تشتمل على ( ٤٠ ) حديثاً :

- الأولى في فضائل عثمان .
- والثانية في فضل أبي بكر وعمر وغيرهما .
- والثالثة في فضل أبي بكر .
- والرابعة في فضائل عمر .
- والخامسة في فضائل علي .

وله كتب طبعت بعد وفاته لم يتمكن من  
تحديثها .

وصدر له بعناية جديدة :

- دليل التجار إلى أخلاق الأخيار / بعناية  
بسام الحايي . - ط ٢ . - بيروت : دار  
ابن حزم ، ١٤٢٤ هـ ، ١٥٢ ص .

صدر بعد وفاته :

- مقالات وفتاوى الشيخ يوسف  
الدجوي . - القاهرة : مجمع البحوث  
الإسلامية ، ١٤٠١ هـ .

يوسف أحمد يوسف

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

عالم بالآثار الإسلامية . من القاهرة .  
له نحو ( ٤٠ ) رسالة لم تطبع .

ومن كتبه :

- الفهرست . وهو دليل موجز لآثار  
القاهرة .
- المحمل والحج . طبع الجزء الأول منه .
- الجامع الأزهر .

يوسف أسعد داغر

( ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م )

كاتب موسوعي ، مكتبي ، بليوجرافي .  
من لبنان .

- المؤلفون اللبنانيون .
- تاريخ دار الكتب اللبنانية وحكاية  
تأسيسها .
- معجم الكتاب والمؤلفين العرب المحدثين  
الذين كتبوا بأسماء مستعارة ( فيه أكثر  
من ٣٥٠٠ اسم مستعار لمئات من  
الأدباء العرب المعاصرين ) .

قلت : صدر هذا المعجم بعنوان :

معجم الأسماء المستعارة وأصحابها لا



- الرحمة المهداة في فضل الصلاة ( وعقوبة تاركها ) / بعناية بسام عبد الوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٢ هـ ، ١٢٧ ص ( طبعة سابقة : ١٤٠٧ ÷ ت - ليماسول ) .
- رسالة الأحاديث الأربعين : من أمثال أفصح العالمين صلى الله عليه وسلم / حققها وخرّج أحاديثها وعلق عليها محمود الأرناؤوط ، صلاح الشعال ، راجعها وحكم على أحاديثها عبدالقادر الأرناؤوط .- الكويت : مكتبة دار العروة ، ١٤٠٨ هـ ، ٧٧ ص .
- علامات قيام الساعة الصغرى والكبرى / بعناية بسام عبد الوهاب الجابي .- ط ٢ .- نيقوسيا : الجفان والجابي للنشر ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٢ ص .
- صلوات الثناء على سيد الأنبياء صلى الله عليه وسلم / مراجعة وتصحيح محمود فاخوري .- حلب : دار القلم العربي ، ١٤١٢ هـ ، ٢٥٩ ص .
- رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنة / تحقيق عماد علايلي .- بيروت : دار الفكر العربي ، ١٤١٠ هـ ، ١٦٧ ص .
- وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم / رقمه وشكله وعلق عليه محمد نور عبدالرحمن كنجو ، محمد غسان نصوح عزقول ؛ صححه وراجعه محمد عبدالرحمن الأهدل ، أحمد محمد بركات ، علي باقطين .- بيروت : دار المنهاج ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٠٠ ص .
- الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير / اعتنى به محمد نزار تميم ، هيثم نزار تميم .- بيروت : دار الأرقم ، ١٤١٠ هـ ، ٢ مع .
- وقسمه ناصر الدين الألباني إلى " صحيح الجامع الصغير وزيادته " و " ضعيف الجامع الصغير وزيادته " وصدرا في طبعات عدة من المكتب الإسلامي بيروت .
- إتحاف المسلم بما في الترغيب والترهيب من أحاديث البخاري ومسلم للصدري / قرأه وضبط نصوصه وعلق عليه مأمون الصاغرحي ؛ قدم له عبدالقادر الأرناؤوط .- دبي : مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ١٤١١ هـ ، ٦٥ ، ٦٤٧ ص .
- منتخب الصحيحين من كلام سيد الكونين صلى الله عليه وسلم من الجامعين الكبير والصغير للسيوطي / تعليق أبي تراب الظاهري .- جدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٤١٩ ص ( سمي تعليقه : قرة العين على منتخب الصحيحين ) .
- مختصر رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد إسماعيل مروة .- دمشق : اقرأ للطباعة والنشر ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٤ ص .

## يوسف حروفش الماروني

( ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م )

تربوي ، دُرُس في كلية القدس يوسف  
بيروت .

- قاموس اللغة العامية .

## يوسف حدي يكن بن حسن سري

( ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٤ م )

أديب من مصر .

- ديوان شعر .

## يوسف الخازن

( ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م )

كاتب صحفي من لبنان . سكن مصر  
وعمل رئيساً لتحرير عدة صحف .

ذكر أنه ترك آثاراً كتابية قليلة وموعة ، لم  
يتول فررها وتبويبها وطبعها . وقد قام باحتاد  
بجمعها وبوبت في محاضرات ، وخطب ،  
وأحاديث إذاعية ، ومراث ، ومقالات  
سياسية ، وصدرت في كتاب بعنوان :

- الشيخ يوسف الخازن : فكرٌ سبق زمانه /  
فاضل سعيد عقل ، رياض حنين ( نشر  
بدعم من آل الخازن ) ، ١٤١٣ هـ ،  
٦٤٨ ص .

كما صدر له بعد وفاته معرّباً ومعلّقاً  
عليه :

- الدولة اليهودية في فلسطين : وجهة  
نظر أحد أبناء البلاد / تقلّم وتعريب  
وتعليق غسان الخازن . - بيروت :  
مختارات ، ١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

كما خرّج أحاديثه عكاشة عبدالمنان  
الطبيي . - القاهرة : دار الفضيلة ،  
١٤١٦ هـ ؟ ، ٤١٦ ص .

- الورد الشافي : مختصر الحصن الحصين  
للإمام شمس الدين محمد بن محمد بن  
الجزري ( ت ٨٣٣ هـ ) / بعناية بسام  
الجلابي . - بيروت : دار ابن حزم .

- أربعون حديثاً في مدح السنة وذم  
البدعة / بعناية بسام الجلابي . - بيروت :  
دار ابن حزم ، ١٤١٥ هـ ، ٧٦ ص .

- ... الأربعين في فضائل القرآن العظيم /  
تحقيق محمد خير الزيتوني . - ط ٢ . -  
حلب ، ١٣٩٢ هـ ، ٣٢ ص .

## يوسف إلياس الدبّس

( ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م )

مطران ماروني ، رئيس أساقفة بيروت .  
- معجم في الفقه .  
- الرسوم الفلسفية ( ترجمة ) .  
- الحق القانوني .

ودكر الزركلي أن له نحو ( ٣٠ ) كتاباً  
ورسالة في أبحاث لاهوتية ومدرسية ،  
بعضها مطبوع .

## يوسف بابانا

( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

مطران القوش في العراق .

صدر له بعد وفاته :  
- القوش عبر التاريخ . - بغداد : مطبعة  
أوفسييت المشرق ، ١٣٩٩ هـ ،  
٢٣٦ ص .

## يوسف خاطر الصوري

( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م )

مدرّس ، داعية . قُتل في أحداث الكويت .

له سبعة كتب ، طبع منها اثنا في حياته ، وطبع له بعد وفاته :

- أساليب الرسول صلى الله عليه وسلم في الدعوة والتربية . - الكويت :
- صندوق التكافل لرعاية أسر الشهداء والأسرى ، المقدمة ١٤١٢ هـ ، ٨٢ ص .

- كتب مقدمته زوجته ، وقبلها مقدمة عجبل النشمي عميد كلية الشريعة بالكويت (١) .

والمخطوط الباقي هو :

- الفوائد .
- مواقف متنوعة .
- قصص وعبر .
- مواقف نسائية .

## يوسف خليف

( ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م )

أديب ، ناقد ، من الإسكندرية .

- نشرت ابنته مي طائفة منتقاة من أوراقه التي أعدها على مراحل مختلفة من كتاباته ونشرتها بعنوان :

- أوراق في الشعر ونقده . - القاهرة : دار الثقافة ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ، ٢٠٨ ص .

## يوسف الدادة بن حسن دده البرامي

( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م )

أديب ، شاعر ، من حلب .

- ذكر الطباخ (٢) أنه جمع شعره ونثره في مجلد ضخّم اطلع على نسختين منه عد الشيخ يوسف الجمالي شيخ التكية البرامية وفي مكتبة صالح أغا كتنخدا .

## يوسف الدلنسي

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

- قاص ، كاتب صحفي من بنغازي .
- ليبي في موسكو .
- قلب وذكريات ( قصص ) .

- وقد جمع سالم الكتبسي مجموعة من قصصه وقدم لها ، وهي تحت الطبع . قاله مليطان في " معجم الأدباء والكتاب الليبيين " .

## يوسف بن راشد آل مبارك

( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

- تربوي ، ولد في الزبير ، تنقل في دول الخليج ومات بالأحساء .

- له كتب مخطوطة ، منها :
- تاريخ الأحساء .
- مختارات من الشعر القديم والحديث .

- دور الكتب العربية العامة وشبه العامة لبلاد العراق والشام ومصر في العصر الوسيط / ترجمه عن الفرنسية نزار أباطة ، محمد صباغ . - دمشق : دار الفكر ، ١٤١١ هـ ، ٤٣٨ ص .

### يوسف الرويسي

( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

- مناضل ، سياسي ، دبلوماسي . من تونس .

صدر له بعد وفاته :

- كتابات ومذكرات المناضل يوسف الرويسي السياسية مع وثائق جديدة تشر لأول مرة / إعداد وجمع وتقديم عبد الجليل التميمي . - زغوان ، تونس : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والعلوم ، ١٤١٦ هـ ، ٢٩٣ ص .

### يوسف سلمان يوسف

( ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م )

- مؤسس الحزب الشيوعي بالعراق . من أسرة نصرانية . اسمه الحركي المستعار " فهد " . وقد أعدم .

طبع له بعد موته :

- مستلزمات كفاحنا الوطني . - بغداد ، ١٣٧٩ هـ .

- وقام الحزب الشيوعي العراقي بإصدار أديباته السياسية في بداية السبعينات تحت عنوان " مؤلفات الرفيق فهد " .

### يوسف رزق الله غنيمة

( ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م )

- باحث كلداني من العراق . تول وزارة المالية ثلاث مرات .
- أصدر له ابنه حارث " رحلة إلى أوربة ١٩٢٩ : مختارات من يوميات ورسائل يوسف رزق الله غنيمة " . - بغداد : مطبعة السعدون ، ١٤٠٦ هـ ، ١٠٩ ص .

- يوميات يوسف غنيمة : الرحلة إلى أوربا ١٨٩٢ / أظهرها وعني بها حارث يوسف غنيمة . - بغداد ، ١٤٠٦ هـ (١) .

### يوسف بن رشيد العش

( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م )

- أول من تخصص في تنسيق الكتب والوثائق بسورية ، محافظ دار الكتب الظاهرية ، مدير معهد المخطوطات العربية .

صدر له كتاب باعثناء جديد ، هو :

- تصنيف العلوم والمعارف على نسق في يسري مع مواضيع الكتب العربية / قامت بتوسيعه ومراجعتها سماء المحاسني . - دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٤٠٠ هـ ، ١٣ ، ٢٣٦ ص .

- كما ترجم كتاب له بعد وفاته ، وهو بعنوان :

(١) المعلومة الأخيرة مصدرها : معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٥٩ / ٢ .

## يوسف السودا

( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

محام ، صحفي ، رئيس حزب المحافظين  
لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- تاريخ لبنان الحضاري . - بيروت : دار  
النهار ، ١٣٩٢ هـ ، ٢٥٩ ص .
- ط ٢ ... ١٣٩٩ هـ (١) .

## يوسف صالح الشيباني

( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

- طبيب ، كيميائي ، صيدلي . من دمشق .
- تحليل نبات الدروزيرا .
- علم الأدوية والقدرة الدوائية .
- معالجة السرعة والأمراض العقلية .
- وعبرها .

## يوسف صبري = أيوب صبري

## يوسف الصيداوي

( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

باحث لغوي . من سورية .

- له كتابات لغوية مفيدة ، منها بحث  
مطول ( ١٠٠ ص ) بعنوان :
- " جزاف الجراف " يصلح أن يكون  
كتاباً ، نشر في " مجلة الدراسات اللغوية " ربيع  
الآخر ١٤٢٢ هـ ، ص ٢٢١ - ٣٢٠ .

## يوسف بن عبدالحسين الحلو

( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

- عالم شيعي مشارك ، من النجف .
- دائرة المعارف الفقهية ( ٩ مج ، طبع  
منه ١ ، ٢ فقط ) .
- الأبطح في أحوال الصديقة الزهراء .
- أرجوزة في الصلاة .
- ديوان شعره .

## يوسف عبدالملطيف أبو سعد

( ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م )

- شاعر من المهفوف بالسعودية ، عضو  
رابطة الأدب الإسلامي .
- " الأراغيل " عنوان كتاب ألفه قبل وفاته  
بقليل ، ويضم سبعين قصيدة تمثل سبعين  
صوتاً موسيقياً تحليلياً (٢) .

## يوسف العش = يوسف بن رشيد العش

## يوسف علي هامان

( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م )

- أديب ، كاتب ، من طرابلس الغرب .
- القرية الملعونة ( رواية ) .
- أهل الكهف ( مسرحية ) .
- جوانب من حياة الشابي .

## يوسف عوف

( ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م )

كاتب ساخر من مصر .

(١) وصدر فيه كتاب ضمن سلسلة مارات من لبنان

نعوا : يوسف السودا : رمز العمود الوطني ،

[ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٨ م .

(٢) الأدب الإسلامي غ ٢٠ ( ١٤١٩ هـ ) ص ٩٢ .

صدر له بعد وفاته :

تغرية أسرة مصرية في مصر . - القاهرة :  
الدار المصرية اللبنانية ، ١٤٢٠ هـ ،  
٢٠٠٠ م .

يوسف غُصوب

( ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م )

شاعر ، أديب ، مترجم . من بيت  
شباب بلبنان .

مما ظهر له بعد وفاته :

- نثریات : أخلاق ومشاهد . - دار  
المراد ، ١٤١٨ هـ .

يوسف متى عبادي

( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

صحفي ، كاتب سياسي ، قاص . من  
الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- يوسف متى : مقدمة ومختارات / إعداد  
وتقديم سليم عبدالقادر . - بغداد :  
وزارة الثقافة والإعلام ، ١٣٩٩ هـ ،  
١٣٨ ص .

يوسف محمد الحيدري

( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

أديب مشارك من كركوك .

صدر له بعد وفاته :

- شوارع الليل ( قصص ) . - بغداد :  
[ ١٤١٤ هـ ] ، ١٩٩٤ م ،  
١١٠ ص .

يوسف بن محمد العطاء

( ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م )

مؤسس دار الفتوى في العراق ومفتيها ،  
عالم بالحديث .

- له مجموعة خطب ومواعظ كثيرة  
مخطوطة .

- وكتاب في علم الحديث ، بخطه في  
القادرية .

يوسف بن محمد ياسين

( ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م )

دبلوماسي ، محرر صحفي ، من سورية ،  
خدم الملك عبدالعزيز ومات بالسعودية .

- له مذكرات سجلها من إملائه في سبعة  
أفلام ولم يتمها . قاله الزركلي .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الرحلة الملكية عام ١٣٤٣ هـ . -  
الرياض : جامعة الإمام ، ١٤٠٤ هـ .

وصدرت الرحلة في عدة طبعات ، لعل  
أولها عن وزارة المعارف عام ١٣٨٩ هـ ،  
١١١ ص .

كما صدرت بجمع وتنقيح وتعليق  
عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ . - مكة  
المكرمة : المكتبة الملكية ، ١٤١٦ هـ ،  
١٠١ ص .

يوسف هيكل

( ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م )

دبلوماسي ، مؤرخ . من فلسطين -  
الأردن .

ترك مع ابن أخيه نهاد هيكل مخطوطة  
عن يافا بعنوان : " مدينة الزهور " (١) .

يوسف بن يعقوب الحكيم

( ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م )

فاض ، وزير ، من اللاذقية .

له ذكريات تاريخية في خمسة أجزاء ،  
مازال بعضها مخطوط ، منها :

- سورية وعهد الانتداب الفرنسي .

- سورية المستقلة .

يوسف بن يعقوب مسكوني

( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

مؤرخ ، أديب عراقي ، من تلاميذ الأب  
أستاس الكرمللي .

عمل في تحقيق بعض كتب التراث ولا  
ترال مخطوطة ، منها :

- تمام فصيح اللغة ، لابن فارس .

- الحدود في النحو ، لعلي بن عيسى  
الرماني .

شاركه فيهما مصطفى جواد . قاله  
الزركلي .

قلت : أشار كوركيس عواد إلى طبعهما  
وغيرهما في بغداد عام ١٣٨٩ هـ ، في معجم  
المؤلفين العراقيين ٣ / ٤٨٦ - ٤٨٧ .

يونس عبدالله السعاوي

( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

داعية قومي ، وزير . من الموصل . أعدده .  
- اشتراكية عربية .

يونس بن محمد التليلي

( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م )

من رجال العلم والأدب في الحبوب  
التوسي .

- القول الكافي في علمي العروس والقوافي .  
مخطوطة بيده عام ١٣٣١ هـ .

\* \* \*

نماذج من المخطوطات الحادية





بسم الله الرحمن الرحيم وهدى الله على سبيلنا محمد وآله وعبيده

كتاب الاغتباط بتراجم  
اعلام الرباط لمؤيد الرباط  
عبد الله محمد بن محمد  
الرباطي الراشدي  
الله اعلم  
بلايين

قال مؤيد الرباط مؤيد الرباط في كل مشروع من كل  
بيت الرباط في كل مشروع وباتحة مشروع من اصل من جعل  
في سيرة الصالحين عبرة للعالمين وفي اثر الاولين موعظة  
وذكر للمؤمنين والعلامة والصلاح على سبيلنا محمد وآله  
وسنن العالمين وعلى آله واصحابه وآله من المهتمين  
والتابعين لهم بالحق الى يوم الدين والرضى عن ساداتنا  
العلماء الاعلاء من ائمة الدين سلال عليهم لا نبتغي الجمالية  
وبعضهم من اجل الله ما عنيته بجمع كتاب التاريخي  
انزوحته الا اغتباط بتراجم اعلام الرباط  
بلاد بر فيكت على تلميح واول ارض من طر تراب  
هنا البلاد التي انجبت من ائمة الاعلاء والرجال الاعلاء  
ما ترك المتأخرين يرفعون باللائمة على المتفرغين في اعمالهم  
وانما لهم ذكر احوالهم وما كانوا عليه من اذاداب في افواهم  
وابقاعهم مع ان معرفة تراجم العلماء العلمين والوفوف

على

" الاغتباط بتراجم اعلام الرباط "

محمد بن مصطفى بوجندار ( ت ١٣٤٥ هـ )



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَبَعْدُ.  
 فَهَذِهِ رِسَالَةٌ جُمِعَتْ فِيهَا شَيْئَانِ مِنَ الرَّسْمِ وَالضَّبْطِ لِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ  
 الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى رَسْمٍ وَضَبْطٍ خَاصٍّ لِتَكُونَ مَرْجَعًا سَهْلًا لِنَسَاءِ الدِّرَاسَةِ  
 بِالْمَدَارِسِ الْقُرْآنِيَّةِ حَسْبَمَا نَقَلَ الشَّيْخَانِ أَبُو دَاوُدَ وَسَلِيمَانُ بْنُ أَبِي الْفَلَّاحِ  
 وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ سَعِيدِ الدَّانِي، وَقَدْ نَقَلَ مِنْهُمَا اتِّفَاعًا وَاخْتِلَافًا حَسْبَمَا جَاءَ  
 فِي مَوْرِدِ الظَّنِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَمُويُّ الشَّيْبَنِيُّ الشَّهِيرُ  
 بِالْخَزَائِمِ بِرِوَايَةِ قَالُونَ عَنِ الْأَمَامِ نَاجٍ، مِنْ طَرِيقِ أَبِي نَشِيطٍ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى  
 وَنَفَعْنَا بِهِمْ أَعْيُنَ (وَأَعْلَمَ أَنَّ الْأَلِفَ الْمُحَذَوْفَةَ فِي الْمَصَاحِفِ عِنْدَ أَهْلِ  
 الرُّسْمِ تَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ هِيَ: مُحَذَفٌ بِإِشَارَةِ خَوْفٍ وَمُحَذَفٌ  
 بِقُدْرِهِمْ، وَمُحَذَفٌ بِوَحْدَتِهِ، وَخِصَارٌ خَوْفِ الْعُلَمَاءِ، وَمُحَذَفٌ  
 بِبَيِّنَاتٍ، وَخِصَارٌ خَوْفِ نَسَائِكِ السَّلَامِ وَالْمُؤَلِّفِ فِي الْأَنْفَالِ  
 تَلَامِذُ الْمَدَائِسِ مِنْهُمْ مَنْ يَرَسُمُ بِطَرِيقَةِ الدَّانِي وَمِنْهُمْ

"التسهيل في رسم وضبط بعض كلمات التنزيل"

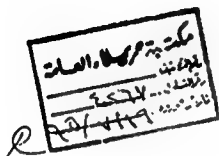
شكري أحمد حمادي (ت بعد ١٤٠٢ هـ)

ومن يطع الله ورسوله فأولئك مع الذين انعم الله عليهم  
من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا  
ذلك الفضل من الله وكنت بالله عليها



تطريز رياض الصالحين

تأليف الفقير إلى الله تعالى، تبارك فيض به عبده العزيز آل مبارك



"تطريز رياض الصالحين"

فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك (ت ١٣٧٧ هـ)



عازية عزى  
أحمد بن إسماعيل  
عيسى  
عمر

هذا كتاب تنبيه النبيه والغبي  
في الرد على المدراسي والحلبي

" تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي والحلبي "

أحمد بن إبراهيم بن عيسى ( ت ١٣٢٩ هـ )

# كُنَّا بِالْحُبُوبِ وَالْتِمَارِ، وَمَا كَانَ يَدْنُهُمْ مِنَ النِّظْمِ وَالْأَشْعَارِ تَأْلِيفَ مَنْ هُوَ مَرَّاجِيٍّ مِنْ رَبِّهِ الْخَيْرَاتِ وَالْبَرَكَاتِ

أحمد بن عبد الله بركات (دفن ببلد شبام في ١١ محرم ١٣٤٨ هـ)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الكريم المتأن، الدائم بالإحسان، الذي خلق الخليق اجناس. وجعل لهم السنة وأحاساس، أحمده على نعمه المتواينة، وأشكره على أنعامه الجارية، وأرياحه الدائرة. وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، المبعوث من ربهم، وحبيبه المقبول يوم القيامة.

أما بعد فقد حصل العقل النضج والإفهام، بمدينة شبام، فإذا أنا ذات يوم من الأيام، خرجت في بعض الأسواق، انتظر رزق الخلاق، فإذا أنا بضجته وعلاق وأدركت مع اللحيق، وسيرت مع الناس في الطريق، فإذا بالسرور والبهجة، كل واحد منهم على صاحبه يطول ويقصر، يسمعت منهم أشعاراً كثيرة، وأقوالاً غامضة وغزيرة، شعر من الشعر الأبيض يقول:

١- أَنَا سُلْطَانٌ فِي بَرٍّ وَبَحْرِ      أَنَا بَيْنَ الْخَلَائِقِ لِي أَشْتَهَارُ  
وَأَحْضُرُ كُلَّ نَائِبَةٍ وَعَرْسٍ      وَلِي نَسَبٌ وَعِزٌّ وَأَفْتَحَارُ

ثو جوب البر الاحمر، وهو بمر الوجه، يقول شعراً:

٢- أَلَا يَا أَيُّهَا الْخَصَّارُ هُؤُلَا      عَلَيْنَا أَنْ كَانَ حَدْفِكُمْ خِيَارَا

" الحبوب والتمار وما كان بينهما من النظم والأشعار "

أحمد بن عبد الله بركات (ت ١٣٤٨ هـ)



دار السنة

دار الحديث النورية

بدمشق

تاريخها وتراجم شيوخها

تأليف

محمد بن عبد القادر الخطيب الحنبلي  
مدرس وخطيب في دار الحديث النورية  
بدمشق

دمشق

١٣٩٩

" دار السنة : دار الحديث النورية بدمشق : تاريخها وتراجم شيوخها "

محمد هبة الله بن عبد القادر الخطيب ( ت ١٤٠٧ هـ )

# هَذَا دِيْوَانُ

العالم العلامة النعمة الفهامة  
 شيخنا واستاذنا التحرير الفاضل  
 بديع الافاضل وعين العلماء الامثال  
 من هو جل الفضائل عبد الله بن صالح  
 الخديعة فخره له ولوالديه واحبابه والسنة اجمعين  
 امين يا ارحم الراحمين

"ديوان"

عبدالله بن صالح الخليلي (ت ١٣٨١ هـ)

الجزء الأول

من

السِّرِّ المصُونِ

(مكتشف القرن)

تأليف المفتقر إلى رحمة الله ولأله تجل بن معطى

بك بن محمد حافظ بك المعروف بابن العظم

كابائه غفر الله له ولوالديه وأحسن

البهما واليه بمه وكرمه

وقلت مؤرخا ابتداء تأليفه في سنة ١٣٠٩ هـ

وأودعكم أدنى الألباب سيرا احاذر ان تخالطه الظنون

يصان مؤرخا ان كان يُقضى لأرباب الجاهل السِّر المصون

١٣٠٩ ٧١ ١٣٠٩ ١٣٠٩ ١٣٠٩

١٣٠٩ هـ

المرتضى

رفقه

وقلت ايضا

لذى اللب ان افشيت سره ابدى فذلك قد اذنت لحفظ السِّر

(٩٨٩) (٩٩٠)

ومنه عن الاغيار بالكم ارحوا ولا تدع السر المصون سري

(٩٧١) (٩٨٠) (٩٨١) (٩٩٠) (٩٩١) (٩٩٢) (٩٩٣) (٩٩٤) (٩٩٥) (٩٩٦) (٩٩٧) (٩٩٨) (٩٩٩) (١٠٠٠)

١٣٠٩

" السِّر المصون على كشف الظنون "

جميل بن مصطفى العظم ( ت ١٣٥٢ هـ )

## سفن النجاة وكهوف العبادة

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الفلح طوعا وطمعا بارك الله في السادة التي طيبة أنت في رحمتك عنك صلوات الله وبركاته وآمنه

بعد شرحي بفتح الرحمن المكتسب له للكتاب فاعلموا ان الله تعالى واجبا بغير امره واودا بانه يسئل  
 من فاته الاشارة الى ان الله تعالى يسئل من فاته الله والمعرض عن الخلق في جنب ما فاته من عبادته  
 الاطفال على الله تعالى فيقولون الايمان لا يستقيم الا بغير خوف ان الله تعالى يسئل من فاته الله  
 من اكثر كل واحد من عباده والحق على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 واغلب في قسم الله تعالى في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 القرب من الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 ما على الله تعالى في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 جميعهم في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 الاطفال في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 وهو يعرف على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 والاعمال وطول السوء والافساده في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 التناقص والله تعالى في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 بالعلم في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 البصر في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 وذكرها ونشرها ونزلها في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 تمنح رضوان الله تعالى في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 ومنها ومنه في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 وبذلك في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 القدر الثاني من كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 ويجعلون في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 اياها في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى  
 من ضاد وكذا خلاف في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى على ما في كتاب الله تعالى

" سفن النجاة وكهوف العبادة "

محمد بن عبد الكبير الكتاني ( ت ١٣٢٧ )

قال يحيى بن خالد لولده  
اكتبوا احسن ما تسمعون، واحفظوا  
احسن ما تكتبون، وحدثوا احسن  
ما تحفظون، وخذوا من كل  
شيء طرفاً فإنه من جمل شيئاً عاداه  
انتهى

هـ  
سفينة الفرج فيما هب ودب ودرج  
وضعت فيها باب المحاسن واستخرجت  
دركا لئلا يمانع بحر غير آسن لحرها  
ضعيف الحال محمد سعيد ابني جمال  
امام ان فحيت في جامع  
السنانيه  
غفر له

اذا المجد لي في الزمان مواسيا، جعلت كتابي مؤنسي وجليسي  
واغلقت بابي دون من كان ذا غنى، وامليت من مال القناعة كيسا

" سفينة الفرج فيما هب ودب ودرج "

محمد سعيد بن قاسم القاسمي ( ت ١٣١٧ هـ )

٨١

منهم، واستدعى لهذا المستشار الزعيم عبد الحميد فخرا كرمه وولاه  
 ما كانا على طرابلس، وكان العالم العربي قد رفع على دار الحكومة  
 وبقي عليها بضعة أيام فأمر المستشار شاذي وطيناين  
 بالحدرة بأمر الله، ولم يطل ادم كثيرا حتى ظهر الهدف بين  
 المستشار الفرنسي والحاكم الوطني الموالي اليه لتباين الافكار  
 وبجودتنا في عظمى في السياسة فترك عبد الحميد اغنى  
 هذه الوظيفة غير آسف عليها واجتاز من يومها الحضرات  
 السياسية بينه وبين الفرنسيين، فأصيب رحمه الله بما  
 باعطها ذات عظمة جدا مددرا بالصبر ومجملنا بقوى الشكينة  
 والحزم الى ان شهيد خروجهم ونالت البلاد استقلالها  
 يوم الجمعة ٢٠ آب سنة ١٩٤٦ باحزاب فرنسية افرنجية من  
 بنياد بيروت على انه بقي ثمة ثمانية نفر يرتدون المديونية  
 المادية لنقل المعدات التي لم يكن قد تم نقلها  
 وصدر امر القائد اللبناني الى الامير فيصل ان يحمل جيشه حصص  
 وحماء وجلب فتحت حصص يوم ١٤ تشرين الاول وحماء يوم  
 ١٦ ودخل الجيش العربي <sup>على</sup> اليوم ٢٥ منه حاد بعد مقاومة  
 خفيفة ودافعت بقايا الجيش التركي لانسفال الجيش المهاجم  
 حتى يقضى له الانسحاب من حلب بانتظام وسلام خفية  
 الا انهم لم يفلحوا في اطلاقهم والتعود والادوار  
 والسجود، وطلب الشريف ناصر بن علي قائد الحملة العربية  
 الى قائد الفرقة البريطانية الجنرال طاندر ان يمدد بفرقة  
 من جيشه ليضمها الى فصيلة عربية بمدد بها المسيرة التي

" طرابلس في التاريخ " ورقة منه

محمد كامل البابا ( ت ١٣٩٠ هـ )

ما هو <sup>يا ولي الهداية</sup> شئت الغناء مولانا الهام عفا الله عنك السلام  
 فيما يفعله الناس من الجيلة لأسقاط الشفعة كنحو البيع بثمن معلوم  
 من الدراهم وصبرة شعير مقبوض ذلك ثم تنلف الصبرة في المجلس  
 قبل أن نصير معلومة فهل إذا ادعى الشفع العلم بالثمن وبمقدار  
 الصبرة يأخذ البيع بالشفعة ثم يعطى الثمن بزعمة بدون يمين  
 الجواب كيف الحكم الشرعي في ذلك والحال هذه

الحمد لله

نعم إذا ادعى الشفع العلم بالثمن وبمقدار الصبرة يأخذ البيع  
 بالشفعة ثم يعطى الثمن بزعمة بدون يمين والحال هذه  
 كما في الفتاوى الخيرية والله تعالى أعلم  
 كنه الهمزة محمد النبي الغمام  
 مفتي دمشق  
 عفى عنه

"فتاوى" لم تجمع

لمفتي دمشق الشام محمد بن أحمد المنيني (ت ١٣١٦ هـ)

رساله

الفتح الجيد

رداً على من أوجب تعلم

اللغات الأجنبية من بعض المعلمين

تأليف

المعلم الشيخ يعقوب بن يوسف يوسف

الناقص

المولود سنة ١٢٠٩ الموافق ١٢٧٥

"الفتح المبين رداً على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين"

يعقوب بن يوسف اليوسف (ت ١٢٧٥ هـ)





م. ٢١ ١/٢ ١/٣

الحرم دعوہ دامتہ والسلام علی انبیائہ وعلیٰ  
سرتہما

۷- براند و احد زات نامبرجا طبع لعنف و نه سه از سه  
شبهه نه سه سنه ۱۹۱۶ دشمن با نثار اچي

و نه استواری در حق عدم ~~تحت~~ اسامی بفرمای  
و از آنکه اسامی اشتباهی از الدار این است که لا اله الا  
یا نجد او نیست نه - خود به خود نه خود را می بداند  
از آنکه لا اله الا حق و از آنکه ~~صاحب~~ می دانم  
است . و ما ملت الا البقیه و ما کتب الله امر ما و الله  
و استواری در جهالت و ایمانی ما شود خوار و حقیر  
~~و مستحق عذاب الهی است~~

در رتبه هفده افتخارات مجبه السهول از مرتبه بی

الحزب السري

۱- الزاد و - زینار اجار شاد مسرة حایم رسته با نادر  
 الرب انقله اورا <sup>۱۹۱۸</sup> ~~دسته نادر که در کتبی~~ روزه  
 انون اتفاقیه سه به الدب مع یاسر سرور من موزه انستیتو  
 به <sup>۱۹۱۸</sup> ~~دسته~~ دسته عن الاموات وکذا - وان اخذت  
 عننا من الیوم الخیر انما وکذا فکلونه فکلوه

"مذکرات"

أمين بن محمد سعيد (ت ۱۳۸۷ هـ)

# المُسَارَعَةُ إلى قيدا وأبد المطالعة

## الذِّكْرَةُ الشُّعْرَى

لجاء بها الفقير إلى الله تعالى جميل بن مفضل بك  
 بن حافض محمد بك بن عبد الله باشا بن محمد  
 باشا بن اسمعيل باشا المعروف بابن  
 الغنطة الدمشقي الخنجر  
 غفر الله له  
 آمين

" المسارعة إلى قيد وأبد المطالعة "

جميل بن مصطفى العظم ( ت ١٣٥٢ هـ )

هو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمة ويكافي مزيدة وبضاهي كرمه ، واشهد ان لا  
اله الا الله الملك الحق المبين واشهد ان سيدنا محمدا عبدا ورسوله سيد الخلق  
الجميعين اللهم صل افضل صلاة واكملها وادومها واشملها على سيدنا محمد عبدك  
الذي خصصته بالسيادة العامة فهو سيد العالمين على الاطلاق ورسولك الذي بعثته  
يا حسن الثمائل واوضح الدلائل ليقيم مكارم الاخلاق صلاة تناسب ما بينك وبين  
من القرب الذي ما فاز به احد وتشاك كل ما لا يدرك ما للحبيب الذي انقرب به في الازل و  
الابد صلاة لا يعدها ولا يحدها قلم ولا لسان ولا يصنفها ولا يعرفها ملك ولا  
انسان صلاة تسود كافة الصلوات كسيادته علم كافة المخلوقات  
وصلاة يشتمل في نورها من جميع جمالي في جميع اوقاتي ولا يلزم جميع ذراتي في حياتي  
وبعد محامي وعلى اله الاطهار واصحابه الاخيار وسلم تسليما كثيرا اما بعد  
فقد خطرت لي ان اجمع كتابا اجعله وسيلة لبلوغني من رضا الله ورسوله المرام وذريعة  
للاتقارب في سلك خدامه عليه الصلاة والسلام ثم نظرت الى قلت علمي وضعف  
فهمي وكثرة ذنوبي ووفر عيوني فاجتمعت اجمعا من عرف حد فوقف عنده نشة  
تخطرت سعة الكرم وكوفي من لمة هذا النبي الكريم فاقدت اقلام الطفلي على  
الاب الشفيق احليم بعد ان سمعت قول الله تعالى لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز

" وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم "

يوسف بن إسماعيل النبهاني ( ت ١٣٥٠ هـ )



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين  
وعلى آله وصحبه أجمعين . أما بعد فإني كنت ألفت لوعظ العامة كتاباً باسم  
«موعظة المؤمنين من أحياء علوم الدين» اختصرت من مباحث الأحياء ما يناسب  
العامّة معرفة ، وما يسهل على المتصدي لأرشدهم قرآنه ، ثم رأيت سنة  
١٣٣٠ هـ أن اصنف كتاباً آخر يكون مادة أخرى للقائم على وعظهم ، والداعي  
لأرشدهم ، فوفقت لاختصار كتاب «قوت القلوب في معاملة المحبوب»  
للإمام الكامل والمرشد الواعظ الصالح أبي طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي  
المكي رحمه الله ورضي عنه المتوفى سنة (٣٨٦) ، وقد رأيت أن هذا الكتاب  
من أجل الكتب المؤلفة في هذا الباب ، فكيف لا ومولفه أبو طالب رحمه الله  
من أهل الاختصاص بفن الوعظ والأرشاد ، والمنقطع طول عمره لنفع العبد  
بإيدان كتابه هذا صار على طول الأيام هذا الزمان ، على ما فيه من آثار وأخبار  
منكرة عند أولي العرفان ، فتميزه عن ذلك من أهم المهمات ، وأحسن المحسنات ،  
أذ به يعظم الانتفاع منه ، والأخذ عنه ، ونسقت من مواعظ أعلام  
الكتاب ، ونسأله في ترتيبه بعون الملك الوهاب ، وقد سميت  
ما جمعت «الوعظ المطلوب» من قوت القلوب ، نسأل العون  
على نقواه ، والتوفيق لما يحبه ويرضاه ، إنه ولي التوفيق والهداية  
في البداية والنهاية

(١) قال شيخ الإسلام تقي الدين ابن عثيمين رحمه الله في كتابه «مترجم حديث التزوي» : قلت أبو طالب رحمه الله هو صاحب  
السنن الحسنة اجتماع الشيخ أبي الحسن بن سالم صاحب سهل بن عبد الله التستري لهم من المعرفة والعبادة والإهد  
وإتباع السنة والجماعة في عامة المسائل المشهورة لأهل السنة ما هم معروفون به وهم منسوبون إلى  
أما من عظميين في السنة الإمام أحمد بن حنبل وسهل بن عبد الله التستري أبو الحسن رحمه الله وصحبه هذا الشأن  
من شيخ الإسلام رضي الله عنه وأرضاه .  
(٢) وما جمعت عليه إني رأيت من إلهام أعلام الدين لا تقاس إلا بالامام الغزالي من كثرة ما انتمت من سبل الكتابين

«الوعظ المطلوب من قوت القلوب»

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ)

## فهرس المراجع

- اتجاهات الرحالين الجزائريين في الرحلة العربية الحديثة / عمر بن قينة .- الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، ١٤١٦ هـ .
- إتمام الأعلام : ذيل لكتاب الأعلام لخير الدين الزركلي / نزار أباطة ، محمد رياض المالح .- بيروت : دار صادر ، ١٤٢٠ هـ .
- أدباء وشعراء العرب = موسوعة الأدباء والشعراء العرب .
- أعلام الأدب في العراق الحديث / مير بصري .- لندن : دار الحكمة ، ١٤٢٠ هـ ( ح ٣ ) .
- أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد عبداللطيف الفرفور .- دمشق : دار الملاح : دار حسان ، ١٤٠٨ هـ .
- أعلام العراق / محمد بهجة الأثري .- ط ٢ .- بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٢٢ هـ .
- أعلام الفكر والثقافة في الجزائر الخروسة / يحيى بوعزيز .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ .
- أعلام فلسطين من القرن الأول حتى الخامس عشر الهجري / محمد عمر حمادة .- دمشق : دار قتيبة ، ١٤٠٥ هـ ، مج ١ .
- الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين / خير الدين الزركلي .- ط ٨ .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٩ هـ .
- أعلام مبدعون / عبدالغني العطري .- دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٠ هـ .
- أعلام المكين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري / عبدالله بن عبدالرحمن المعلمي .- لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- أعلام من الأحساء / عبدالرزاق بن عبدالله البابطين .- الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الحديثة للنشر والتوزيع ، ١٤١٦ هـ .

- أعلام من أرض النبوة / أنس يعقوب الكتبي الحسيني .- المدينة المنورة : المؤلف ، ١٤١٥ هـ .
- أعلام المؤلفين الزيدية / عبدالسلام بن عباس الوجيه .- عمان : مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية ، ١٤٢٠ هـ .
- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء / محمد راغب الطباخ ؛ نقحه ووقف على طباعته محمد كمال .- ط ٢ .- حلب : دار القلم العربي ، ١٤٠٨ هـ .
- أعلام فحضة العرب في القرن العشرين / جميل عويدات .- ط ٢ .- [ عمان ] : مطابع الدستور التجارية ، ١٤١٤ هـ .
- أعلام وأيام : توثيق حياة علماء جامعة أم درمان الإسلامية / علي أحمد محمد بابكر .- أم درمان : الجامعة ، ١٤٢٠ هـ ، مج ١ .
- أعيان الزمان وجيران النعمان في مقبرة الحيزران / وليد الأعظمي .- بغداد : مكتبة الرقيم ، ١٤٢٢ هـ .
- بلاد شنقيط : المنارة والرباط : عرض للحياة العلمية والإشعاع الثقافي والجهاد الديني من خلال الجامعات البدوية المتنقلة ( المحاضر ) / الخليل النحوي .- تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٧ هـ .
- بيلوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب ( ١٩٣٦ - ٢٠٠٠ ) / محمد قاسمي .- الرباط : اتحاد كتاب المغرب ، المكتب المركزي ، ١٤٢١ هـ .
- تاريخ الأدب العربي / كارل بروكلمان ؛ ترجمة عمر صابر عبدالجليل .- القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٩ هـ ، ( ج ١٠ فقط ) .
- تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد مطيع الحافظ ، نزار أباطة .- دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٦ هـ .
- تاريخ القضاء والقضاة في العهد السعودي ١٣٤٤ - ١٤١٦ هـ / عبدالله بن محمد ابن عايض الزهراني .- مكة المكرمة : مطابع بهادر ، ١٤١٨ هـ .
- التأليف وفحضته بالمغرب في القرن العشرين / عبدالله بن العباس الجراي .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٠٦ هـ .



- تمة الأعلام : وفيات ١٣٩٦ - ١٤١٥ هـ / محمد خير رمضان يوسف . - ط ٢ ، مصححة ومنقحة تمتاز بمستدرك مستقل . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ .
- تراجم أعضاء اتحاد الكتاب العرب في سورية والوطن العربي / إعداد أديب عزت ، سمر روجي الفيصل ، حسن حميد ؛ مراجعة محمود الأرناؤوط . - ط ٤ . - دمشق : اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٢١ هـ ، ٢٠٠٠ م .
- تراجم أعلام مدينة نابلس وريفها في ٩٠٠ عام / نبال تيسير الخماش . - عمان : أشرف على إخراج وإعداده مؤسسة المهادي للخدمات الإعلانية والتجارية ، ١٤١٥ هـ .
- تراجم مختصرة لمشايخي وأصدقائي البررة / عبدالكريم بن حمد الحقييل . - الرياض : المؤلف ، ١٤٢١ هـ .
- تراجم المؤلفين التونسيين / محمد محفوظ . - بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ .
- تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع ، أو ، إمتاع أولي النظر ببعض أعيان القرن الرابع عشر / جمع محمود سعيد بن محمد مملوح . - القاهرة : دار الشباب للطباعة ، ١٤٠٤ هـ .
- تطور الأدب في عُمان / أحمد درويش . - القاهرة : دار غريب ، ١٤١٩ هـ .
- تقويم دار العلوم : العدد الماسي : يصدر لمرور ٧٥ عامًا على المدرسة ١٨٧٢ - ١٩٤٧ . - القاهرة : دار المعارف ، تاريخ الخاتمة ١٣٧٢ هـ .
- تكملة معجم المؤلفين / محمد خير رمضان يوسف . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ .
- جهرة الخطاطين البغداديين / وليد الأعظمي . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٩ هـ .
- الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا المالكية / ناصر الدين محمد الشريف . - عمان : دار البيازق ، ١٤٢٠ هـ .
- الحركة الأدبية في حضرموت / عبدالقادر محمد الصبان . - المكلا : مكتب وزارة الثقافة ، ١٤٢٢ هـ .
- خارج النص : صور قلمية لشخصيات لها حضورها / عمود الكايد . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٩ هـ .

- دليل أعلام عُمان / محمد بدوي وآخرون ؛ إشراف محمد بن الزبير .- مسقط : جامعة السلطان قابوس ، ١٤١٢ هـ .
- دليل الإعلام والأعلام في العالم العربي / أشرف على وضعه ناجي نعمان .- ط ٢ .- بيروت : دار نعمان للثقافة ، ١٤١٠ هـ .
- دليل الكاتب الفلسطيني / تحقيق عصام الديك ، مالك الرمادي .- ط تجريبية .- القدس : أعضاء اتحاد الكتاب الفلسطينيين ، ١٤٢١ هـ .
- دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة : القديمة والحديثة / محيي الدين عطية ، صلاح الدين حفني ، محمد خير رمضان يوسف .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٦ هـ .
- دليل المؤلفين العرب الليبيين / أمانة الإعلام والثقافة .- طرابلس الغرب : الأمانة ، ١٣٩٧ هـ .
- ذيل الأعلام / أحمد العلانة .- جدة : دار المنارة ، ١٤١٨ هـ .
- رجال وأسر من ينبع في عصور مختلفة / عبدالكريم محمود آل خطيب .- الرياض : دار الخطيب ، ١٤١٩ هـ .
- رسائل الرعيل الأول من رواد اليقظة في الإمارات / عبدالله الطابور .- الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤١٩ هـ ( ج ١ ) .
- رواد الإصلاح في العصر الحديث : الأفغاني - عبده - الكواكبي - رضا : بليوجرافيا ودراسة / فهمي توفيق مقبل .- بيروت : الدار الأكاديمية للطباعة والنشر ، ١٤١٥ هـ .
- رواد الشعر السكندري في العصر الحديث / عبدالعليم القباني .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٢ هـ .
- رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث / القطب محمد طبلية .- القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٤٢٠ هـ .
- رواد في مسيرة التنوير / عثمان بن محمد الحسن .- بيروت : دار المستقبل العربي ، ١٤١٦ هـ .

- سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة / عمر عبدالحار . - ط ٢ . - مكة المكرمة : مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ١٣٨٥ هـ .
- شخصيات رائدة من بلادي / معاذ عبدالله آل مبارك . - الخير ، السعودية : الدار الوطنية الجديدة ، ١٤٢٠ هـ .
- شخصيات سورية في القرن العشرين / هانسي الخير . - دمشق : دار الفتاة ، ١٤٢٣ هـ ( حرف القاف ) .
- شخصيات كويتية / عادل محمد العبد الغني . - الكويت : المؤلف ، ١٤١٩ هـ .
- شعراء البحرين المعاصرون : كشاف تحليلي مصور ١٩٢٥ - ١٩٨٥ م / علوي الهاشمي . - المنامة : المؤلف ، ١٤٠٨ هـ .
- شعراء عُمانيون / سعيد بن محمد الصقلاوي . - القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٦ هـ .
- شعراء فلسطين في القرن العشرين : توثيق أنطولوجي / راضي صدوق . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ .
- شقائق النعمان على سمط الجمالان في أسماء شعراء عُمان / محمد بن راشد الحصيبي . - ط ٢ . - مسقط : وزارة التراث القومي ، ١٤٠٩ هـ .
- شمس الظهيرة في نسب أهل البيت من بني علوي فروع فاطمة الزهراء وأمير المؤمنين رضي الله عنه / عبدالرحمن بن محمد بن المشهور ؛ حققه وعلق عليه تعليقات ضافية محمد ضياء شهاب . - جدة : عالم المعرفة ، ١٤٠٤ هـ .
- طبقات المستشرقين / عبدالحمد صالح حمدان . - القاهرة : مكتبة مدبولي ، د . ت .
- طيبة وذكريات الأحبة / أحمد أمين صالح مرشد . - ط ٢ . - المدينة المنورة : المؤلف ، ١٤١٤ هـ .
- عالما العربي ( لبنان وسورية ) / نعمة زيدان . - د . م : وكالة الصحافة الشرقية ، المقدمة ١٣٧٦ هـ .
- علماء الكويت وأعلامها خلال ثلاثة قرون / عدنان بن سالم الرومي . - الكويت : مكتبة المنار الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ .

- العلماء والأدباء الوراقون في الحجاز في القرن الرابع عشر الهجري / عبدالوهاب بن إبراهيم أبو سليمان .- الطائف : النادي الأدبي ، ١٤٢٣ هـ .
- العلماء والكتاب في أشيقر خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين / عبدالله ابن بسم البسيمي .- أشيقر ، السعودية : جمعية أشيقر الخيرية ، ١٤٢١ هـ .
- غامد وزهران : السكان والمكان / علي بن صالح السلوك .- جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤٢٢ هـ .
- فتاوى علماء الأحساء ومسانئهم / جمع وترتيب عبدالعزيز بن أحمد العصفور .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ .
- فقه النوازل في سوس : قضايا وأعلام / الحسن العبادي .- أغادير : جامعة القرويين ، كلية الشريعة ، ١٤٢٠ هـ .
- فهرس الفقه الحنفي / إعداد قسم الفهرسة وقسم الحاسب الآلي بالمعهد .- مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٧ هـ .- ( سلسلة فهرس المخطوطات المصورة ؛ ١٠ ) .
- فهرس المخطوطات / دار الكتب الوطنية بتونس .- تونس : مصلحة المخطوطات ، ١٤٠٠ - ١٤٠١ هـ ، ج ٥ ، ٦ .
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : المنتخب من مخطوطات الحديث / محمد ناصرالدين الألباني .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٠ هـ .
- فهرس مخطوطات مكتبة جامعة أبادان - نيجيريا / إعداد بابا يونس محمد ؛ حققه وأتم حواشيه جون هنريك .- لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- فهرس المخطوطات الموجودة بالمكتبة المركزية / جامعة الملك عبدالعزيز بمكة .- جدة : الجامعة ، ١٤١٥ هـ ( ج ٨ ) .
- الفهرس الوصفي للمخطوطات العلمية / مصطفى بركات .- الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ .
- الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض / إعداد مصطفى بركات .- الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤١٩ هـ .

- قاموس تراجم الشخصيات الكويتية في قرنين ونصف / أحمد عبدالله العلي ، أحمد محمد عيسوي ، محمد بدوي .- الكويت : المeldon ، ١٤١٨ هـ .
- قاموس المؤلفين في شرقي الأردن وآثارهم المطبوعة ما بين سنتي ١٨٩٩ - ١٩٤٨ م / كايد مصطفى هاشم .- عمان : مطابع القوات المسلحة الأردنية ، ١٤١٦ هـ .
- الكتابات اللبنانية : بيلوغرافيا ١٨٥٠ - ١٩٥٠ / نازك سابا يارد ، نهي بيومي .- بيروت : دار الساقى ، ١٤٢١ هـ .
- شحات عن الشعر والشعراء في منطقة جازان خلال العهد السعودي / حجاب بن يحيى الحازمي .- جازان : النادي الأدبي ، ١٤٢٢ هـ .
- المتعة والراحة في تراجم أعلام حاحة / إبراهيم إبراهيم التامري .- الدار البيضاء : مطبعة السجاح الجديدة ، ١٤١٦ هـ .
- المجمعون في خمسين عامًا / محمد مهدي علام .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة لستورن المطابع الأميرية ، ١٤٠٦ هـ .
- المجمعون في العراق ١٩٤٧ - ١٩٩٧ / إعداد صباح ياسين الأعظمي .- بغداد : المجمع العلمي ، ١٤١٨ هـ .
- المرشد لتراجم الكتاب والأدباء / غنية بلحاج .- الدار البيضاء : دار توبقال ، ١٤٠٧ هـ .
- المستشرقون ونشر التراث : دراسة تحليلية ونماذج من التحقيق للنشر / علي بن إبراهيم النملة .- [ ط ٢ ] .- الرياض : مكتبة التوبة ، ١٤٢٤ هـ .
- مشاهير التونسيين / محمد بوذينة .- ط ٢ منقحة .- تونس : دار سبراس ، ١٤١٢ هـ .
- مصادر الأدب النسائي في العالم العربي الحديث / جوزيف زيدان .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ .
- معالم وأعلام / صديق البادي .- ط ٢ .- الخرطوم : وزارة التخطيط الاجتماعي ، ١٤١٥ هـ .
- معجم الأدباء الإسلاميين المعاصرين / أحمد الجدع .- عمان : دار الضياء ، ١٤٢٠ هـ .
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / عبدالله سالم مليطان .- طرابلس العرب : دار مداد ، ١٤٢١ هـ ، ( ج ١ ) .

- معجم أسماء الأسر والأشخاص ولحات من تاريخ العائلات / أحمد أبو سعد .- ط ٢ ،  
جديدة منقحة ومزودة مع ملحق .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م .
- معجم البلدان والقبائل اليمنية / إبراهيم أحمد المقضي .- صنعاء : دار الكلمة ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم خطباء كربلاء / سلمان هادي آل طعمة .- بيروت : مؤسسة البلاغ ، ١٤١٩ هـ .
- معجم شخصيات مؤتمر الخريجين / المعتصم أحمد الحاج .- أم درمان : جامعة أم درمان  
الأهلية ، مركز محمد عمر بشير للدراسات السودانية ، ١٤٢١ هـ .
- معجم الشعراء العراقيين المتوفين في العصر الحديث ولهم ديوان مطبوع / جعفر صادق  
حمودي التميمي .- د . م : شركة المعرفة للنشر والتوزيع ، ١٤١٢ هـ .
- معجم الشعراء الليبيين : شعراء صدرت لهم دواوين / عبدالله سالم مليطان .- طرابلس  
الغرب : دار مداد ، ١٤٢١ هـ ( ج ١ ) .
- معجم القصاصيين الليبيين : قصاصون صدرت لهم مجاميع / عبدالله سالم مليطان .-  
طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢٢ هـ ( ج ١ ) .
- معجم مشاهير المغاربة / إعداد فرقة البحث العلمي بجامعة الجزائر ؛ تنسيق أبو عمران  
الشيخ ؛ تقرير ناصر الدين سعيدونسي .- الجزائر : جامعة الجزائر ، ١٤١٠ هـ .
- المعجم المصنف لمؤلفات الحديث الشريف / محمد خير رمضان يوسف .- الرياض :  
مكتبة الرشد ، ١٤٢٣ هـ .
- معجم مصنفات الخنابلة من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠ هـ / عبدالله بن محمد الطريقي .-  
الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم مصنفات القرآن الكريم / علي شواخ الشعيبي .- الرياض : دار الرفاعي ،  
١٤٠٤ هـ .
- معجم المطبوعات العربية : المملكة العربية السعودية / علي جواد الطاهر .- بيروت :  
المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٥ هـ .
- معجم المطبوعات العربية والمعربة / جمعه ورتبه يوسف إليان سركيس .- القاهرة : مكتبة  
الثقافة الدينية ، د . ت .

- معجم المؤرخين السعوديين / عبدالكريم بن حمد الحقيـل .- الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين / عبدالقادر عياش .- دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٥ هـ .
- معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين / كوركيس عواد .- بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٨٩ هـ .
- معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠ - ٢٠٠٠ م / صباح نوري المرزوك .- بغداد : بيت الحكمة ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م .
- الملحق المفيد في تراجم أعلام الخليج / أبو بكر عبدالله محمد الشمري .- الدمام : دار الراوي ، ١٤١٧ هـ .
- من أعلام الإسلام / محمد عبدالنعم خفاجي ، السيد الجميلي .- القاهرة : دار الأمين ، ١٤٢٠ هـ .
- من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر / عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتانسي ؛ جمع نور الهدى الكتانسي ؛ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتانسي .- عمان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .
- من التراث التاريخي والجغرافي للغرب الإسلامي : تراجم مؤرخين ورحالة وجغرافيين / ناصرالدين سعيدونسي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٩ هـ .
- من رواد التعليم (١) / صديق البادي .- السودان : مطبعة هر ، - ١٤١ هـ .
- من مشاهير علمائنا / محمد بن سعد الشويمر .- الطائف : دار الخارثي ، ١٤٢١ هـ .
- من هو ؟ / رشيد أبو غيدا ، عدنان بعينون .- عمان : د . ن ( ج ٦ ) .
- المنتخب من أعلام الفكر والأدب / كاظم عبود الفتلاوي .- بيروت : المواهب للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ ( كله تراجم للشيعه ، وقد اعتمدت عليه كثيرًا ) .
- موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر / تحرير سلمى الخضراء الحويـسي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٧ هـ .
- موسوعة أدباء وشعراء العرب / محمد حمود .- بيروت : دار الفكر اللبناني ، ١٤٢١ هـ .

- موسوعة أسبار للعلماء المتخصصين في الشريعة الإسلامية في المملكة العربية السعودية . - الرياض : أسبار للدراسات والبحوث والإعلام ، ١٤١٩ هـ .
- موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين / سليمان سليم البواب . - دمشق : المنارة ، ١٤٢٠ هـ .
- موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين / حميد المطبعي . - بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٥ - ١٤١٨ هـ ( ج ١ - ٣ ، اعتمدت عليه كثيراً ) .
- موسوعة أعلام العرب المبدعين في القرن العشرين / خليل أحمد خليل . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هـ ( ج ١ - ٣ ) .
- موسوعة أعلام فلسطين / محمد عمر حمادة . - ط ٢ . - دمشق : دار الوثائق ، ١٤٢١ هـ .
- موسوعة السياسة / عبد الوهاب الكيالي وآخرون . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ٠٣ - ١٤١٠ هـ .
- الموسوعة العربية / هيئة الموسوعة العربية ، رئاسة الجمهورية العربية السورية . - دمشق : الهيئة ، ١٨ - ١٤٢١ هـ ( مج ١ - ٤ ) .
- موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي : رجال الحديث والعلوم الإنسانية / عمر عبدالسلام تدمري . - بيروت : المركز الإسلامي للإعلام والإنماء ، ١٤١٤ هـ .
- الموسوعة القطرية / علي عبدالله الفياض وآخرون . - الدوحة : دار الموسوعة القطرية ، ١٤١٣ هـ ( ج ١ : أ - ز ) .
- موسوعة كتاب فلسطين في القرن العشرين / دائرة الثقافة ، منظمة التحرير الفلسطينية . - دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٢ هـ .
- الموسوعة الموجزة / حسان الكاتب . - دمشق : المؤلف ، ١٣٩٠ - ١٤٠٨ هـ ، ( أ - ل ) .
- موسوعة الموصل الحضارية / جامعة الموصل . - الموصل : الجامعة ، ١٤١٢ هـ .
- موسوعة مؤلفي الإمامية / مجمع الفكر الإسلامي . - قم : المجمع ، ١٤٢٠ هـ ، مج ١ - ٢ .
- مؤلفات الزيدية / أحمد الحسيني . - قم : مكتبة آية الله المرعشي العامة ، ١٤١٣ هـ .



- نشر القلم في تاريخ مكتبة الحرم / محمد بن عبدالله باجودة .- الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٣ هـ .
  - نساء من بلادي / ناديا الجردي نويهض .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٦ هـ .
  - هديل الحمام في تاريخ البلد الحرام : تراجم شعراء مكة على مر العصور / عاتق بن غيث البلادي .- مكة المكرمة : دار مكة ، ١٤١٦ هـ .
  - وجوه فلسطينية خالدة / نبيل خالد الآغا .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٢ هـ .
- بالإضافة إلى دوريات عديدة ومصادر أخرى ذكرت في الهوامش .

\* \* \*

# الحالات الأنساب\*

---

\* لا اعتبار لحروف : آل ، الب ، ابن ، أمو ، أم .

(١)

الأنودي = محمود أحمد	الآخوند = محمد كاظم بن حسين
الأبهمي = أحمد بن زياد	أدمو = بطرس
عبد الباقي بن سيدي محمد	الآرنجي = محسن بن علي
ابن أبهوه = أحمد بن	آغا بزرگ = محسن بن علي
الأبيري = الشيخ بن أحمد محمود	الآلوسي = عبد الحميد
محمد محمود بن عبد الفتاح	= علي بن نعمان
المصطفى بن العربي	= محمد درويش بن عبد العزيز
الأتاسي = محمد نجم الدين بن محمود	= محمود شكري بن عبدالله
الأكري = أحمد عطية بن علي	= نعمان بن محمود
محمد بهجة بن محمود	= محمد تقي بن محمد
الأجمري = محيي الدين عبد الرحمن	الأنسي = عبد الملك بن محمد
الأحسائي = محمد بن عبدالله آل عيثان	= محمد بن عبدالله
الأحقاقي = عبد الرسول بن حسن	= محمد بن عبد الملك
أحمد = أحمد كمال بن حسن	= عزيز بن محمد
جمال سليم	إبراهيم = أحمد بن إبراهيم
جمال محمد	= توفيق
حازم سعيد	= الجيلانسي بن أحمد
الأحمد = عثمان بن عبد العزيز	= صلاح أحمد
أحمد = محمد عقيل	= عباس بن محمد
الأحمد آبادي = محمد تقي بن عبد الرزاق	= عبد الباقي محمد
الأحمدي = صلاح بن أحمد	= محمد بن إبراهيم المراكشي
الأخرش = علي محمد	= محمد باقر بن علي
الإدريسي = محمد بن أحمد اللحيانسي	= محمد حافظ
الإدلي = أحمد بن محمد سعيد	= محمد أبو الفضل
الأدوزي = عبد العزيز بن محمد	= نوح
= محمد بن العربي	الإبراهيمي = محمد بن بشير
أديب = رشاد علي	إندو = الحسن بن محمد
الإربلي = أبو بكر بن عمر	

إسماعيل = صدقي	= هاء الدين
الأسمر = محمد بن محمد	أرسلان = شكيب بن حمود
الأسيوطي = لورا	= عادل حمود
الأشتيانسي = ميرزا محمد حسن	= محمد أسعد بن محمد
أشرف = سيد علي	= نسيب بن حمود
الأصطهباتي = ميرزا محمد باقر	الأركانسي = صالح أحمد بن محمد إدريس
الأصطهباناتي = أبو الحسن بن إسماعيل	الأرمسي = نخلة صالح
الأصفهانسي = عبدالله بن محسن	الأرناؤوط = معروف بن أحمد
= محمد حسين	الإرياني = حسن بن أحمد
= يحيى بن محمد شفيع	= عبدالرحمن بن يحيى
الأصمعي = محمد عبد الجواد بن أحمد	= علي بن عبدالله
الأطرش = أحمد	= يحيى بن محمد
الأطرقجي = حسن	الأزري = عبدالحسين بن يوسف
أطفيش = إبراهيم آل يوسف	الإزميري = عمر عاصم
= محمد بن يوسف	الأستاذ = عبد السلام بن محمد
أطيمش = إبراهيم مهدي	أسد = محمد
= محسن	الأسدي = خير الدين
اعتماد الشريعة = أبو تراب بن محمد صالح	إسطفان = إسطفان حنا
ابن الأعرج = محمد بن محمد	= حبيب جرجس
الأعرجي = جعفر بن محمد	الأسطوانسي = عبد المحسن
= حسن حسني	الأسطي عمر = إبراهيم
الأعظمي = أحمد عزت	الإسعدي = إسماعيل بن إبراهيم
= حسين بن علي	الإسكندري = أحمد علي
= حمدي بن عبدالله	= محمد مسعود بن حسن
= كمال إبراهيم	الأسكوبي = إبراهيم بن حسن
الأغري = سيف بن حمد	أسكارلي = تشيلستنيو
الإفريقي = عبدالرحمن بن يوسف	الإسلامولي = أحمد حمد الله بن إسماعيل
الأفغانسي = سعيد بن محمد جان	أبو إسماعيل = سليم

عبدالرحيم	= عبدالرؤوف بن علي
محمد أحمد رضا خان	= عبدالمطلب محسن
محمد بن صفدر ، جمال الدين	= عبدالوهاب
محمود شاه القادري	= علي بن محمد حسن
محمود نديم	= علي محمود
أفندي	= محسن بن عبدالكريم
أفيلال	= أمين
البشير	= مصطفى
محمد بن التهامي	= الأميني
عمر زكي	= عبدالحسين بن أحمد
الأفيونسي	= سلمان بن حسين
الأقاوي	= محمد الهاشمي البناني
أقصي	= محمد بن عبدالمجيد
الإكراري	= محمد بن أحمد
الأكوع	= محمد بن علي
الألباني	= محمد ناصر الدين
إلياس	= أليس
شافعي رحمي	= عبد الله بن عبدالرحمن
غانم	= غانم
الإمام	= عبدالفتاح
فاطمة محمد نجيب	= أنطون
أمان	= أنطون
الأمرتسري	= حسن بن محمد
أمير	= لطف جعفر
الأمير	= ثناء الله بن محمد خضر
أحمد	= أحمد
أحمد محمد إسماعيل	= يحيى بن عمر
محمد بن أحمد	= الأهلل
الأمير اليزيدي	= أحمد ميقري
أبو أميمة	= إسماعيل صوري
الأمين	= حسن بن محسن
	= محمد بن أحمد
	= إسماعيل جول
	= محمد أكللي
	= محمد سعيد بن محمد
	= إيزابيل
	= إيرارث
	= إيزابيل

الإيراسي = محمود سيف الدين	= وجيه بن عبدالحسيب
الإيغومانس = فيلثاوس	البارونسي = سليمان عبدالله
الأيوبي = إلياس	= عبدالله بن يحيى
= جهاد بن جمال الدين	ابن باز = عبدالعزيز بن عبدالله
= محمد سعيد بن محمد علي	بازامة = محمد مصطفى
= محمود شوقي	البازركان = علي عبد الحميد
	الباسل = حمد بن محمود

(ب)

البابا = محمد كامل	باسلامة = حسين بن عبدالله
بابان = أحمد مختار بن حسن	باش أعيان = عبدالواحد بن عبدالله
= رشيد	= محمد أمين بن عبدالله
بابا حان = علي	الباشا = خليل إبراهيم
بابانا = محمد الأمين بن أحمد	= عبدالرحمن رأفت
= يوسف	= محمد خليل
البابانسي = إسماعيل بن محمد أمين	باشا = محمد علي بن محمد توفيق
الباطلين = عبدالحسن إبراهيم	= محمود أحمد
بابه = محمود بن محض	باعلوي = أبو بكر بن عبدالرحمن
بايبل = نصوح	باغيثان = سالم سعيد
الباجه جي = إبراهيم بن أحمد	باقضل = محمد بن عوض
الباجوري = محمود عمر بن أحمد	باقر = طه
الباجي = محمود محمد	الباقوري = أحمد حسن
باحثة البادية = ملك بنت حفي ناصف	باقي = حسني بن أحمد
ابن باديس = عبدالحميد بن محمد المصطفى	باكتر = عبدالله بن محمد
باذيب = عبدالله عبدالرزاق	= علي أحمد
البار = حسين بن محمد	= محمد بن محمد
= محمد بن عبدالله	الباكستاني = بشير حسين بن صادق
البارودي = محمد فخري بن محمود	باكر = إبراهيم بن مصطفى
= محمود سامي	بالحرز = عبدالله
	بامطرف = محمد عبدالقادر

البانسي = محمد سعيد بن عبدالرحمن	بدران = عبدالقادر بن أحمد
الباهي = بشير الهاشمي	عبده بن ميخائيل =
باهيتم = عبدالله أحمد	بدري = بابكر
باوزير = سعيد عوض	البدرى = صالح مهدي
ابن البيلوي = محمود بن علي	عبدالرزاق شاكر =
البجاوي = علي محمد	البدوي = حسن حامد
البحنوري = حسن بن آغا بزرگ	بدوي = عبدالرحمن
بحر العلوم = حسين بن محمد تقي	البدوي = علي بن الحبيب
= محمد صادق بن حسن	= محمد بن أحمد
= محمد علي	= محمود
= محمد بن محمد تقي	برادة = عبدالجليل بن عبدالسلام
البحراني = محمد مهدي	البرازي = محمد محسن بن خالد
= هاشمية بنت حسين	البراقى = حسين بن أحمد
البحراوي = عبدالرحمن	البراك = عبدالقادر
البحري = مصطفى الحبيب	البراي = أحمد
البحري = حسن حسن	البربري = محمد بن عبدالرحمن
بحري = عامر محمد	البرتلي = أحمد بن عبدالله
البخاري = جنيد بن محمد	البرجاوي = سعيد أحمد
= سليم بن إسماعيل	برجشترير = جوتلف
بغعازي = جبران	البردوني = عبدالله بن صالح
بداوي = محمد بن عبدالله البرناوي	البرنجي = أحمد بن إسماعيل
البدر = حسن علي	= أحمد فائز
= حمود الناصر	= جعفر بن إسماعيل
بدر = عبدالرحيم	برشيه = ليون
بدرخان = روشن صالح	البرعي = عبدالرحيم
= علي مصطفى	البرغوثي = حسين جميل
= محمد بن مصطفى	= علي أكبر بن رضي الدين
= محمد بن يوسف الحسني	= أبو الفضل بن الرضا

بركات	= أحمد	= عبدالله بن محمد
	= أحمد بن عبدالله	البستاني = ميخائيل بن أنطون
	= محمد بن محمود	= وديع فارس
	= مشهور ضامن	بسيس = محمد الصادق بن محمود
الركاتي	= شرف بن عبدالمحسن	بسيسو = خلوصي
	= ناصر بن عبدالله	= معين
البرناوي	= عبدالرحمن بن محمد السنوسي	البيونسي = أحمد عبدالواحد
	= محمد بن عبدالله	البشتي = الطاهر بن عبدالرزاق
البرني	= محمد عاشق إلهي	البشري = حسين بن عبدالله
البرهاني	= محمد سعيد بن عبدالرحمن	البشري = سليم بن أبي فراج
	= محمد بن محمد مهدي	= عبدالعزيز بن سليم
برو	= محمود بن علي	بشيت = خالد بن حمد
البروجردى	= حسين بن علي	بشير = النجاشي يوسف
البري	= إبراهيم بن عبدالقادر	البشير = عبدالله الشيخ محمد
بري	= إبراهيم محمد	البصري = أحمد مقداد
البري	= عمر بن إبراهيم	البصري = الفقيه محمد
البريد	= سعيد بن سالم	البصون = سليم خضوري
بريفش	= محمد حسن	البصر = محمد مهدي بن محمد
البريكان	= محمود	بصيلة = إبراهيم بن إبراهيم الجناحي
البريكي	= أمين بن ميرزا	البطاوري = محمد المكي بن محمد
	= حسين بن حسن	البقيلي = الحسن بن المبارك
البرم	= محمد بن محمود	= عبدالرحمن بن محمد العوفي
البريوي	= أحمد بن منصور	البعلاقي = باب بن محمد بن الكبير
	= محمد بن أحمد	البغدادي = إسماعيل بن محمد أمين
البسام	= أحمد بن صالح	= رزوق عيسى
	= سليمان بن صالح	= عباس بن جواد
	= عبدالرحمن بن صالح	= محمد بن صادق
	= عبدالله بن عبدالرحمن	= مصطفى بن جواد



نقدونس = رشيد عبدالرزاق	البنجويني = عبدالرحمن
آل البقلي = منصور فهمي	البنعلي = راشد بن فاضل
ابن أبي بكر = أحمد	النوري = محمد يوسف بن محمد زكريا
بكر = إسماعيل عيسى	بنونة = أحمد بن العربي
ابن أبي بكر = خليل بن يوسف	آل بنيان = صالح بن سالم
أبو بكر = سعيد	البهاري = باقر بن محمد جعفر
ابن أبي بكر الصديق = محمد الحفناوي	بهاثي = مسعود بن أحمد
البكري = إدريس بن محفوظ	البهبهاني = علي بن محمد
= الطاهر بن محمد	البهسودي = محمد سرور الواعظ
بل = حياة الدين بن سعيد	البهلانسي = ناصر بن سالم
البلادى = علي بن حسن	البهلوان = علي بن عبدالعزيز
البلاغي = محمد جواد	البهنساوي = إيمان سالم
بلال = عبدالوهاب بلال	البيهي = محمد
بلخير = عبدالله عمر	بوجهور = غيث بن جمعة
البلففوري = علي بن أحمد بن يوسف	بوجندار = محمد بن مصطفى
بلعري = محمد الصديق بن إبراهيم	بورقة = إبراهيم أحمد
بلعيد = الحاج	= محمد بن أحمد
البلغشي = أحمد بن المأمون	بوسته = محمد بن عبدالسلام
بلفقيه = عبدالقادر بن أحمد	البوسعيدي = هلال بن بدر
ابن بليهد = محمد بن عبدالله	البوسنوي = محمد بن محمد الخانجي
البليهي = صالح بن إبراهيم	البوشي = محمود بن محمد بل
البنّا = أحمد عبدالرحمن	البوصيري = عبدالرحمن بن محمد
= حسن بن أحمد	بوعتور = محمد العزيز بن محمد الحبيب
البناني = أحمد بن محمد (ت ١٣٢٧هـ)	بوعشرين = محمد بن أبي شعيب
بناني = أحمد بن محمد (ت ١٣٤٠هـ)	البوقوري = محمد أحيد
البناني = فتح الله بن أبي بكر	البولندي = محمود شعيب السلطاني
= محمد الهاشمي	البونعماني = الحسن
السنح بري = محمد طاهر بن غلام نبي	= محمد بن مسعود المعدري

آل بوعينين = خميس بن سيف	الثاروي = عيسى بن محسن
ابن بوي = أحمد	التاكنيتي = حبيب الله بن حرمة
البيات = منصور بن عبدالله	التاموديزي = الحسن بن مبارك
البياتي = عمران موسى	التائب = محمد بن محمد
البيانوسي = أحمد عز الدين	التايه = محمد علي صالح
= عيسى بن حسن	التبريزي = علي بن محمد تقي
البيحاني = محمد بن سالم	= علي بن موسى
بيخود = محمود أمين المفتي	= محمد جواد بن محمد تقي
بيدس = خليل إبراهيم	= محمد بن عبدالعظيم
البيرامي = يوسف الدادة بن حسن دده	التبسي = العربي بن بلقاسم
البيرقدار = منير بن أمين	التجانسي = أبو بكر العتيق
البيروتي = بشير القصار	= عبدالسلام بن محمد السنوسي
البيسوني = محمد بن سبيع	= محمد الحافظ بن عبداللطيف
البيضاني = حسين بن صالح	التحكاسي = المهدي المومني
البيطار = عبدالرزاق بن حسن	التركزي = محمد محمود بن أحمد الشنقيطي
= محمد بهاء الدين بن عبدالغني	التركستاني = موسى جار الله
= محمد بمحة	التركي = عبدالصمد تركي
= وهيب رشيد	الترمسي = محمد محفوظ بن عبدالله
بيل = جبر ترود	تره = محمد عبدالرحيم بن أحمد
بيلا = زكريا عبدالله	التركيني = محمد بن أحمد
بيوض = إبراهيم	التركيت = عبدالرحمن حسين
اليومي = محمد شريف بن سليم محمد	التستري = باقر بن غلام
	= محمد تقي بن كاظم
( ت )	التشيتي = محمد بن أحمد الصغير
تابت = أنطون	التفتازاني = محمد الغنيمي
تاج = عبدالرحمن	التقي = حامد التقي بن أديب
تاج الدين = محمد تقي بن حسن الحائري	تقي الدين = أمين
التاجر = سلمان بن أحمد	= عادل أحمد

التوم = حسن محمد عدلان	التكبابي = خليفة عمر
التونسي = زين العابدين الحسين	التكريتي = شاكر علي
محمد خليفة	= عبدالرحمن
التونكي = محمود حسن بن أحمد حسن	الثل = عبدالله
التونسي = عز الدين محمد	= مصطفى وهي
تويج = عبدالرسول بن حسون	ابن التلاميذ = محمد محمود بن أحمد الشنقيطي
التويجري = حمود بن عبدالله	التلمساني = عبدالرحمن بن أحمد
التيشيتي = أحمد بن الشريف المختار	= عمر عبدالفتاح
تيم = سعيد عبدالهادي	التليبي = يونس بن محمد
تيمور = أحمد إسماعيل	التميمي = صالح بن مصطفى
التيمورية = عائشة عصمة	= كاظم نغمه

## (ث)

ابن ثابت = عبدالكريم بن حسين	التناسي = الحسن
ثابت = نعمان	التندغي = أحمد بن أمين
ثامر = الحبيب	= أحمد بن المختار بن الأمين
الثبيتي = مطلق بن حميد	= أبو بكر بن أحمد باب
الثعالبي = عبدالعزيز بن إبراهيم	= عبدالله بن صلاح
ثقة الإسلام = علي بن موسى التريزي	= محمد بن الفرا
الثميري = عبدالله بن محمد	= محمد بن محمد النابغة
التميني = عبدالعزيز بن إبراهيم	= محمد فال أحمد فال
آل ثنيان = عبداللطيف بن عبدالرحمن	التنكابي = إبراهيم بن أبي الحسن
	التنير = محمد طاهر بن عبدالوهاب
	التهامي = العربي بن عبدالله
	التهانوي = أشرف علي

## (ج)

الجابري = مسلم بن محمد	= ظفر أحمد
الجابي = علي فهمي	التوزانسي = محمد بن ميمون
جاد = هاد	توفيق = محمد عمر
الجادرجي = كامل رفعة	= محمود
الجارم = علي بن صالح	= منيرة

الجاسر = حمد بن محمد	الجرجاوي = عبدالرحيم بن عبدالرحمن
الجاف = أحمد مختار	جر جس = رمسيس
الجاكاسي = محمد سيداتي بن محمد الكنتي	جر جورة = أمين سليم
الجامعي = جواد بن علي	الجدانسي = محمد بن عبدالله
جاهين = صلاح	الجرمسي = محمد أسعد بن محمد أرسلان
الجاوي = أحمد عبداللطيف الخطيب	الجنوسي = خالد بن أحمد
جاويز = عبدالعزيز بن خليل	الجريلتي = علي أحمد
جب = هاملتون ألكسندر	الجرس = محمد مكّي نصر
الجباري = محمد العيد بن خليفة	الجزار = فكري زكي
جباوي = محمد وحيد بن محمد صالح	جزارين = زكريا
جبرا = جبرا إبراهيم	الجزائري = حميدة بن الطيب
جيران = جبران خليل	الجزائري = أحمد
الجبوتي = محمد شريف بن عبدالله	أحمد بن حسين =
جبري = شفيق درويش	أحمد بن يحيى الدين =
ابن جبريل = يحيى	سعيد بن صالح =
الجبوري = جاسم	سليم بن محمد =
الجبير = إبراهيم بن عثمان	طاهر بن علي =
جدایل = شفيق	محمد جواد بن علي =
جديد = غسان	نورالدين بن محمد صالح =
الجدالين = عبدالله بن عبدالعزيز آل مفلح	الجزولي = محمد بن عاشر
الجر = شكر الله	الجزيري = عبدالرحمن بن محمد عوض
= عقل	الجسر = حسين بن محمد
الجراح = محمد بن سليمان	جسوس = أحمد بن قاسم
الجراري = عبدالله بن العباس	الجشي = علي بن حسن
= عمر بن محمد	جعات = أحمد بن محمد سعيد
الجرافي = أحمد بن محمد	محمد سعيد بن أحمد =
= عبدالله بن عبدالكريم	جعفر = ضياء
	الجعفري = صالح بن عبدالكريم

ابن جعيش = إبراهيم بن عبدالله	جمعة = رابع محمد لطفي
جعيط = محمد العزيز بن يوسف	= محمد لطفي
الجفائري = محمد عبدالسلام	جمل الليل = عبدالله بن محمد
الجبكي = أحمد بن سيد أحمد	الجملي = المهابة بن الطالب
= محمد الأمين بن أحمد	جميل = حافظ بن عبدالجليل
( ت ١٤٠٠ هـ )	جناب الملا = محمد بن عبدالله الكوي
= محمد الأمين بن أحمد زيدان	الجناحي = إبراهيم بن إبراهيم
( ت ١٣٣٥ هـ )	الجنائني = خليل بن محمد
= محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابى	جنيلاط = نظيرة فارس
= محمد الخضر بن مايابى	الجندياري = أحمد بن عبدالله
= محمد بن صالح	ابن جندان = عبدالله بن أحمد
= محمد بن عبدالله	الجندي = عاصم
= محمد محمود بن محمد	= عبدالرحيم فرح
جلابى = معتصم فضل	= محمد سليم بن محمد تقي الدين
جلال = محمد عثمان	= محيي الدين بن حافظ
الجلالي = محسن بن علي	جنون = محمد بن محمد
= محمد تقي بن محسن	جنيد = محمود بن محمد
= محمد العابد	جهلان = عدون
الجلبي = داود بن محمد سليم	الجهمي = خديجة محمد
= نوري جعفر	= محمود احميدة
الجلهم = عبدالله بن إبراهيم	الجهني = مانع بن حماد
الجلي = محمد بن عبدالله الكوي	الجهيم = صباح
الجليلي = محمد صديق	جواد = مصطفى
الجمال = أحمد صادق	الجواهري = حسن محمد
= أحمد محمد	= عبدالحادي بن عبدالحسين
جمال الدين = إبراهيم بن أحمد	= محسن آل الشيخ صاحب
= محمد بن صفدر الأفغاني	= محمد مهدي بن عبدالحسين
= مصطفى جعفر	= محمد بن محمد صالح
	الجودي = حسين
	جوزو =

الجوزي = بندلي صليبا	حافظ = علي عبدالقادر
جول = إسماعيل	الحافي = عبدالحليم بن أحمد
الجومرد = عبدالجبار محمد شيث	آل حاقان = عبدالرحمن بن سعد
جوميث = إميليو جارثيا	حامد = أكرم فاضل
جونسي = مسعود	الحامد = بدرالدين بن محمود
ابن الجوهري = نافع	= الحسن بن إسماعيل
أبو جيدة = محمد بن عبدالكبير	= صالح بن علي
الجيلانسي = شعبان رشتي	= محمد محمود

## (ح)

حاتم = محمد عبدالقادر	آل حامد = معجب بن سعيد
ان الحاج = محمد بن أحمد	الحامدي = محمد أحمد الطاهر
= محمد بن خليفة	الحانسي = ناصر
= محمد بن عبدالهادي	حاوي = خليل سليم
= محمد المشري بن عبدالله	الحائري = أحمد بن درويش
الحاح عيسى = محيي الدين	= حسين بن محسن
الحاجي = أحمد بن محمد	= علي بن محمد
= بابه بن حمدي	= محمد تقي بن حسن
= محمد أغربط	= محمد بن علي
= محمد سالم	= محمد الواعظ اليزدي
الحارثي = أحمد بن حمدون	أبو الحب = ضياء الدين
الحاردلو = محمد أحمد عوض الكرم	= محسن بن محمد حسن
الحازمي = أحمد بن علي عبدالفتاح	حباة = محمد فؤاد بن عباس
= محمد بن أحمد	الحبابي = عثمان بن محمد
الحافظ = أحمد بن محمد	الحبسي = محمد بن راشد
= أحمد محمود بن محمد	الحبشي = أبو بكر بن أحمد
حافظ = عبدالسلام هاشم	= عبدالله بن غابش
الحافظ = عبدالوهاب بن عبدالرحيم	= عيدروس بن عمر
	حبكة = حسن مرزوق
	الحبوي = محمد سعيد بن محمود

حبیب = سلوی	الحري = سبيل بن مسند
الحبيب آبادي = محمد علي بن زين العابدين	عبدالعزيز جهز =
حجازي = عبدالرحمن	حردان = نواف
الحجوي = محمد صالح بن أحمد الشيبسي	حرزالدين = محمد حسين بن علي
الحجري = علي بن أحمد	محمد بن علي =
محمد بن أحمد =	حرفوش = يوسف
الحجة = محمد صادق بن محمد باقر	الحركان = محمد بن علي
الحجوجي = محمد بن محمد	ابن حُرَيْب = عبدالمملك بن محمد
الحجوي = محمد بن الحسن	الحريري = فاروق عمر
الحجي = حمد بن سعد	محمد بن عزالدين =
حجي = عبدالرحمن	محمد وهي =
الحجية = عزيز حاسم	الحسانسي = محمد رضا بن محسن
الحداد = أحمد	حسب الله = محمد بن سليمان
حداد = أمين سليمان	حسن = حامد
الحداد = الطاهر بن علي	حسن إبراهيم =
= علوي بن طاهر	حسن جاد =
= علوي بن محمد	زكي بن محمد =
حداد = فاطمة عبدالحמיד	أبو الحسن = سعيد محمد
الحداد = محمد بن علي	حسن = صلاح
حداد = مصطفى	أبو الحسن = عباس بن محمد
الحداد = نجيب بن سليمان	ابن حسن = علي بن قنبر
= يحيى بن علي	علي محمد =
حديد = مروان	محمد سليم بن أنيس =
الحديدي = عزمي بن علي	أبو حسن = محمد بن محمود
= مصطفى محمد	الحسن = محمد نور
الحر = زهرة	الحسيني = أحمد بن بوي
الحرب = زيد عبدالله	أحمد بن حبيب الله =
حربة = سليم إبراهيم	أنبيرك بن ميلود =

= عوض	= أبو بكر بن فتي
= أبو القاسم بن أحمد	= جعفر بن طاهر
= محمد أمين بن محمد طاهر	أم الحسيني = سيدي عبدالله بن أحمد
= محمد علي	الحسيني = عبدالله كنون
= محمد يونس بن محمد	= محمد بن أحمديه
= منيف محمد عارف	= محمد عبدالرحمن بن أبي بكر
الحشائشي = محمد بن عثمان	= محمد بن الغزالي الشقروي
حشيشو = محمد علي	= محمد محفوظ بن محمد
الحصني = عبدالرحيم بن عبدالقادر	= محمد المدني بن محمد الغازي
الحصري = عبدالأمير عبود	= محمد بن يوسف ( بلر الدين )
الحضراوي = أحمد بن محمد	الحسيني = أبو السعود بن أحمد
الحضرمي = سعيد بن سعد	حسين = طه
= عبدالرحمن بن عبدالله	= عبدالظاهر عبدالكريم
= عبدالله بن ماجد	ابن الحسين = فيصل (الأول)
= المر بن سالم	ابن حسين = محمد الحضر
الحضري = الطيب بن محمد	ابن الحسين = محمد المكي
الحضري = أحمد الدردير بن محمد	حسين = مؤنس طه
الحفار = لطفي بن حسن	الحسيني = إبراهيم حقي
الحفظي = إبراهيم بن علي	= أحمد بن أحمد
= الحسن بن علي	= أحمد بخيري بن يوسف
ابن حفيظ = محمد بن سالم	= أحمد عراي
حقاني = نور محمد	= أحمد بن عناية الله
حقي = علوان شيخ إبراهيم	= إسحاق موسى
= ممدوح	= حسن بن خلف
حقيق = محمد محمد	= حسين أحمد
= عبدالمحسن بن إبراهيم	= سيد بن أحمد
= حافظ بن أحمد	= علي
= أسعد أحمد	= علي جلال



توفيق =	يعقوب جعفر الحففي =
خالد ياسين =	الخليوي = محمد عبدالسلام
عمر بن خالد =	حمادي = شكري أحمد
محسن بن مهدي =	حمام = محمد مصطفى
محمد صادق بن باقر =	حمدي = بليغ
محمد بن علي =	حمراء = محمد عالي
مصطفى بن أحمد =	حمزة = الفاتح
يوسف بن يعقوب =	فؤاد بن أمين =
الحكيم = محمد رضا	محمد عبدالرزاق =
الحلافي = حسين محمد	محمد بن محمد ديب =
حلاق = عبدالله يوركي	الحمصي = قسطاكي س يوسف
حلاوة = باسمه	الحملاوي = أحمد بن محمد
الخلي = أحمد بن محمد سردار	حمد = جبريل
= عبدالقادر بن يحيى	حمدان = جمال محمود
= محمد بن محمد خليفة	الحمدان = سليمان بن عبدالرحمن
الخلفي = كاظم بن صالح	حمدون = نزار
الخلو = محمد بن عبدالواحد	الحموي = محمد الحسن السمان
= يوسف بن عبدالحمسين	ابن حميد = سالم بن محمد
الخلوانسي = أمين بن حسن	= عبدالله بن علي (ت ١٣٤٦ هـ)
الخلي = جعفر بن حمد	= عبدالله بن علي (ت ١٣٩٩ هـ)
= حسن القيم	= عبدالله بن محمد
= حسين بن علي	حميد الدين = أحمد بن قاسم
= عبدالحمسين	= أحمد بن يحيى
= عبدالكريم رضا	= محمد بن أحمد
= عبدالمطلب	= محمد بن يحيى
= محمد باقر بن ناصر	الحميداوي = وداي بن عطية
= محمد رضا بن أبي القاسم	ابن حميدة = سالم بن محمد
= مسلم بن حمود	أبو حنا = أكرم

## (خ)

الخافي	= عبد اللطيف بن عبد الرحمن الملا
حنير	= محمد بن محمد
الحنيفي	= محمد بن محمد خير الدين
الحوامدي	= محمد بن أحمد الشقيري
الحوت	= عبد الرحمن بن محمد
	= محمود سليم
الحوثي	= الحسن بن الحسين
	= محمد بن القاسم
حوحو	= أحمد رضا
الحورانسي	= إبراهيم بن عيسى
	= أكرم رشيد
حورية	= عبدالله بن أحمد
	= محمد بن إبراهيم
الحولاوي	= حسين بن مشكور
حوماري	= كريم
الهوماني	= محمد علي بن أمين
الحويزي	= عبد الحسين عمران
حويش	= عبد القادر ملا
حياصات	= عبد الفتاح
حيدر	= أسد محمد
آل حيدر	= باقر علي
حيدر	= جميل صادق
	= سليم نجيب
	= شاكر صادق
	= محمد رستم بن علي
الحيدري	= إبراهيم بن عاصم
	= علي نقي بن أحمد
	= يوسف محمد
الخابوري	= جواد بن جعفر
الخاتم	= محمد الأمين
الخازن	= يوسف
الخاطر	= عبدالله بن مبارك
خاطر	= محمود
	= مرشد بن حنا ضاهر
الخاقانسي	= حسن بن علي
	= علي
	= علي بن الحسن
	= علي بن عبد علي
	= محمد بن حسن
خالد	= محمد
الخالدي	= أحمد سامح
	= حسين فخري بن راغب
	= خليل بن جواد
	= خليل بن صالح
	= روهي بن محمد ياسين
	= عبد الرزاق حسين
خالص	= صلاح
الخالصي	= طارق مرتضى
	= عبد الرسول
	= عبد المحسن بن عباس
	= علي نقي
	= محمد رضا شالجي
خان	= علي بابا
	= محمد علي بن عبد الحسين



محمد أبو الفتح بن عبد القادر	= محمد أسد
محمد هاشم بن رشيد	= صادق بن باقر
محمد هبة الله بن عبد القادر	= عباس أسد الله
حمود الحمادي	= عبد الغني
نافع بن الجوهري	= عبد الله علي
الخفاحي	= محمد بن صادق
الخفش	= حسني صالح
الخفيف	= علي بن محمد
الخلدجي	= منصور بن إبراهيم الخليل
الخلصي	= محمد سعيد
الخلف	= عبدالعزيز بن خلف
خلف	= نجيب إبراهيم
خلف الله	= محمد أحمد
خلفي	= مصطفى
حلوصي	= صفاء بن عبدالعزيز
الخليجي	= محمد بن عبد الرحمن
خليف	= يوسف
الخليفة	= إبراهيم بن محمد
	= إسحاق محمد
آل خليفة	= خالد بن محمد (ت ١٤١٢ هـ)
خليفة	= خالد محمد (ت ١٤١١ هـ)
ابن خليفة	= محيي الدين
الخليفي	= عبد الله بن صالح
	= ماجد بن صالح
خليل	= ربيع
الخبيل	= محمد سعيد مصطفى
	= منصور بن إبراهيم
الخليلي	= أحمد بن سعيد
	= محمدي
	= علي
	= علي بن حسن
	= ابن الخوجة = محمد بن محمد البشير
	= ألكساندر بنت قسطنطين
	= بشارة عبد الله
	= جرجس
	= حبيب
	= خليل بن جبرائيل
	= رشيد سليم
	= فارس يعقوب
	= لطفي
	= منج
	= الخوري
	= ميشيل حنا
	= نبيل
	= أبو بكر بن محمد عارف

ابن داده = سيدي محمد	الخولي = أمين
دارا = محمد يوسف بن عبدالحى	= محمد عبدالعزيز بن علي
داغر = يوسف أسعد	= محمد مرسي
داود = عبدالأحد	الخونساري = عبدالعلي بن جعفر
ابن داود = عبدالرحمن بن عبدالله	= أبو القاسم بن محمود
آل داود = عبدالله بن زيد	خوير = حسن بن مطر
داود = عثمان بن محمد	الخويطر = عبدالله بن حمد
= محمد بن أحمد	الخوثي = أبو القاسم بن علي
= محمد العربي	= محمد تقى
= محمد علي	= محمد هاشم بن عبدالله
الداودي = محمد يحيى بن محمد المختار	الخيارى = أحمد ياسين بن أحمد
= المروانسي بن أحمد	الخياط = أحمد حمدي
الدليل = محمد بن ناصر	= أحمد زكي
دباس = فؤاد	ابن الخياط = أحمد بن محمد
الدباغ = إبراهيم مصطفى	خيطة = محمد نجيب
= درويش مصطفى	الخيال = محمد بن عبدالمحسن
= عبدالله طاهر	الخير = سلوى محمد
= فخري محمد صالح	= عبدالرحمن محمد
الدبس = يوسف إلياس	أبو الخير = محمد خير الطباع
دبس وزيت = عبد الوهاب بن عبد الرحيم	ابن خير الدين = أحمد بن سليمان
دبوز = محمد علي	خير الدين = محمد
الديبى = فوزان الصالح	= محمد علي بن حسين
الدجوري = يوسف بن أحمد	= نعمان بن محمود الآلوسي
الدجيلي = خضر بن عباس	خير الله = ضاهر بن إلياس
= عبدالكريم محيد	= محمد عبده بن حسن
= كاظم بن حسين	
الدحداح = خطار	
دحلان = عبدالله بن صدقة	

الدحيان =	عبدالله بن خلف	دنية =	محمد بن علي
الدخيل =	سليمان بن صالح	ابن دهاه =	أحمد
دراز =	محمد عبدالله	الدهلوي =	عبدالستار بن عبد الوهاب
الدرعي =	محمد بن الحبيب	دهان =	أحمد بن خالد
الدروبي =	إبراهيم عبدالغني	=	محمد أحمد
دروزة =	محمد عزة	ابن دهيش =	عبدالله بن عمر
درويش =	أبو الوفاء محمد	الدواري =	لطف الله بن عبدالله
الدري =	محمد بن عبدالرحمن	الدواودي =	محمد يحيى بن سيدي
الدريب =	سعود بن سعد	الدوري =	خضر جاسم
دستغيب =	عبدالحسين بن حكيم	الدوسري =	عبدالرحمن بن محمد
الدسوقي =	إبراهيم	الدوعاجي =	علي بن صالح
دغريري =	علي بن عبده	الدولة =	حمود بن محمد
دفتر دار =	محمد سعيد	ابن دويرج =	عبدالله بن علي
الدكالي =	محمد بن محمد	الدويري =	فهد يوسف
دكسن =	محمد حسن بن عيسى	الدويش =	بندر بن عبدالعزيز
دكلة =	صالح مهدي	=	عبدالله بن محمد
الدلنسي =	يوسف	دي خويه =	ميكيل يان
دماج =	زيد مطيع	دياب =	عبده
الدمسيري =	الحاج محمد	=	وهيب أحمد
الدمشقي =	أحمد عبيد بن محمد حسن	الديب =	عبدالحמיד
=	علي الجمال	الديري =	علي صائب بن فرحان
=	محمد منير بن عبده آغا	الديسي =	محمد بن عبدالرحمن
دمشقية =	حسن حسن	ديكسون =	فيوليت بنيلوب
=	رمزي سعد الدين	الديمانسي =	أحمد الراوي بن عبدالعزيز
الدملوجي =	فاروق	=	بابكر بن إحجاب
الدمنهوري =	محمد بن علي أبو عياشة	=	بارك الله بن محمد
دمو =	جان	=	البراء بن بكري
الدنبلي =	إبراهيم بن حسين	=	أبو بكر بن سيد أحمد

= حامد بن محمد      الذباب = عبود الهيمص  
= سيد أحمد بن اسمه      الذبابي = مطلق بن مخلد

## ( ر )

= سيد محمد بن سليمان      راتب = صلاح  
= سيديا بن أحمد      الراجحي = عبدالغني  
= عبدالله بن أبيه      الراجكوتي = عبدالعزيز الميمني  
= عمر بن عبدم      الراسي = مخايل  
= محمد بن أحمد يوره      الراشد = ثاني منصور  
= محمد بن البراء      الراشدي = بديع الدين  
= محمد فال بن محمد العاقل      = سفيان بن محمد  
= محمد المختار بن محمد الكريم      = عثمان بن محمد  
= محمد بن أبي مدين      = حسين فخري  
= محمد بن أحيمد      = سمير عبدالحמיד  
= محمد بن محنض      = عبدالحמיד بن عبدالغني  
= المختار بن محمد امارك      = عبدالقادر بن مصطفى

ابن الدين = عبدالحسين بن علي أصغر  
دنية = محمد بن عمر

الديوبندي = أصغر حسين ميان  
= شبير أحمد العثمانسي  
= محمد شفيع  
= محمود حسن

## ( ذ )

الذاري = يحيى بن علي      = عبد اللطيف عبدالرحمن  
الذكرير = مقبل بن عبدالعزيز      = عدنان فتحي  
الذهبي = محمد جنتين      = رواية  
ذو الغراء = خميس بن راشد العبري      = محمد بن محمد  
الذوب = محمد بسيم      = محمد بن علي دنية

المكي مبرك =	رشيد = علي هاشم
ربانسي = ثوفيلس يوسف	محمد هاشم =
ربيع = عبدالحמיד	الرشيدي = محمد بن فلاح
الربيع = محمد عبدالعزيز بن محمد علي	الرصافي = معروف بن عبدالغني
الربيع = خليفة حسن قاسم	رضا = محمد
عبدالعزیز سعد =	محمد رشيد بن علي =
ابن ربيعة = عبدالعزيز بن عبدالرحمن	مشهور =
الربيعي = شريف	ابن رضوان = عباس بن محمد أمين
عبدالهادي محمد =	الرضوي = محمد حسين بن محمد هادي
رجب = إبراهيم	رعد = إنعام توفيق
ضياء الدين رجب =	الرفاعي = إبراهيم الراوي
عبدالله =	سمير طالب =
الرجراجي = عبدالله بن محمد	عبدالعزیز بن أحمد =
الرحبسي = أحمد مصطفى	محمد نسيب بن عبدالرزاق =
عبدالجبار بن جعفر =	محمد وهي الحريري =
رحمانسي = حنا هنام	هاشم محمد جامع =
الرحمانسي = عبيد الله بن عبدالسلام	رفعت = فاطمة أحمد
رحومة = علي الفيتوري	محمد جمال الدين =
الرخاوي = محمد بن ماضي	رفلة = فيليب
الرزاز = مؤنس منيف	رفيعي = أبو الحسن بن إبراهيم
الرسناقي = الربيع بن المر	الرقبيسي = الحاج البشير بن عبدالحی
رشاد = محمود	الحبيب بن الحسين =
رشتي = شعبان	الخليل بن الحبيب =
الرشود = سعود بن عبدالعزيز	محمد يوسف بن عبدالحی =
الرشيد = ضاري بن فهيد	الرقيشي = محمد بن سالم
عبدالعزیز أحمد =	الرقيعي = علي محمد
عبدالعزیز بن ناصر =	الركين = محمد أحمد بن طه أحمد
عبدالله بن علي =	رمزي = محمد بن عنمان





الزهر اوي = عبد الحميد بن محمد شاكر	= محمد وفا
أبو زهرة = محمد	زغوان = محمد علي بن محمد
الزواق = أحمد بن طاهر	الزفركي = إبراهيم محمد
الزواوي = عباس أحمد	زقطان = خليل
الزويتيني = أحمد بن عقيل	الزكاري = أحمد بن محمد بن الخياط
زيادة = ماري بنت إلياس ( مي )	الزكرة = محمد عبدالله
الزياني = محمد بن يوسف	زكري = مصطفى بن محمد
الزيد = خالد سعود	زكريا = أحمد وصفي
زيدان = أحمد	= مفدي
= جرجي حبيب	زكور = ميشال
ابن زيدان = عبدالرحمن بن محمد	زكي = أحمد
زيدان = محمد حسين	= حسن
الزير = بيداء عبدالكريم	زحشري = طاهر عبدالرحمن
الزين = أحمد	الزمرلي = الصادق
= محمد بن خليل	= مصطفى بن محمد
زين العابدين = محمد أبو الخير	الزموري = عبدالعظيم
الزينسي = محمد بن محمد النحوي	زبير = حجي بن محمد
زيور = عبدالله	الزنجاني = أحمد بن أمين
	= أحمد عناية الله
(س)	= باقر بن محمد مهدي
السابق = فوزان بن سابق	= عبدالكريم بن محمد رضا
السادات = محمد أنور	= موسى بن عبدالله
ساري = علي بن عبدالله	الزنكلوني = علي سرور
الساعاتي = أحمد عبدالرحمن	زنكن = مراد ويس
السالم = عبدالمجيد حسين	زنيير = محمد
= عطية محمد	الزهاوي = إبراهيم أدهم بن صالح
= هداية سلطان	= جميل صدقي
السالمي = عبدالله بن حميد	الزهراني = عبدالله بن واصل

السراج = سامي بن محمود	= محمد بن شيخان
سرحان = حسين علي	السامر = فيصل جريء
السرحي = عبدالله بن محمد	السامرائي = ابراهيم أحمد
سردار الحلبي = أحمد بن محمد	= إسماعيل عبدالله
السرطاوي = علي	= رعد عبدالقادر
سروجي = صالح بن علي	= كمال بن توفيق
السروجي = صاحبة عبدالله	سانتانا = دافيد
سرور = عبد الباقي	السائح = محمد عبدالسلام
سري = يوسف حمدي يكن	السايس = محمد بن علي
السريفي = أحمد عبدالسلام	= محمد بن ابراهيم
السطلي = سعيد	= مصطفى بن حسني
سعادة = أنطون خليل	السنيني = كاظم حسن
أبو سعد = يوسف عبداللطيف	السزاوي = عبدالأعلى بن علي رضا
أبو سعدى = جبرائيل	السيبي = عبدالقادر
السعدي = عبدالرحمن بن ناصر	السعاوي = يونس عبدالله
آل سعود = عبدالعزيز بن عبدالرحمن	السكي = محمود محمد خطاب
أبو السعود = فخري	سيول = تيسير
السعودي = زليخة	ابن سبيت = علي بن سعيد
سعيد = إدوارد وديع	السيبي = حسين بن محسن
= أمين بن محمد سعيد	السيبل = عبدالعزيز بن عبدالله
السعيد = حسين بن علي	ابن سيبل = عبدالله بن حمود
سعيد = زكي خير	السيبل = عمر بن محمد
= سنان	الستري = أحمد بن صالح طعان
السعيد = علي عبدالفتاح	ابن سحمان = سليمان
سعيد = علي كريم	السخيمي = نمر بن منور
السعيد = فهد بن عبدالعزيز	السخي = حسن
سعيدان = أحمد سليم	السديري = خالد بن أحمد
= حمد بن محمد	= محمد بن أحمد

السفري	=	فؤاد	السلوادي	=	فتح الله عواد
السفرجلاني	=	عبد الرحمن بن محمد	سلوم	=	إحسان توفيق
	=	محمد عيد بن محمد أنيس		=	توفيق ناصيف
	=	محيي الدين بن عبد الرحمن		=	عرفان
السقا	=	حسن بن محمد	السليم	=	عبد الله بن إبراهيم
	=	محمد الغزالي	ابن سليم	=	علي بن محمد
السقاف	=	أحمد بن عبد الرحمن	سليم	=	محمد شريف
	=	أحمد بن عبد الله	ابن سليم	=	محمد بن صالح
	=	علوي بن أحمد		=	محمد بن عبد الله
	=	محمد بن حامد	سليم	=	نزار محمد
	=	محمد بن هادي	ابن سليمان	=	حمود
السكاكيني	=	خليل بن قسطندي	سليمان	=	رحمي محمد
سكاكيني	=	وداد محمد		=	سعاد أحمد
السكتي	=	أحمد بابا بن أحمد	آل سليمان	=	سليمان بن حسين
السكرادي	=	علي بن الحبيب	السليمان	=	عبد الله بن عبدالعزيز
السكري	=	عبد الله بن درويش	سليمان	=	فؤاد
سكبرج	=	أحمد بن العياشي		=	محمد عواد
سلام	=	سليم علي	ابن سليمان	=	محمد الغالي بن المكّي
السلامي	=	كاظم	السليمي	=	حمد بن عبيد
السلواي	=	أحمد بن خالد	السماحي	=	محمد محمد
	=	أحمد بن محمد الصبيحي	السماراني	=	علي عبد الحميد قلنس
	=	محمد بن علي	سمارة	=	نهي
سلطان	=	جميل سليم	سماكة	=	علي بن محمود
	=	عبد الله بن عبد القادر	السمالوطي	=	محمد إبراهيم
السلفي	=	محفوظ الرحمن	السمان	=	محمد الحسن
	=	محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم		=	وجيه لطفي
آل سلمى	=	سليمان بن عبيد	السماوي	=	عبد الحميد أحمد
أبو سلمى	=	عبد الكريم سعيد الكرّمي		=	محمد بن طاهر
			السمسدي	=	سيدي بن خليل

= محمد بن علي	= محمد بدرالدين بن عمار
= المنوي بن العربي	السملاي = علي بن محمد
السهارنفوري = خليل أحمد	= محمد بن علي
السهروردي = محمد الأمين بن عبدالرحمن	السمناني = علي بن محمد
= محمد صالح بن محمد سليم	السميج = عبدالسلام بن محمد
السهيواني = محمد بشير	سميسم = حسن بن علي
السهي = عقاب بن مصقال	= سالم بن حسن
= محمد بن شاهر	= عمار محمد
سهيل = إبراهيم بن محمد	أبو سن = محمد أحمد عوض الكرم
= إبراهيم بن يحيى	السنان = أحمد بن عبدالله
= الحسن بن محمد	سنان = عبدالسلام مختار
= حسن بن يحيى	السناسي = إدريس بن علي
= عبدالرحمن بن حسين	السنهلي = عبداللطيف بن إسحاق
= يحيى بن حسين	السنحقلي = محمد سلامة
السواتي = محمد حسن شاه	سند = كيلانسي حسن
السوافيري = كامل	سندهو = حكيم محمد أشرف
السودا = يوسف	السندي = بديع الدين الراشدي
السودانسي = جواد بن كاظم الكندي	السنغالي = مورمي سيسي
= طاهر بن حسن	أبو سنة = أحمد فهمي
= كاظم بن طاهر	السنهوري = عبدالرزاق أحمد
= محمود بن محمد بل	السنوسي = أحمد الأطرش
ابن سودة = عبدالكريم بن محمد	= أحمد الشريف بن محمد
= محمد العابد بن أحمد	= زين العابدين بن محمد
= محمد بن عبدالقادر	= عبدالحميد
سوسة = أحمد نسيم	= عبدالرحمن بن محمد
السوسي = محمد بن أحمد	= عبدالسلام بن محمد
= محمد المختار بن علي	= علي بن محمد
سوف = عون محمد	= محمد بن عثمان

السويد	= أمين بن محمد	الشارف	= أحمد علي
سويد	= محمد أمين بن محمد	شاروبيم	= ميخائيل
	= معروف	الشاعر	= عبدالله بن سعد
سويدان	= بولس	شافعي	= حسن
السويدي	= بدري		= فريد محمود
	= توفيق يوسف	شاكر	= أحمد محمد
سويسى	= صالح بن عمر		= فؤاد إسماعيل
السياب	= بدر شاكر		= محمد
السيابي	= خلفان بن جميل		= محمود محمد
السياري	= محمد بن ناصر		= يحيى بن محمد
السياعي	= أحمد بن أحمد	الشاكري	= إدريس بن عبدالحادي
	= أحمد بن محمد	شالجي	= محمد رضا
سيالة	= علي أمين	الشامي	= محمد بن أحمد
السيد	= محمد إبراهيم		= محمد عبدالله
	= محمود أحمد		= محمد بن علي
سيسى	= مورمي		= نافع بن عبدالكريم
السيف	= راشد سيف	الشاه عبدالعظيمي	= محمد علي الحسيني
السيفي	= محمد بن خميس	الشاهرودي	= علي الحسيني
السيوطي	= عبدالرحيم بن عبدالرحمن الجرجولي		= علي بن محمد النمازي

### (ش)

الشابندر	= موسى محمود	الشاي	= محمد بن الطيب
الشابي	= صالح بن سعيد	شاويس	= إسماعيل حقي
	= أبو القاسم بن محمد	الشايب	= مها طلعت
أبو شادي	= أحمد زكي بن محمد	الشبانة	= عثمان بن حمد
شادي	= صلاح	شير	= جاسم حسن
أبو شادي	= محمد بن مصطفى		= جعفر محمد
الشاذلي	= إبراهيم الخليل بن علي		= عباس محمد
			= علي بن محمد
			= قاسم حسن

الشبيب = صقر بن سالم	= محمد بن علي
شبيب = محمود	الشرقاوي = أحمد
الشبيبي = حسين بن محمد	الشرقي = حمدي حسن
= محمد باقر	= عبدالهادي بن جواد الطعان
= محمد جواد بن محمد	= علي بن جعفر
= محمد حسين بن جواد	= محمد بن سعد
= محمد رضا بن جواد	= محمد العربي بن داود
الشبيهي = مجد الفضيل بن الشامامي	الشنروبي = صالح بن علي
الشرقي = عبدالعزيز بن محمد	= عبدالمجيد بن إبراهيم
شجاعة علي = محمد بن هاشم	شريعتمداري = كاظم بن حسن
شحاتة = أحمد	شريعتي = علي
= حمزة محمد نور	شريف = حكمة بن محمد
الشخص = باقر بن علي	الشريف = الطيب بن محمد الحضري
= محمد حسن بن أحمد	ابن الشريف = محمد بن أحمد
الشدياق = بشارة	شريف = محمد أبو الفتوح
شرارة = محمد بن علي	ابن الشريف = محمود بن محمد
= موسى الزين	الشريف = مصطفى كمال بن محمد
الشراري = سعيد بن سالم	الشريم = سليمان بن ناصر
الشريني = أحمد حامد	الشطبي = أحمد بن حسن
الشرتونسي = أنيسة سعيد	= محمد جميل بن عمر
= سعيد بن عبدالله	ابن شعبان = أبو الحسن
= عفيفة سعيد	الشعراوي = محمد متولي
شرف = صالح	شعراوي = هدى بنت محمد سلطان
شرف الدين = حمود بن محمد	الشعراي = أبو الحسن بن محمد
= صدرالدين عبدالحسين	شعشاعة = شكري رشيد
= محمد رضا بن عبدالحسين	شعلان = الصاوي علي
= محمد بن عبد الرحمن	ابن أي شعيب = محمد
الشرقي = علي بن الطيب	شعيب = محمد بن كامل

الشعبي = حمود بن عبدالله	الشماسي = مهدي بن جاسم
= عبدالعزيز بن ناصر	الشمري = عبود غفلة
= محمد علي	الشمري = ثقيل بن ساير
الشفيعي = محمد رضا بن محمد علي	= عبدالرسول بن حسون
الشفافي = فتحي	آل شمس الدين = إبراهيم بن محمد علي
الشقروي = محمد بن الغزالي	شمس الدين = علي مهدي
الشفقة = خالد عبدالله	= محمد مهدي
أبو شقة = عبدالحليم	شمس الفقهاء = مهدي بن علي
شقيز = رشيد	الشمط = أحمد بن قاسم
= نعوم بشارة	شميس = رشيد بن محمد
الشقيري = محمد بن أحمد	شميل = أمين بن إبراهيم
شكارة = ضياء	شميلة = أحمد ميقري
شكر = إبراهيم صالح	الشناوي = محمد كامل
الشكري = جابر عزيز	أبو شنب = إمام بن شافعي
= حسن محمد علي	= الإمام بن محمد قادر
= عبدالرحمن بن محمد	ابن أبي شنب = محمد بن العربي
شكريتش = نياز محمد	شنبور = رأفت شفيق
شلي = أبو زيد	الشنقيطي = أحمد بن محمد الأمين
الشلبسي = عبدالقادر بن توفيق	= سيدي الثاني
= محمد بن خالد	= محمد الأمين بن محمد المختار
شلتوت = محمود	= محمد غالي بن محمد الأمين
شلش = علي	= محمد محمود بن أحمد
الشلش = علي حسين	= محمد المختار بن محمد الأمين
شلوف = عبدالعظيم اقعيم	= محمد بن أبي مدين الديمانسي
ابن شليلة = عبدالهادي بن جواد	= محمد المصطفى بن عبدالقادر
الشماحي = عبدالله بن عبدالوهاب	= محمد يحيى بن محمد المختار
الشماحي = بلقاسم بن سليمان	شنون = عبدالقادر بن عبدالله
شمار = حمود بن علي	الشهاب = ذنون يونس



ابن شهاب الدين = علي بن أحمد

الشهابي = عارف بن محمد

= عبدالمحسن بن حسين

= يحيى بن فريد

الشهال = جميل

الشهنذر = عبدالرحمن بن صالح

أبو شهبة = محمد محمد

الشهرستاني = صالح بن إبراهيم الموسوي

= عبدالرضا بن زين العابدين

= محمد حسين بن محمد علي

= محمد علي بن حسين

الشوادي = محمد صفوت

الشوباشي = علي مفيد

الشوق = راشد عبيد

شوقي = أحمد شوقي

الشويخ = عادل عبدالله

الشويهي = خلفان بن مصبح

الشييان = صالح بن إبراهيم

= يوسف صالح

شيبوب = خليل إبراهيم

الشيبي = محمد صالح بن أحمد

شيحا = ميشال

آل الشيخ = إبراهيم بن عبداللطيف

= إسحاق بن عبدالرحمن

= حسين بن حسن

= عبدالعزيز بن عبدالله

= عبدالله بن عبداللطيف

الشيخ = عطية

آل الشيخ = محمد بن إبراهيم

= مفدي زكريا

الشيخ راضي = تقي الدين بن عبدالله

= محمد جواد بن عبدالرضا

= محمد طاهر بن عبدالله

ابن الشيخ سيديا الكبير = سيديا بابا بن سيدي

آل الشيخ صاحب = محسن

الشيخ علي = علي محمود

الشيخ نوري = قتيبة

الشيخلي = محمد بن فليح

شيخو = بولس

= لويس

= مروان محمود

الشيرازي = حسن بن مهدي

= ضياء الدين بن يوسف

= عبدالمهادي بن إسماعيل

= محمد بن مهدي

= مهدي بن حبيب

الشيرواني = قتيبة الشيخ نوري

= محمد طه بن إسماعيل

= نورالدين بن إسماعيل

## (ص)

صابر = محيي الدين

الصابوناي = محمد بن أحمد

الصابونسي = أحمد بن إبراهيم

= عبدالوهاب أحمد

صاحبقران = صالح زكي

صادق = عبدالحسين	صبيحي = حسن عباس
آل صادق = عبدالرضا	صيري = إسماعيل
= محمد رضا بن محمد	= أيوب
صادق = محمود فخري بن حسين	= مصطفى
الصافي = عبدالرضا بن علي	الصبيحي = أحمد بن محمد
= عبدالوهاب محمد	الصحاف = عبدالمحسن بن يعقوب
= محمد أمين بن علي	= كاظم بن علي
صالح = حمد	الصحراوي = محمد بابا
= سعد بن محمد	آل صحين = صالح بن مهدي
= سنية	= مهدي بن علي
= عبدالمجيد القمودي	الصدر = إسماعيل بن حيدر
= عبدالمطلب	= حسن بن هادي
= علي حيدر	= رضا بن صدرالدين
= محمد طارق	= علي بن الحسن
= محمد علي	= محمد باقر
= محمد فؤاد بن عبد الباقي	= محمد صادق بن محمد حسين
الصالحى = خضر بن عباس	= محمد هادي بن علي
= علي الحمد	= مهدي بن علي
صان الدين = محمد عبدالرحمن	= موسى
الصانع = عبدالرزاق بن عبدالمحسن	صدر الأفاضل = مرتضى حسين بن قاسم
صائب = سعد علي	صدقي = عباس
= علي	= عبدالرحمن بن محمد
الصائلي = صالح محمد	= نجاتي
الصباغ = صلاح الدين بن علي	ابن صديق = عبدالرحيم
= محمد بن أحمد	الصدقي = محمد الحفناوي بن أبي بكر
= نزار أحمد	الصدقي = محمد بن سعيد
الصبان = عبدالقادر محمد	= محمد عبدالرحيم
صبح = محمود محمد	الصراف = زكي عبدالحسين

صوفان = عبدالله بن عودة	= عبدالله بن محمد الفرج
الصوفي = أحمد علي	صروف = فؤاد
= عبدالباسط	صعب = ولیم
= عبدالرحمن	الصعيدي = عبدالمتعال بن عبدالوهاب
= عبده سعيد	الصغير = عبدالزهرء بن حسين
= محمد صالح	= علي بن حسين
الصولة = سليمان بن إبراهيم	صفا = جرجس
صويقي = ملاتيوس	الصفار = رشيد عباس
الصويري = أحمد بن عبدالله	= مرهون بن حسن
= محمد بن سعيد الصديقي	الصفايحي = محمد بن إسماعيل
الصيادي = محمد بن حسن وادي (أبو لهدى)	الصفدي = حسن عبدالحليم
الصيداوي = فمي سمارة	صفر = الطاهر بن مصطفى
= يوسف	الصفوانسي = سلمان بن صالح
الصيرفي = عبداللطيف	الصقال = ميخائيل بن أنطون
(ض)	صقر = السيد أحمد
الضباع = علي بن محمد	= محمد عزت
الضبيعي = إبراهيم بن محمد	الصلح = سامي بن عبدالرحيم
الضحيانسي = الحسن بن عبدالله	الصلغوي = عمر بن أبي بكر
الضو = حسن محمد عدلان	الصلبيسي = رفعت سعيد
ابن ضويان = إبراهيم بن محمد	الصمادحي = حسن حسني بن صالح
(ط)	صنع الله = خليل بن جواد الخالدي
طاحون = محمود عطية	الصنعانسي = العباس بن أحمد
طاقة = شاذل جاسم	= محمد بن محمد زيارة
أبو طالب = القاسم بن الحسين	الصنهاجي = محمد مانسي بن محمد
الطالبانسي = رضا عبدالرحمن	الصنيع = سليمان بن عبدالرحمن
الطالقانسي = عبدالرسول مشكور	الصوالحي = عطية محمد
الطالوي = أنيس بن محمد	الصوري = محمد مبارك
	= يوسف خاطر

الطاهر	= عبد الجليل	الطرايشي	= عبد الفتاح بن محمد أمين
	= علي جواد	طرازي	= فيليب بن نصر الله
	= علي نصوح	الطرازي	= محمود نذير
آل طاهر	= محمد بن هاشم	طريشان	= جيلانسي محمد
الطائي	= عبدالله بن محمد	الطرنوي	= علي عثمان بن خليل
	= فاضل أحمد	الطريحي	= عبد المولى بن عبد الرسول
	= كمال الدين عبد المحسن	= كاتب بن راضي	
الطبّاخ	= محمد راغب	طريفة	= محمد بن محمد
طبارة	= شفيق بن حسن	الطريقي	= عبدالله بن حمود
الطباطباتي	= إبراهيم بن حسين	الطعان	= عبد الهادي بن جواد
	= جعفر بن علي نقي	= هاشم سعدون	
	= راضي سعيد	الطعمة	= عبد الجواد علي
	= عبد العزيز جواد	= عبد الحسين بن علي الكلدار	
	= محمد باقر بن حسن حجة	آل طفل	= عبد الحسن بن سلمان
	= محمد حسين بن محمد	الطفيلي	= عبد الرضا بن شويد
	= محمد صادق بن محمد باقر الحجة	= محمد جواد عبود	
	= محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم	طقش	= عبد الحميد محمد
	= محمد بن يوسف	ابن طلال	= الحسين
الطبّاع	= محمد خير	طلّس	= محمد أسعد
الطبرسي	= حسين بن محمد تقي النوري	طلّيع	= أمين محمد
الطبري	= طاهر عبد السلام	الطناحي	= محمود محمد
الطبسي	= محمد رضا بن عباس	الطنطاوي	= علي بن مصطفى
الطبّقجلي	= ناظم	= محمد ناجي بن مصطفى	
أبو طبيخ	= محسن بن حسن	طنوس	= يوحنا
	= مير علي	طه	= طه محمود
الطرابلسي	= خليل صادق	= عبد الحليم علي	
	= عبد الرحمن بن محمد منيع	= محبوب عبيد	
	= محمد كامل بن مصطفى	الطهرانسي	= محمد رضا بن حسين المحقق

العابوري = مصباح سلمان	محمد هادي بن محمد أمين
ابن عارف = عارف	الظهطاوي = أحمد رافع بن محمد
عارف = عبدالسلام محمد	طوقان = إبراهيم عبدالفتاح
عازوري = نجيب	= قدرى حافظ
ابن عاشر = محمد	الطوكي = محمود حسن بن أحمد
عاشور = عمر بن محمد	طومح = خليل
محمد الطاهر	الطويل = حسن بن أحمد
= محمد الفاضل بن محمد الطاهر	= كمال زكي
العاص = محمد سعيد بن محمد	الطيبار = أديب ميخائيل
العاصمي = عبدالقادر حسن	الطيب = عبدالله
العاصي = أحمد	طيب = يحيى بن الحسن
عاصي = ميشال	الطبي = محمد بن علي
عاكش = أحمد بن حسن	الطير = مصطفى محمد الحديدي
العالم = أحمد الدردير بن محمد	

## (ظ)

محمد بن علي	ابن ظافر = محمد بن البشير
ابن عامر = عبدالعزيز بن عبدالله	الظالمي = محمد جواد بن عبدالصاحب
محمد محمد	ظاهر = سليمان محمد
العامري = محمد الهادي	الظاهري = محمد فالح بن محمد
العامل = رشدي أحمد جواد	ظبيان = محمد تيسير
العاملي = أحمد رضا بن إبراهيم	الظفري = عبدالله بن محمد
العامودي = محمد سعيد	ظهر = إحسان إلهي
العائسي = أحمد بن داود	الظواهرى = محمد الأحمدى بن إبراهيم
العائش = محمد	

## (ع)

ابن عائض = عبدالله	العابد = عابد إبراهيم
عبادة = عبدالحميد بن بكر	عابدون = غالب حمدي
= عبدالفتاح	العابدي = محمود سليمان
العبادي = عبدالله بن حسن	عاندين = محمد أبو اليسر
عبادي = يوسف مئى	

عباس = إحسان رشيد	ابن عبدالقادر = محمد شاكر
عباسي = أحمد عمر	آل عبدالقادر = محمد بن عبدالله
عباسي = محمد فؤاد	عبدالكافي = أبو بكر بن البشير
عباسي = أديب	عبدالكريم = أحمد عبدالله
العباسي = عصام نور الدين	ابن عبداللطيف = عبداللطيف بن إبراهيم
العبد = محمد إمام	نعمان ثابت =
عبدالباسط = بدر المتولي	ابن عبدالله = أحمد زكي بن إبراهيم
ابن عبدالباقي = أحمد حلمي	عبدالله = أحمد سامي
عبدالباقي = محمد فؤاد	أحمد محرم بن حسن =
عبدالبر = ناهد طه	أيوب صري =
عبدالحמיד = محمد محيي الدين	عرفات محمد =
عبدالحفي = خديجة	ابن عبدالله = محمد
عبدالحفي = عبدالمعتم	محمد العائش بن محمود =
عبدالحالق = عبدالغني محمد	عبدالله = محمد عبدالحليم
مطلق =	ابن عبدالله = محمد
عبدالرازق = مصطفى بن حسن	ابن عبدالمطلب = رشاد
ابن عبد رب النبي = أحمد	عبدالناصر = جمال
عبد ربه = نبيه زكريا	عبدالنور = فخري
عبدالرحمن = جيلي	عبد = عثمان لبيب
عبدالساتر = مصطفى محمد	عبدالواحد = ذنون أيوب
عبدالعظيمي = محمد علي الحسيني	ظافر عبدالواحد =
عبدالعواض = أحمد حسن	عبدالوارث = شمس الدين علي
عبدالغني = باقر	عبدالوهاب = حسن حسني
عبدالفتاح = علي	طعمة =
آل عبدالقادر = عبدالله بن علي	ابن عبدان = عبدالله بن عبدالعزيز
ابن عبدالقادر = عطا الله الخطيب	العبدري = محمد صالح بن أحمد الشيشي
عبدالقادر = علي حسن	العبدري = محمد بن أحمد الكانوني
محمد زكي =	منصور بن عون =
	العبري = إبراهيم بن سعيد

= حميس بن راشد	= محمد بن صالح
= عبدالله بن ماجد	= محمد بن عبدالله
= ماجد بن خميس	العجري = أحمد بن يحيى
ابن عبود =	علي بن محمد =
عبود =	علي بن يحيى =
= مارون	عجمي = ماري بنت عبده
ابن عبود =	العجري = عبدالله بن أحمد
العبوشي =	عجيل = محسن غياض
عبيد =	عجينة = رحيم
آل عبيد =	العدل = حسن توفيق
العبيدي =	العدنانسي = محمد خورشيد
= ناجي معروف	عدوان = محمد يوسف
= ناظم هاشم	العدوانسي = أحمد مشاري
عتمه =	نذير حسن =
ابن عتيق =	سعيد بن راشد =
ابن عتيق =	إسحاق بن حمد =
العتيق =	أبو بكر =
ابن عتيق =	سعد بن حمد =
العتيقي =	عبدالعزیز بن محمد =
عثمان =	سهيل =
آل عثمان =	عبدالحميد الثاني بن عبدالمجيد =
عثمان =	كمال =
ابن عثمان =	محمد البخاري بن أحمد =
العثمانسي =	شبير أحمد =
=	محمد سليم بن محمد سعيد =
=	محمد علاء الدين بن عمر =
العنيم =	عبدالعزیز بن عبدالرحمن =
ابن عثيمين =	صالح بن عبدالعزيز =

العسراوي = نجيب سعد	العرفح = محمد علي
العسكر = حمد بن ناصر	عرفة = محمد أحمد
= فهد بن صالح	= محمد الهادي
العسكري = جعفر بن محمد	العرفي = محمد سعيد بن أحمد
= جعفر بن مصطفى	العروي = عبدالعزيز
العسلي = شكري بن علي	عريسي = بشير محمد
العسيلي = سعيد بن عبدالحسن	العريسي = محمد
العش = يوسف بن رشيد	= محمد صالح
العشي = إسماعيل كامل	العريس = مصطفى
العصامي = عبدالهادي بن محمد جواد	العريسي = عبدالغني بن محمد
عصفور = عزيزة عباس	عريضة = نسيب بن أسعد
العصيمي = تركي بن صالح	عريف = عبدالله محمد علي
عضيمة = محمد عبدالحائق	عزام = سميرة
العطاء = يوسف بن محمد	= عبدالله يوسف
العطار = أحمد عبدالغفور	= عبدالوهاب بن محمد
= أحمد بن عثمان	عزالدين = موسى بن كاظم
= أنور سعيد	العراوي = مثنى حمدان
= داود بن سلمان	العزب = عبدالله بن محسن
= محمد تقي	عزمي = خليل محمد
= محمود بن رشيد	عزوز = إسحاق عقيل
العطاس = علي بن حسين	= محمد المكّي بن مصطفى
عطايا = أمين محمود	العزوزي = محمد العربي بن محمد المهدي
العطري = عبدالغني محمد	العزوني = عارف
= جرجي شاهين	العزي = حامد خليل
= خليل إبراهيم	= خديجة محمود
= رايح	العسافي = محمد بن حمد
= رشيد	عساقلة = هایل
= عبدالرزاق عفيفي	آل عساكر = عبدالرحمن بن عبدالعزيز



عظية وهي =	العلالي = عبدالله عثمان
العظم = إبراهيم بن طاهر	العلجي = عبدالعزيز بن صالح
جميل بن مصطفى =	العلمي = سعد الدين
رفيق بن محمود =	عبد السلام بن محمد =
عبد القادر بن أحمد =	عبد الله بن محمد =
عبد القادر بن أسعد =	فيض الله بن موسى =
فوزي بن محمد =	محمد بن محمد (ت ١٣٧٣ هـ) =
العظمة = عاد عزيز	محمد بن محمد (ت ١٤١٤ هـ) =
العظيم آبادي = محمد شمس الحق	علوبة = محمد علي
آل عفيشة = عمير بن راشد	علوش = جواد أحمد
عفيفي = عبدالرزاق	العلوي = أحمد
العفيفي = محمد	أحمد بن ندي =
عفيفي = محمد حسين	أحمد بن دهاه =
محمد مسعود بن حسن =	أحمد فال =
العقاد = عامر أحمد	عبد الرحمن بن عبدالله السقاف =
عباس محمود =	عبد السلام بن محمد =
العقدة = محمود فرج	علوي = علوي بن محمد
عقل = عبداللطيف	العلوي = علي بن الحسين
فاضل سعيد =	محمد الأمين بن أحمد بن بابانا =
وديع بن شديد =	محمد عبدالله بن عبيد الرحمن =
ابن عقيل = علي	محمد بن عقيل آل يحيى =
عقيلان = أحمد فرج	محمد فال بن بابا =
عقيلي = أبكر عثمان	محمد بن محمد المختار =
العقيلي = مبارك بن حمد	محمد المختار بن أحمد فال =
محمد بن أحمد =	محمد المصطفى بن فتي =
آل عكاس = عيسى بن عبدالله	علوي = محمود بن يوسف
العلاف = أحمد حلمي	العلي = إبراهيم جاسم =
علال = عثمان =	ثامر بن مفتاح =
	علي = جواد =

= محمد عبد الجليل	= زاهية محمد
= محمد بن عبدالله	= زكي
= عبدالله بن علي العمودي	= عباس الملا
= عبدالله بن عبد اللطيف العمر	= عبدالله بن سليمان آل علي
= سعيد بن أحمد العنتاوي	= علي حسنين علي
= عبد الحميد بن عبد القدير عنبر	= علي بن محمد المقدم آل علي
= محمد	= أحمد بن مفتاح العماري
= محمد صادق	= خليل رشيد
= عبد الرحمن بن عبدالله العنثري	= إبراهيم الأسطى عمر
= عبد الكريم بن عبدالله	= أحمد أنور
= عبدالله بن أحمد	= أحمد التجانسي
= سليم بن روفائيل عنحوري	= جار الله
= يحيى بن محسن العنسي	= زهرة
= عبدالله بن عبدالعزيز العنقري	= عبد الرحيم
= جبرائيل منصور عواد	= فؤاد
= كوركيس حنا	= محمد
= محمد حسن	آل عمران = فرج بن حسن
= سليمان فيضي بن داود العوادي	= محمد
= كاطع موسى	= أحمد بن محمد العمرانسي
= أحمد حسن عبد العواض	= محمد بن محمد
= عبد المجيد بن علي آل أبي المكارم العوامي	= عبد الفتاح عايش عمرو
= علي باقر	= حامد بن ظافر العمري
= يعقوب العودات	= خير الدين
= حمد بن عبدالعزيز العوسجي	= سليمان بن عبد الرحمن
= أحمد حافظ عوض	= العربي بن داود
= يوسف عوف	= صالح بن سليمان
= عبد الرحمن بن محمد العوفي	= محمد بن أحمد
= جيهان عونسي	= محمد صبحي بن أحمد

العونسي = محمد بن عبدالله	= محمد بن عبدالله
عويضة = عبدالكريم	= أحمد سعدي
العويضي = عبدالله بن عائض	= عبدالرحمن عبدالله
عباد = محمد كامل	= علي بن محمود
عياش = عبدالقادر بن عياش	= ابن غباش = محمد بن سعيد
أبو عياشة = محمد البيومي بن محمد	= عبدالكاظم بن محمود
= محمد بن علي	= الغدامسي = محمود بن علي برو
العياشي = إبراهيم بن علي	= أبو غدة = عبدالفتاح محمد
ابن العياشي = أحمد	= غراب = حسني بن رشيد
العياشي = محمد طاهر بن حسن	= الغراوي = محمد رضا بن قاسم
عتانسي = محمد	= الغرباوي = شاكر
عيد = فواز	= محمد عبدالمنعم
العيدروس = عبدالباري بن شيخ	= الغرزاني = محمد بن رشيد
اس عيسى = إبراهيم بن صالح	= الغروي = علي بن أسد الله
عيسى = إبراهيم بن عبدالحميد	= غريط - محمد
ابن عيسى = أحمد بن إبراهيم	= الغريفي = عز الدين بن محمد جواد
عيسى = أحمد محمد	= محمد جواد بن محسن
العيسى = سعيد	= محمد علي بن عدنان
عيسى = عبدالعزيز محمد	= محيي الدين بن محمد جواد
= علي عبدالله	= مهدي بن علي الموسوي
ابن عيسى = أبو اليقظان إبراهيم	= أبو غزالة = رجاء
أبو العيون = محمود	= الغزالي = محمد
عيون السود = عبدالغفار بن عبدالغني	= ناظم
(غ)	= الغزوي = أحمد إبراهيم
غازي = عبدالله بن محمد	= الغزي = سعيد
= محمد فريد	= فوزي بن إسماعيل
الغالبسي = إبراهيم بن عبدالله	= كامل بن حسين
	= محمد بشير بن محمد هلال

الغنيمي = محمد  
 محمد مسلم = محمد مسلم  
 غياض = محسن  
 آل غيثان = محمد بن عبدالله

## (ف)

الفاخري = عبدالله بن محمد  
 الفاخوري = عبدالباسط بن علي  
 فاخوري = عمر عبدالرحمن  
 الفادانسي = محمد ياسين بن محمد عيسى  
 فارس = أمين  
 الفارس = عبد الوهاب بن عبدالرحمن  
 الفارسكوري = حامد عبدالقادر  
 الفارسي = حمد بن زهير  
 محمد بن أحمد =  
 منصور بن محمد =  
 ناصر بن علي الخضوري =  
 نصره =  
 الفاروقي = سليمان التاجي  
 الفاسي = أحمد النميشي  
 عبدالحفيظ بن محمد =  
 عبدالله بن عبدالسلام =  
 عبدالمجيد =  
 علاء بن عبدالواحد =  
 المهدي الوزانسي =  
 فاضل = أكرم  
 صلاح =  
 عبدالحق =  
 ابن فاطمة = موسى جار الله

محمد سعيد بن عطاء الله =  
 محمد بن عبدالجليل =  
 الحسن بن محمد =  
 محمد المنصوري =  
 محمد بن محمد =  
 غصوب = يوسف  
 ابن غصون = صالح بن علي  
 الغصين = فائز بن زعل  
 غلاب = محمد علي  
 الغلاوي = ألب بن عدي  
 سيد بن أحمد =  
 محمد بن أحمد =  
 الغلايبي = مصطفى بن محمد سليم  
 الغماري = إبراهيم بن محمد  
 أحمد بن محمد بن الصديق =  
 عبدالعزيز بن محمد بن الصديق =  
 عبدالله بن محمد بن الصديق =  
 محمد بن أحمد =  
 الغمراوي = علي محمد  
 غمضان = محمد بن حسين  
 ابن غملاس = عبدالله بن إبراهيم  
 غنامي = عادل  
 الغنائي = عبد ربه فضيل  
 آل غنيم = محمد بن قاسم  
 غنيم = محمود  
 أبو غنيمة = محمد صبحي بن علي  
 مهنا محمود =  
 غنيمة = يوسف رزق الله

فال	= محمد بن محمد	فريد	= محمد فريد بن أحمد
الفانسي	= علي بن الحسن	الفزائسي	= علي عبدالسلام
الفايدي	= ذبيان بن مسعود	فضل الله	= ضياء الدين
الفايز	= ناصر بن عبدالله	محمد حسن بن علي	= محمد حسن بن علي
الفتيح	= عبدالكريم	الفضلي	= شكري
الفخري	= فخري جميل	فضلي	= عباس
فدا	= عبدالله بن عباس	الفضلي	= عبدالمهدي بن محسن
فدعق	= علي حسن	فضلي	= محمد عمادالدين عباس
الفراقي	= محمد عطاء الله	الفضلي	= ميرزا محسن بن سلطان
ابن أبي فراج	= سليم	فطاني	= حسين داود
فراج	= نورالدين	القطيسي	= أحمد المختار
الفراهي	= عبدالحميد	القصي	= الصادق محمود
ابن فرتون	= محمد بن إدريس	= محمد حامد	
فرج	= إسماعيل حقي	القصيه	= علي بن محمد المقدم
الفرج	= خالد بن محمد	= علي بن يوسف	
= عبدالله بن محمد		= محمد بن حسين	
أبو الفرج	= محمد بن أحمد	القصيكي	= توفيق بن علي
فرج الله	= حميد محمد رضا	فلانة	= عمر بن محمد
= محمد رضا بن طاهر		فلالي	= إبراهيم هاشم
= مرتضى طاهر		الفلبناني	= محمد مختار الدين
الفرجاني	= محمد علي	فلوح	= شكري إلياس
فرح	= خليل	فنسنت	= أرنت يان
فرحات	= خليل	فنصة	= بشير
الفرطوسي	= حسن بن عيسى	فهمي	= محمد حافظ بن إبراهيم
= عبدالمنعم حسين		= منصور	
فرعون	= مولود	الفؤادي	= عبداللطيف
الفرفور	= محمد صالح بن عبدالله	فواز	= زينب بنت علي
فريجة	= سعيد أمين	الفوتسي	= محمد بن أحمد

الفوجياني = محمد عطاء الله حنيف

فودة = عبدالرحيم محمود

= فرج علي

ابن فياض = زيد بن عبدالعزيز

فياض = عبدالله بن دخيل

الفيتوري = علي

الفيحاني = محمد بن قاسم

فيدمن = إيلهارد

الفيروز = جمعة

الفيروزابادي = إبراهيم بن علي رضا

فيصل = شكري عمر

### (ق)

القاجي = محمد علي بن حسن محمد

قادر به = عبدالسلام إبراهيم

القادري = إبراهيم حلمي

= محمد بن إدريس

= محمد بن قاسم

= محمود شاه

قارح = محمود الخبير علي محمد

القاري = أحمد بن عبدالله

قاسم = خليفة حسن

= محمود

القاسمي = إبراهيم بن عبدالله

= أحمد بن الحسن

= تاج الدين بن الحسن

= الحسن بن عبدالله

= الحسن بن يحيى

= صلاح الدين بن محمد سعيد

= عبدالله بن الحسين

= محمد جمال الدين بن محمد سعيد

= محمد بن الحسن

= محمد سعيد بن قاسم

= محمد بن صلاح

= محمد طيب

= محمد بن قاسم

= وحيد الزمان

القاضي = إبراهيم بن محمد

= أحمد منير خضر بن محمد

= صالح العثمان

= عبدالفتاح عبدالغني

= عثمان بن صالح

= كاظم بن علي

= محمد علي بن باقر

= منير بن خضر

القاموسي = محمد صادق بن عبدالأمير

القاياتي = مصطفى بن أحمد

القبطي = سلامة موسى

القبيسي = غيث بن جمعة

القحطاني = عبدالرحمن بن سعيد

= عبدالله بن سعيد

قحل = جبران محمد

قذري = إبراهيم

قدس = عبدالحميد بن محمد علي

= علي عبدالحميد

قدورة = زاهية مصطفى

القسطيلي = محمود بن محمد	القدومي = عبدالله بن عودة صوفان
قشلة = عوض الحسيني محمد	موسى بن عيسى =
القصاب = عباس حلمي	القدحجي = حسين بن علي
عبدالقادر بن محمد =	قراءة = عبدالرحمن محمود
عبدالجيد عبدالعزيز =	القرداغي = القره داغي
محمد كامل بن أحمد =	القرشي = مهدي بن صالح
محمد وفا بن عبدالقادر =	القرطاس = قيس
القصار = بشير	قرطاس = وداد المقدسي
عبدالرحمن بن عبدالحميد =	القرعاوي = علي عبدالله
قصفة = حسين علي	القرملي = عبدالحسين بن محمد
القصيمي = عبدالله بن علي	قرنة = محمد علي
القطان = إبراهيم	القره داغي = بابا علي
إياد إبراهيم =	عبدالرحمن بن محمد =
مناح خليل =	عمر =
قطب = سيد	القره غولي = صالح عبدالكريم
القطب = ياسين بن محمد	عبدالستار عبدالوهاب =
القطيفي = محمد صالح بن أحمد	قرون = حسن
قفطان = صالح عبدالرحمن	قريب الله = الناصر
القفطي = حسن عبدالرحيم بن علي	القريني = محمد عبدالله
قفصة = عمر بن حميدة	القرنجلي = محمد بن حسين
القللاوي = البشير بن البخاري	القروينسي = أحمد حميد
القلعاوي = أبو القاسم بن علي	جواد بن هادي =
قلفاط = نخلة بن جرجس	محمد تقي آغا بن مير =
القلقمي = التراد بن العباس	محمد الحسيني بن محمد مهدي =
ماء العينين ( محمد المصطفى ) =	قسام = حسين بن عبود
ابن محمد فاضل =	علي =
محيي الدين بن محمد =	القسام = محمد عز الدين بن عبدالقادر
قناة = أحمد أحمد	محمد علي =

القناني = الحسن بن زين	= مصطفى بن حسين
= محمد بن باباه	الكاشطي = أحمد بن علي
= محمد عبدالرحمن بن مبارك	كاشف الغطاء = أحمد
= محمد عبدالله بن محظية	= علي بن محمد رضا
قنبر = توفيق	(ت ١٣٥٠ هـ)
= علي	= علي بن محمد رضا
قندلفت = مقري بن إبراهيم	(ت ١٤١١ هـ)
القنديلجي = سهام	= محمد الحسين بن علي
القنوجي = نور الحسن بن محمد صديق	= محمد رضا
قونو = علي بن عبداللطيف	= موسى بن مرتضى
القهايلي = جارا الله عمر	= هادي عباس
القواس = أبو الخير بن عبدالحميد	= هادين بن علي
القوصي = أحمد بن محمد	= أحمد علي بن أسد الله
قوطرش = خالد محمد فخري	= جميل بن أحمد
القويري = عبدالله محمد	= رباب عبدالمحسن
القيرواني = محمد بن صالح	= عبدالمحسن بن محمد
القبسي = أحمد عزت	= محمد مهدي بن محمد
= قاسم أحمد	= مصطفى بن إبراهيم
= محمد خليل	= مهدي بن أحمد
= نوري حمودي	الكافي = محمد بن يوسف
= الطاهر	كامل = مصطفى

## (ك)

الكاتب = أحمد جودة	= محمد يحيى بن محمد إسماعيل
كاده = محمد بن العربي	الكانونسي = محمد بن أحمد
الكانزوني = إبراهيم بن درويش	الكبسي = أحمد بن محمد
الكاشاني = حسين بن هبة الله	= محمد بن محمد
= محمد حسن بن أبي القاسم	كبة = محمد الحسن بن محمد صالح
	ابن الكبير = باب بن محمد



- الكبيسي = باسل  
 لخدان بن صالح =  
 الكنانسي = أحمد بن جعفر  
 جعفر بن إدريس =  
 عبدالرحمن بن جعفر =  
 عبدالكبير بن محمد =  
 عبدالكبير بن هاشم =  
 محمد إبراهيم بن أحمد =  
 محمد الباقر بن محمد عبدالكريم =  
 محمد بن جعفر =  
 محمد الزمزمي بن محمد =  
 محمد عبدالحمي بن عبدالكبير =  
 محمد عبدالرحمن بن محمد الباقر =  
 محمد بن عبدالكبير =  
 ( ت ١٣٢٧ هـ )  
 محمد بن عبدالكبير =  
 ( ت ١٣٦٢ هـ )  
 محمد المنتصر بالله بن محمد  
 الزمزمي  
 محمد المهدي بن محمد =  
 الكتبي = إبراهيم بن عبدالله  
 الكدادي = عبدالله بن عبدالله  
 ابن كداه = أحمد  
 كراتشكوفسكي = إنجناتي  
 كراوزه = غوتلوب  
 الكربلائي = حسين  
 كرد علي = محمد بن عبدالرزاق  
 الكردفاني = إسماعيل بن عبدالقادر
- الكردي = سعيد عبدالله  
 عمر بن عبدالحسن =  
 محمد أمين بن فتح الله =  
 محمد طاهر بن عبدالقادر =  
 محمد ماجد بن محمد صالح =  
 أبو كرم = نعمة الله  
 الكرمانشاهاني = موسى بن جعفر  
 الكرمللي = أنستاس ماري  
 الكرمني = أحمد شاكر  
 سعيد بن علي =  
 عبدالكريم سعيد =  
 الكزيري = عبدالقادر بن محمد  
 الكسني = قاسم بن محمد  
 الكسروي = أحمد مير قاسم  
 الكسم = محمد عطاء الله بن إبراهيم  
 كشك = عبدالحמיד بن عبدالعزير  
 كشلاف = سليمان سالم  
 الكشميري = محمد أنور شاه  
 محمد بن مرتضى =  
 الكعكك = عثمان بن محمد  
 الكعباري = مصطفى ذهني بن محمد الصديق  
 الكعكة = محمود بن محمد جنيد  
 الكلالي = سالم بن مبارك  
 الكلاوي = محمد بن طالب  
 الكلباسي = ميرزا أبو المعالي  
 الكلبيكانسي = محمد رضا بن محمد باقر  
 الكليدار = عبدالحسين بن علي  
 محمد حسن بن مصطفى =  
 الكماسي = أحمد بابا بن أحمد السكتي

كمال	= عبدالحلي بن حسن	= محمد الخمار
	= عبدالله بن بكر	الكنوي = عمر بن أبي بكر الصلفوي
	= محمد سعيد بن حسن	الكواري = أحمد بن علي
كمال الدين	= حسين عيسى	= جبر بن محمد
	= حمد بن فاضل	الكواكي = عبدالرحمن أحمد
	= محمد علي بن عيسى	= مسعود بن أحمد بهائي
	= هادي بن حمد	الكوثري = محمد زاهد بن الحسن
كمالي	= إسماعيل	الكوراني = عمر بن عبدالرحمن الكردي
الكمالي	= شفيق عبدالجبار	الكوزه بانكي = صالح بن عبدالله
الكميليلي	= أحمد بن الأمين	كوشك = عبدالقادر حمزة
	= أحمد بن كداه	الكوفي = أحمد سلمان
	= أحمد بن أموره	= محمد بن عبود
	= أحمد بن محمد	= ياسين عبدالله
كمونة	= صادق هاشم	الكويي = محمد بن عبدالله
	= عبدالرزاق بن حسن	الكيالي = عبدالرحمن رباح
الكنتي	= سيدي محمد بن باي	= عبدالرحمن بن عبدالقادر
	= محمد سيداتي بن محمد	= علي بن محمد
كنجي	= جمعة	الكيراني = وحيد الزمان القاسمي
الكندي	= جواد بن كاظم	الكيشوان = محمد حسين بن كاظم
	= سليمان بن سعيد	كيلاني = أسامة ياسين
	= سليمان بن محمد	الكيلاني = أمين بن مصطفى
الكنغراوي	= عبدالله بن محمد باكثير	= رشيد زيد
	= عبدالقادر بن عبدالله	كيلاني = كامل بن كيلاني
كنفانسي	= غسان	الكيلاني = محمد نوري
الكنكوهي	= رشيد أحمد	= مناظر أحسن
كنة	= خليل إسماعيل	= نجيب
كنون	= عبدالصمد بن التهامي	
	= محمد التهامي بن المدني	
الكنونسي	= أبو بكر العتيق	

## (ل)

الماضي = عبدالعزيز بن عبدالعزيز  
 الماكري = محمد  
 المالح = عاطف بن محمد أديب  
 = محمد رياض  
 المالقي = محمد الهادي  
 مالك = شارل  
 المالكي = عبدالرحمن بن حذامة  
 = عبدالله بن غانم

= عدنان  
 = علوي بن عباس  
 = علي الصالح  
 = محمد بن عبدالصمد  
 = محمد عبدالله بن البشير  
 = محمد علي بن حسين

المالمقاني = محمد حسن بن عبدالله  
 المانع = محمد سعيد بن سلمان  
 = محمد بن عبدالعزيز  
 = نجيب

المانوزي = محمد بن أحمد  
 ابن مايابي = محمد حبيب الله بن عبدالله  
 مايرهوف = ماكس  
 مائي = أنور بن محمد طاهر  
 المبارك = إبراهيم بن ناصر  
 = أحمد بن راشد

مبارك = زكي بن عبدالسلام  
 ابن مبارك = عبدالحسين بن جواد  
 آل مبارك = عبدالرحمن بن علي  
 = عبدالعزيز بن محمد

لاندرج = كارلوجراف  
 اللبابيدي = أحمد بن محمد  
 اللبان = إبراهيم عبدالمجيد  
 اللبدي = عبدالغني بن ياسين  
 لبني = جعفر بن بكر  
 لحدود = عبدالله

اللبحاني = محمد بن أحمد  
 اللقاني = سني بن إبراهيم  
 اللكنوي = محمد عبدالباقي  
 اللمتوني = إبراهيم بن أمانة الله  
 اللمكي = راشد بن سيف  
 ابن ليفان = صالح بن مطلق

## (م)

ابن ماء العين = أحمد الهية  
 = سيداتي  
 = محمد تقي  
 = النعمة

الماحي = محمد مصطفى  
 المارغني = إبراهيم بن أحمد  
 المارك = فهد  
 المارونسي = يوسف حروفش  
 المازندراني = محمد مهدي بن عبدالمهدي

المازنسي = إبراهيم بن محمد  
 الماشطة = عبدالكريم رضا الحلبي  
 أبو ماضي = إيليا بن ضاهر  
 آل ماضي = تركي بن محمد

آل المبارك	=	عبد العزيز بن عبد اللطيف	آل محبوبة	=	جعفر باقر
عبد القادر بن محمد	=	المحجوبي	=	الطالب بو بكر بن أحمد	
آل مبارك	=	فيصل بن عبد العزيز	المحرسى	=	عمر بن حمدان
محمد بن إبراهيم	=	محرم	=	محمد مصباح بن محمد	
المبارك	=	محمد عبد القادر	المحروق	=	سعيد سيفاو
محمد بن محمد	=	محسن	=	عصمت بنت حسن	
آل مبارك	=	يوسف بن راشد	المحسن	=	علي بن يحيى
المباركفوري	=	عبد السلام	محسن	=	محمد عبد الفتاح
عبيد الله بن عبد السلام	=	المخطوري	=	إسماعيل بن المرتضى	
محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم	=	محظية	=	محمد خير	
الميلط	=	محمد بن أحمد	محفوظ	=	فائق
المبيض	=	إبراهيم بن محمد	محفوظ	=	محمد
المترك	=	عمر بن عبد العزيز	المحقق	=	محمد رضا بن حسين
متس	=	آدم	المحلاسى	=	ذبيح الله بن محمد علي
المتوكل	=	أحمد بن يحيى	=	محمد باقر بن إسماعيل	
=	العباس بن إسماعيل		المحمد	=	حسان يوسف
متى	=	يوسف	محمد	=	حسن عثمان
مجايعص	=	خليل سعادة	=	عبد الله رجب	
المجاهد	=	إسحاق بن عبد الله	=	محمد عوض	
مجاهد	=	محمد زكي	=	مصطفى كامل بن علي	
المجنوب	=	محمد مصطفى	=	نديم	
المجلسى	=	الشرىف بن سيد أحمد	المحصانى	=	أحمد بن عمر
=	عبد القادر بن محمد سالم		محمود	=	عبد الحليم
=	عبد الودود بن الحضرمي		=	عبد الرحيم	
=	محمد مولود بن أغشممت		=	عبد القادر	
المجيزى	=	سعيد بن مسلم	=	محمد بن إبراهيم	
أبو المحاسن	=	محمد حسن بن حمادي	المحمودي	=	عبد الفتاح
المحاسنى	=	زكي بن شكري	محيرز	=	عبد الله أحمد

المحيسن = محمد بطاح	= عثمان سليمان
المحنة = حامد أحمد	المرادي = حكمة بن محمد
محيي الدين = عبدالرزاق أمان	مراش = إحسان ميخائيل
= قاسم حسن	= عبدالله بن فتح الله
المختار = أحمد بن الشريف	المراغي = أحمد مصطفى
المخضوب = عبدالله بن حسين	= محمد بن محمد
مخلص = عبدالله محمد	= محمد بن مصطفى
مخلوف = حسنين محمد	المراكبي = فادي متولي
= محمد حسنين	المراكشي = أحمد النور
= محمد بن محمد	= محمد بن إبراهيم
= أحمد	= محمد التهامي بن عبدالقادر
مداعس = محمد بن يحيى	مرتضى = محمد رشيد بن داود
المدرس = فهمي عبدالرحمن	مرحبا = رشيد
= محمد علي بن مراد علي	ابن مرداد = عبدالله بن أحمد
= عبدالسلام بن عمر	مردان = حسين
المدفعي = قحطان	مردم = جميل بن عبدالقادر
= أحمد أمين	مردم بك = خليل بن أحمد مختار
= أمين بن حسن	المرزوقي = محمد بن مصطفى
= أمين عبدالله	المرصفي = سيد بن علي
= حسين أحمد	المرعشي = محمد حسين بن محمد علي
= عبدالكريم بن علي خان	= محمد حسين بن محمود
= عبيد عبدالله	= محمود حمدي بن داود
= محمد بن خليفة	= إبراهيم الدسوقي عبدالحميد
= محمد بن محمد	= محمد إسماعيل
المدهون = صالح بن مصطفى	= محمد بن يحيى
المدهونسي = صبحي بن ملحق	= إلیاس
= حسن بن رمضان	مرمورة = إلیاس
= سعید	المروري = عبدالرزاق مارك

المشاط = حسن بن محمد	المروني = محمد بن عبد الملك
المشاهدي = عبد الكريم عبد الوهاب	مروة = كامل جميل
المشد = عبدالله عبد الخالق	المريز = محمد
مشرف = عبد الغني بن عثمان	مريش = محمد صالح
المشرفي = محمد بن محمد	المزاري = أبو إسماعيل بن عودة
مشري = عبد العزيز صالح	المزروعي = الأمين بن علي
المشكيني = ميرزا بن عبد الحسين	= عبدالله بن علي
المشهور = عبد الرحمن بن محمد	آل مزهر = فريق بن مزهر
مشهور = مصطفى	مزور = الحسن بن عمر
مشوح = محمد ناجي بن عبد الرحمن	المزيني = سليمان بن عطية
= محمود	المزيو = محمد بن أحمد
المصراتسي = أحمد بن عمر	المساوي = محسن بن علي
= محمد حسن حمدان	المستغامي = أحمد العلوي
المصرف = ناجي زين الدين	المستكاوي = نجيب
مصروعة = جورج	المستببط = أحمد بن راضي
المصري = جميل بن عبدالله	= نصر الله بن رضي
= قاسم بن محمد أمين	مسعود = محمد
= محمد عبدالفتاح	المسعودي = عبدالله بن مستور
مصطفى = إبراهيم بن محمد صالح	= علي بن محمد
= حامد	= محمد بن عثمان
= محمود	= محمد بن محمد
مصطفى باشا = أحمد جواد	مسكونسي = يوسف بن يعقوب
مصطواي = عبد الحق فاضل بن حامد	المسلاتسي = علي نصر
أبو مصلح = هانسي	المسلم = محمد سعيد بن موسى
المضيري = سعود بن حميد	= محمد بن أحمد الصغير
= سعيد	المسند = عبدالله بن سعد الشاعر
= عبد المهدي بن عبد الحسين	المسوتي = محمد بن عبدالله
= عيسى مطر	المسومي = محمد محمود بن بيه

مطران = خليل عبده	= نجى من عبدالله
المطلق = سليمان بن أحمد	= عبد الأمير حميد
ابن مطلق = صالح	= أمين بن فهد
= مطلق بن صالح	= جميل بن إبراهيم
ابن المطهر = عبد الكريم بن أحمد	= رياض عيسى
المطوي = عبد المجيد بن طاهر	= عيسى بن إسكندر
المطيعي = محمد بنيت بن حسين	= معمر = علي نجى
المطاهري = مرتضى بن محمد	= المعيد = محمد جبار
المظفر = عبد الصاحب بن جابر	= مغامس = عطا الله
= عبد الواحد بن أحمد	= المغربي = دلال
= محمد حسن	= عبد القادر بن مصطفى
= محمد حسين بن محمد	= عبد المجيد
= محمد رضا بن محمد	= علي محمد
= محمد بن عبدالله	= محمد بن محمد
المعافا = موسى بن أحمد	= المغلوث = حمد بن عبد اللطيف
= نجى بن علي	= مغنية = محمد حواد
أبو المعالي = ميرزا	= ابن المغيرة - عبدالله
المعجل = عبدالله بن عبد الكريم	= المغيري = عبد الرحمن بن حمد
المعداوي = مصطفى	= ابن مفتاح = أحمد
المعدري = محمد بن مسعود	= مفتاح = عبد ربه
معروف = حامد حسن	= المفتي = رشاد محمد
المعروف = عبدالعزيز	= محمود أمين
= محمود عبد الكريم	= ابن مفدى = عبدالله بن محمد
= عبدالله بن زيد	= آل مفلح = عبدالله بن عبدالعزيز
= محمد سلطان بن محمد أورو	= ابن مقحم = محمد بن عبد العزيز
أبو معطي = سعد بن إبراهيم	= المقداد = محمد
معقد = حرمانوس	= المقدادي = درويش عبد الرحيم
= عبد الرحمن بن نجى	= المقدسي = إلياس

= أنيس إلياس	الملاحى	= عيسى بن محمد
= جرجس الخوري	ملاط	= تامر يواكيم
= عارف بن عارف	الملائكة	= سلمى عبدالرزاق
= وداد	ملحس	= رشدي بن صالح
= علي بن محمد	ملحم	= أحمد ملحم
= فضل	الملكي	= محمد كاظم بن صادق
= منير عبدالقادر	ملوكي	= عبدالمجيد بن عبدالملك
= عبدالرزاق بن محمد	المليسي	= شهاب الدين
= ابن مقرن	مناع	= محمد عبدالرازق
= سعد بن محمد		= مفتاح عبدالرازق
= محمد يوسف		= محمد بن أحمد
= كامل حسن	المناعي	= محمد بن أحمد
= حسن بن حسين	المنستري	= المنصف بن حمودة
آل أبي المكارم = عبدالمجيد بن علي	المنصور	= ثاني
= عبدالباقى عمر		= حسن
= ناصر عبد ربه		= شعاع إبراهيم
= أحمد بن عثمان العطار		= عبدالرحيم
= حسين محمود		= محمد بن صالح
= محمد شكري	النصوري	= علي بن سعيد بن سبيت
= محمد		= محمد
= عبداللطيف بن عبدالرحمن	المنفلوطي	= مصطفى لطفي
= محمد بن حمزة	المنوفي	= محمد دياب بن إسماعيل
= أبو بكر بن عمر	المنونسي	= محمد عبدهادي
= عباس	النير	= محمد عارف بن أحمد
= محمد بن عبدالله الكوي	منيع	= عبدالرحمن احمد
= أزهار عبدالغني	النتيني	= محمد بن أحمد
= عبدالغني يوسف		= محمود بن أحمد وضحة
= محمود عبدالله	المهاجر	= حبيب بن محمد
= نديم بن محمود	المهتدي	= عبدالرحمن بن محمد سليم



المهدي = أحمد رفيق	= عزت شدي
المهدي = عبد الوهاب حسن	ابن موسى = محمد
مهدي = علي محمد	الموصلي = بشار نديم
آل مهدي = علي بن محمد حسن	= عثمان بن عبدالله
= فالخ مهدي	= محمد بن أحمد العمري
المهدي لدين الله = محمد بن القاسم الحوئي	موعد = محمود بن عبدالله
مهر = غلام رسول	الموقت = كامل بن أحمد
المهري = عباس محمد	الموقع = محمود بن عبدالحسن
المهندي = راشد بن علي	موكي = مارشيللو
= عبدالله بن سعد الشاعر	المومي = المهدي
المهنوي = محمد فالخ	المؤيد = علي بن إسماعيل
المهيري = محمد بن محمد	مي = ماري ست إلياس زيادة
المواز = أحمد عبد الواحد	ميخائيل = حنا
= عبد الواحد بن محمد	= مراد
الموحن = حسين بن عبدالله	الميداني = حسن مرزوق حنكة
الموحن = صلال بن فاضل	الميرخاني = أحمد بن مصطفى
المؤذن = عبدالله	ميرزا = زهير
موره لي = عزمي	الميلاني = هادي بن جعفر
الموستاري = علي فهمي الجابي	الميلي = مبارك بن محمد
الموسوي = رضا سلمان	الميمني = عبد العزيز
= رضا بن هاشم	
= صالح بن إبراهيم	
= عبد الأعلى بن علي	
= عبد الأمير محمد صالح	
= محمد هاشم	
= مهدي بن علي	
= سلامة	موسى =
= عبده	

## (ن)

ناحي = إسماعيل
الناحي = مبارك بن سيف
ناصر = إبراهيم حسن
ابن ناصر = عبد الرحمن بن محمد
الناصر = علي
ناصر = كمال

ناصر الدين = أمين بن علي	التحدي = سليمان بن سحمان
الناصري = أحمد بن خالد	نحف = محمد طه
= عبد القادر رشيد	النحفي = أحمد الصافي
= محمد العربي بن أحمد	= حسن
ناصف = حفي بن إسماعيل	= يعقوب جعفر
= ملك بنت حفي	نجم = عمر
= منصور بن علي	نجيب = أمينة محمد
ناظم = حسين عبدالفتاح	النحاس = إبراهيم بن بدوي
النامي = عمرو خليفة	= مصطفى
النائب = أحمد بن الحسين	النحوي = محمد بن محمد
= أسعد سعيد	ابن النحوي = محمد
= عبدالوهاب بن عبدالقادر	نخلة = أمين رشيد
البهاني = محمد بن خليفة	النخلي = محمد
= يوسف بن إسماعيل	الندوي = أبو الحسن علي الحسي
اس ني = مالك	= سليمان بن أبي الحسن
نخا = مصطفى بن محيي الدين	= عبدالحفي بن فخر الدين
النحار = أحمد بن علي	الزاري = أحمد بن أنات
= جرجس زكي	= محمد بن أحمد
= عبدالله بن منصور	النشار = عبداللطيف محمد
= عبدالوهاب بن أحمد	= عبدالوهاب بن عبدالكريم
= علي بن محمد	النشاشيبي = محمد إسعاف بن عثمان
نغار = فريد جبرائيل	نصار = عاطف
النحار = محمد	النصافي = صقر بن مسلم
= محمد زكي الدين	آل نصر = عبدالحسن بن محمد
= محمد الطيب	نصر = محمد مكي
= محمد بن عثمان	= نسيم
= محمود رشاد بن إبراهيم	نصري = سمير
النحاري = محمد بن مصطفى	النصولي = نازك عبدالودود

نصف = مجدي	النور = بانقا مصطفى
محمد بن حسين =	نور الدين = محمد صفوت
النعمان = طاهر	نورس = موسى كاظم
النعماني = محمد بن مصطفى	الورسي = سعيد بن علي
نعمان = أحمد محمد	النوري = حسين بن محمد تقي
مترى عبدالله =	نوري = عبد الملك عبداللطيف
النعماي = سيداتي بن بابا	النوري = أبو الفضل بن أبي القاسم
نعمه = عبدالله بن محمد	مصطفى خلقي س عثمان
النعمي = علي محمد الأعرش	مهدي النوائي =
محمد بن حيدر =	نوفل = أطول عبدالله
نعيم = عبدالباقي سرور	التوفلي = عبدالله س عاشق
النعمي = رشيد حميد	نويهض = عجاج
النجاح = أحمد راتب	نيازي = حامد
نفادي = أحمد أحمد منصور	النيري = محمد بن عبد الحميد
النفوري = أمين	النيفر = محمد الصادق بن محمد الظاهر
نقد = محمد البدوي	محمد الطيب =
النقدي = جعفر بن محمد	محمد بن محمد الطيب =
نقشبندي = عبدالحق بن عبدالسلام	النيموي = محمد بن عبي
النقشبندي = ناصر محمود	النيهوم = الصادق بن رجب
النقوي = علي نقي بن أبي الحسن	
النكدي = عارف س أمين	
النمازي = علي بن محمد	
النمر = إحسان نقيب	
آل نمر = عبدالحسين بن أحمد	
الميشي = أحمد	
البواب = محسن بن أحمد	
البوائي = مهدي	
آل بوح = حمادي	

## (هـ)

الهاجري = خالد بن معجب
الهادي = نجيب بن محمد
اس هادية = علي
هارون = عزيزة
هند بنسيم =
هاشم = جعفر بن حسين
الحسيني عبدالمجيد =

الفضيبي = حسن بن إسماعيل	= صلاح الدين عثمان
هلال = شكري	= عبد الحميد أبو القاسم
= محمد إبراهيم	= عبد الهادي
الهلاي = عبد الرزاق بن مجيد	= محمد بن أحمد الفتوي
= محمد بن مبارك	الهاشمي = أحمد بن إبراهيم
هلسا = غالب	= بشير
الهليل = محمد بن عبدالعزيز	= رشيد بن يحيى
همام = محمد	= طلال بن عبدالله
الهمداني = حسين بن علي	= طه بن سليمان
= رضا بن هادي	= عبد الحق بن عبد الواحد
همو = عبد المجيد	= عبد الرزاق يحيى
الهنداوي = خليل محمد عرفات	= عبدالله بن الحسين
= خير الدين بن صالح	= علي بن الحسين
الهندي = أحمد بن رضا	= محمد
= باقر بن محمد هاشم	= محمد بن جمال الدين
= حسين بن باقر	= محمد بن يحيى
= صادق باقر	هامان = يوسف علي
= عبداللطيف بن إسحاق	هدارة = محمد مصطفى
= محمد باقر بن هاشم	أبو الهدى الصيادي = محمد بن حسن وادي
= محمد عبد الحق بن محمد شاه	الهراس = محمد خليل
الهبياوي = محمد بن مصطفى	الهرابي = محمد بن حسين
الهوري = علي بن محمد	هرخرونيه = كريستيان سنوك
= محمد بن علي	الهرسكي = عارف حكمت
= إبراهيم محمد	أبو هروس = عبد القادر علي
= رشاد بشير	هريدي = أحمد عبد المجيد
هويدي = محمد	هزار = عبد الرحمن
هويسمان = أوجست يان ويلم	هس = جان جاك
هويسون = إسماعيل جون	المشتوكي = محمد بن أحمد اللحياني

الهويش = إبراهيم بن عبد الله	= نجى قاسم
ابن هويشل = هويشل بن عبد الله	وجدي = محمد فريد بن مصطفى
الهيتمي = رشاد بن محمد سعيد الخطيب	الوحيه = محمد بن قاسم
هيكل = إحسان حسين	= نجى بن الحسين
= محمد حسين	ود الرضى = محمد
= محمد محمود	ود ضحويه = الطيب
= يوسف	الودعاني = سعد بن محمد
الهيمناني = عجاج	الوراق = محمد أحمد
الهيمص = عبود	الورتاني = محمد المقداد بن الناصر
	الورتلاني = الفضيل حسين
(و)	الورداني = علي بن سالم
الوادعي = مقبل بن هادي	= محمد بن حسين
الواسعي = عبد الواسع بن نجى	الوردي = علي حسين
واصل = عبد المعتم	الورطاسي = قدور
= محمد بن عبد المطلب	الوريث = أحمد بن عبد الوهاب
الواعظ = إبراهيم أدهم	= عبد الوهاب بن علي
= محمد	الوزاتسي = التهامي بن عبد الله
= محمد بن إسماعيل	= عبد الله بن الطيب
= محمد سرور	= المهدي
= محمد صادق بن مرزا	الوسواسي = عارف محمد
= مصطفى بن محمد أمين	الوشمي = صالح بن سليمان
= نعم الدين بن عبد الله	وصفي = محمد وصفي محمد
= حسين بن حسين	أبو الوفا = أحمد
والى = إبراهيم محمد	= محمود
الوائلي = أحمد بن حسون	أبو الوفا الأفعاسي = محمود شاه القادري
= أحمد بن محمد	وقع الله = عبد الرحيم البرعي
= فيصل	الوكيل = عبد الرحمن بن عبد الوهاب
الوترى = محمد علي بن ظاهر	= محمد المختار بن محمد نجى

محمد نجيب بن محمد المختار	=	مرتضى بن عبدالكريم
المرواني بن أحمد	=	اليزيدي
ولد دادة	=	أحمد بن محمد
وليد	=	المسعودي
الولي	=	أبو بصير
وهي	=	اليقوي
محمد توفيق بن عبد الله	=	إبراهيم إسماعيل
مikhail خليل الله	=	سليم بن حسن
الحسين بن علي	=	محمد علي بن يعقوب
(ي)	=	محمد مولود بن أحمد فال
إبراهيم بن ناصيف	=	يكن
توفيق جرجس	=	ولي الدين بن حسن سري
خليل بن إبراهيم	=	يوسف حمدي
عبد الحميد	=	يمانسي
محمد سعدي بن أسعد	=	أبو يوسف
محمد عثمان	=	أحمد إبراهيم
يوسف بن محمد	=	يوسف
عبد الرحمن بن ناصر	=	ضياء الدين
علي بن عقيل	=	علي بن أحمد
عمر	=	يعقوب بن يوسف
زين بن أحمد	=	يوسف أحمد
محمد سالم بن المختار	=	يوسف سلمان
البشير بن مبارك	=	اليوسفي
يوسف إبراهيم	=	يوشع
محمد كاظم بن عبد العظيم	=	يونس
محمد الواعظ	=	محمد سليمان
	=	مصطفى محمود
	=	عثمان بن محمد نجيب
	=	محمد نجيب بن سيدي

## الكتاب:

يهدف الكتاب إلى إظهار ضخامة التراث الحديث المخطوط: لحفظه وإنقاذه.

يرصد الأعمال المخطوطة بالعربية لمؤلفين توفوا في الفترة (١٣١٥-١٤٢٤هـ).

يبين ما طبع لهم أو حقق أو شرح أو اختصر بعد وفاتهم: مخطوطاً أو مطبوعاً.

رتب هجائياً حسب اسم المؤلف الثلاثي ، متبوعاً بسنة الوفاة والتعريف به بإيجاز.

ذيل في جزئه الثاني بكشاف لإحالات الأنساب.

## المؤلف:

محمد خير رمضان يوسف

من مواليد الجزيرة الفراتية عام ١٣٧٦هـ.

حاصل على العالمية في الإعلام ( تخصص إذاعة وتلفزيون).

يعمل حالياً في فهرسة الكتب وتصنيفها.

له ما يزيد عن (١٢٠) كتاباً ورسالة، تأليفاً و تحقيقاً، طبع منها (١٠٢).